

**T.C.
BİNGÖL ÜNİVERSİTESİ
YAŞAYAN DİLLER ENSTİTÜSÜ
KÜRT DİLİ VE EDEBİYATI ANABİLİM DALI**

Yüksek Lisans Tezi



ABDULLA PEŞEV'İN ŞİİRLERİNDE SİYASET

Mohammed Omer Ibrahim Hussein

151302102

Tez Danışmanı

Yrd. Doç. Dr. Hemin Omar Ahmad

BİNGÖL - 2017

T.C.

كۆماری توركیا

زانكۆی بینگۆل

ئەنستیتویا زمانی زیندوو ئە توركیا

بەشی زمان و چاندی كوردی



سیاسەت ئە شیعەرەکانی (عەبدوڵلا پەشیو) دا

ئەم توێژینه‌وه‌یه پیشکەش بە زانکۆی بینگۆل-ئەنستیتویا زمانی زیندوو

ئە توركیا-بەشی زمان و ئەدەبیاتی كوردی كراوه و بەشیکە ئە

پیداوێستییه‌کانی

بەدەستەینانی پلە‌ی ماستەر ئە زمان و ئەدەبیاتی كوردیدا.

ئە‌لایەن خوێندکار

مە‌حمەد عومەر ئیبراهیم حسین

بە‌سەرپەرشتی

د. هیمن عومەر ئە‌حمەد

بینگۆل، ۲۰۱۷

پیشکشه شه به:

- دایک و باوکی خوشه ویستم.
- هه موو نه و که سانه ی که له ناخی د نه وه خوشم دهوین.

سوچاس و پیزانین بۆ:

- ❖ خوی گهوره و مېهره بان، که یارمه تی دام نه م توئینه وهیه ته واو بکه م.
- ❖ زانکوی بینگۆل، به شی زمان و نه ده بیاتی کوردی، که ده رفه تی خویندنی (بالا – ماسته رایان له نه ده بیاتی کوردیدا بۆ ره خساندم.
- ❖ سه روکی به شی زمان و نه ده بیاتی کوردی (د. محمد زاهیر نه رتکن) که به رده وام هاوکاری کردووین و دئسوزانه نه رکه کانی خوی راپه راند.
- ❖ سه ره رشتیاری توئینه وه که م (دکتور هیمن عمر احمد) که سه ره رشتی توئینه وه که ی کردم و به سه رنج و ره خنه و تیبینییه کانی توئینه وه که می ده و نه مه ند کرد.
- ❖ ماموستا (همزه حسین همه) که پیدا چوونه وهی زمانه وانی بۆ توئینه وه که م کرد.
- ❖ ماموستا (عه تا قه رداغی) که پیدا چوونه وهی نه ده بی بۆ توئینه وه که م کرد.
- ❖ ماموستا (مه ریوان خدر) که له نوسین و تایپکردنی توئینه وه که مدا هاوکاری کردم.
- ❖ سه رجه م نه و هاو رپینه انه ی که به جو ریک له جو ره کان توانییان هاوکاریم بکه ن و توئینه وه که م ده و نه مه ند بکه ن.

ناوهڕۆک

Contents

III	پێشکەشە بە:
IV	سوپاس و پێزانین بۆ:
V	ناوهڕۆک
VII	پوختە
VIII	الملخص
VIII	ABSTRACT
X	ÖZET
۱	پێشەکی
۱ - ۰	۱ - ناوێشانی توێژینهوهکه:
۱ - ۰	۲ - هۆکاری هه ئبژاردنی توێژینهوهکه:
۲ - ۰	۳ - سنوری توێژینهوهکه:
۲ - ۰	۴ - رێبازی توێژینهوهکه:
۲ - ۰	۵ - گرفتهکانی توێژینهوهکه:
۲ - ۰	۶ - بهشەکانی توێژینهوهکه:
۴	بەشی یهکهم
۴ - ۱	۱-۱- چه مک و زاراوهی سیاسەت:
۵ - ۱	۲-۱- چه مک و پیناسهی سیاسەت:
۹ - ۱	۳-۱- نهدهب و سیاسەت:
۱۹ - ۱	۵-۱- سه ره تاکانی سه ره له دانی میژووی بیری سیاسی له ئیو شیعی کوردی له کۆن و نویدا:
۲۳ - ۱	۶-۱- گه شه کردنی بیری سیاسی له شیعی نوێی کوردیدا:
۲۹	بەشی دووهم
۳۰ - ۲	۲- ره هه نده سیاسییه کانی شیعی په شیو:
۳۰ - ۲	۱-۲- سه ره تا:
۳۱ - ۲	۲-۲- ره هه ندی سیاسی په شیو پێش را په رین:
۵۰ - ۲	۳-۲- ره هه ندی سیاسی په شیو دواي را په رین:
۷۰ - ۲	۴-۲- ره هه ندی سیاسی په شیو له تاراوگه دا:
۷۴ - ۲	۵-۲- په شیو و تاراوگه:
۸۶	بەشی سێهه م
۸۶ - ۳	۳- ناوهڕۆکی سیاسی له شیعه کانی په شیو دا:
۸۶ - ۳	۱-۳- ههستی نه ته وایه تی لای په شیو:
۸۹ - ۳	۱-۱-۳- په ئیدا بوونی ههستی نه ته وایه تی له رووی میژووییه وه:
۹۲ - ۳	۲-۱-۳- په ئیدا بوونی ههستی نه ته وایه تی له نه ده بیاتی کوردیدا:
۹۴ - ۳	۳-۱-۳- په شیو و شیعی نه ته وهی:
۱۰۲ - ۳	۲-۳- شیعی بهرگری لای په شیو:
۱۰۷ - ۳	۱-۲-۳- شیعی بهرگری له نه ده بیاتی گه لاند:
۱۱۰ - ۳	۲-۲-۳- شیعی بهرگری له نه ده بیاتی کوردیدا:

۱۱۳	۳-۲-۳. پەشیو و بەرگری:
۱۱۹	۳-۳. رەخنەی سیاسی ئە شیعەرەکانی پەشیودا:
۱۲۲	۱-۳-۳. پیناسە ی گەندە ئی:
۱۲۵	۲-۳-۳. پەشیو و شیعی دژە گەندە ئی:
۱۳۵	نەنجامە کان
۱۳۷	سەرچاوە کان

پوخته

(سیاست له شیعره‌کانی عه‌بدوئلا په‌شیودا) ناوونیشانی نه‌و توئزینه‌وه‌یه‌یه، که هه‌وئی باسکردنی په‌یوه‌ندی نیوان نه‌دهب و سیاست و ره‌نگدانه‌وه‌ی له‌ناو شیعره‌کانی په‌شیودا ده‌دات و نه‌و روانگه‌شوه‌ه له‌سیماکانی نه‌و ره‌نگدانه‌وه‌یه ده‌کوئیتته‌وه. توئزینه‌وه‌که جگه له‌پیشه‌کی و نه‌نجام، له‌سی به‌ش پیکهاتووه، له‌به‌شی یه‌که‌می توئزینه‌وه‌که‌دا به‌شیوه‌یه‌کی تیوری باسی (چه‌مک و زاراوه‌ی سیاست، چه‌مک و پیناسه‌ی سیاست، نه‌دهب و سیاست، چه‌مکی شیعر و شیعره‌ی سیاسی له‌کوردستاندا، سه‌ره‌تاکانی سه‌ره‌ئدانی میژووی بیری سیاسی له‌ناو شیعره‌ی کوردی له‌کۆن و نویدا، گه‌شه‌کردنی بیری سیاسی له‌شیعره‌ی نوئی کوردیدا) کراوه، هه‌روه‌ها به‌شی دووهم به‌شیوه‌یه‌کی پراکتیکی ته‌رخانکراوه بو (ره‌هه‌نده‌ی سیاسیه‌کانی شیعره‌ی په‌شیو، ره‌هه‌ندی سیاسی په‌شیو پیش راپه‌رین، ره‌هه‌ندی سیاسی په‌شیو دوا‌ی راپه‌رین، ره‌هه‌ندی سیاسی په‌شیو له‌تاراوگه‌دا، په‌شیو و تاراوگه). هه‌رچی به‌شی سینه‌میشه، به‌شیوه‌یه‌کی پراکتیکی باسی (ناوه‌روکی سیاسی له‌شیعره‌کانی په‌شیو و، هه‌ستی نه‌ته‌وایه‌تییه‌که‌ی و په‌یدابوونی هه‌ستی نه‌ته‌وایه‌تی له‌رووی میژووویه‌وه به‌گشتی و له‌ناو نه‌ده‌بیاتی کوردیدا به‌تایبه‌تی و په‌شیو و شیعره‌ی نه‌ته‌وه‌یی، شیعره‌ی به‌رگری له‌شیعره‌کانی په‌شیودا، شیعره‌ی به‌رگری له‌نه‌ده‌بیاتی گه‌لان و کوردیدا، په‌شیو و به‌رگری، ره‌خنه‌ی سیاسی له‌شیعره‌کانی په‌شیودا، چه‌مک و پیناسه‌ی گه‌نده‌ئی و په‌شیو و شیعره‌ی دژه‌گه‌نده‌ئی) کراوه. گرنگترین نه‌و نه‌نجامانه‌شی که توئزهر پینگه‌یشتووه له‌و چوارچیه‌یه‌دایه که چه‌مکی سیاست ته‌نانه‌ت له‌ناو شیعریشدا گۆرانی به‌سه‌رداهاتووه و په‌شیو چ له‌به‌رگی سیاسه‌تمه‌دار و چ له‌جۆراوجۆری به‌کاره‌ینانی مه‌به‌ست و سیماکانی سیاست، له‌شیعره‌کانیدا ره‌نگی داوه‌ته‌وه.

وشه‌ی کللی: نه‌دهب، سیاست، به‌رگری، نه‌ته‌وه، تاراوگه، عه‌بدوئلا په‌شیو.

المخلص

(السياسة في أشعار عبد الله بشيو) عنوان الدراسة التي تحاول بيان العلاقة بين الأدب والسياسية وانعكاسها في شعر بشيو ومن هذا المنطلق تدرس سمات هذا الانعكاس، والدراسة ما عدا المقدمة والخاتمة، يتكون من ثلاثة فصول، يتحدث الفصل الأول بشكل نظري عن (مفهوم ومصطلح السياسة، مفهوم وتعريف السياسة، الأدب والسياسة، مفهوم الشعر والشعر السياسي في كردستان، بدايات ظهور تاريخ الفكر السياسي في الشعر الكردي قديماً وحديثاً، تطور الفكر السياسي في الشعر الكردي الحديث).

وأما الفصل الثاني فقد حدد بشكل تطبيقي لـ (الأبعاد السياسية لشعر بشيو، البعد السياسي لبشيو قبل الانتفاضة، البعد السياسي لبشيو بعد الانتفاضة، البعد السياسي لبشيو في الغربية، بشيو والغربة).

أما الفصل الثالث والأخير فيتحدث بشكل تطبيقي عن (المحتوى السياسي في شعر بشيو، الحس القومي عند بشيو، نشوء الحس القومي من الناحية التاريخية، نشوء الحس القومي في الأدب الكردي، بشيو والشعر القومي، شعر الدفاع في أشعار بشيو، شعر الدفاع في أدب الشعوب، شعر الدفاع في الأدبيات الكردية، بشيو والدفاع، النقد السياسي في أشعار بشيو، مفهوم وتعريف الفساد، بشيو وشعر ضد الفساد).

وأهم النتائج التي توصل إليها الباحث يركز على أن السياسة قد طرأ عليها التغيير حتى في الشعر وأن بشيو سواء في قلبه السياسي أو في استخدامه المتنوع لأغراض وسمات السياسة قد انعكس في شعره.

الكلمات المفتاحية: الأدب، السياسة، الدفاع القومية الغربية عبد الله بشيو\

Abstract

(Politics in Abdullah Pashew's poems) is the title of the study, which tries to illustrate the relationship between poetry and politics and from this respect the study deals with the features of this reflection. The present study, in addition of preface, it consists of three chapters. In the first chapter of the study (The term and concept of politics, the term and definition of politics, literature and politics, the concept of poetry and political poetry in Kurdistan, the starting of appearing political notion history in Kurdish poetry in the past and present, and the advancement of political notion and modern Kurdish poetry) theoretically discussed

Chapter two practically illustrates of (political dimensions of Abdullah Pashew's poems, Pashew's political dimension before Kurdistan's uprising, Pashew's political dimension after Kurdistan's uprising, Pashew's political dimension in abroad, Pashew and abroad).

Chapter three practically deal with (The content of politics in Pashew's poems, nationalism and Pashew, appearing of nationalism historically, appearing of nationalism in Kurdish literature, Pashew and national poetry, defense poetry in Pashew's poems, defense poetry in other nations and Kurdish poetry, defense poetry in Kurdish literature, Pashew and defense, political criticism in Pashew's poems, the term and concept of corruption, Pashew and anti-corruption poems).

The main most important conclusion that the researcher achieved is that the term of politics is changed even in poetry Pashew used politics in his poems as a politician or by using various ways of political aims in his poems .

Key words: Literature, politics, defence, nation, abroad, Abdullah Pashew.

ÖZET

'Abdullah Peşev'in şiirlerinde siyaset' isimli çalışma, siyaset ve edebiyat ilişkisi ile söz konusu ilişkinin Abdullah Peşev'in şiirlerindeki yansımalarını ve bu yansımanın özelliklerini açıklama yöneliktir. Çalışma, giriş ve sonuç bölümleri dışında alt başlıklara sahip üç ana bölümden oluşmaktadır.

Birinci bölüm teorik olarak siyaset, edebiyat, şiir, siyasî şiir gibi kavramların tanım ve anlamlarının yanı sıra Kürdistan'da modern ve klasik dönemler bağlamında Kürt şiirinde siyasî fikrin doğuşu ile modern dönem Kürt şiirinde siyasî fikrin yükselişi gibi konulara dair bilgiler ihtiva etmektedir.

İkinci bölüm pratik olarak Peşev'in şiirlerindeki siyasî boyutları kapsamaktadır. Bu bağlamda intifâda ve gurbet öncesi ve sonrası, Peşev ve gurbet, Peşev'in siyasî misyonu gibi boyutlar ele alınmıştır.

Üçüncü bölüm ise pratik olarak Peşev'in şiirlerindeki siyasî içeriği kapsamaktadır. Bu bağlamda Peşev'in şiirlerinde direniş, milliyetçilik, millî şiir ve milliyetçiliğin tarihçesi, Kürt edebiyatında milliyetçiliğin doğuşu, millî şiirler, Kürt edebiyatında direniş, siyasî eleştiri, toplumsal bozulmalar ile Peşev ve toplumsal tahribata karşı şiirler gibi konular işlenmiştir.

Araştırma sürecinde varılan en önemli bulgu, siyasetin şiirde etkin bir değişim gücüne sahip olduğu ve Peşev'in siyasî duruşunun ve siyasetin farklı boyutlarını değişik amaçlardaki kullanımının şiirlerine bariz etki ettiğine yönelik tespittir.

Anahtar kelimeler: Edebiyat, Siyaset, Direniş, Milliyetçilik, Gurbet, Abdullah Peşev

تېيىنى

لەبەرئەوھى ھەردوو دىوانى (پشت ئەنەوا و پوولەكړيوه) و (ھەسپم ھەورە و پکيفم چيا) وەك كەرەستەى ليكۆئينه وەكە بەكارھاتوون، زۆر دووبارەدەبنەو، بۆيە لەكاتى ھينانەوھى نموونەى ئەو دوو دىوانەدا، بۆ زياتر دووبارەنەبوونەو، لە كۆتايى نموونەكەدا نامازە بۆ سەرچاوھى دىوانەكە كراوہ و وەك سەرچاوھكانى تر نەخراوہتە پەراويز.

پیشه‌گی

کورد وهک نه‌ته‌وه ههر له سه‌ره‌تای په‌یدا بوونیه‌وه تا وه‌کو ئیستا به درێژایی نه‌و میژووه‌ی، که هه‌یه‌تی سیاسه‌ت و نه‌ندیشه‌ی بیرسی سیاسی و کیشه‌کیشه‌ی سیاسی و شه‌ر و به‌ره‌نگاری و داگیرکارییه‌ ناوچه‌یه‌کان به‌خیرایی و راسته‌وخۆ کاریگه‌رییان به‌سه‌ره‌وه هه‌بووه، سیاسه‌ت وهک هه‌موو بابه‌ته‌کانی تر زیاتر و زوتر خۆی گه‌یانده‌وته ناوچه‌که.

• ۱ - ناویشانی توێژینه‌وه‌که:

نهم توێژینه‌وه‌یه هه‌روه‌کو له ناویشانه‌که‌یه‌وه دیاره (سیاسه‌ت له شیعره‌کانی عه‌بدوئلا په‌شیو)* دا هه‌وئیکێ نه‌کادیمیانه‌یه بۆ خسته‌ه‌رووی لایه‌نی سیاسی له شیعره‌کانی په‌شیودا، که به‌ شیوه‌یه‌کی به‌رچاو سیاسه‌ت له شیعره‌کانیدا ره‌نگی داوه‌ته‌وه، به‌وه‌ی که ره‌خنه‌ی سیاسی گرتووه له ده‌سه‌لاتدارانی ناوخۆیی و ده‌ره‌کی، هه‌موو نه‌و ره‌خنه‌و تییینی و سه‌رنجانه‌ی که هه‌یبوو له به‌ره‌مه‌کانیدا خسته‌نیه‌ته‌روو.

• ۲ - هۆکاری هه‌لبژاردنی توێژینه‌وه‌که:

نه‌ده‌بیاتی سیاسی به‌گشتی و شیعری سیاسی په‌شیو به‌تایبه‌تی ناواری ته‌واوی ئی نه‌دراوه‌ته‌وه، نهم توێژینه‌وه‌یه هه‌وئیکێ نوییه له‌سه‌ر نهم لایه‌نه‌ی شاعیر، له‌کاتیکدا سیاسه‌ت به‌شیکێ زوری شیعره‌کانی په‌شیوی داگیرکردووه، هه‌لبه‌ته له‌زور رووی تره‌وه ئیکۆلینه‌وه‌ی له‌سه‌ر کراوه**، به‌لام نهم

* ناوی ته‌واوی په‌شیوی شاعیر (عه‌بدوئلا کوری مه‌لا شیخ مه‌حه‌مه‌د عومه‌ر بیروکتی)یه، له سالی (۱۹۶۶) له گوندی بیروکتی سه‌ر به‌ پارێزگای هه‌ولێر له‌دایک بووه، ههر بۆ خوشی نازناوی (په‌شیو)ی هه‌لبژاردووه، خویندنی سه‌ره‌تایی و ناوه‌ندی و دواناوه‌ندی ههر له شاری هه‌ولێر ته‌واو کردووه، له سالی (۱۹۶۸-۱۹۶۹)دا بروانه‌ی په‌یمانگای مامۆستایانی به‌ده‌ست هیناوه، له سالی (۱۹۷۰) وه له‌چه‌ند قوتابخانه‌یه‌ک مامۆستایه‌تی کرد. له‌به‌ر ناله‌باری ره‌وشی سیاسی و بۆته‌واوکردنی خویندن له‌کۆتایی سالی (۱۹۷۲)دا ولات به‌جێ دانیشت و روو له یه‌کیته‌ی سوڤیتی پیشووه‌کات، ههر له‌وئ بروانه‌ی ماسته‌ر له نه‌نیستیتۆی (هۆرتس تۆریس) له سالی (۱۹۷۹) له بواری وه‌رگیران (ئینگلیزی-رووسی) وه‌رگرتووه، له کۆتایی سالی (۱۹۸۲)دا له نه‌نیستیتۆی رۆژه‌لاتناسی سه‌ر به نه‌کادیمیای سوڤیه‌ت له مۆسکۆ دکتۆرای له‌بواری نه‌ده‌بیاتی کوردیدا له‌سه‌ر (پیره‌مێرد)ی شاعیر به‌ده‌ست هیناوه، نه‌وه‌ی جیگای نامه‌زه پیکردنه‌ نه‌وه‌یه، شاعیر هه‌موو دیوانه‌کانی له‌دوو به‌رگی گه‌وره‌دا کۆکردۆته‌وه: (پشت له نه‌وا روو له کریوه، هه‌سپه‌م هه‌وره رکیفم چیا). ئیستا په‌شیو له‌ولاتی (هینله‌ندا) ده‌ژیت. (عه‌بدوئلا په‌شیو، نامه‌ی تایبه‌ت، ۲۰۱۷/۹/۱۰).

** له‌وانه:

- شه‌رمین ابراهیم عزیز، په‌شیو و تاز ه‌کردنه‌وه له‌شیعری کوردیدا، نامه‌ی ماسته‌ر، هه‌ولێر، ۲۰۰۶.
- گۆلآله دووردیان، به‌راوردی شیعره‌کانی عه‌بدللا په‌شیو و مه‌هدی ناخه‌وان سانس (دوو شیعری هاوچه‌رخێ کوردی و فارسی) نامه‌ی ماسته‌ر، زانکۆی سنه، ۲۰۱۲.
- نالی عه‌بدللا خدر، ره‌خنه‌ی کۆمه‌لایه‌تی له‌شیعره‌کانی عه‌بدلله په‌شیودا، نامه‌ی ماسته‌ر، زانکۆی یوزنج‌وان، ۲۰۱۶.

لایه‌ندی که توێژەر لیکۆئینه‌وه‌ی له‌سه‌رکردوه هیج لیکۆئینه‌وه‌یه‌کی له‌سه‌ر نه‌کراوه‌و به‌ته‌واوه‌تی فه‌رامۆشکراوه.

• ۳ - سنوری توێژینه‌وه‌که:

ته‌نیا مژاری سیاسه‌ته له هه‌ردوو دیوانی په‌شیودا، که سه‌رحه‌می شیعه‌کانی له هه‌ردوو دیوانی (هه‌سپه‌م هه‌وره و ڕکێفم چیا) و (پشت له نه‌وا و ڕوو له کرێوه) دا کوێردۆته‌وه، که هه‌ر له‌سائی (۱۹۶۵ تا سائی ۲۰۰۵) جگه له هه‌ر دوو شیعی (میری دزان و دوه‌ی) له‌ناو توێژینه‌وه‌که‌دا په‌شێو به‌نامه‌ی تایبه‌ت نارده‌وه‌تی. *

• ۴ - ڕێبازی توێژینه‌وه‌که:

ئه‌م توێژینه‌وه‌یه ڕێبازێکی وه‌سفی و میژوویی و شیکاری و ده‌خه‌یی به‌کاره‌ینراوه، به‌شێوه‌یه‌ک که له زۆر شوێن توانیومانه نمونه‌ی شیعی بو‌بایه‌ته‌که به‌خه‌ینه‌روو.

• ۵ - گه‌رته‌کانی توێژینه‌وه‌که:

بێگومان نوسینی هه‌ر توێژینه‌وه‌یه‌ک به‌ده‌ر نییه له هاتنه‌په‌شی گیروگه‌رت، ئه‌و گیروگه‌رتانه‌ش که هاتنه‌به‌رده‌می ئێمه، که‌می سه‌رچاوه‌ی پێویست بوو له‌سه‌ر ئه‌و بابته، هه‌روه‌ها نه‌بوونی کات و زه‌مه‌نی پێویست له‌به‌رده‌ماندا.

• ۶ - به‌شه‌کانی توێژینه‌وه‌که:

به‌شی یه‌که‌می توێژینه‌وه‌که به‌شێوه‌یه‌کی تیۆری باسی: (چه‌مک و زاواوه‌ی سیاسه‌ت، چه‌مک و پێناسه‌ی سیاسه‌ت، ئه‌ده‌ب و سیاسه‌ت، چه‌مکی شیعر و شیعی سیاسی له کوردستاندا، سه‌ره‌تا‌کانی سه‌ره‌ل‌دانی میژووی بیری سیاسی له نیو شیعی کوردی له کۆن و نوێدا، گه‌شه‌کردنی بیری سیاسی له شیعی نوێ کوردیدا) کراوه.

هه‌روه‌ها له به‌شی دووه‌می توێژینه‌وه‌که‌دا به‌شێوه‌یه‌کی پراکتیکی باسی: (ده‌هه‌نده سیاسییه‌کانی شیعی په‌شێو، ده‌هه‌ندی سیاسی په‌شێو پێش ڕاپه‌ڕین، ده‌هه‌ندی سیاسی په‌شێو دوا ڕاپه‌ڕین، ده‌هه‌ندی سیاسی په‌شێو له تاراوگه‌دا، په‌شێو و تاراوگه) کراوه.

هه‌روه‌ها له‌به‌شی سێهه‌میشدا به‌شێوه‌یه‌کی پراکتیکی باسی: (ناوه‌ڕۆکی سیاسی له شیعه‌کانی په‌شیودا، هه‌ستی نه‌ته‌وايه‌تی لای په‌شێو، په‌یدا‌بوونی هه‌ستی نه‌ته‌وايه‌تی له‌رووی میژوویییه‌وه، په‌یدا‌بوونی هه‌ستی نه‌ته‌وايه‌تی له ئه‌ده‌بیاتی کوردیدا، په‌شێو و شیعی نه‌ته‌وه‌یی، شیعی به‌رگری

له شيعره كاني پەشێودا، شيعری بەرگري له ئەدەبىياتى گەلاندا، شيعری بەرگري له ئەدەبىياتى كورديدا، پەشێو و بەرگري، رەخنەى سياسىيى له شيعره كاني پەشێودا، چەمك و پیناسەى گەندەئى، پەشێو و شيعری دژە گەندەئى) كراوه.

هەلبەتە زۆرترين ئەو سەرچاوانەى كە سوديان لێوەرگىراوه بریتين لەمانە: (ئەنوەر محمد فەرەج، دەروازەىك بۆ پەيوەندىيە نێودەوڵەتیه كان، چاپى دووهم، چاپخانەى دەزگای چاپ و پەخشى جەمەدى، سلێمانى، ۲۰۰۹.

مسعود عبدالخالق، مەوسوعەى جودى، بەرگى يەكەم، چاپى دووهم، نەسىنگەى تەفسىر، هەولێر، ۲۰۱۵. شەرمين ابراهيم عزيز، پەشيو و تازەكردنەو لە شيعرى كورديدا، چاپخانەى رۆشنبىر، چاپى يەكەم هەولێر، ۲۰۰۶.

ئەبوبەكر على، پرسى بىناكردنەو و ناسیۆناليزم و نەتەو، چاپخانەى رۆژەهلات، چاپى يەكەم، هەولێر، ۲۰۰۹.

بۆرىس بىگوفىج، بۆشكو ميباتوفىج، گەندەئى لەسربىيا، وەرگىرانى محمد مستەفا قەرەداغى، چاپى يەكەم، چاپخانەى كارۆ، ۲۰۰۶. معجم الوسيط، مجمع اللغة العربية، مكتبة الشروخ الدولية، القاهرة، الطبعة الرابعة، ۲۰۱۴.

بهشی یه کهم

۱-۱. چه مک و زاروهی سیاست (پامیاری):

بیگومان هر بابته تیک له هر باسیکی زانستیدا لیکوئینه وهی له سهر بکریت، پیوسته نه و بابته بناسریت، چ له رووی سهره لدانی بابته که وه بیته، چ له رووی چه مک و میژووی بابته که وه بیته، هروه ها له رووی سهره لدانی زاروه و پهرینه وهی سهرچاوهی نه و بابته تهی، که سهرتا له نیو گهل و کومه نگه یهک سهره لده دن، پاشان گه شه دهکن و سنوری نیوان ولاتان ده بریت و ده بیته بابته تیکی گشتی له نیو کومه نگه کانی جیهاندا، ده بیته زاروهیه کی گشتی و موری به کارهینه رانی ده گریت له هر ولاتیکدا بیته.

نه وهی لیره دا مه به ستمانه ناماژهی بو بکهین زاروه و پیناسهی سیاسته له رووی سهره لدان و پاشان گه شه سندن و بلاووونه وهی به نیو کومه نگه جوربه جوره کانی جیهاندا.

زاروهی سیاست هروهک زورهی زاروه کانی تری جیهان، سهرچاوه کی ده گه ریته وه بو پاشخانی گریکی کون، که مه به ستمان لپی فه لسه فه و فه یله سوفانی یوانه، چون زورهی زاروه کانی بواری زمانه وانی و ته نانهت بواره پزیشکیه کان سهرچاوه کانیان ده گه ریته وه سهر فه یله سوف و فه لسه فه ی یوانی، به هه مان شیوهش ((زاروهی سیاست (Politics) له وشهی یوانی (Polis) واته (شار) وهر گراوه، له روانگی یونانییه کانه وه سیاست زانستیک بوو په یوهندی به کاروباری شاریکه وه هه بوو))^۲

به پیی نه و بوچوونهی سهره وه بیته، له کوندا به تایبه تی لای یونانییه کان زاروهی سیاست نه و واتا گشتیهی نیستای نه بووه، که نه مرۆ هه یه تی، مه به ست نه وه یه: سیاست له چوارچیهی شاریک ده رده چیت و زورجار سهرتاپای ولاتیک ده گریته وه، هه تا نه وهی سنوری ولاتیک تیده په رینیت، واته ده بیته به په یوهندییه کی دوولایه نه له نیوان دوو ده ولته بگره زیاتریش.

ده کریت بگوتریت زاروهی شار له لای یونانییه کان جیاواز بیته له وهی، که له کورده واریدا پیی ده گوتریت شار، به نگهش بو نه وه: ((زاروهی شار له گهل (Polis) ی یوانی جیاوازییه کی ناشکریان هه یه، به واتای نه و شوینه دیت، که خه کی تیدا ده ژیت، که له زمانی یونانیدا پیی ده لپن

^۲ نه نوهر محمد فهرج، دروازیهک بو په یوهندییه نیوده ولته تیه کان، چاپی دووه، چاپخانهی ده زگای چاپ و په خشی همدی، سلیمانی، ۲۰۰۹، ۱۱۱.

(Polis.asty) له سه ره تادا قه لايهك بوو، كه له خوار (asty) يه وه دروست دهكرا، به لام واتاي نهو زاراويه گورانكاري به سه رداها تووه و له ئيستادا به واتاي كومه نگه ي سيستمى سياسى ديت))^٤

هوه ره ها دهقى نوسراوى كونيان ههيه، به واتايهكى تر زاراوى (Politic) جيايه له وشه يونانيه كهى (شار - Polis) كه له لاي يونانيه كان به كارده هات : ((سوس به ماناي سه رو كايه تى يان (والسياسة هى قيام بما يصلحه) به لام نه وه ماناي نه وه نييه، كه (سوس) نه سلئ نه و چه مكه بيت بو هه موو به شه ريه ت ، به لكو تاييه ته به زمانى عه ربه ي))^٥ به لام نه گهر خودى واتاي وشه ي (السياسة) وه رگزين به پيئ نه و فه ره نه گه به و واتايه به كارها تووه، كه به واتاي ((السوق الحرة فى الاقتصاد))^٦ له وه وه ده كرئت بلين، كه نه و وشه يه له سه ره تاي سه ره نه لان و په يدا بوونيه وه له نيئو كومه نگه كاندا به واتاي جياواز به كارها تووه، هه روهك له پيشه وه ناماژه ي پيكره وه.

٢-١. چه مگ و پيناسه ي سياسه ت:

سياسه ت چه ميكي فراوانه و نه و فراوانيه وايكردوه، كه پيناسه ي جوراوجورى بو بكرئت، نه وه ش جياوازه له و وشه يه ي، كه تاييه ت بيت به كومه نگه يهك، يا خود ته نيا له نيئو يهك ولا تدا به كارييت، نه وه ش وايكردوه، كه نوسه ران و روشن بيران بوچوونى جياوازيان هه بيت، له م باره يه وه هه ريه كه يان له روانگه ي بوچوونى خو يه وه له وشه كه ي روانيووه وه له باره يه وه دواوه، ده كرئت ناماژه بو زوريك له و بوچوونانه بكه ين، كه له م باره يه وه خراونه ته روو له لايه ن روشن بيران و نوسه رانه وه:

((يه كيك له پيناسه كان، كه له كو ندا له ده ربه رى سياسه ت له كتبيى (Leliver detoutes choses) كه له لايه ن (بروشوى لاتينى) نوسراوه، بريتيه له (به ريوه بردنى شار) كه نزكه له مانا راسته قينه كه ي (Politique) ي نه رستو))^٧

نه گهر سه يري نه و پيناسه يه بكه ين ده بينين له سه رده ميكي دياريكراودا نوسراوه، نه و واتايانه ي نييه كه نه مرؤ له نيئو كومه نگه كانى جيهاندا بلاوه، هه روه كو له باسى زاراوه كانى سياسه تدا ناماژه مان بو كرد كه به واتاي به ريوه بردنى شار ده هات له لاي يونانيه كان، چونكه ((يونانيه كان له چند جياگيه ك ده ژيان، كه ئيمه نه مرؤ نه و شوئانه به (شار- ده و له ت City-

^٤ نه رستو، سياسه ت، وه رگيرانى عيمران هاوارى، چاپى سيئهم، چاپخانه ي رهنج، سليمانى، ٢٠١٥، ل ١٣.

^٥ مسعود عبدالخالق، مه وسوعه ي جودى، به رگى يه كه م، چاپى دووم، نووسينگه ي ته فسير، هه ولير، ٢٠١٥، ل ٤١.

^٦ معجم الوسيط، مجمع اللغة العربية، مكتبة الشروخ الدولية، القا هه، الطبعة الرابعة، ٢٠١٤م، ل ٤٩٢.

^٧ مسعود عبدالخالق، مه وسوعه ي جودى، ل ٤٣.

State) ناو دهبەین ھەر (شار- دەوڵەتیک) شارێک و دەوروپەرۆ زەویبەکانی چوار دەوری دەگریتەوہ) ^۸

بۆیە دەکریت بئین سنوری پیناسەکە دیاریکراوە و تایبەت بوو بە گەلی فەرەنسی و یۆنانی (سیاسەت بە گشتی بریتییە ئە مانای کرداری بە بریار وەرگرتن و بەرپۆبەردنی بۆ تەواوەتی کۆمەنگەیه) ^۹

بەپێی ئەو پیناسەییە بێت سیاسەت ئامانجێکی پیرۆزە، کە مەبەست ئێی خوشگوزەرانى کۆمەنگەى مروڤایەتی، بەلام ئەوێش ئە تاکەکانى کۆمەنگەیهکەو بە تاکەکانى کۆمەنگەیهکی تر دەگۆریت و گۆرانى بەسەردا دیت، چونکە زۆرجار ئەو کەسەى، کە پێی دەگوترى سەرکەردە و سەرۆک بەهۆی کەم شارەزایی ئە سیاسەت و بەرپۆبەردنی وڵات، ئەبرى ئەوێ سیاسەتە، کە مایەى خوشگوزەرانى بێت بۆ ھاوڵاتیانى، دەبیتە مایەى کەم و کورێ و بیزارییان ئە سیاسەت.

(سمث) سەبارەت بە پیناسەى سیاسەت دەئیت: ((ھەنخە ئەتاندنى خەنک بە پیلان بۆ گەشتن بە پایەیهک)) ^{۱۰} ئەو واتای ئەو دەگەیهئیت، کە مەرج نییە تاکەکان ئە بەرپاکردنى سیاسەتدا مەبەستى گشتیان ھەبیت بۆ خوشگوزەرانى، بەنکو زۆر جار مەبەستەکە دەبیتە مەبەستىکی تایبەتى و تاکى دیکتاتور دروست دەبیت، کە سەرەنجامىکی خراپ بۆ کۆمەنگەکەى بەرپا دەکات، ھەرۆک (مارکس) ئاماژەى بۆ کردوو ئە چەمكى سیاسەت، کە دەئیت: ((سیاسەت توخمىکی ئاساییە ئەسەر خان، کە ژیرخانە ئابورییەکانى ھەئى دەسورینن)) ^{۱۱}

ئەو تایبەتیەتى سیاسەت بوو، کە پیناسەى بۆ کراوە، بەلام دەکریت زانستى سیاسەت، کە ئە ناوەندە ئەکادیمیەکان دەخوینریت خویندەنەوہیەکی جیاوازی بۆ بکریت و بە چەند شیوہیەک پیناسەکانى بۆ بخەینە روو، بۆچوونى یۆنانییەکان بە تایبەتى (سوقرات) سەبارەت بە سیاسەت بۆچوونىکی (رەفتاریانە)، کە ئە سیاسەتەوہ سەرچاوە دەگریت و ئەم بارەیهوہ بۆچوونەکەى بۆ گواستراوہتەوہ، کە دەئیت: ((زانستى سیاسى پێش ھەر شتیک دەبیت خەنكى فیرى ئەرکە ئەخلاقییەکانى بکات)) ^{۱۲}

^۸ ئەنوەر محمد فەرەج، دەروازەیک بۆ پەیوہندییە نێودەوڵەتییەکان، ۱۱-۱۲.

^۹ حسین بشیریه، زانستى سیاسى، وەرگیرانى باباعەلى مېھر پەرور، چاپى یەکەم، چاپخانەى رۆژھەلات، ھەولێر، ۲۰۰۹، ل. ۱۶.

^{۱۰} مسعود عبدالخالق، مەوسوعەى جودى، ل. ۴۳.

^{۱۱} سەرچاوەى پینشو، ل. ۴۵.

^{۱۲} ئەرستۆ، سیاسەت، ل. ۱۷.

كەوابوو زانستى سياست لاي يۇنانىيەكان زانستىكە مرۇف ئىيەوۋە فېرى رەقتار دەيىت، بەلام بەلاي گەلانى ترەوۋە شتىكى ترە بە تايىبەتى لاي ئەورويىيەكان، كە زياتر مەسەلەي دەولەتدارى دەگىرتتەوۋە بۇ نەموۋنە، ئە ((قاموسى سىياسىي ئەورويىدا ھاتوۋە، كە دەئىت: (زانستى سياست) برىتتەيە ئە يەكك ئە زانستە كۆمەلەيەتتەيەكان، كە باس ئە بىردۆزى دەولەت و چۆنەتەي رېكخستىن و پىرۆسەي ھوكمىرانى دەكات))^{۱۳}

كەواتە بە بەراورد ئەگەل يۇنانىيەكاندا جىاوازي گەورە دەبىنرەت ئە تىپوانىن بۇ زانستى سياست، ئەگەل ئەورويىيەكاندا، كە بەلاي يۇنانىيەكانەوۋە بە تايىبەتى (سوقرات) سياست بابەتتىكى رەقتارىيە، بەلام لاي ئەورويىيەكان سياست پىرۆسەي دەولەتدارى دەگەيەنەت.

بەلام ئەوۋە ئە فەرھەنگى (ئۇكسفوردى بەرىتانى) ھاتوۋە سەبارەت بە پىناسەي زانستى سياست جىاوازي ئەگەل ئەوۋە، كە ئەلاي يۇنانىيەكان بە تايىبەتى (سوقرات) ھاتبو، ھەرەھا لاي ئەورويىيەكانىش، چۈنكە ئە فەرھەنگى (ئۇكسفورد) وا پىناسەي سياست كراو، كە برىتتەيە: ((لەو زانستەي كە ئە شىوۋەي دەولەتى و بەرپىوۋەبىردنى پەيوەندىيەكانى ئەگەل دەولەتاندە دەكۆلئەتەو))^{۱۴}

بەپىي ئەو پىناسەيە بىت زانستى سياست ئە چوارچىوۋەي دەولەتتىك دەردەچىت و سەر دەكىشىت بۇ پەيوەندى نىوان دەولەتان ئەسەر بىنەماي تىگەشىتن بۇ ھاۋالاتى بوون، ئەسەر بىنەماي ئەرك و ماف. دەكرىت بلىين سۆقىيەتتەيەكانىش بەجۆرىكى تر ئە سىياسەتتەيەكان رۋانىوۋە و بەجۆرىكى پىناسەيان كىردوۋە، كە زياتر خۆي ئە كاروبارى دەولەتى دا دەبىنرەتەوۋە، كە (قاموسى فەلسەفەي سۆقىيەت) ئامازە بۇ پىناسەي سياست كىردوۋە و دەئىت: ((برىتتەيە ئە بەشدارىكىردن ئە كاروبارى دەولەت و ئاراستەكىردنى دەولەت و دىارىكىردنى شىواز و ئەرك و پىكھاتەي چالاكىيەكانى دەولەت))^(۱۳)

كەوابوو بە پاي سۆقىيەتتەيەكان ئەركى سياست زياتر ئەركىكى دەولەتدارى و كاروبارى ئىدارى دەولەتە ئەوۋە ئەركىكى پەوشتى ياخود كۆمەلەيەتى بىت، ئەوۋەش واتاي ئەوۋەيە دەولەت ئەسەر بىنەماي سياست بەرپىوۋەدەبىرەت، جىا ئەوۋە ئەسەر بىنەماي رەقتار بەرپىوۋە بىرەت.

بەلاي كۆمەلگە ئىسلامىيەكانەوۋە بە تايىبەتى بەلاي عەرەبەكانەوۋە سەبارەت بە چەمكى سياست و پىناسەي سياست دوو بۇچوون ھەيە ، كە تا رادەيەك جىاوازييان، ئەگەل بۇچوونە

^{۱۳} ئەنۋەر محمد فەرەج، دەروازەيەك بۇ پەيوەندىيە نىودەولەتتەيەكان، ل ۱۸.

^{۱۴} سەرچاۋەي پىشوو، ل ۱۹.

كۆنەكە ئەۋەپ، كە بىنەمايەكى پىكابەرى و مەلانىيى ھەيە ۋەك لەۋەى بىنەمايەكى ئاشتىانە و دوور ئە كىپىركىيى ھەبىت، كە دەۋىت: ((كۆنترىن بەكارھىنانى چەمكى (سىياسەت) ئە ناكۆكى ئىسلامى دەگەرپتەۋە بۇ سەردەمى كىشەى نىۋان (معاويە و ئىمامى عەلى)، نۆننەرى معاويە، كە (عەمرى كورى عاس) بە نۆننەرىكەى ئىمامى عەلى (ئەبو موساى ئەشعەرى) ۋت: (تۆلە سەندنەۋەى خوينى عوسمان ئەلەى معاويە سىياسەتتىكى دروستە، ئەدۋاى ئەو رۇدۋاۋەۋە ئەو چەمكە بەكارھاتۋەۋە ئەگىنا چەمكىكى قورئانى نىيە))^{۱۵}

ئەسەر ئەو بىنەمايە دەكرىت بلىين سىياسەت لاي كۆمەنگەى عەرەب ئەكۇندا ئەۋەندەى بىنەمايەكى پىكابەرى ھەبۋە، ئەۋەندە بىنەمايەكى زانستى نەبۋە و بەم چەمكە فراۋانەى ئەمپرۇ بەكارنەھاتۋە، كە ئە لاي زۆرەى كۆمەنگەكانى تر بەكاردىت، ئەۋەى ئامازەمان پىكرد بە شىۋەيەكى گشتى چەمكى سىياسەت بوو لاي كۆمەنگەى عەرەب ئە كۇندا.

ھەر ئەبارەى سىياسەت و پىناسەى سىياسەتەۋە دەكرىت ئامازە بۇ بۇچۋونى فەيلەسوفى ئىتالى (مىكاڧىللى) بگەين، كە بەم جۆرە پىناسەى سىياسەت دەكات و دەئىت: ((ھونەرى گەيشتن و مانەۋەيە ئە دەسەلاتدا))^{۱۶}

بەلام زانايانى نوپى عەرەب زياتر بۇچۋونەكانيان بىنەمايەكى چاكسازى و راسترەۋى گرتۋە ئەم بارەۋە بۇچۋونيان وايە: ((ھەرچى كرادارىك كە خەنگى پائىدا بەرەو چاكە ئە دژى خراپە سىياسەتە))^{۱۷}

ئەم بۇچۋون و پىناسانەۋە دەردەكەۋىت، كە سىياسەت دەكرىت بە چەند جۆرىك لىيى بىروانىن و كەنگى لى ۋەربگىرىن بە مەبەستى خۇشگوزەرانى، چۈنكە ئەگەر وردتر بىنەۋە دەبىنن سىياسەت رۋوى ئەرىنى و ئەرىنى ھەيە، رۋوۋ ئەرىنىيەكەى ئەۋەيە، كە بىنەمايەكە بۇ دروستبۋونى دەۋلەت و دەكرىت پەيۋەندى نىۋەۋەلەتى بەشىۋەيەكى ئەرىنى ئەسەر بىياد بنىت، رۋوۋ ئەرىنىيەكەشى (خراپ) ئەۋەيە بىنەماى تاكەرۋانەۋە دوۋبەرەكى و مەلانى بگىرىت چ ئەنپوخۇ بىت، كە بىتتە ماىەى ئازاردانى ھاۋلاتيانى ئەو ۋلاتە و چ ئە رۋوى پەيۋەندى نىۋان دوو دەۋلەت بىت، كە زۆرجار بۆتە ماىەى شەر و ئازاۋە ئەنىۋان ۋلاتاندا.

ئەكۆتايىدا رۋون دەبىتەۋە، كە مەرۋف ئەسەرچەم كارەكانىدا دوو رۋو بەدى دەكرىت، رۋويەكىيان رۋوى چاكە و خىرخوازييە، رۋوۋكەى تىريان رۋويەكى شەرانگىزىيە، كە ئەسەر بىنەماى سىياسەت بىيات

^{۱۵} مسعود عبدالخالق، مەۋسوعەى جودى، ل ۴۴.

^{۱۶} سەرچاۋەى پىشۋو، ل ۴۵.

^{۱۷} سەرچاۋەى پىشۋو، ل ۴۴.

دهنریت بۆیه ((سیاسەت و گۆرانکارییه سیاسییهکان ئەسەر هەموو ژبانی کۆمەڵایەتی کاریگەری هەیە، بە بریاریکی نادروست و هەتە لەوانەیه شەر، شۆرش، کودەتا یان ریفۆرم بیتە کایەوه، که هەموو بوارەکانی ئابوری و کۆمەڵایەتی و فەرەهنگی و دینی و فیکری تاکی تاکەکان گۆرانی بەسەردا بێ))^{۱۸}

ئەمەوه روون دەبیتەوه مەسەلە ی سیاسی و سەرجهە مەسەلەکانی تر، ناکریت ئە یەک رووانگەوه، که روانگە ی خیر و چاکە یه لیبی بروانین و لایەنی خراپە پشتگۆی بخەین، ئەکاتیکیدا بەکارهینانی بەهەتە ئەوهی ئی دەکەوتتەوه، که ینشتر نامازە ی بۆ کراوه.

۳-۱. ئەدەب و سیاسەت:

ئەدەب وەک زۆر بەرهەمی تر بە بەرهەمی مەرۆف دادەنریت، هەر لەو رۆژەوهی، که مەرۆف ئەدایک دەبیت، ئەدەبیاتیش وەک لایەنیکی ژبانی ئەگە ئیدا گەشە دەکات و بەرهەویش دەچیت، ئەوه بەرهەویش چوونە ئە کەسیکەوه بۆ کەسیکی تر دەگۆریت و گۆرانی بەسەردا دیت، بە ئاستی جیاواز ئە خودی کەسەکاندا رەنگ دەداتەوه، پاشان ئەوه رەنگدانەوهیە ئەسەر خودی کەسەکان بە دوو جۆر دەبیت، یەکیکیان ئەوهیە، که ئەوانەیه کەسەکه نەخویندەوار بیت ئەدەبەکه بەشیۆهیهکی مەعنەوی و نابەرجهسته ئە کەسەکهدا رەنگ دەداتەوه و رۆژانە ئە هەتسوکهوتی ئەگە ئ کەسانی تردا هەستی پیندەکریت، که ئەوه بەشیۆه ی دەماو دەم دەگوازیتەوه بۆ ئەوهکانی داهاوو، ئەوهی تریان کەسەکه ئەوانەیه خویندەوار بیت، ئەدەبەکه بەشیۆهیهکی نوسراو پیشانی دەوروبەرەکه ی دەدات، ئەوه بە پیچەوانە ی ئەوهی پینشەوه تەنها ئەوه کەسانە سودی ئی دەبینن، که خویندەوارن، میراتی ئەوه جۆریان بەشیۆهیهکی نوسراو بۆ ئەوهکانی داهاوو دەگوازیتەوه، سەبارەت بە پیناسە ی ئەدەبیاتیش بۆچوونی جیاواز هەیە، که دەکریت نامازە بۆ هەندیکیان بکەین.

ئەدەب: ((هەستیکی نازکە ئە پەردە ی پەردەکانی دتەوه سەر هەتتەدا...)) یاخود (هەستیکی کت و پرە نوسەر وەری ئەگرئ و دەری ئەپرئ)^{۱۹}

ئەم بۆچوونەوه دەردەکەوتت، که سەرچاوه ی ئەدەب دتە و ئەویۆه بەهۆی هەستی کەسەکه خۆیهوه دەردەبەردیت و پەرورده دەبیت، هەرورەها ئەوهش روون دەبیتەوه، که ئەدەب پەیهوئندییهکی دوولایەنه ئەنیوان دت و هەستەکانی مەرۆف دابەش بووه، هەر ئەبارە ی ئەدەبەوه (ئەمرسن) دەتت:

^{۱۸} حسین بشیریه، زانستی سیاسی، ل ۱۱.

^{۱۹} عزیز گەردی، ئەدەب و رەخنە، چاپی یەکەم، چاپخانە ی (الحوادث)، بەغداد، ۱۹۷۴، ل ۵.

((ئەدەب تۆماری بىرى پەسندە))^{۲۰} ھەرۈەك پىشتەر ناماژەى بۆ كراۋە ئەدەب ئە بىرى مرقۇقەۋە پەرۋەردە دەبىت و دواتر مرقۇقەكە بەشپەۋىيەكى گوتراۋ يان نوسراۋ بە دەۋرۋەرى خۇى دەگەيەنەت، پەسندىيەكەشى ھەر ئەۋەيە، كە پەيۋەندى بە بىرەۋە ھەيە، ناكىرەت كە باسى ئەدەب بگەين، بىرۋېچۈۋنى فەيلەسوفان بە تايبەتەى فەيلەسوفانى يۈنان پىشتگۈى بگەين بە تايبەتەى (ئەفلاتون) و (ئەرستۈ) كە بۆچۈۋنەكانى ئەۋان بە يەكەك ئەكۈنتىرەن تىۋىرەيەكانى ئەدەب دادەنرەت. ئەۋان بۆچۈۋنىان وايە ((كە ئەدەب ۋەكو بەشپەىكى ھونەر بە لاسايىكردنەۋە ئە قەئەم دەدەن، ئەۋىش بە لاسايىكردنەۋەى سەقەت و دوو ھەنگاۋ دوور ئە راستى))^{۲۱}

ئىردە ئەۋە دەردەكەۋىت، كە ئەۋ فەيلەسوفانە ئەدەب بە بابەتەىكى دوۋبارەى مرقۇقە دادەنەن، بەۋەى كە لاسايى ئەۋ شتانه دەكاتەۋە، كە ئە دەۋرۋەردا ھەن. ئە راستىدا ئەۋ بۆچۈۋنە تاراددەيەك راستى تىدايە ئەۋەۋە، كە دەبىنەن. شاعىرەك كاتىك ھۆنراۋەيەك دەنوسىت ھەست بە شتەك ئە دەۋرۋەردە دەكات ياخود شتەك ئە دەۋرۋەردەكەى خۇى دەبىنەت، يان دەۋرۋەردە كارى لىدەكات بە پىچەۋانەى ئەۋە شىعەرەكە دەنوسىت، جارى واش ھەيە ئە دنياى خەيالدا شتەك بونىاد دەنەت، كە ئەۋە ئە راستىدا بوۋنى نىيە، بۆيە ناكىرەت بلىن ھەموو بەرھەمەكى ئەدەبى لاسايى كردنەۋەيە.

ھەر ئەبارەى ئەدەبەۋە (ستىفۇد برك) دەنەت: ((ئەدەب ئەۋ ھەست و سۆز و بىرۋاۋەپەيە، كە ئە دنى زىرەنگ و ھۆشياراندا پەرۋەردە ئەبى و بەشپەۋىيەكى ۋا ئەنوسرىتەۋە، كە بەتەۋاۋى خوتنەر بۆ لاي خۇى رابكەشى...))^{۲۲} ، ئەۋ پىناسەيە ئەۋە دەردەخات، كە ئەدەب پەيۋەندىيەكى راستەۋخۇى بە دئەۋە ھەيە و روۋنى دەگاتەۋە ئەۋ كەسەى بەرھەمەكى ئەدەبى دەنوسىت و ئە خەكەكى تر جىادەكرىتەۋە، ئەبەرئەۋەى مەسەلەى ئەدەب مەسەلەيەكى ھەستيارە و پەيۋەندى راستەۋخۇى ئەگەن مرقۇقدا ھەيە. ناشكرى باسى بەرھەمەى ئەدەبى بگەين، بەلام باسى ئەۋ كەسە نەكەين، كە ئەۋ بەرھەمە دەنوسىت. ئەۋ كەسەى بەرھەمەكى ئەدەبى دەنوسىت ئە بوارى ئەكادىمىدا پىنى دەگوتىت ئەدەب، ئەۋ بەرھەمە، ئەگەر شىعەر بىت بە نوسەرەكەى دەگوتىت شاعىر، بەلام ئەگەر بەرھەمەكەى رۇمان بوو. ئەۋا بە خاۋەنەكەى دەگوتىت رۇماننوس، ئەگەر لىكۆلئىنەۋە ئە بەرھەمە ئەدەبىيەكان بكات ئەۋا پىنى دەگوتىت لىكۆلئەرى ئەدەبى. ئەگەر رەخنە ئە بەرھەمەكى ئەدەبى بگىرەت ئەۋا پىنى دەگوتىت رەخنەگرى ئەدەبى...ھتد.

^{۲۰} عەزىز گەردى، ئەدەب و رەخنە، ل. ۶.

^{۲۱} عوسمان دەشتى، ناۋەرۋكى سىياسى و كۆمەلەيەتى شىعەرەكانى ھىمەن، چاپخانە و نۇفۇسى تىشك، سىمانى، ۲۰۰۲، ل. ۲۱.

^{۲۲} عەزىز گەردى، ئەدەب و رەخنە، ل. ۶.

بۆیە دەکریت بلّیین به بۆچوونی ره‌خه‌گری به‌ناوبه‌نگی فه‌ره‌نسی (سانت بیث) نه‌دیب یاخود نوسه‌ر: ((نه‌و که‌سه‌یه که تینه‌کوشیت و هه‌ول دهدات بۆ په‌ره‌پیدانی تیگه‌یشتن له‌ ریگای سامانی زه‌ینییه‌وه ریگا ته‌خت نه‌کا تا پیی بچینه‌ پیشه‌وه، هه‌ر نه‌و که‌سه‌شه، که راسته‌قینه‌ی نه‌ده‌بی دلی نه‌ده‌میزاد رۆده‌چینه‌ خواره‌وه و نه‌و سۆزه له‌ ناخه‌وه ده‌ردینێ و بلاوی ده‌کاته‌وه))^{۲۳}

نه‌وه نه‌وه‌مان بۆ ده‌رده‌خات، که نه‌ده‌ب په‌یوه‌ندییه‌کی راسته‌وخۆی له‌گه‌ڵ ناخی مرۆفدا هه‌یه و هه‌ول دهدات به‌شیه‌یه‌کی زیندوو هه‌ست و سۆز له‌ ناخی مرۆفدا بجوتینیت و وێرای هه‌موو نه‌وانه‌ش مرۆف له‌ زۆر روه‌وه‌وه بچینه‌ پیشه‌وه، ریگاکانی بۆ ته‌خت و ئاسان بکات هه‌ر له‌م ریگه‌یه‌شه‌وه ده‌یه‌ویت مرۆف‌ه‌کان تیگه‌یه‌نیت له‌و مه‌به‌سته‌ی، که بابه‌ته‌که‌ی بۆ نوسیوه‌وه، له‌وه‌وه ده‌کریت بلّیین: که نه‌دیب یاخود نوسه‌ری نه‌ده‌ب به‌رده‌وام له‌ بیرکردنه‌وه‌ی بابه‌ته‌ نه‌ده‌بییه‌کاندایه، به‌ره‌مه‌ نه‌ده‌بییه‌کانیش به‌رده‌وام له‌به‌رده‌م لیکۆئینه‌وه‌ی نوسه‌ران و ره‌خه‌گران و نه‌دیبان، له‌به‌ره‌و پیش چوونان، سه‌رنجی نوسه‌رانیا له‌سه‌ره‌ بۆیه‌ ده‌بینین تاقه‌ به‌ره‌میه‌کی نه‌ده‌بی چه‌ندین نوسه‌ر لیکۆئینه‌وه‌یان له‌سه‌ر کردوو و به‌رده‌وامیش له‌سه‌ری ده‌کریت، بۆیه‌ ده‌بینین، نه‌گه‌ر به‌ دیدیکی لیکۆئه‌رانه‌ سه‌یری بابه‌ته‌ نه‌ده‌بییه‌کان بکه‌ین، به‌رده‌وام جیگای هه‌له‌سته‌ له‌سه‌رکردن و توێژینه‌وه‌ی زیاتر له‌سه‌ریان و هه‌یج به‌ره‌میه‌کی نه‌ده‌بی به‌ جیگه‌ر دانانریت له‌ بواری لیکۆئینه‌وه‌دا، مه‌به‌ست نه‌وه‌یه بلّیین بابه‌ته‌ نه‌ده‌بییه‌کانی نه‌دیبان، که سه‌رچاوه‌که‌یان کۆمه‌نگه‌یه و له‌ویوه سه‌رچاوه‌ ده‌کریت هه‌ر له‌ لایه‌ن که‌سه‌کانی نه‌و کۆمه‌نگه‌وه لیکۆئینه‌وه‌یان له‌سه‌ر ده‌کریت و زۆر جاری واش هه‌یه ده‌که‌ونه به‌ر دیدی ره‌خه‌گران.

که‌واته‌ که به‌ره‌مه‌ی نه‌ده‌بی یان بابه‌ته‌ نه‌ده‌بییه‌کان هه‌له‌سه‌ری کۆمه‌نگه‌ و پیگه‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌کانن بۆیه‌ ده‌کریت بلّیین: ((که هونه‌رمه‌ند پیوسته‌ پابه‌ندی دوو شت بیت له‌ هونه‌ره‌که‌یدا، یه‌کیکیان جوانکاری (نیستاتیکا) و دووه‌میان ره‌وشتی کۆمه‌لایه‌تی))^{۲۴}

که‌واپیت لایه‌نی جوانی به‌ یه‌کیک له‌ لایه‌نه‌کانی به‌ره‌مه‌ی نه‌ده‌بی و بابه‌ته‌ نه‌ده‌بییه‌کان داده‌نریت، له‌لایه‌کی تره‌وه‌ ناییت نه‌دیب یاخود هونه‌رمه‌ند بابه‌تیکی وا بنوسیت، که ره‌وشتی کۆمه‌لایه‌تی نه‌و کۆمه‌نگه‌یه بشیوتینیت، که تیایدا په‌روه‌رده و گه‌وره‌ بووه و به‌ره‌مه‌کانیشی هه‌ر زاده‌ی ناخی نه‌و کۆمه‌نگه‌یه‌ن، که نه‌ویش وه‌ک هه‌ر نه‌ندامیه‌کی تر تیایدا نه‌ندامه، به‌لام له‌و

^{۲۳} عه‌زیز گه‌ردی، نه‌ده‌ب و ره‌خه‌، ۷.

^{۲۴} عوسمان ده‌شتی، ناوه‌رۆکی سیاسی و کۆمه‌لایه‌تی شیعره‌کانی هه‌من، ۲۱.

بهنه‌مایه‌ش دهرچوون هه‌یه و جاری وا هه‌یه نه‌دیپ یاخی ده‌بیت له کۆمه‌لگه‌که‌یی و به‌پێچه‌وانه‌وه ده‌نوسیت.

ئه‌وه‌ی ده‌مانه‌وێت زیاتر روونی بکه‌ینه‌وه ئه‌وه‌یه، که ئه‌دهب تیکه‌ل به سه‌رجه‌م کایه‌کانی ژبانی مرۆف بووه و په‌یوه‌ندییه‌کی راسته‌وخۆی به هه‌موو لایه‌نه‌کانی ژبانی مرۆقه‌وه هه‌یه و تیکه‌ل به هه‌موو ئه‌و شتانه‌ بووه، که رۆژانه مرۆقه‌کان به سیسته‌می کردوون، ژبانی خۆیانی پێ به‌رپه‌وه ده‌بن و یه‌کیک له‌و باب‌ه‌تانه‌ی، که تیکه‌ل به‌ بواری ئه‌ده‌بی بووه سیاسه‌ته، سیاسه‌تیش: ((وه‌کو زاواه هه‌موو ئه‌و بیر و چالاکییانه ده‌گریته‌وه، که په‌یوه‌ندییان به کاروباری هه‌لسوراندنی فه‌رمان‌په‌وایی و جو‌ری ده‌سه‌لات و سیسته‌می ریکخستن و به‌رپه‌بردنی کۆمه‌لی مرۆقه‌وه هه‌یه، به‌و مانایه سیاسه‌تیش له‌باری میژووپییه‌وه یه‌کیکه له پێداویستی یه‌کانی ژبانی مرۆف و کۆمه‌ل، واته دیاره‌یه‌کی میژووپی و کۆمه‌لایه‌تییه، به‌مه‌به‌ستی پێشکه‌وتن و شارستانییه‌ت))^{٢٥}

که‌واته سیاسه‌تیش به‌هه‌مان شیوه‌ی ئه‌دهب په‌یوه‌ندییه‌کی راسته‌وخۆی به ژبانی مرۆقه‌وه هه‌یه، بۆیه زۆر جار ده‌بینین، که ئه‌و دوو باب‌ه‌ته‌ وا له‌یه‌ک نزیک ده‌بنه‌وه ده‌گه‌نه ناستی ئاویته‌بوون و تیکه‌ل به‌یه‌ک ده‌بن و له‌یه‌ک به‌ره‌می ئه‌ده‌بیدا ره‌نگ ده‌ده‌نه‌وه.

هه‌ر له‌م باره‌وه (په‌شیوی) شاعیر ده‌لێت: ((من پیم وانیه ئه‌دهب له سیاسه‌ت دوور بیت، به‌لکو په‌یوه‌ندی به‌هێز له نێوانیاندا هه‌یه و هه‌ریه‌که و ئه‌وی تریان ته‌واو ده‌کات، هه‌رکه‌شیش ده‌کریت جو‌ریک له ئه‌دهب بو‌ خو‌ی هه‌ل‌بژیریت، به‌لام هه‌موو ئه‌ده‌بییک که‌م تا زور له خزمه‌تی سیاسه‌تدایه))^{٢٦}

زۆر جار باب‌ه‌تیکی سیاسی ناتوانریت راسته‌وخۆ بگوتریت یاخود بنوسریت، چونکه له‌وانه‌یه ژبانی ئه‌و که‌سه، یاخود ئه‌و نوسه‌ره به‌هۆی ئه‌و باب‌ه‌ته‌وه بکه‌وێته مه‌ترسییه‌وه، بۆیه ئه‌دیپ به‌مه‌به‌ستی ده‌رپینی ئه‌و باب‌ه‌ته سیاسیه، که ناتوانیت راسته‌وخۆ بیلێت یاخود بینوسیت په‌نا بو یه‌کیک له باب‌ه‌ته ئه‌ده‌بییه‌کان ده‌بات و له‌م چوارچێوه‌دا باب‌ه‌ته سیاسیه‌که به‌شیوه‌ی باب‌ه‌تی ئه‌ده‌بی ده‌گه‌یه‌نی یاخود ده‌نوس.

وه‌ک ئه‌وه‌ی له رۆمانی (له خه‌وما)^{*} ی (جه‌میل سائیب) نوسراوه، که باسی سه‌رده‌می حوکه‌می شیخ مه‌حمودی نه‌مر ده‌کات، که باسه‌که باسیکی گه‌نده‌لی و خراپی ئیدارییه له‌و سه‌رده‌مه‌دا. نوسه‌ر

^{٢٥} عوسمان ده‌شتی، ناوه‌رۆکی سیاسی و کۆمه‌لایه‌تی شیعه‌کانی هه‌ین، ل ٢١١.

^{٢٦} عه‌بدوڵلا په‌شیو، په‌یوه‌ندی ته‌له‌فۆنی، ٢٠١٦/١٢/١٥.

نەیتوانیوه لەبەر مەترسی ژبانی ئەو بابەتە بەشیوەیهکی راستەوخۆ بئیت یاخود بنوسیت، بەئکو ئە چوارچێوهی رۆمانیکدا دەری بریوه. سەرباری ئەوەش چ ئەدەب و چ سیاسەت تایبەتمەندی خۆیان هەیە و بەشیوەیهکی سەربەخۆ و جیا ئە یەکتەریش کار دەکەن، سەرهەرای تیکەڵ بوون و نایتەبوونیان ئە زۆر بوارد، ئەم بارەیهوه (تەحسین حەمە غەریب) دەئیت: ((لە روویەکهوه سیاسەت گشتی تره ئە روویەکی ترهوه شیعر گشتی تره، بۆ نموونه دەکریت سیاسەت بە شیعر دەربەریت و بە غەیری ئەمە دەربەریت، نایبەدا سیاسەت دەبیتە شتیکی گشتی و شیعر تایبەتی، بەلام ئەلایەکی ترهوه شیعر فراوانتره، چونکە ئەم بابەتە بیجگە ئە سیاسەت شتی تریشی تێدایە و باسی کردوووە بۆیە پەییوەندییەکیان ئەوهیە دەکریت سیاسەت بابەتی شیعر بیت، دەکریت شیعریش ئامرازی سیاسەت بیت))^{۲۷}

ئەگەڵ ئەوهی ئە زۆرجار ئەو دوو بابەتە (ئەدەب و سیاسەت) تیکەڵ بەیەک دەبن، بەلام هەریەکیان تایبەتمەندی و سنوری تایبەتی خۆیان دەپاریزن و هەرەها وا پێناسەیی سیاسەت کراوە، ئە سیاسەت بریتییە ئە: ((گوفتار و ناکار و هزریکی مەعریفی، ئە پەییوەستە بە چارەنوسی هەر جفاکیکی مەرووسی و ئەفراندنی ژبانیکی نمونەیی، ئە بەرژەوهندی گشتی تێدا کراوەتە ئامانج))^{۲۸}

کەواتە هەردووکیان بەرەمی کۆمەلگەیی مەروفاپەتین و ئە ئەنجایی کارەکانی مەروفاپەتە ئەو بابەتە سەرەتەدەن و سەرەنجام هەر ئەنیو مەروفاپەتە پێداچوونەوهیان بۆ دەکریت و زیاتر بەرەوپێش دەچن پێش دەکەون، ئەلایەکی ترهوه (د.صباح بەرزنجی) پێی وایە: ((چەند پەهەندیکی پەییوەندی هەیه ئەنیوان ئەدەب و سیاسەت دا، ئەدەب کار ئە مەروفاپەتە دەکات و دەیهەژنییت و ئەزموونی مەروفاپەتە دەروونی بگوازیتەوه بۆ مەروفاپەتەکان واته کار ئەسەر مەروفاپەتەکان دەکات، بەلام سیاسەت واته بەرپەوهبردنی مەروفاپەتە و ئاراستەکردنی دەسەلات، ئەدەب قسە ئەسەر سیاسەت دەکات ئەهەمان کاتیشدا سیاسەت سود ئە ئەدەب دەبینیت و بەکاری دینییت، سیاسەت کار ئەسەر گۆرانکاری دەکات ئەسەر گۆرینی دەسەلات و ئاراستەکردنی دەسەلات و یەکیک ئە ئامرازەکانی سیاسەت چوونە ناو خەتکە و ورتاندنی خەتکە، رامکردنی خەتکە یان دەستەمۆکردنی خەتکە وە یەکیک ئە ئامرازەکانی بریتییە ئە ئەدەب))^{۲۹}

^{۲۷} تەحسین حەمە غەریب، چاوپێکەوتن، ۲۰۱۶/۱۱/۱۶، سلیمانی.

^{۲۸} عەبدوللا ئۆجەلان، تیۆری سیاسی، چاپی یەکەم، چاپخانەیی گەنج، سلیمانی، ۲۰۱۶، ل ۱۴۳.

* ئەم رۆمانە هی جەمیل سانییە و سانی (۱۹۲۵) نوسیویەتی ئە ئە سەرەمی شیخ مەحمود دا ژباوە.

^{۲۹} صباح بەرزنجی، چاوپێکەوتن، سلیمانی، ۲۰۱۷/۳/۱۰.

لههوه بۆمان دهردهكهووت، كه پهيامى سياست له رتي نه ده به وه دهگات به كه سهكان، چونكه زورچار بوارى سياست بوارى ناريكه، كاريگهري نه رتي له سه مرؤفه كان ده بيت، به لام له رتي نه ده به وه نه و ناريكيه پر دهكرتته وه، چونكه نه گهر سهير بگهين سياست كار له سه ده سلات و حوكمى مرؤفه كان دهكات به و سيسته مهى، كه له هر ولاتيكدا پيى به ريوه ده چيى بويه زورچار له بواره نه ده بيه كه وه جوړيك له جوړه كانى شيعر سه ره له ده دات، كه پيى ده گو ترى شيعرى سياسى، شيعرى سياسى به ره مهى نه و كومه نگه يه يه، كه به پيى سيسته مهى سياسى نه و ولاته به ريوه ده بريى له لايه كى تره وه (نه بوبه كر عه لى) پيى وايه: ((سياست به هه موو نه و بيرو چالاكيه مرؤبانه ده و ترى، كه په يوه ستن به ريگه ستنى سيستم و ده سلات و به ريوه بردنى كاروبارى مرؤف و شيوازى حكومرانى به وه، كه شيعرى سياسى به گشتى هه لويسى شاعيره به ران بهر به ده سلاتى فه رمانه وا و په يوه ندى له گه ل نه و ده سلاته دا هه يه، جا دزايه تى بيت يان به رگرى))^{۲۰}

له نه ده بدا به تايبه تى شيعرى سياسى په يوه ندى به راسته وخوى به سياسته ته وه هه يه، به تايبه تى له نيو نه و كه لانه ي، كه درهنگ به كيانى سه ربه خو و مافه سه ره تايبه كانيان كه يشتون، يا خود هر نه كه يشتون، بيگومان كورديش به كيكه له و نه ته وان هى، كه تا ئستا به قه واره ي سه ربه خو يى يان ده و له تيكى سه ربه خو يى وا نه كه يشتوه، كه بتوانى سه رجه م پارچه كان و پيكه اته جياوازيه كانيان كو بكاته وه و له خو بگرى و هر له بهر نه وه شه، كه ((نه ده بيانى كورد پوه به روى نه ريكى گران و دوولايه ن بوونه وه، له لايه ك هاوبه شى تيكوشانى كومه نگه كه يان وا پيويسى ده كرد كه به هه موو توانايه ك گيانى به رگرى و شوړشگيرى له نيو رو له كانى كومه نگه كه ياندا په روه رده و به هيز بگه ن، له لايه كى تره وه دهنگى هه ق خوازان هى گه ل بگه يه ننه گو يى جيهان و تواناكانى داگيركه ران له به رده مهى راي گشتى جيهان ريسوا بگه ن))^{۲۱}

نه و بابته به شيوه يه كى روون و ناشكرا له نيو نه ده بيانى كورديدا هه ستنى پنده كريت و په ننگى داوه ته وه، له به رنه وه ي وهك ناماژى بو كراوه، كورد به دريژايى ميژوو چه وساوته وه و زورترين زيانى له م باره يه وه به ركه و توه، سياسته كه ي تيكه ل به نه ده به كه ي بووه و به تايبه تى شيعر، كه زورترين په نگدان ه وه ي له م باره يه وه تيدايه، هه روه ها ده كريت بلين: ((شيعر و سياست دوو بابته تى جيان و هه نديچار ژيانان پيكه وه هه لئاكهن و ليك نه ترازين و سنوريكى دياريكراو يش له نيوانياندا هه ست پى ده كريت، نه بنه دوو بابته تى سه ربه خو و هه ربه كه يان خاوه نى خه سلته تى تايبه تى خودى دنياى خويانن و هه نديچارى تر يش ليكچراو به يه كدا چوون و ده بنه به ربه باييك، رووخسار و ناوه رووك

^{۲۰} نه بوبه كر عه لى، چاويكه و تن، سليمانى، ۲۰۱۷/۳/۲۵.

^{۲۱} نه حمده هه ردى، هه شه يشين، گوڅارى نوسه رانى كورد، گوڅارى يه كيتى نوسه رانى كورد، ژماره ۱۶، سه قز، ۱۹۸۹، ل ۷۳.

بەشێوهیەکی سروشتی (ئەدەب و سیاسەت) مامەتەییەکی گەرم و گۆری بێ رتوشی ئەگەڵ یەک ئەکەن و
پووختار ئەدەبە و ناوەرۆک سیاسەت)^{۳۲}

هەربۆیە ئەزۆر شیعی کوردیدا بابەتی سیاسی رەنگی داووتەو بەجۆریک زۆرجار ناتوانریت
لیکیان بکەینەوه، ئاوتتە یەکتەر بوون و ئەو بابەتە رەگ و ریشەییەکی کۆنی هەیە ئە ئەدەبیاتی
کوردیدا بۆ پووختار ئەو بابەتە با سەیری ئەو شیعی (شیخ رەزای تائەبانی) (۱۸۳۱-۱۹۱۰)
بکەین، کە دەئیت:

ئەبیرم دێ سۆنەیمانی کە دارولمولکی بابان بوو
نە مەحکومی عەجەم نە سوخرەکیشی ئالی عوسمان بوو
ئەبەر قاپی سەرا سەفیان دەبەست شیخ و مەلا و زاھید
مەتافی کەعبە بۆ ئەربابی حاجەت گردی سەیوان بوو^{۳۳}

ئەگەر سەیری ئەو شیعی (شیخ رەزا) بکەین سەرباری لایەنە ئەدەبیەکی دەبینین، دوو
لایەنی تر رەنگی داووتەو ئەم شیعی، کە یەکیان لایەنی میژوووییە، کە باسی سەردەمیگمان بۆ
دەگێرتتەو و ئەوێ تریان ئەگەڵ باسی ئەدەب و میژوو مەسەلەییەکی سیاسی هەست پێ دەکەیت،
کە مەبەست ئە مەسەلە سیاسیە کە داگیرکردنی کوردستانی ئەوکاتە، کە ئەلایەن دەوتتە
عوسمانییەو دەستی بەسەر سلیمانی و خاکی ژێر فەرمانرەوایی میرنشینی باباندا گرتبوو، بەمجۆرە
دەبینین (ئەدەب و سیاسەت) بەجۆریک ئاوتتە بوون بەتایبەتی ئەبارە ئەدەبیاتی کوردییەو، ئەنیو
ئەدەبیاتی کوردیدا بەتایبەتی تر مەبەستمان شیعی سیاسی، دەبینین ئەزۆر سەردەم و کاتدا
شانەشانی یەکتەر دەپۆن و بەرەوپێشەو دەچن، سەرباری هەموو ئەو راستییە، کە خرایەرۆو، کە
نەک هەر سیاسەت، بەئگو ئەدەب پەیوەندی بە زۆری زۆری زانستە مەرفایەتیەکانی ترەو هەیە
و کاری کردۆتە سەر هەموویان.

^{۳۲} عەبدوڵلا ناگیرین شیعی سیاسی کوردی (۱۹۱۸-۱۹۳۰) چاپی یەکەم، چاپی یەکەم، هەولێر، ۱۹۹۶، ل. ۵.

^{۳۳} شیخ رەزای تائەبانی، دیوان، کۆکردنەوی شیخ محمدی خاڵ و ئومید ناشنا، چاپی یەکەم، هەولێر، ۲۰۰۲، ل. ۸۱.

۴-۱. چەمكى شىعر و شىعرى سياسىي ئەكوردستاندا:

ھەر ئەو رۇژەۋى، كە مۇڧ ئە داىك دەبىت و پاشان گەشە دەكات و زىاد دەكات، ئەو زىاد كىردنە سەرچەم پىكھاتەي ئەندامانى ئەشى مۇڧكە دەگىرتەۋە ھاۋشانى ئەۋە بىر و بۇچوۋنىشى گەشە دەكات و بەرەو پىشەۋە دەچىت و بۇچوۋنى دەربارەي سەرچەم شتەكانى ئەو گەردوۋنە گۇرانى بەسەردا دىت، بۇ نەۋنە مندائىك ئە تەمەنى ھەوت سالى بۇ دوانزە سالى بۇچوۋنىكى گىشى ھەيە، بۇ ژيان ئە پاش دوانزە سالىيەۋە ئەو بۇچوۋنە گەشە و گۇرانى بەسەردا دىت تا تەمەنى باغ بوون پاشان پىگەشىتن و پاشان پىرى و نەمان، ھاۋشانى ئەۋە بەھەمان شىۋە ھەستەكانىش گەشە دەكەن و گۇرانيان بەسەردا دىت، بەجۇرىك سۆز بەشىكى گىرنگ ئەم ھەستە پىك دىنىت، كە دەچىتە بواری ئەدەبەۋە، ئەو ئەدەبەش پاشان پەرەدەسىنىت بۇ خەيال و دىنبايەكى جىاۋز ئەو راستىيەي كە ھەيە، ئەو خەيالە ئە مۇڧدا رەنگ دەداتەۋە، پاشان بەچەند شىۋىزىك دەردەبىرەيت، مۇڧى ئاسايى بەشىۋەيەكى ئاسايى ھەستەكانى دەردەبىرەيت، بەلام مۇڧى شاعىر بەشىۋەي شىعر ھەستەكانى دەردەبىرەيت، پاشان بۇئەۋەي بزانىن شىعر چىيە چەند پىناسەيەكى شىعر دەخەينەرۋو، كە ئەلايەن نوسەران بۇ شىعر كراۋە كە ئەمانەي خوارەۋن:

(ئىبن سىنا) ئە پىناسەي شىعردا دەئىت: ((شىعر ئاخاۋىتىكى بەبىردا ھاتوۋە، ئەو بىژانە پىك ھاتوۋن، خاۋەن ئەنگەرىكى گونجاۋى ھاۋبەكى دوۋپاتەۋە بوۋە و ئەسەر ھەمان كىشە كۆتايى پىتەكانى ۋەك يەك وان))^{۳۴}، شىعر بەرھەمى ھەست و خەيالە زىاتر ئەۋەي بەرھەمى بىر بىت، بەلام شىعرى سياسىي ۋەكو رەگەزىك پەيۋەندى زىاترى بە بىرو ئايدۇلۇجىاۋە ھەيە.

بەپىي ئەم بۇچوۋنە دەردەكەۋىت، كە شىعر سەرچاۋەكەي بىرە و ئە بىرەۋە سەرچاۋە دەگىرت و ھەر بەھۆي بىرىشەۋە كىش و سەرۋاي پىدەدرىت و لىكەدەدرىتەۋە و دەتۋانىن بەھۆي بىرەۋە لىي تىبگەين و شىكردنەۋەي خۇمانى بۇ بگەين، نوسەرى عەرەبى (فارابى) ئەبارەي شىعەرەۋە دەئىت: ((ئە بىژەيەك پىكھاتوۋە و ئە باسىك دەدوئ، بەسەر چەند دانەيەكى بىژەدا دابەش كراۋە و ئە چەندىن كاتى ۋەك يەكدا))^{۳۵}

كەۋاتە شىعر ئەبەرئەۋەي ئە بىرى مۇڧقەۋە سەرچاۋە دەگىرت بىگومان باسش ئە چەند دىارەدە و ھائەتەك دەكات ئەۋانەيە باسەكە نىشتىمانپەرۋەرى بىت يان باسى خۇشەۋىستى نىشتىمان يان داىك و باۋك يان ئاينى بىت.

^{۳۴} ابن سينا، جوامع علم الموسيقى، تحقيق زكريا يوسف، المطبعة الأميرية، القاهرة، ۱۹۵۶، ل ۱۲۲.

^{۳۵} جابر عصفور، مفهوم الشعر دراسة التراث النقدي، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، الطبعة الخامسة، ۱۹۹۵، ل ۲۶۷.

پنویسته ناماژە بۆ ئەوە بکەین و لەبیر نهچیت، که ئەو ههستانه‌ی مروف بههوی زمانه‌وه دهرده‌بردین و له قالبی یان له شیوه‌ی شیعردا رەنگ دهنه‌وه و جیبه‌جی ده‌کریت، هه‌روه‌کو: ((شیر له وشه‌ی ریکخراوی ریک و پیک پیکدیت، له‌نیو خۆیاندا به‌پیی شوین پی هه‌نگرتنی دهنگدار و بی دهنگ ریکیه‌کی تایبه‌تمه‌ند نه‌بزوین و وا له شیر ده‌کات خاوه‌نی کیشی جیاواز و ناوژیکی تایبه‌ت بیت))^{۳۶}

ئەو جیاوازییه‌ی نیوان شیعو شاعیر و قسه‌ی ئاسایی و کهسانی ترمان بۆ لیک جیا‌ده‌کاته‌وه، که شیر خاوه‌ن رۆنانیکی ریک و پیکه و ناوژیکی چیربه‌خشی هه‌یه و به‌جۆریک له کهم قسه‌ی تری مروفدا ئەو ناوازه به‌دی ده‌کریت، سه‌رجه‌م ئەو پیناسانه‌ی، که خرا‌نه روو روونکردنه‌وه‌یان داینی له‌سه‌ر شیر و به‌ره‌م هینانی شیر له ده‌می شاعیرانه‌وه پاشانیش خستنه‌رووی به‌هوی زمانه‌وه، که نه‌وه‌ش گرنگی و چالاک‌ی زمان روون ده‌کاته‌وه له گێرانی ئەو ده‌وره بالایه‌دا، شیریش وه‌ک سه‌رجه‌م بابه‌ته‌کانی تری زانسته مروفایه‌تییه‌کان زۆر جیاوازی هه‌یه و دابه‌ش ده‌بیت به‌سه‌ر چه‌ند لق و پۆینکدا له‌وانه شیرعی سیاسی، شیرعی کۆمه‌لایه‌تی، شیرعی خۆشه‌ویستی، ... هتد، ئەوه‌ی ده‌مانه‌ویت له‌م لیکۆلینه‌وه‌یه‌دا ناماژە بۆ بکەین چه‌مکی شیرعی سیاسییه، به‌م جۆره‌ی لای خواره‌وه ده‌کریت هه‌ندی له‌و پیناسانه‌ی، که له‌لایه‌ن نوسه‌ران و ئەدیانه‌وه بۆ شیرعی سیاسی کراوه به‌م جۆره‌ی خواره‌وه بخه‌ینه‌روو:

هه‌روه‌ها: ((شیرعی سیاسی بریتی ده‌بیت له‌و هونه‌ره ناخاوتنه‌ی که په‌یوه‌ندی به‌ سیسته‌می ناوه‌وی ده‌وت و په‌یوه‌ندی به‌ پایه‌یی نیوان ده‌وتنه‌تاندا هه‌یه))^{۳۷}

شیرعی سیاسی هونه‌ریکی به‌رز و جوانی هه‌یه و ده‌توانیت مامه‌له‌یه‌کی گشتگیری له‌گه‌ن ده‌وربه‌ری خۆیدا بکات و په‌یامه‌ سیاسییه‌که‌ی خۆی بگه‌یه‌نیت، هه‌روه‌ها په‌یامیکی سیاسییه‌ی بۆ حوکمرانی له‌ناخیدا هه‌نگرتووه و به‌ تایبه‌تی له‌نیو ئەو نه‌ته‌وانه‌ی که خاوه‌نی قه‌واره‌یه‌کی سه‌ربه‌خۆ نین.

له‌لایه‌کی تره‌وه: ((شیرعی سیاسی بریتییه له‌ هاندان و جۆشدانی خه‌بات و هۆشیارکردنه‌وه‌ی خه‌ک به‌و بیره‌ی بانگه‌وازی بۆ ده‌کات))^{۳۸}

^{۳۶} جابر عصفور، مفهوم الشعر، ل ۳۶۷.

^{۳۷} عه‌بدوڵلا ئاگرین، شیرعی سیاسی کوردی له‌ باشوری کوردستان (۱۹۱۸-۱۹۳۰)، ل ۱۵.

^{۳۸} ئەبویه‌کر خوشناو، شیرعی به‌ره‌نگاری کوردی، چاپخانه‌ی روناکییری، سلیمانی، ۲۰۰۲، ل ۷۸.

كهواته شيعرى سياسىي نهركىكى ههيه، نهوئش خوئى له هاندان و هوشيارکردنهوى خه ئكدا دهبيئت، بهمه بهستى دوزينهوى ريگه چارهيهك له ههر سهردهم و قوناغيكدا، كه مروف پييدا تپهر دهبيئت. نهگه رچى هه نگرنتى نهه نهركه له سههرايهنى هونهرى شيعرى سياسىي بكهويت به جوړيك له جوړهكان له پرووى فوومهوه لاوازي بكات. دهكرئت ناماژه بو نهوه بكهين، كه شيعرى سياسىي زورجار له نهركهكهى خوئى لادهدات بوئه ((گه ئيك جار شيعرى سياسىي نهگه له سهدهكانى رابردوودا له قابلى شانازيكردن به نازيهتى رونهكانى كوومهنگه دهسورايهوه نهوا دهبيئى له سهدهكانى دواتر خوئى له دهروهوى خهباتى شوړشگيرى و نهخشهكيشان بو ريگاي رزگارى نيشتييمان و كوومهنگه له چنگى دوژمن و يهگگرتنهوى بهشهكان نالاندووه و ههولئى بو بهختيارى چين و تووژه زهمهتكيشهكان به پيئى قوناغى پيشكهوتنى نهو كوومهنگهيه داوه))^{٣٩}

نهووش به ناشكرا له قوناغهكانى شيعرى كورديدا پهنگى داوهتهوه، نهگه سهيرى شيعرى شاعيرهكان بكهين، له قوناغه جياوازهكانماندا بو نمونه شيعرى قوناغى پيش راپهريئ دژ به رژيمى به عس دهنوسران و زياتر ناگادارکردنهوى تاكهكانى كورد بوو له مهترسييهكانى نهو رژيمه، بهلام شيعره سياسىييهكانى دواى راپهريئ به پيچهوانه قوناغهكانى پيش راپهريئ زياتر بو دوخى نيوخويى و يهگگرتنهوى پارچهكانى ترى كوردستان دهنوسريت.

هه له بهر نهوه شه ((شيعرى سياسىي شان بهشانى ديارده و هه ئويسته سياسىيه فرت و فيلاوييهكانى روژگار ههنگاو دهنئ و به پيئى بهرزهوهندى نارهوئى خوئان له گهرداوى هه ئخه له تاندن و نه فرته دان (دوور) يان (نزىك) نه خه نهوه، ئيستته جوړى نهو ديارده نامويه و هه ئويسته نارهوئيه له مملانيئى نيوان كوومهنگه چهوساوهكان و ستهمى دهوئته زوردار و داگيركه رهكاندا دهردهكهويت))^{٤٠}

كهواته شيعرى سياسىي خوئى له بهرزهوهندى مروقهكاندا دهبيئتهوه، چوئ بهرزهوهندى مروقهكان گورانكارى به سهردا ديت بهم جوړهش شيعرى سياسىي گورانكارى به سهردا ديت، چونكه شيعر به يه كيك له كردهوه و ده بريئنهكانى مروف داده نريت له سهردهمه جياوازهكاندا، ههركاتيئ بيري شاعيرهكه يان نوسهركه به پيئى سهردهم گوراني به سهردا هات شيعرى سياسىي وهك لايه نيئك گوراني به سهردا ديت، بو نمونه نهگه له سهردهمى پيش راپهريئ شيعرى سياسىي بو بهرگرى كردن بوويت له خاكى كوردستان، كه خوئى له هاندانى رونهكانى كورد و پيشمهركهكانى كورددا دهبيئيهوه، بهلام

^{٣٩} كهريم شارهزا، سهره ئداني شيعرى سياسى كوردى له نيوان خانى و حاجى قادرى كوئيدا، گوڤارى نوسه رانى كورد، ٩، ژماره ٩، خولى دووم، تشريني دووم، ١٩٨٢، ل. ٦.

^{٤٠} عهبدوئلا ناگرين، شيعرى سياسى كوردى له باشورى كوردستان (١٩١٨-١٩٣٠)، ل. ١٥.

له‌دوای راپه‌رین شیعی سیاسی زیاتر خوی له ره‌خنه‌گرتن له سیاسه‌تی هه‌له و گه‌نده‌ئی ئیداری دا ده‌بینیت‌ه‌وه.

ئه‌وه واتای ئه‌وه ده‌گه‌یه‌نیت، که شیعریش به تایبه‌تی شیعی سیاسی له‌رووی سه‌رده‌م و کاته‌وه گۆرانی به‌سه‌ردا دیت و له‌رووی ناوه‌رۆکه‌وه تا رادده‌یه‌کی زۆر گه‌شه به خۆیه‌وه ده‌بینیت.

که‌واته شیعی سیاسی ده‌ورێکی گ‌رنگ و بالا ده‌گیریت له هاندان و هۆشیارکردنه‌وه و بواره‌کانی په‌روه‌رده و فیک‌کردندا، که ده‌کریت سودی لێ بینریت له به‌ره‌وپیش چوونی کۆمه‌نگه‌ی مرو‌قابه‌تی به‌جۆریک تاکه‌کانی هه‌ر کۆمه‌نگه‌یه‌ک له سایه‌ی ئه‌و به‌ ناگاهاتن و هۆشیارکردنه‌وه‌دا به‌سه‌ینه‌وه و له به‌خته‌وه‌ری دا بزین، که ئاواتی له‌میزینه و سه‌رجه‌م تاکه‌کانی کۆمه‌نگه و سه‌رجه‌م مرو‌قابه‌تیشه به‌گشتی.

زۆرجار له‌وانه‌یه شاعیر بۆ ئه‌و مه‌به‌سته ژبانی خۆشی بخاته مه‌ترسییه‌وه بۆ سه‌لماندنی ئه‌و راستیه با سه‌یری شیعی (به‌هاری زه‌رد)ی (هیمنی موکریان) بکه‌ین که له چه‌ند دیریکدا ده‌ئیت:

بزه‌ی هاتنی گوتی : رووناکه ئاسۆم
وه‌ره جه‌للاد په‌تت باویژه ئه‌ستۆم
ئه‌وه په‌ت نییه میدانی ئیفتخاره
که‌بوومه قاره‌مانی میله‌تی خۆم^{٤١}

٥-١. سه‌ره‌تاکانی سه‌ره‌ل‌دانی میژووی بی‌ری سیاسی له‌نیو شیعی کوردی له کۆن و نویدا:

هه‌لبه‌ته، سه‌ره‌تای سه‌ره‌ل‌دانی بی‌ری سیاسی له‌نیو شیعی کوردیدا له کۆن و نویدا میژوویه‌کی کۆنی هه‌یه و سه‌ره‌تاکانی ره‌نگ‌کردنه‌وه و به‌ره‌رچدانه‌وه‌ی ئه‌و راستیه تائه بووه که له‌م سه‌رده‌مه‌دا شاعیره‌کانمان تیندا ژباون

(مه‌لای جزیری) (١٥٧٠-١٦٤٠) له سه‌ده‌ی شازده‌هه‌مه‌دا له شیعریکدا ده‌ئیت:

^{٤١} هیمن، دیوان، بازگه‌ی یاران، چاپی یه‌که‌م، چاپخانه‌ی وه‌زاره‌تی په‌روه‌رده، هه‌ولێر، ٢٠٠٢، ل ٢٥٣.

گۆلی باغی ئیره می بۆتانم
شەب چراغی شەبی کوردستانم^{۴۲}

ئەگەر سەیری مێژووی ئەو شیعەری (مەلای جزیری) و وشەکانی ناو شیعەرەکە بکەین دەبینین
ئاماژەی بۆ ناوی ولاتی کوردان، کە (کوردستان) ە کردوو، کە بیگومان گۆتتی ئەو وشەیه بۆ ئەو
سەردەمە سەبارەت بە ئێمە کورد جیگە یایەخە، کەوا دەردەکەوێت هیچ شاعیرێک پیش مەلای
جزیری ئەم وشەیهی بەکارنەهێناوە.

هەر وەها شتیکی تر ئەم شیعەرەدا هەیه ئەویش ئەوێه کە: ((لە سەدەکانی سازدەهەم و
حەقدەهەم) دا و کاتیک (مەلای جزیری) ئەووی بە قۆلی ئە نامۆزگاری و هیوا و ناواتەکانی بۆ
میرهکانی جزیری دەرییوه))^{۴۳}

سەرباری ئەو بوونی هەستی کوردایەتی (مەلای جزیری) مان بۆ دەردەخات ئەو سەردەمەدا کە
ناوی کوردستانی ئەو سەردەمەدا هێناوە، هەر وەها (ئەحمەدی خانی) (۱۶۵۰-۱۷۰۷) یەکیکی ترە ئەو
شاعیرە کوردانە تر، کە بییری سیاسی ئە شیعەرەکانیدا رەنگی داوەتەوه هەرچەندە پیش خانی
شاعیری تر هەبوون کە باسی هەستی نەتەواوەتییان کردی، بەلام ئەو باسکردنە ئەوان ئەوێه
لاواز بوو، کە ناتوانی بکری بە بناغە بۆ شیعری نەتەوێ.

ئەم سەردەمەدا کۆمەنگە کوردەواری بەگشتی کۆمەنیک گرتی هەبوو، هەم لەرووی
کۆمەلایەتی و هەم لەرووی نەتەوێ و خۆبەرێوەبەرێهوه، کە ئە نوسینی هیچ شاعیرێک رەنگی
نەداوەتەوه جگە ئە (خانی) هەر وەکو ئاماژەی پیکراوه: ((خانی ویستوویەتی هەموو شتیکی ئە مەم و
زیندا بەشیوێهکی سەرکی ئە کوردستاندا بیت و موئکی کوردان بیت تاوەکو رەسەنایەتییهکی پاک
بداتە هزر و بیرکردنەوی خۆی، خانی باس ئە پیکهاتە کۆمەنگە و نەتەواوەتی دەکات و بە باشی
دروستبوونی کۆمەنگە کوردی دەیداتە قە ئەم))^{۴۴} چونکە شاعیرانی ئە ئەمان ئە کۆمەنگە، کەم و
کۆری و کیشەکانی کۆمەنگە هەم لەرووی کۆمەنگەیی و هەم لەرووی رەوشتییهوه رەنگی داوەتەوه،
هە ئەتە: ((هەر ئە زوووه شاعیرانی کورد تیکەل بە کیشە سیاسی گە ئەکەیان بوون و تەقەلای
بەدیهینانی قەوارەیهکی سیاسیان بۆ کورد داوه))^{۴۵}

^{۴۲} مەلای جزیری (دیوان)، ئامادەکردنی سادق بەهائەدین نامیدی، چاپخانە کۆری زانیاری کورد، بەغداد، ۱۹۷۷، ل. ۵۰۹.

^{۴۳} کەریم شارەزا، سەرھەلدانی شیعری سیاسی کوردی لەنیوان خانی و حاجی قادری کۆبیدا، ل. ۸.

^{۴۴} کامران محمد نبی، قۆناغەکانی گەشەکردنی بییری نەتەواوەتی ئە شیعری کوردیدا، نامە دکتۆرا، زانکۆی سەلاحەدین، ۲۰۰۵، ل. ۱۳۲.

^{۴۵} ه. م. مامۆستایێ سێهەمی خانی، وەرگێرانی زانا فارقینی، چاپا ئیکن، چاپخانە هوار، دهۆک، ۲۰۰۶، ل. ۱۰۸.

خانی یه کیکه له و شاعیرانهی، که له ناو نه ده بیاتی کوردیدا سه رجه م که م و کوری کۆمه لگه و هم له پرووی نه ته وه بییه وه هم له پرووی ئیداری و خۆبه ریوه به رییه وه راستگۆیانه نه وهی ده بریوه.

له م باره وه (خانی) ده ئیت:

گه ر دئ هه بووا مه پادشاههک
لائق بدیا خودئ کولا ههک
ته عیین ببوا ژ بو وی ته ختهک
ظاهر ژ بو مه یه به ختهک
حاصل ببوا ژ بو وی تاجهک
ئه له به تته د بوو مه ژێ په وازهک^{٤٦}

ئاواته خوازی خانی بو سه رکرده یه کی دئسۆز له و سه رده مه دا جیگای ئومید ده بوو بو کۆمه لگه که له نیو گشت کۆمه لگه کانی جیهاندا، چونکه نه وای داناوه سه رکرده ی دئسۆز یا خود هه بوونی رابه ریکی دئسۆز هینمای هاتنه دی سه رجه م مافه کانی کۆمه لگه یه که، بۆیه ده کریت بلیین بیری سیاسی له شیعه رکانی خانی دا مه ودا یه کی فراوانیان گرتوه.

له دوای خانی یه کیکی تر له و شاعیرانهی، که باسی سیاسهت و سه ربه خۆیی کردوه (سالمی ساحیققران) (١٨٠٥-١٨٦٩) که په یوه ندی به رووخانی (میرنشینی بابان) هوه هه یه، که بو ماوه یه ک له باشوری کوردستان حوکمرانی ده قه ریکییان کردوه، به لام له پاش رووخانی نه و میرنشینه وه له لایه ن ده وئه تی عوسمانییه وه سته م و زۆرییان له کورد کردوه، نه و سته م و زۆردارییه ش به ئاشکرا له شیعه رکانی (سالم) دا په نگه داوه ته وه، بو نه و کاره ساته (سالم) خۆی له شیعه ریکدا ده ئیت:

ئیم گه رین با گو شه گیر بم، ده سته وئه ژنۆ، که فزه نان
گیژه ئووکهی بای نه دامهت تاری کرد سه فحه ی جیهان
به زمی سه یدی ئیمه سه ییادی فه لهک کاریکی کرد
په نگه بالای تیره ددان بیته ته رکیبی که مان
زیعی تالیع جازیه وهک که هروبا بو خوین و دم
نه و به هاری من خه زان و فینکیکی سو بجم ته مووز
په رته وی ماهه غه م و چاکی ده روونم وهک که تان

^{٤٦} ته حسین ابراهیم دۆسکی، مەم و زینا ئەحمەدی خانی، چاپخانە حاجی هاشم، چاپا ئیک، هه ولێر، ٢٠٠٨، ٤٣ ل.

تورکی قورسی خۆر که تالیع بوو تولووعی کرد به رهقس
 کهوکه بهی ماهی مورادی نه هلی بابان بوو نیها
 دل له میجنهت که یله تابى سهیری ناوشارم نیبه
 عهینی چاوم خوینی تی زاوه له داغی مهردومان
 نه هلی بابان گریه کهت بو خانهدان و ناغه کانت
 نیمى مه جوس، نیمى مه قتل، نیمه یی مه نفی کران
 کۆل به دۆش با خه رقه پۆش بن تاج و که شکۆل هه لگرن
 روو که نه نهولاکی پیتر و بچنه شاری خامۆشان
 ناگری نه گبهت له خه رمه ذهایى تالیع که و ته وه
 شه معی دهو لهت هه ر ته ر هف ده گرا هه موو خامۆش کران
 کورد دعای کردبى به سۆز و نهوسال له گشت (شاره زوور)
 ده بیارینى نه ل خودای ته رزه له رووی ناسمان^{٤٧}

نه و کاره ساته واته له نیوچوون و نه مانى میرنشینی بابان به ته واوی کاریگه رى له سه ر ساله
 شاعیر هه بووه و پهنگی داوه ته وه به جۆریک ره شیبینی و بارى خه م دای پۆشیوه.

(حاجی قادری کۆیی) (١٨١٥-١٨٩٧) یه کیکی تره له و شاعیرانه ی، که بابه تی سیاسیی به
 ناشکرا له شیعره کانیدا پهنگی داوه ته وه به تایبه تی له دوای نه وه ی، که حاجی قادر سه ردانى
 نهسته مبولی کردوو له و ی به به ره مه مه کانی خانى ناشنا بوو ((دوای خویندنه وه و لیگۆلینه وه ی
 بانگه وازه که ی خانى له مه م و زیندا به وه ی نه و گۆرانکاریانیه ی که له بواری بیرو زانستدا روویان
 دا هه روه ها بلا بوونه وه ی شارستانیه تی نه وروپا له نهسته مبول))^{٤٨}

له رووی نه ته وه ییه وه (حاجی قادری کۆیی) به یه کیک له هه ره شاعیره شۆرشگیره کانی
 کۆمه لگه ی کورد داده نریت، نه وه ش به ناشکرا له به ره مه مه کانیدا پهنگی داوه ته وه به تایبه تی
 به رده ست بوونی و ژێرده ست بوونی نه ته وه ی کورد وه کو نه ته وه کانی عه ره ب و فارس و تورک و
 دابه ش بوونی له نیوان نه و نه ته وانهدا، باشترین نمونه بو نه و باسه نه وه یه که حاجی قادر
 ده لیت:

له مابهینی کلاو سور و کلاو رهش

^{٤٧} مارف خه زنه دار، میژووی نه ده بی کوردی، به رگی سییه م، چاپی یه که م، چاپخانه ی وه زاره تی په روه رده، هه ولیر، ٢٠٠٣، ل ١٤٦-١٤٧.

^{٤٨} نه بو به کر خوشناو، شیعی به ره نگاری کوردی، ل ٧٨.

پەرتشانین دەبینە میسلی گای بەش؟^{۴۹}

خەفەت باری (حاجی قادری کۆبی) بەناشکرا دەردەکەوتت، کە چۆن کۆمەنگە پارچە پارچە بوو، کە دەبەش بوو و هیچ دەسەلاتیکیش لە ئاست ئەو دابەشبوونەدا نەبوو.

لە کۆتاییدا (حاجی قادری کۆبی) لەسەر رێبازەکە (خانی) پەرهی بە بورای پۆشنیبری و شۆرشیگری و نەتەوهییدا و نەیهیشت رێبازی خانی کۆپربیتەوه و لەنیوچیت، بەئکو ئە باکورهوه گواستییەوه بۆ باشور و کردییە رێبازیکی گشتگیرتر و بوویە یەکیک ئە هیماکانی شیعی نەتەوهیی و دەربری هەستی ناسیۆنالیزم لەلای کورد.

۱-۶. گەشەکردنی بیری سیاسی لە شیعی نوێی کوردیدا:

زۆرجار، کە جەنگیک هەندەگیرسیت کارەساتی گەورەیی ئێدەخوئقی و دەبیته نەهامەتی بۆ هاوڵاتیانی دەوڵەتیک، یاخود چەند دەوڵەتیک، لەراستیدا هەنگیرسانی شەر لە زۆریە زۆری بارەکاندا زیانبەخشە، بەلام زۆرجار دەبیته دەرفەت و رێککەوتنیک بۆ ئەو نەتەوانەیی ئە سێبەری دەوڵەتیکیی بیگانەدا ژیان بەسەر دەبن. یەکەم جەنگی جیهانی کارەساتی گەورەیی لیکەوتەوه نەوهبوو، هاوڵاتیانی زۆر دەوڵەتی تیدا لەنیوچوو، بەلام ئەگەل نەوهشدا گۆرانی گەورەشی بەسەر زۆر کۆمەنگەیی تردا هینا، کە کوردیش یەکیک بوو ئەو نەتەوانەیی دەرنجامەکانی ئەو شەرە کاریگەری کردە سەری، ئە هەموو روانگەکانەوه بیگومان لایەنی ئەدەب بە تاییبەتی شیعی یەکیک بوو ئەو لایەنانەیی کە گۆرانی بەسەردا هات، لەرووی سیاسییهوه تا راددەیهکی زۆر شاعیران راستەوخۆ کەوتنە ژێر کاریگەری دەرنجامەکانی ئەو جەنگە ((شاعیران و نوسەرانی کورد ئە سەرەتاکانی سەدهی بیستەمدا تاراددەیهک وهزعی کورد و ئامانجی نەتەوهییان ئە شیعی دەربریبوو بەمە کاریکی گەورەیان کردە سەر مشت و مائ کردنی بیروباوەری کوردایەتی و رێگای ئازادی و سەربەستی و ژێانی بەختیارییان بە گەل پیشاندا بوو))^{۵۰}

ئەو سەردەمەدا بیری سیاسی و ئازادی خوازی بانی بەسەر شیعی شاعیرەکانی ئەو سەردەمەدا گرتبوو، بەجۆریک بەناشکرا ئە شیعیەکانیاندا رەنگی دابوو، کیشەیی سیاسی و نەتەوهیی بۆ کورد بوو هۆی ئەوهی، کە: ((لەلایەکی ناردنی وهفدی جۆراوجۆر بۆ ولاتان ئەوانە وهفدی ئاشتی بۆ

^{۴۹} حاجی قادری کۆبی، دیوان، لیکۆئینەوه و لیکدانەوهی سەردار حمید میران و کەریم مستەفا شەرزا، ۲۷۰۷، ۲۳. ل. ۲۳.
^{۵۰} مارف خەزەندەر، ئەبارەیی میژووی ئەدەبی کوردییەوه، چاپخانەیی (المؤسسة العراقية للدراسات والبحوث)، بەغداد، ۱۹۸۴، ل. ۱۲۹.

پاریس، له‌لایه‌کی تره‌وه هه‌وێ شیخ محمودی نهمر بۆ دامه‌زاندنی حکومه‌تیکی کوردی له کوردستانی باشور)^{٥١}

ئهو جگه له کاربگه‌ری شاعیرانی بیگانه به تایبه‌تی شاعیرانی تورک له‌سه‌ر شاعیرانی کوردی، هه‌روه‌ها گه‌رانه‌وه‌ی شاعیران و نوسه‌رانی کورد له نه‌سته‌مبول و په‌ره‌سه‌ندنی بزوتنه‌وه‌ی نه‌ته‌وايه‌تی کورد و هه‌ول و تیکۆشان و ریکخراو و کۆمه‌له و حیزبه سیاسییه‌کان له پیناو به‌دییه‌تانی مافه‌ ره‌واکانیان و ده‌رچوونی رۆژنامه و گوڤاری کوردی، به‌مه‌ش کاربگه‌ری زۆریان کرده‌ سه‌ر ره‌نگدانه‌وه و گه‌شه‌سه‌ندنی بیری سیاسی له شیعری ئهو سه‌رده‌مه‌دا.

ئهو وایکرد شاعیره‌کانی کورد له‌رووی شیعره‌وه به تایبه‌تی له‌رووی شیعری سیاسییه‌وه به‌چه‌ند رنجه‌یه‌که‌دا تیپه‌ر ببن و گۆران به‌سه‌ر شیعره‌کانیاندا به‌ینن به تایبه‌تی زمانی شیعری، گۆرینی به زمانیکی ساده‌تر، که پیشتر به‌م شیوه‌یه نه‌بوو، ده‌کریت نامه‌ بۆ هه‌ندیک له‌و شاعیرانه بکه‌ین، که رۆلیان گێرا له به‌ره‌مه‌یه‌تانی شیعری سیاسی ئهو سه‌رده‌مه‌.

له‌لایه‌کی تره‌وه (شیخ نوری شیخ صالح) (١٨٦٩-١٩٥٨) یه‌کیکه له‌و شاعیرانه‌ی، که رۆتیکی به‌رچاوی هه‌بوو هم له تازه‌کردنه‌وه‌ی شیعری کوردی ئهو سه‌رده‌مه هم له خسته‌رووی بیری نازادی خوازانیه نه‌ته‌وه‌یی هه‌روه‌ک ده‌تیت:

ئیران و تورک ئیمه نه‌بێ یه‌کگرین به حلیف

هه‌وێتیکی وا بده‌ین که نه‌فتی شیماریان^{٥٢}

ئهو‌هی تیبینی ده‌کریت له‌م شیعره‌دا هه‌وێ نازادی خوازییه بۆ پرگارکردنی کۆمه‌نگه‌ی کورد و جیاکردنه‌وه‌ی له کۆمه‌نگه‌کانی تورک و فارس له‌دوای ئهو ده‌کریت نامه‌ بۆ گۆران (١٩٠٤-١٩٦٢) بکه‌ین، که نه‌ویش یه‌کیکه له‌و شاعیرانه‌ی کاروانی شیعری کوردی له‌رووی تازه‌گه‌رییه‌وه گه‌یاندنه‌ لوتکه و بوو به پیشه‌نگی شاعیرانی نوێخواز له‌و سه‌رده‌مه‌دا، هه‌روه‌ها تیکه‌ل بوونی گۆران به ژبانی سیاسی و پرگاری خوازی نه‌ته‌وه‌یی و زیاده‌بوونی ده‌نگی ناره‌زایی دژی زۆرداران ئه‌وه‌ش رۆتی خوی گێرا، که شاعیر راستگۆیانه بینه مه‌یدان و چه‌ندین شیعری واقعی به‌رز بنوسیو، له‌نیو خه‌لک و جه‌ماوه‌ردا وای کرد، که ئهو شیعره‌ی خواره‌وه بۆ کاره‌ساتی به‌رده‌رکی سه‌را بنوسی که ده‌تیت:

هه‌زارو نو سه‌د و سی بوو، شه‌شی نه‌یلول که رۆژه‌لات

^{٥١} نه‌بویه‌کر خۆشناو، شیعری به‌ره‌نگاری کوردی، ل ٨٠.

^{٥٢} شیخ نوری شیخ صالح، دیوان، ساگرده‌وه و له‌سه‌ر نوسینی نازاد عبدالواحید، به‌رگی یه‌که‌م، چاپی یه‌که‌م، چاپخانه و ده‌زگای نارس، هه‌ولێر، ٢٠٠٨، ل ٤٣٧.

غریوی ویستنی حەق کەوتە ناو شاری سلیمانی
(هە ئۆبەگ) ئەو جوانە ی پر دئی بوو بۆ وەتەن ئاوات
لە پێش جەمعیكەووە تا بەسەر رووی هە ئەمەتی هانی^{۵۲}

ئەگەر لە ناوەرۆکی ئەو شیعرە وردبینەووە دەبینین گۆران راستەوخۆ ئەو سەردەمەدا چاودێری
وردی ئەو کارەساتە گەورە کردووە، کە راپەرینی بەر دەرکی سەرایە.

(پیرەمێرد) ی شاعیر (۱۸۶۷-۱۹۵۰) یەکیکە ئەو شاعیرانە ی، کە دەورگی بالای لە پیشخستنی
شیعری کوردی و دەرپرینی هەستی کوردایەتی و بە بیرگی سیاسی تازە هاتە مەیدانەووە، ئەو بە
ناشکرا لە شیعرەکانیدا بەدی دەکریت هەرۆک لەم دێرە شیعرەدا دەئیت:
چە پکی ئە گۆلەکە ی باغەکە ی سەرا
کە بە خۆیناوی لاوان ئاوان درا^{۵۳}

ئەو هەر کارەساتی بەر دەرکی سەرا پێشان دەدات کە تیایدا کۆمە ئیک خە ئک ئەو
راپەرینە یان بەرپا کرد بە مەبەستی بە دیهینانی مافەکانیان و خوشترکردنی گۆزەرانیان هەم لە رووی
ئابوری و هەم لە رووی سیاسیەووە.

بیکەسی شاعیریش یەکیکە ئەو شاعیرانە ی، کە سیاسەت لە شیعرەکانیدا رەنگی داووەتەووە،
هەرۆک لە شیعری (۲۷) سائەدا بە بۆنە ی کۆتایی هاتنی کاروباری (ئەدمۆنز) کە حاکمی بەریتانی
بوو کە ئەوکات لە سلیمانی حوکمی دەکرد، بە بۆنە ی کۆتایی هاتنی کاروباری ئەو حاکمە بویرانە
ئەو شیعرە ی خۆیندەووە کە دەئیت:

بیست و حەوت سائە من رەنجبەری تۆم
بە نان و ئاوان و جل و بەرگی خۆم
خزمەتم کردی ئە ئیران و رۆم
لە پیناوی تۆ شکاوە ئەستۆم^{۵۴}

هێمنی شاعیریش یەکیکە ئەو شاعیرانە ی، کە سیاسەت بە شیوە یهکی فراوان لە شیعرەکانیدا
رەنگی داووەتەووە و هەرۆک لەم شیعرەدا دەئیت:

^{۵۲} گۆران، دیوان، محمد مەلا کەریم، بەرگی یەکەم، چاپخانە ی کۆری زانیاری عێراق، بەغداد، ۱۹۸۰، ل ۲۶۵.
^{۵۳} پیرەمێرد، دیوان، کۆکردنەووە و ئیکۆلینەووە ی کۆمە ئیک نوسەر، بەرگی سینیەم، چاپی یەکەم، چاپخانە ی خاک، سلیمانی، ۲۰۰۱، ل ۲۴.
^{۵۴} بیکەس، دیوان، محمد مەلا کەریم، چاپی دوووەم، چاپخانە ی الادیب، بەغداد، ۱۹۸۰، ل ۷.

ناشقی چاوی که ژال و گهردنی پر خال نیم
 ناشقی کیو و تهلان و بهندن و بهردم نهمن
 گهر له برسان و له بهر بی بهرگی نیمرو رهق هه نیم
 نوکهری بیگانه ناکه م تا له سه رهردم نهمن
 من له زنجیر و تهناف و دار و بهند باکم نییه
 له ت له تم کهن به کوژن هیشتا نه نیم کوردم نهمن⁵⁶

نه گهر سهیری نهو شیعره ی هیمنی شاعیر بکهین، ده بینین روویه کی نهو شیعره نه ده بییه و
 باسه که باسیکی خوشه ویستییه و له روویه کی تری روویه کی سیاسی هیه، که پیکه وه نهو دوو رووه
 نهو به ره مه نه ده بییه پیک هیناوه و له به ره مه میکی نه ده بی ناوادا کوپوونه وه، بویه ده کریت زورجار
 بلین: که نه ده ب و سیاست په یوه ندی راسته و خو یان له گه ل په کتریدا هیه.

له نه ده بیاتی کوردیدا نهوانه ی لهو بابه ته داوون به تاییه ت شیعره سیاسی که م نین، نهو
 شاعیرانه ی له نه ده بیاتی کوردیدا شیعره سیاسیان نویوه، به لام بو خو پاراستن له دریزاداری
 لیکوئینه وه که کوتای به م نمونه شیعرانه دینین، نه گینا به م لیکوئینه وه به کوتای به م باسه
 نایه ت.

سه براری هه موو نهوانه شیعره سیاسی نه رک و مه به ست و ته کنیکی زوری گیراوه له نیو هه موو
 گه لان به تاییه ت له نیو گه لی چه وساوو و ژیرده سته کان، گه لی کوردیش په کییک بووه لهو گه لانه ی که
 به دریزای میژوو ژیرده سته و چه وساوو بووه، شیعر وه کو چه کنیکی به هیز به کارهاتووه بو هاندانی
 رۆله کانی دژی دوژمن و هه موو نهوانه ی که روویه رووی ولات بوونه ته وه.

شیعره سیاسی به دریزای میژوو هه بووه، چونکه چند میژوو بخوئینه وه هه ست به وه
 ده کهین، که شه ر و کوشتار زوربووه و ناشکریت شه ر و کوشتن هه بیته. شیعره سیاسی له دایک
 نه بیته، شیعره سیاسی وا له تاکه کانی کومه گه ده کات، که به گیانی دسوزی و خه مخوری
 روویه رووی هه موو داگیر که ریبه ک بینه وه، که نه وه ش نه رکه رهوشتییه که ی شیعر دینیت هدی، هه روه ها
 شیعره سیاسی نه رک (وریاکردنه وه و هوشیارکردنه وه)⁵⁷ ده بینیت، چونکه (شیعره سیاسی لای
 شاعیر به و مه به سته له دایک ده بیته ناوه رۆکی به کورده وه له مهیدانی جانفیدا اییدا چالاک
 بنوینیت، بیروباوه رو ناوکی شیعره سیاسی قالبوونی کوردییه کی ناگراوی نه بیته، تا نه بیته

⁵⁷ هین، دیوان، بازگه ی یاران، ۲۸۱.

پردیکی پتەو بەهیزی بیروباوەرەکهی بەناسانی پێدا دەپەریتەو بەمەش لە خانەیی تیۆری ھۆشەکی دەبیتە شمشیریکی دەم تیزی دەستی تیکۆشەران))^{۵۷}

ھەربۆیە ئەرکی وریاکردنەو و ھۆشیارکردنەو لەنیو ئەدەبیاتی کوردیدا و لەنیو شاعیرەکانی بەشیوہیەکی بەرچاو دەبینریت ھەروەکو (بیکەس) (۱۹۵۰-۱۹۴۸) لە شیعیریکی دا دەئیت:

سەیری ئەو قەومانە کہ چۆن بوون و ئیستا بوون بەچی
حەیفە بۆ تۆ وا ئەسیری بوویتە عەبد و جاریە
ئیتتیفاقی گەر نەکەیی، ئەم جەھلە خۆت پزگار نەکەیی
پاشە رۆژت قەلبە بەخووا، عەیش و نوشت زاریە
مەرھەم و دەرمانی دەردت ئیتتیفاقە ئیتتیفاق
دوودنسی، میقرۆبە خزمە میللەتیکی کاریە
نیوہرۆیە ھەستە ئیتر بەرگی سستی داکنە
زۆنمی شەو وا بەسەرچوو، وادەیی ھۆشیاری یە^{۵۸}

ئەم شیعەرەدا ئەوەمان بۆ دەردەکەوت، کہ شیعەر بەردەوام ھانی رۆلەکانی کۆمەنگەیی داوہ تا ھۆشیار و لەسەرپی بن بۆ ئاوەدانکردنەوی ولات و بەرگری کردن لە خاکەکیان ھەمیشە ئەوەیان بەبیر تاکەکانی کۆمەنگە ھیناوتەو، کہ چۆن خەلکی ولاتانی تر ولاتی خۆیان ئاوەدان دەکەنەو و بەرھوپیشتی دەبن، بۆیە شیعەر واتای گرتگی ھۆشیاری و وریاییە.

یەکیکی تر لە ئەرکەکانی شیعیری سیاسی (بۆ ھاندان و ورژاندنە) *، ئەو ئەرکەیی شیعیریش گرتگی و تاییبەتمەندی خۆی ھەیە بۆ تاکەکانی کۆمەنگە، چونکہ ئەگەر ھاندان و ورژاندن نەبیت مەرۆف توانای بەرگری و بەرخودانی کەم دەبیتەو، بۆیە شیعیری سیاسی بەدریژایی میژوو لە زۆریەیی خۆشی و ناخۆشیەکاندا ھەولسی ھاندانی تاکەکانی داوہ، بۆئەوہی بەگیانیکی شۆرشیگێری بەرگری لە نیشتیمان بکات، مەرۆف پینکھاتەییەکی وای ھەیە، کہ حەزی ئەوہیە ھانبدریت و بورژنیریت، ئەوہ شتیکی سروشتییە، کہ لەناخی مەرۆفدا ھەیە، شیعەر باشتترین چەکە بۆئەوہی بتوانیت ھەستی مەرۆف بورژنیریت، ھەروەکو (ئەحمەد موختار جاف) (۱۸۹۶-۱۹۳۵) دەئیت:

^{۵۷} عەبدوئلا ناگرین، شیعیری سیاسی لە باشوری کوردستان (۱۹۱۸-۱۹۳۰)، ل. ۵۷.

* سەرچاوەی پێشو، ل. ۵۶.

^{۵۸} بیکەس، دیوان، محەمەد مەلا کەریم، چاپخانەیی الادیب، چاپی دووہم، ؟، ۱۹۸۰، ل. ۵۴.

* شیعیری سیاسی لە باشوری کوردستان (۱۹۱۸-۱۹۳۰)، ل. ۵۴.

له خه و هه ئسن درهنگه مېلله تی کورد خه و زهره رتانه
 هه موو ته ئریخی عالم شاهیدی فه زل و هونه رتانه
 ده سا تیکۆشن ئه ی قهومی نه جیبیی بیکهس و مه زلوم
 به گورجی بیبرن ئه و ریگه دووره وا له به رتانه
 بخوینن، چونکه خویندن بو دیفاعی تیغی دوشمنان
 هه موو ئان و زه مانئ عهینی قه ئغان و سو په رتانه^۹

له و شیعردا بو مان دهرده که ویت، که شاعیر مه بهستی نه وه یه، که تاکه کانی کۆمه لگه هان بدات
 و ههستیان بورژینیت، بو نه وه ی له گه لانی تر دوانه که ون و هانیان ددهات، که بجوئین و خوین
 رو شنبیر بگهن، بو نه وه ی خه ئک به ئاره زووی خو ی به کاریان نه هیئت. سه ره ئدانی شیعی سیاسی –
 نه ته وه یی به ره مه می په ره سه ندن ههستی نه ته وایه تی کوردیه، نه ک به ره مه می داگیرکردن و
 دابه شکردن بیت، به ئکو به ره مه می هه ستردنه به دابه شکردن و داگیرکردنی کوردستان. واته زیاتر
 به ره مه می گه شه کردنی کۆمه لگه ی کوردییه نه ک به ره مه می ژێرده سته یی.

نه رکیکی تری شیعی سیاسی بو ورژاندنی گیانی شوړش و پا په رینه، هه ئبه ته هه موو نه و
 گه لاندی که ژێرده سته ن پینوستییان به گیانی شوړش و پا په رین هه یه، شاعر له و روانگه یه شه وه رو ئی
 کاریگه ری خو ی بینیه و توانیویه تی شوړشیکه گه و ره به رپا بکات، مرو ف بو گه یشتنی به و ناوات و
 ئامانجانیه هه موو هه و و ته قه لایه ک ددهات، تا بتوانیت نه و ئامانجانیه به یئیته دی، که گه لی
 کورد هه ر له دوا ی دابه شکردنی به سه ر ولاتاندا وه کو (ئیران و تورکیا و سوریا و عیراق) و دوا ی
 جیبه جیکردنی په یماننامه ی سایکس بیکو نه رکی شاعر بو هاندانی شوړش و پا په رین زیاتر ده بیت،
 چونکه ناواتی هه موو گه لیکه بو نه وه ی بکات به ولاتیکی سه ره به خو و نازاد و نیشتمانیکی دیاریکراو،
 شیعی سیاسی به رده وام وه کو چه کیکی کاریگه ر توانیویه تی گوزارشت له و ناواته له میژینه یه گه لی
 کورد بکات و هانی تاکه کانی بدات بو شوړش و پا په رین، هه موو نه و پا په رینانه ی، که له پا بردوو
 روویاندا وه شاعر رو ئی کاریگه ری تیدا بینیه وه، باسی نازار و مهینه تیبه کانی گه لی کوردی کردوه و
 به مه بو ته هاندان بو گه نج و لاوی ولات تا بتوانن به مافه ره واکانی خوین بگهن، که یه کی له
 خه سلته کانی شیعی سیاسی بریتیه له و: ((دیارده و خه سلته گرنگانیه ورژاندنی هه ست و هوشی
 مرو فه بو پا په رین و شوړش ئاماده یان ده کات، له و سه رده مه شدا شاعر چه کی مه زلومیه تی کورده،
 گرکانی زه بوونی و بیچاره یی ده ته قیته وه و زۆریه ی شاعیرانی نه و سه رده مه خه مخۆری گه ل بوون،

^۹ نه حمه د موختار جاف، دیوان، ناماده کردن و لیکدانه وه ی عیزه دین مسته فا ره سول، ل ۱۴.

بهدهم نهو خه مخواردنهوه خهه دهخون، ههر نه خهه دووره ولاتی و ناوارهبهوه، تا ههول و كوشش دان نه پیناوی نازادکردنی كومهنگه و خاکی نیشتییمان و دانانی حكومهتیکی سهربهخودا))⁶⁰

نهوهوه دهدهكهویت، كه شیعیری سیاسی نازادی تاكهكان نه بهرچاو دهگریت نه پیناوه گهیشتن بهسهربهخویی و بزگاربوون نه ستهه و زورداری.

نهوهوه دهدهكهویت كه نهوهی ولات و نالای نازاد نه بییت ده بییت ههر روزه نه درك و مائی خهك بییت و ناوارهو دهربهدهر بییت، نهوهش حائیکی ناخوشه و نازار و مهینهتی زوره، بویه شاعیر نهو نازار و مهینهت و غوربهتهی بهچاوی خوی بینیه و درکی پی کردوهه.

⁶⁰ عهبدوئلا ناگرین، شیعیری سیاسی نه باشوری كوردستان (۱۹۱۸-۱۹۳۰)، ل ۶۵-۶۶.

بهشی دووهم

۲. رهه‌نده سیاسییه‌کانی شیعی په‌شیو:

۱-۲. سهره‌تا:

و شه و ده‌سته‌واژه سیاسییه‌کان و رووداو و پیشه‌اته سیاسییه‌کان هه‌موو نه‌وانه توخمیکی گرنګن، که ته‌کنیک و شیوازگه‌لنیک دروست ده‌کن و کاریگه‌ری ده‌خه‌نه سهر ده‌قی شیعی و جیگه‌ی خویان نه‌نیو تیگستی نه‌ده‌بیدا ده‌که‌نه‌وه.

نه‌و ره‌ه‌ندانه نه‌نیو ده‌قی شیعی کوردیدا میژووویه‌کی کۆنیان هه‌یه و ره‌گ و ریشانیان ده‌میگه نه‌نیو شیعی کوردیدا داکوتاوه و ده‌توانین بلین نه‌و بابه‌ته په‌یوه‌ست بووه به بارودۆخی سیاسی نه‌و کۆمه‌نگه‌یه، که نه‌ جوگرافیای خۆی، یان بابه‌ته گرنگی سیاسی ده‌روه‌ی جوگرافیای خۆی هه‌ییووه، گرنگی نه‌و ره‌ه‌ندانه نه‌نیو ده‌قی شیعی ده‌شیوه‌یه‌ک بووه، که ده‌توانین بلین: سیاست زۆرجار وه‌ک ته‌کنیکی شیعی به‌هانی شاعیره‌وه چووه به‌شداری نه‌ ته‌ونی سهرتاپای ده‌قه شیعییه‌که‌دا کردووه و وزه و هیژنکی نه‌وتۆی پێ به‌خشیوه، که ده‌بیته مایه‌ی به‌هیزی بو نه‌و ده‌قه شیعییه.

به‌کاره‌ینانی نه‌و ره‌ه‌ندانه نه‌ ده‌ده‌بیاتی کوردیدا به‌گشتی و شیعی کوردیدا به‌تایبه‌تی میژوووه‌که‌ی کۆنه و ده‌توانین بلین ده‌گه‌رته‌وه بو سهرده‌می (نه‌حمه‌دی خانی)، نه‌وانه‌یه پیش نه‌و شاعیره‌ش شاعیری تر هه‌بوویت، به‌لام شتیکی نه‌وتۆ له‌به‌رده‌ستدا نییه شایه‌نی باسکردن بیت، به‌کاره‌ینانی نه‌و بواره نه‌ شیعی کوردیدا راسته‌وخۆ په‌یوه‌سته به بارودۆخی کورد و کوردستان نه‌رووی سیاسییه‌وه نه‌ سهرده‌مه جیاوازه‌کاندا، که هه‌ندیک نه‌و بارودۆخانه په‌یوه‌ستن به‌خودی کورد نه‌گه‌ل دوزمن و داگیرکه‌ران یان کورد بو کورد، که نه‌وه‌ش په‌یوه‌سته به‌خۆبه‌ریوه‌بردن یان که‌سانیک وه‌ک په‌مزی شوپش نه‌نیو خۆی کوردا هه‌بوویت.

به‌هۆی نه‌و بارودۆخه سیاسییه‌انه‌ی گه‌لی عیراق به‌گشتی و کورد به‌تایبه‌تی تیی که‌وتبوون به‌شیوه‌یه‌کی وا ده‌بینریت، که ده‌توانین بلین له‌دوای شیعی دلداری شیعی سیاسی و به‌کاره‌ینانی نه‌و ره‌ه‌ندانه لای شاعیرانی کورد له‌هه‌مووی زیاتر گرنگی پیدراوه نه‌وه‌ش به‌ناشکرا نه‌ قوناغه یه‌ک له‌دوای یه‌که‌کانی شیعی کوردیدا ده‌بینریت، هه‌ر یه‌که‌کیش له‌و قوناغانه و دابه‌شکردنیان په‌یوه‌ست بووه به‌و بارودرخه سیاسییه‌ی، که نه‌و سهرده‌مه‌دا گه‌لی کورد تیی که‌وتبوو.

هه ئه به ته زۆرن نهو شاعيرانه، كه نهه بوارهدا و نه قوناغه بهك له دواى بهكه كاندا دهستىكى بالاىان هه بووه، وهك (بىكهس، گۆران، جگه رخواين، هيمن، هه ژار، ههردى، دىلان، جه سىب قه رهداخى، دلدار، كامهران موكرى و تادوا قوناغى شاعيرانى وهك (شيركو بىكهس و له تىف هه ئه مهت و نهوهر قادر محمد و په شيو و ... هتد).

هه ئه به ته په شيو به كىكه نهو شاعيرانه كه له كوئايى سالانى (1973) دا نىشتىمانى به جى دهه يلىت و روو له دهرهوى ولات دهكات، چوونى نهو بو دهرهوى ولات راسته وخو په يوه ست بووه بهو بارودوخه سياسىبه، كه له كوردستاندا هه بووه، نهو زهبر و زهنگه دوزمن دهرهق به گه لى كورد نهجامى دا چوونى شاعيران به گشتى دهره قه تىكى گونجاو بوو، كه شاعيران زياتر بكهونه ژىر كارىگه رى نه ده بىياتى رۆژناوا.

نهو سه رده مهى كه په شيو تىيدا ژياوه سه ردهم و قوناغىكى چاره نووساز بووه بو كورد، چونكه وهك نه ته وه له به ردهم رۆژگارنىكه سه ختدا بووه، شاعيرانىش به نوسىنى شىعرى زىندوو، كه ته عبىر بوو يان هاوته رىب بوو له گه ل بارودوخه كه شىعرى سياسى و به كار هىنانى وشه و دهسته واژه سياسىبه كان پانتاييه كى فراوانى له شىعرى كوردىدا گرتبوو، له به رنه وهى شاعىرىش ((شيوه به كى تايبه تى رهنك دهره وهى واقىعى بابه تىبه))⁷¹ بويه ناچار بوون له گه ل بارودوخه كه و بو بارودوخه كه شىعر بنوسن، نهوه به ناشكرا له زۆربهى زۆرى شىعره كانى په شيو دا ده بىنرىت، له وان ه به شىكى ترى په يوه ست بىت به وه وه، كه شاعىر شان به شانى پىشمه رگه رۆلى هه بووه له نيو شور شه كاندا.

زىاتر لهم به شه دا تىشك ده خه ينه سه ر ره هنده سياسىبه كانى شىعرى (په شيو) له سى قوناغى جىاوازا به شيوه تىورى و پراكتىكى، كه برىتىن له:

1. ره هندهى سياسى پىش راپه رىن.
2. ره هندهى سياسى دواى راپه رىن.
3. ره هندهى سياسى له تاراوگه دا.

2-2. ره هندهى سياسى په شيو پىش راپه رىن:

نه گه ر سه رى بارودوخى سياسى و مىژووى كورد بكه ين له پىش راپه رىندا دهره كه وىت، كه نه ته وهى كورد به رده وام له مله لانى و به ربه ره كانىدا بووه له گه ل نه ياره كانىدا، به هوى نهو هىرشانهى كه به رانبه ره كه يان كرددو يانته سه رى، نهوه واىكردوووه، كه نهو گه له به رده وام هه ولى

⁷¹ جورج لوكاش، ترجمه نايف بلوز، دراسات فى الواقعية، دمشق، وزارة الثقافة، 1972، ص.9.

خەبات و تیکۆشان بدات و لەو پیناوەشدا چەندین قوربانی و کارەسات و جووادی جووای جۆراوجۆری بەسەردا هاتوو، چونکە هەمیشە ((دەسەلاتدارانی عێراق لەسەرەتای دامەزراندنی دەولەتی تازە دروستکراوی عێراقەوه بە پشت بەستن بە پەیرەوکردنی سیاسەتی (پەرتکە و زالبە) لە هەموو سەردەمییدا هەوڵیان داوە گەلی کورد و جولانەوه ئازادبەخۆزەکەیی لە یەکتەر داببەرن و بەشیوازی جیاواز هەریەکەیان لاوازبکەن و لەنیویان بەرن))^{٦٢} هەر لە سەردەمی فەرمانرەواکانی عێراقدا ئەوه بە روونی هەستی پێ دەکریت بۆ نموونە هەر لە سەردەمی فەرمانرەوایی ((عەبدولکەریم قاسم))دا لەدوای رژیمی پاشایەتی وەک یەکەم سەرۆک کۆماری عێراق لەماوەی یەکەم فەرمانرەوایەتیییەکییدا (١٩٦٣-١٩٥٨) بۆ پەیرەوکردنی سیاسەتە چەوتەکەیی بەرانبەر کۆمەڵگەیی کورد سەرەتا شاری کەرکوک بە ئامانج گرت، ئەو بوو لە (١٥ تەممووزی ١٩٥٩) دا چەند یەکەییەکی سەربازی لە بەغداوە هیئەتی ئەو شارە و کۆمەڵگەیی کاری نەرەواییان ئەنجامدا کە تا ئێستاش شوێنەواری نیگەتیفانەیی بەسەر کەرکوک و ناوچەکەدا ماوەتەوه))^{٦٣}

لێرەوه روون دەبیتەوه، کە میژووویەکی دوور و درێژە بەردەوام لە کۆمەڵگەیی رێگەوه هێرش کراوتە سەر کوردستان و بەجۆریک لە جۆرەکان توشی کاولکاری و جۆریک لە پەرتەوازه‌بوونی بەسەرداهاوتوو و کە تا ئێستاش ئاسەوارەکانی هەر ماون.

بەهۆی ئەو سیاسەتەیی، کە رژیمە یەک لەدوای یەکەکانی عێراق بۆسەر گەلی کورد ئەنجامی دان وای کرد، جاریکی تر شۆرش لەدژی ئەو رژیمە سەر هەتباتەوه ئەویش دوای ئەوهی ئە سالی (١٩٧٥) بەر لە دروستکردنەوهی شۆرش چەندین کەسایەتی و رۆژنامەنووسی ناوخۆیی و بیانی هەوڵیان دا جاریکی تر کۆتایی بە شەرو کوشتار بێنن، بەلام ئەو هەولانە سودیان نەبوو، بۆ نموونە رۆژنامەنووسی میسری هیکەل* ((لەویدا ئامۆژگاری دەسەلاتدارانی عێراق ئەکات سەبارەت بەجۆری رەفتاریان لەگەڵ کورد و مافەکانی ئەگەر سەدام ئامۆژگارییەکانی هیکەلی ئەگۆی بگرتایە و بەجۆری بەینایە ئەوانەبوو پێویست ئەکات کورد جاریکی تر پەنابەریتەوه بەر چەک))^{٦٤}

^{٦٢} فەرەیدون عەبدولرەحیم عەبدوللا، بارودۆخی سیاسی کوردستان و عێراق ١١ ماری ١٩٧٠-١١ ماری ١٩٧٤، چاپخانەیی منارە، چاپی یەکەم، هەولێر، ٢٠٠١، ل ١٨٥.

^{٦٣} سەرچاوەی پێشوو، ل ١٨٧.

^{٦٤} نەوشیروان مستەفا ئەمین، ئە کەناری دانوبەوه بۆ خەری ناوژەنگ، چاپی یەکەم، چاپ و بلاوکردنەوهی بەرلین، ١٩٩٧، ل ٣٩.

* هیکەل: محمد حسین هیکەل، رۆژنامەنووسیکی بەناوبانگی میسەر.

هه موو ئه و سه ركه شى و گوننه دان به مافى ره وای گه لان و سوربوونى پزئىمى به عس له كاوئكارى كوردستان جارىكى تر له سالى (١٩٧٦) شوپشى دزى پزئىمى عىراق هه ئگيرسايه وه، ئه وه مافى ره وای گه لى كورد بوو بو به رگرى له خوئى و مافه ره واکانى خوئى.

سه ره پاي هه موو ئه وانه ش پزئىمى به عس به رده وام بوو له سه ر شهر و كوشتار و كاوئكارى، كه ئه وه ش زه ره و زيانىكى گه وده ي به عىراق و گه لى كورد گه ياند له زوربه ي بواره كانه وه ئه وه ش بوو به هوئى دواكه و تووى و لاتى عىراق و دواكه و تنى له گه لانى ناوچه كه ئه وه بوو له سالى (١٩٨٠) جهنگى نيوان عىراق و ئيران هه ئگيرسا و خاتوو (فیبى مار) سه باره ت به و جهنگه پىنى وايه: ((له ئه نجامى شوپشى ئيسلامى توندره وى باوه رگورپى ئيران رووياندا، هاوپى له گه ل هه ره شه ي شاراه بوو سه ر پزئىم و ده و ته تى عىراق و وتاره زيا ده ره و به گه و ره كانى ئيران، هه روه ها جوئه سه ربازيه كانى و په لاماردانى سنور ئه وانه به سوودى سه دام شكانه وه له گه ل نه بوونى هيچ چاوديريه كى ناوخو بوو برپاره كه ي پزئىمى پيشووى عراق (سه دام) ده ستپيشخه رى كرد له په لاماردانى ئيران و به م جو ره جهنگى مائوئرانكه رى هه شت سائه ده ستى پىنكره، كه سه رمايه به كى زورى نابوورى و كو مه لايه تى ته فروتونا كرد، كه عىراق له ده سائه ي پيشوودا بنياتى نابوو، له پرؤسه كه دا عىراق چه كى كيميائى (CW) ي به كاره ينا و شاره گه و ره كانى ئيران بو ردومان كرد، سه ريش كه وت له به جيه انى كرده ئه و مملانييه به وه ي كه توانى ويلايه ته به كگرتو وه كانى ئه مريكا وه كو لايه نگرى خوئى په لكيشى كه ندا و بكات، ئه و هه و لانه ش له كو تاييدا ره زامه ندى ئيرانيان وه ده ست خست بوو ئاگر به ستى (١٩٨٨))^{٦٥}

كه واته ئه و شه ره بوو به مايه ي كاوئكاريه كى گه و ره له ناوچه كه دا به گشتى هه ر به م هويه وه خه ئكىكى زور روويان له ناوچه نازادكراوه كان كردوو و قوئاغىكى خراپ ده ستى پىنكره له و ماوه يه دا له لايه ن حكومه تى عىراقه وه، هه ر بوئه دواى كو تايى هاتنى ئه و شه ره ده بينين جيزى به عس له چه ند شالوى جياوازدا كه وته ئه نفالكردى كوردستان، كه پيشتر ناوچه ي نازادكراو بوون يان له ژير ده سه لاتى شوپشى كوردستاندا بوون، جارىكى تر حكومه ت ده ستى به سه ردا گرتنه وه و له زوربه ي ئه و ناوچانه دا ده بينين چه كى كيميائى به كاره ينا.

هه ئبه ته بو پيشه اتنى هه موو ئه و روودا وانه ده سه لات دارانى كورد له گشتوگودابوون له گه ل سه رانى به عس دا، به لام هه روه كو نه وشيروان مسته فا ئه مين ده ئيت: ((به عس هيچ پرؤژه يه كى

^{٦٥} كانياو ره حمان جه مده، روودا وه سياسى و كو مه لايه تيه كان له رۆمانه كانى كه ريم كا كه دا، نامه ي ماسته ر، زانكوئى سه لاجه دين، ٢٠١٥، ١٠٤.

سیاسی نەبوو بۆ چارەسەرکردنی کێشە کورد لەگەڵ یەکیتمی یان هیچ لایەنێکی تر بە ئێکۆ نەبوو بەرپرێکی زەبر و زەنگ و سەرکوتکردن کۆتایی پێ بهێنێ، سەرکردایەتی بە عەس لە سەرەتای هەشتاکانە وە بریاری دابوو بۆ ئەوەی جۆلانەوێ کورد لە نیو بیات هەموو دیهاتەکانی کوردستان وێران بکات، دانیشتوانی پاگوێزی بۆ ئۆردوگای کۆنترۆلکراو بەمەش پێشمەرگە لە خەڵک دابیری و سەرچاوەی ژبانی جۆلانەوێ و شک بکات، گەرم بوونی مەیدانەکانی جەنگی ئێران مۆلەتی نەدا ئەو پلانی بەتەواوی جێبەجێ بکەن، بەلام لە هەر دییهک شەر بپوویە ئەویش ئەو دییهی وێران دەکرد^{٦٦}

هەمووکات پێشمەرگەکانی عێراق باوەریان بە چارەسەرکردنی کێشە کورد نەبوو و بەردەوام بوو و یانە کوردستان بخەنە ژێر پکێفی خۆیان و تووشی راگواستن و کاولکاری بکەن، بەلام بەهۆی شەری ئێران (عێراق و ئێران) عێراق ئەو دەرفەتە نەبوو، کە هێرش بکاتە سەر کوردستان و ناوچەکانی هەرێمی کوردستان هەر بۆیە ئەوای تەواووونی شەری ئێران راستەوخۆ حکومەتی عێراق دەستی کرد بـه نەنفاڵکردنی زۆری ناوچەکانی کوردستان هەر بۆیە نەنفاڵ: (گەورەترین کارەساتە کە لە ساڵی ١٩٨٨) بەسەر مەرقی کوردی هاوچەرخدا لە کوردستانی باشوردا هاتوو لە میژووی کۆمەلگە ستەم دیدەماندا هەمیشە زیندەبەچالکردنی کوردان بە رووداویکی خۆیناوی تۆمارکرا، چونکە چارەنووسی زیاتر لە سەد و هەشتا و دوو هەزار مەرقی کورد لە پیاوان و ئافرەتان و گەنج و منداڵ نادیارە، کە پیاوانی پێشمەرگە سەدامی گۆریه گۆر بە هاریکاری کوردە جاشەکان تەفروتونیاان خستە نیو چارەنووسی ئەو خەڵک زۆرە بێ تاوانە کە جگە لـه بەکۆمەڵ کوشتیان و گۆری بەکۆمەڵ شوینی ناشتیان بەتەواوی و بە دروستی تا ئەو رۆژگارە یەکلایی نەبۆتەوه^{٦٧}

کەواتە لە دواي ساڵی ١٩٨٨ هەو کورد بە رۆژگاریکی خۆیناوی و تەم و مژاویدا تێپەریوه، کە ئەو رووداوانەش کارەساتیکی گەورە میژووییە، کە کاریگەری کردۆتە سەر زۆریه گەلانی جیهان و ناوچەکە بەتایبەتی هەر ئەو ساڵەو بەشیکی زۆری دانیشتوانی کورد ولاتیان بەجیهیشتوو و روویان لە ئاوارەیی کرد، ئەو قوناغەدا تروسکاییهکانی بەردەم رینگای رزگاری خوازی کورد بەرەو لاوازی و نەمان دەچوون، بەلام بەهۆی سەرکەشییهکانی پێشمەرگە بە عەس و نەنفاڵکردن و کیمیابارانکردنی کوردستان و راگواستن و جینۆسایدکردنی زۆریه ناوچەکانی کوردستان و هینانی دۆخیکی تەم و مژاوی بەسەر گەلی کوردا بوو بە مایهێ چەندین نەهەمەتی بەسەر ئەو گەلەدا.

^{٦٦} نەوشیروان مەسەفا ئەمین، خۆلانەو ئە دەوری بازنەدا، چاپ و بلاوکردنەوێ مەئبەندی ناوەدانکردنەوێ کوردستان، ٤، ١٩٩٩، ل.٧.

^{٦٧} کانیو رحمان حەمەد، رووداوه سیاسی و کۆمەلایهتییهکان لە رۆمانەکانی کەریم کاکەدا، ل.١٠٦-١٠٧.

لیرهوه دتوانین بلین کیمیا بارانکردنی زۆریه ناوچهکانی کوردستان و خاپورکردنی چەندین گوند و شار و دێهاتهکانی کوردستان و قێکردنی بە دەیان کەسی بێ تاوانی کورد: ((ئەو پرۆسەیه که رژیمی بەعس بە پلان و ئامادهکاری تهواوهوه بهرانبهەر گهلی کورد و پیادهی کرد به ئامانجی سرینهوه و له نیوپردنی مۆرکی نهتهوايهتی گهلی کورد و له نیوپردنی ههموو شوینهواریکێ کهلتوری و ناسنامهی گهلی کورد کهوا پرۆسەي نهنزال گهورهترین پرۆسەي سهربازی و سیاسیه به لایهنی کهم هوه له سهدی بیسته مدا بو له نیوپردن و سه رکوتکردنی بزوتنهوهی رژگاری خوازی گهلی کورد و سرینهوهی ههموو شوینهواریکێ چه کداری و پشتگیری جهماوهری و شوینهواری که له پوری و کهلتوری نهنتوگرافی و دیموگرافی گهلی کورد که له دواي شهش مانگی جهنگی گهرمی نیوان عیراق و ئیراندا نه نجامدرا))^{٦٨}

کهواته هه موو نهو رووداو و کاره ساتانهی، که له پیش راپه رین له لایه ن رژیمه یهک له دواي یه که کانه وه به سه ر گه لی کورددا هاتوون کاردانه وه و کاریگه ری به سه ر ته واوی کۆمه لگه دا هه بووه به تایبه تی رۆشنییرانی کورددا، چونکه نه وانیش له و کاته دا له نیو رووداوه کاندای بوون و به دهیان هیژی ناره وای نه و گه له چه وسینه رانه یان بینیه وه، که به سه ر گه لی کورددیاندای هینان له واندهش نه یان توانیه وه له ئاست نه و هه موو رووداوانه دا بێ دهنگ بن هه ر له جینۆساید و به عه ره بکردنی کوردستان و راگواستن و کیمیا بارانکردنی هه له بجه و کوشتنی سه دان هه زار گه نجی لاوی بێ تاوانی کورد، بۆیه شاعیر و نوسه ران توانیه وانه نه و رووداو و کاره ساتانه له چوارچیوهی نوسین و شیعردا شه رمه زار بکه ن و بو نه وه کانی دواي خویان بیگیژنه وه.

په شیو یه کیکه له و شاعیرانهی، که هه موو نه و رووداو و کاره ساتانهی، که به سه ر کوردستاندا هاتوون کاریان تیکردوه، چونکه نه وکات شاعیر له کوردستان ژیاوه و کاریگه ری نه و رووداوانه ی به سه ره وه هه بوون، چونکه: ((په شیوی شاعیر وهک قوتابیه که به شداری له جموجۆلی سیاسی کردوه، له ساڵی (١٩٦٣) دا په یوهندی به یه کیتی قوتابیه وانه وه کردوه به لام کاتیک شوژی نه یلول درزی تیده که ویت نه ویش له ریکخراوه که دوور ده که ویتته وه و په یوهندی له گه ئیدا ده پچرینیت، ئینجا له گروپیکێ سیاسی دیکه دا درێژه به کاری سیاسی خوی ددهات واته له ماوه ی ساڵانی (١٩٦٤-١٩٦٨) وهک له ندامیکێ چالاک و کادیریکێ پیشکه وتوو به رده وام ده بیته له کاری سیاسیدا))^{٦٩}

^{٦٨} محمد ره ئوف عه زیز، نه نزال و ره هنده سوئیۆلۆجیه کان، چاپخانه ی تیشک، چاپی یه کهم، سلیمانی، ٢٠٠٥، ل ٢٣٧.

^{٦٩} شه رمین ابراهیم عه زیز، په شیو و تازه کردنه وه له شیعی کوردیدا، چاپخانه ی رۆشنییری، چاپی یه کهم، هه ولێر، ٢٠٠٦، ل ٢٣٧.

په‌شیۆ له‌گه‌ڵ نه‌وه‌شادا که شاعیر بووه، به‌لام به‌شاداری له‌ جموجۆلی سیاسی کردووه و به‌رده‌وام له‌ رووداوکان ناگادار بووه و کاریگه‌ری رووداوکانی زیاتر به‌سه‌ره‌وه دیار بووه، له‌ لایه‌کی تریشه‌وه له‌ پێش راپه‌ریندا هه‌ر له‌: ((شه‌سته‌کانی سه‌ده‌ی رابردوو تاکو راپه‌رینی سالی (١٩٩١) ناکۆکی و مملانییه‌کی گه‌وره له‌ نیوان گه‌لی کورد و داگیرکه‌راندا هه‌بووه، نه‌و مملانی یه‌ چاره‌نووساز بووه بۆیه سه‌رجه‌م چین و توێژه‌کانی کۆمه‌نگه‌که‌مان له‌ رووبه‌روو بوونه‌وه یه‌که‌کی دژواردا بوون ته‌نانه‌ت: ((وجودی نه‌ته‌وه‌ییمان، زمان، خاک، میژووشمان له‌ به‌رده‌م دوورپانیکی بوون و نه‌بووندا بوو، نه‌و رۆژانه‌دا له‌و مملانییه‌دا که شاعیر شیۆی تایبه‌تی په‌نگه‌ره‌وه‌ی واقعیی بابه‌تییه))^{٧٠}

هه‌ربۆیه‌ بوونی شاعیر و نه‌دیب و نوسه‌ر و رۆشنبیران له‌ نیۆ رووداوکاندا و هه‌ستکردنیان به‌وه‌ی، که فه‌ره‌نگ و کلتوری کوردی له‌ به‌رده‌م مه‌ترسیه‌کی گه‌وره‌دایه و نه‌وانیش له‌ رێگه‌ی شیعر و نوسین و به‌ره‌مه‌کانیان هه‌وێیان داوه به‌رگری له‌ پاراستن و هێشتنه‌وه‌ی بکه‌ن و له‌م باره‌یه‌وه بۆچوونیان وایه: ((شیعر ره‌گه‌زیکی کاریگه‌ره له‌ خه‌باتی نه‌مڕۆی کۆمه‌نگه‌ی کورددا و په‌یوه‌ندییه‌کی به‌تینی هه‌یه له‌گه‌ڵ کۆمه‌لانی فراوانی خه‌لکدا))^{٧١}

دیاره شیعر به‌رده‌وام چه‌کیکی کاریگه‌ری ده‌ستی کورد بووه و له‌ شۆرش و راپه‌رینه‌کاندا کاتیک شاعیر نه‌و رووداوانه‌ی، که له‌ پێش راپه‌ریندا به‌سه‌ر کورددا هاتوون به‌رده‌وام شیعیان بو هۆنیوه‌ته‌وه و که‌وتوونه‌ته‌ حاله‌تی به‌رگری کردنه‌وه، هه‌ر به‌مه‌ش نه‌وه‌ستاوان، به‌ئکو به‌شی زۆری: ((شاعیرانی هه‌فتا و هه‌شتاکان له‌ کوردستانی عێراقدا نه‌ک هه‌ر خۆیان به‌ به‌شیکی جیانه‌بووه‌وه له‌ سه‌نگه‌ری شۆرش و پێشمه‌رگه‌ نه‌زانی، به‌ئکو خۆیان به‌ به‌شیک له‌ شۆرش جیهان نه‌زانی، به‌شیک له‌ شیعه‌کانیان ته‌رخان کردبوو بۆ پشتیوانی کردن له‌ شۆرش چه‌وساوانی جیهان))^{٧٢}

لێره‌دا هه‌وڵده‌ده‌ین به‌شیک له‌ شیعه‌ر سیاسییه‌کانی (په‌شیۆ) پێش راپه‌رین دابه‌ش بکه‌ین به‌سه‌ر چه‌ند بابه‌تیکی جیاوازا و بۆ هه‌ر بابه‌تیکی نمونه‌یه‌ک یان چه‌ند نمونه‌یه‌ک به‌یتریته‌وه:

^{٧٠} نه‌سه‌لان بایز، سیمای شیعی کوردی دوا راپه‌رین، چاپی دووهم، چاپخانه‌ی شه‌هاب، کوردستان، هه‌وینیر، ٢٠١٣، ل ٤٨.

^{٧١} سه‌رچاوه‌ی پێشو، ل ٤٩.

^{٧٢} سه‌رچاوه‌ی پێشو، ل ٤٩.

١. پەشیۆ و پەشتیوانی ئە چهوساوهکان:

(پەشیۆ) یەکیک بووه ئەو شاعیرانە، که چۆن هەوڵی داوه بۆ سەرپه خۆی کوردستان ناواش ئە خەمی گەلانی جیهاندا بووه، ئەو بەرگری ئە گەلی فەلهستین و قیتنام و ئەفریقا دەکات، که سالانیک زۆره هاوشیۆه گەلی کورد ئەژێر دەسهلاتی داگیرکەر و ئیمپریالیزمهکاندا بوون هەرۆهکو دەئیت:

که رزگار بووم
ئەو گەردەلوولە ی تی کەوتووم
ئەوسا برۆم،
تا ئە خاکی فەلهستینی ئاسمان گەشا
نەک هەر ئەوی
ئە جەنگە ئە چرەکانی ناو قیتناما
ئە ئەفریقای قۆلەرەشا
ئە ئیرتیریای بی بەهارا
ئە هەر خاکیک دۆلار بژی
بژینتمهوه سەد گیشارا!
پشت ئە ئەوا و روو ئە کریوه، ١٨٠٧-١٨١٠

هەلبەتە (پەشیۆ) شیعیری ئە شەستهکاندا نویوووه ئەو کاتە، که تازه شەری (عەرەب و ئیسراییل) ئە شەست و جەوت کۆتایی پێ هاتبوو، دیاره هەتا سالانی پێش راپەرینیش گەلی کورد و سەرکردایەتییهکە هەوسۆزییهکی زیاتر ئەگەڵ گەلانی ژێردەسته بووه، هەرۆهکو ئەو گەلانی که ئە سەرۆه ناماژمان بۆ کردوون.

٢. پەشیۆ ئە بەرگی سیاسەتمەداردا:

زۆرجار دەبینین، که (پەشیۆ) ئەگەڵ ئەوهشدا، که وەکو شاعیر دەرکەوتوووه، بەلام زۆجار ئە شیعهکانیدا وەکو سیاسەتمەدار خۆی نیشان داوه و شیکردنەوه و پیشینی بۆ رووداوهکان کردووه، هەرۆهکو یەکیک ئەو رووداوانە یاخود ئەو مەسهلانی که ئە پێش راپەریندا رووی دا یاخود هاتە پێش مەسهلە (نۆتۆمی) بوو، که یەکیکه ئە ناویشانی شیعیری پەشیۆ، که دیاره شۆرش

كورد و دروشمی (ئۆتۆنۆمی) بۆ كوردستان و ديموكراسی بۆ عیراق بهرزكردۆتهوه، بهلام ئهوه له بهیاننامهی یانزهی ئازاردا له سائی (۱۹۷۰) بهرجهسته بوو لهنیوان سهركردایهتی شۆرش و حكومهتی عیراق، وردهورده لهو (ئۆتۆنۆمییه) پهشیمان بۆتهوه بهپیتی میژووی ئهو شیعره كه له سائی (۱۹۸۵) نوسراوه، دیاره هاوكاته لهگهڵ بینومییدبوون له گفتوگۆیهكانی حكومهتی عیراق و یهكیتی نیشتمانی كوردستان، كه دووباره لهسهر (ئۆتۆنۆمی) راستهقینه بوو، پهشیو دهیههویت ئهوه دهریخات، كه لهسهرهتاوه (ئۆتۆنۆمی) دروشم و شیعاریکى بى ناوهپۆكه و پرۆژهیهكى بى ئامانجیشه، جارى دووهمیش له سائی (۱۹۸۴) دووباره گفتوگۆ لهسهر (ئۆتۆنۆمی) بى ئامانجی ئهوهی دهرخست، بۆیه دهیههویت به كورد و سهركردایهتی كوردو كوردستان بلیت، كه چیدیکه ئومید لهسهر ئهو دروشمه هه ئه چنییت و وازی لى بهینییت، ههر بۆیه لهم شیعرهدا ده ئییت:

نه خهندهیه، نه گریانه،

نه مردنه، نه ژبانه!

پیناسهكهی وا لای منه:

كوردكوژه، هیواخه سینه.

رنگایهكه نابریتهوه.

له نوینهوه بهرهو سهنگهر،

لهویشهوه بهرهو نوینه!

هه سپم هه وره و رکیفم چیا، ل ۱۱۲

ههر بۆیه پهشیو له كۆتایی شیعرهكهدا دواى دنیابوون له حكومهتی عیراقی و فرت و فیلهكانی داوا دهكات، كه كورد یهك بگریت بهیهكهوه، هه ئكوتیته سهر رژیم و خۆری ئازادی تیشك پی بهاوی. ههروهكو چۆن ده ئییت:

تا نهی كوشتووین

وهرن چنگی به خوین سوور پی هه ئبرین

به شهق رووی له دیوار كهین

تفهنگی خۆكوژ فری دهین

زرمه له جهرگییهوه بینین

له بازرهقهی خوینی ئهودا

هه سپم هه وره و رکیفم چیا، ل ۱۱۲

یهكهم تیشکی رۆژ هه ئسینین

۳. پەشیۆ و ئەنفال و پەنگدانەوی ئەسەر کورد:

کورد بەشیۆهیهکی گشتی ئە پیش راپەریندا بەردەوام کارەسات و پووداوی جۆراوجۆری بەسەردا هاتوون، پەشیۆ گوزارشتی ئە زۆربەیی پووداوەکان بە شیعەر کردوو، بۆ نموونە شاعیر وینای ئەو بۆردومانانە دەکات، کە سالانیک بەسەر گەلی کورددا هاتوو، ئەگەر سەیری ئەو شیعەرە شاعیر بکەین (ئە کاتی بۆردوماناندا) بەروونی ماناکە دەردەکەوێت هەرچەندە وەک خۆی دەئێت: ((بیرۆکەیی ئەو شیعەرە ئەسەربردەکانی پیشمەرگەیهکی کۆمۆنیستی عەرەب وەرگرتوووە کە دواي ئەنفالەکان ئاوارەیی لیبیا بوو))^{۷۲} لێرەدا پەشیۆ ویستووویەتی پووداوەکان ئەگەڵ پووداوەکانی دواي ئەنفال بگونجین، لێرەو پەنگدانەوی ئەنفال بەدیار بخات، شیعەرە کە ئە سالی (۱۹۹۰) نوسیویویەتی، کە هیشتا عێراق کویتی داگیر نەکردوو، تروسکایی ئازادی عێراق بەدیار نەکەوتوو، ئە تائترین قۆناغدا بوو کە کوردستان کپ بوو، حکومەتی عێراق دەستی بەسەر هەموو ناوچەکاندا گرتوو، کورد ئە ئاوارەیی دا و ئە کەمپەکانی ئێران و تورکیادا ژیاو، بۆیە ئەو شیعەرە جۆریکە ئە گوزارشت ئە ناخۆشی و نەهامەتییهکانی پیش سالی (۱۹۹۰) کە ئەو شیعەرە تیدا نووسراو، هەرۆک دەئێت:

ئاگر بارانە

ئاگر بارانە

کامیان هەنگرم؟

کامیان دەرباز کەم؟

ئەویان نەخۆشە و نۆبەرمانە

ئەوی دی تازه پێرەوکه بوو، چاو پر ببیله، دەم پر زمانه!

دوو دەستم هەبوون

یەک دوژمن بردی، یەکیکم ماون.

کامیان هەنگرم؟

کامیان دەرباز کەم؟

ئەویان بەندی دل

ئەوی تریشیان گلینەیی چاوه! هەسپم هەورە و رکینم چیا، ل ۱۵۸-۱۵۹

^{۷۲} عەبدوللا پەشیۆ، دیوان، هەسپم هەورە و رکینم چیا، چاپخانەیی رۆژەهلات، چاپی چوارەم، کوردستان، هەولێر، ۲۰۱۴، ل ۱۵۹.

٤. په‌شيو و به‌ره‌نگار بوونه‌وهی ته‌عريب و سياسه‌ته‌کانی نه‌وسای حکومتی عیراق:

سياسه‌تی حکومتی عیراق هه‌وئی داوه به‌هه‌رجۆریک بی‌ت، ده‌ست به‌سه‌ر ناوچه‌کانی کوردستاندا بگریت بو نه‌و مه‌به‌سته کۆمه‌لیک ریڠای گرتۆته‌به‌ر، که نه‌ویش (ته‌عريب) بووه، که یه‌کیک بوو نه‌و رووداوانه‌ی نه‌ پیش راپه‌رین به‌سه‌ر گه‌لی کوردا هاتوو، هه‌لبه‌ته (ته‌عريب) یه‌کیک‌یشه نه‌ ناو‌نیشانه‌کانی شیعیی په‌شيو، هه‌روه‌کو خوشی ده‌لیت: ((رووی نه‌و شیعه‌ نه‌و داگیرکه‌رانه‌یه که بو عه‌ره‌بان‌دن ناردرابوونه کوردستان، نه‌ک عه‌ره‌ب به‌ گشتی که دراوسییه‌کی نه‌میژینه‌ی گه‌لی کوردستان))^{٧٤}

دیاره حکومتی عیراق له‌دوای به‌یاننامه‌ی یانزه‌ی ئازاری سالی (١٩٧٠) وه‌ ورده بو پاشگه‌ز بوونه‌وه‌ی نه‌م ریکه‌وتننامه‌یه بو ته‌عريب‌کردن، که نه‌ شاری که‌رکوه‌وه ده‌ستی پی‌کرد، شاری که‌رکوک یه‌که‌م شه‌پۆلی ته‌عريب‌کردنی عه‌ره‌به‌کانی به‌سه‌ردا باری، شاعیر ده‌یه‌ویت وه‌لامی ته‌عريب‌کاران و به‌عسییه‌کان بداته‌وه، که نه‌ داگیرکردنی کوردستان سه‌رکه‌وتوو نابن و کوردستان دارو دره‌خت و کانیاو و سروشته‌کانی ئیوه راناکری و هه‌روه‌کو ده‌لیت:

له‌ ناسمانه‌وه نه‌هاتووم،

من میوان نیم.

من میوانی سینه‌ره‌قورسی کوردستان نیم.

به‌ر نه‌ میژوو

کانییه‌ک بووم، ئیره‌ ده‌ربووم.

به‌ر نه‌ میژوو

ئاگریک بووم، ئیره‌ هه‌لبووم.

بارکه‌ن برۆن

کانیاوه‌کان جگه‌ نه‌ من

که‌سیکی دی تیرئاو ناکه‌ن

دارگۆیزه‌کان جگه‌ نه‌ من

بو هیج که‌سیک،

سیبه‌ری خۆیان هه‌لناکه‌ن پشت نه‌ نه‌وا و بوو نه‌ کرپوه، ل ٢٧٢-٢٧٣

^{٧٤} عه‌بدللا په‌شيو، دیوان، هه‌سپم هه‌وره و رکیتم چیا ل ٢٧٤.

له كۆپلەي دووهمى شيعرهكهدا تهئكىد دهكاتوه لهسەر ئهوهي، كه كوردستان ئيوه لهخۆ ناگریت
و هيچ شتيكى ئيوه ئى شين نابیت، تهناهت ههموو بهروبوومهكاني كوردستان بهزاري ئيوه تال
دهبیت و دهبیت به مایه نارهحتى بۆ ئيوه، ههروهكو دهبیت:

باركه ن برۆن!

زهويي ئيمه

دانی ئيوه ئى شين نابی

ميرگه كانمان

له ژير پيي گارانه كانتان وهك ناگرن

تا دارتووشمان ياخي دهبن

جولانه يهك بۆ منالتان راناگرن

باريكه ن برۆن!

باريكه ن برۆن!

ميوه ي دره خته كانمان تاله

ئاومان سویره

ههنگوينمان به دهمتان كاله

باركه ن برۆن!

باركه ن برۆن! پشت له نهوا و روو له كرپوه، ل ٢٧٣-٢٧٤

٥. په شيو و رهخه له دانوستان له گه ن دوزمن:

زۆرجار گه ئى كورد بۆ چاره سه ركردى كيشه كاني له گه ن نه ياره كانيدا په ناي بردووه ته بهر
دانوستان، شاعير گوزارشتى لهو دانوستانانه كردووه رهخه ئى گرتوون، كه نه بووه ته هوى
به دهسته ئينانى دهستكهوت بۆ ئه و گه له، هه ربويه يه كيك لهو كارانه ي كه له پيش راپه ريندا نه نجام
درا مه سه ئه ي دانوستان بوو، كه يه كيشه له ناو نيشانه كاني شيعرى په شيو، نه گه رچى سه رانى كورد
هه ميشه رى دانوستانى ناشتيا نه يان هه لبراردووه بۆ ئه وه ي به ئامانجه كاني خويان بگه ن، به لام
هه موو جاريك به رى تالى ناومىدى ده رنن و له خسته ده بردرين. يهك له ديارده سه يره كاني ميژوو
ئه وه يه، كه سه رانى كورد، به زه نيه تى خيله كى ديوه خانان ده چنه مه يدانى گفتوگووه، بى ئه وه ي
قه ئه م و كاغه ز به كاربينن، هه ميشه باوه ر به سويندو به ئينى داگيركه ران ده كهن، به شيكى ديارى
كۆمه لانى خه ئكى كوردستان هيوايه كى زۆريان له سه ر گفتوگووى دوور و دريژى سالى (١٩٨٤) ي يه كيتيى

نیشتیمانی کوردستان و به عس هه ئچنیوو، به لام شاعیر هه ره له سه ره تاوه ئینی نائومید بووه، چونکه تاقیکردنه وه کانی میژووی له بهرچاو بووه. یهک له ئامانجه سه ره کییه کانی داگیرکه ره وه بووه کوورهی دوو بهرکیی نیوان حیزبه کانی شاخ خوش بکا و کردیشی. هه ره له و سانه دا په شیو له شیعریکی پر توانج و گالته نامیزدا بی په نا و پیج هیرش دهکاته سه ره نه و گفتوگویه بی نه نجامه و ده ئیت:

ئه ی گوايه بو دئخوش نه بین؟

ئه ی گوايه بو هه ئنه په رین؟

چیمان که مه؟!

وا که شتیمان روو له که نار، پشت له بایه؛

خیرو بیری کۆمپانیای خوین

شه پۆل داوی بی نایه؛

سه رمان به رزه وهک ئالامان

هاورینی هه ور و ئونکه ی چیايه! هه سپم هه وره و رکیفم چیا، ل ۱۲۱

له کۆپله ی دوومه ی هه مان شیعردا شاعیر به رده وام ده بیته له پلاره توانه شینه کانی، دئخوشی روژانی گفتوگو به کاره سات داده نی، پرسیاره کان بۆنی خوین و لاشه ی گۆرستانه کانیان ئی دیت، بۆنی نه نفالی دوا ی چه ند سائیکی داها توو:

چیمان که مه؟!

شه لین؟ کۆرین؟ لالین؟ که رین؟

چیمان که مه؟!

که ی بو که زی و بسکی دایکان

وه کوو نیستا، هه ش زۆر بووه؟

که ی له سایه ی

ته یمانی هیسکوپروسکا

گوئی ئاوا که ش زۆر بووه؟

که ی گۆرستان وا به هه رمین پر بووه؟

کوانی، له کوئی

بینه نگی وا جار دراوه و

منالیشی پی کر بووه؟! هه سپم هه وره و رکیفم چیا، ل ۱۲۲

۶. دړندهی له بهرگی مروځایه تیدا:

زورجار مروځ نه چوارچپووی نهو دسه لاتهی، که ههیه تی په نا دهباته بهر زور رووداو و کاره سات، که له وپه ری دړندهی و دهرچووندایه له بهها بالاکانی مروځایه تی بو نموونه نهو رووداو هی، که به سهر (هه له بجه) دا هات، که له لایهن رژی می به عسه وه که زوربه ی سنوره کانی مروځایه تی به زاندوون، هه تبه ته نهو کاره ساته یه کیکه لهو رووداوانه ی تاوه کو نیستاش ناسه وار و برینه کانی به سهر جه سته ی کورده وه ههر ماوه، په شیوی شاعیریش له یه کیکه له شیعره کانی که به ناویشانی (هه له بجه) یه گوزارشت له رووداوه کان دهکات و ههستی خوی دهرده پریت. که نهو شیعه له دوای سالیک و بیست و ههشت رۆژ له دوای بوردومان (هه له بجه) نووسراوه، هه رچه نده لیتره دا باسی گه وره یی زامه که ی نه کردووه، زیاتر باسی دړندهی نهوانه ی کردووه، که هه له بجه یان بهو ناقاره دا برد و دهیه ویت نهوه بسه لمینیت، که نهوانه مروځ نین، به لکو نهوانه دړندهن له بهرگی مروځدا، هه روه کو ده تیت:

پیم سهر نیه، گهر لیرو لهو ی
چاوم به هندیک بنیادم کهو ی
له باتی ددان که تبه یان هه بی
له باتی نینوک، رنوکیان هه بی
نهوه ی پیم سهره، وهک موعجیزه ی خوا
هه له بجه خنکین

دوو چاوی هه بی و به دوو پی بروا هه سیم هه وره و رکیتم چیا، ل ۱۵۴

۷. هه نویستی په شیو بهرانبهر بهو که سانه ی پشتگیری کوردییان کردووه:

به ردهوام له نیو گهلاندا جوړه که سانیک هه بوون، که پشتگیری گه له ستم دیده کانیان کردووه بو نموونه (هادی عه لهوی) که یه کیکه له نوسهر و بیرمه نده کانی عه رب که له هه ژمه تی شهیدکردنی (هه له بجه) دا حاشای له ناسنامه ی عه ربایه تی خوی کردووه سهر به خوی کوردیشی بهر هوا زانی، بویه په شیو له یه کیکه له شیعره کانی خوی بو (هادی عه لهوی) نویسه له سهر نهو هه نویسته مهردانه ی بهرانبهر به کیمیا بارانی (هه له بجه) دهری بری، هه روه کو ده تیت:

تو، له سهرده می کورته بالایان،
بالای بهرزی خوت له کو ی هینا؟

تۆ، ئەسەردەمى قاتى و ئەھاتا،

وەرزی سەوزى خۆت ئەكوى هینا؟

ئەبەر خرینگەى

شىر و ... زرینگەى

ئالتونى قورەيش

چۆن گویت ئە نائە و نرکەى عەلى بوو؟

چۆن ئەبەر ژاوهى نایشە و حەفسان

گویت ئە سكالای ماریای قیبتى بوو؟ هەسپم هەوره و رکیفم چیا، ل ۱۷۰.

ئەگەر سەیری ناوەرۆكى ئەم شیعەرە بکەین، ئەو دەردەكەویت، كە شاعیر باسى ئازایەتى (ھادی عەلەوى) دەكات، كە چۆن توانیویەتى ئەنیوگەلانى موسوئمان و عەرەب كە بیدەنگ و هەئویست بوون ئە هەمبەر ئەو كاردساتە گەورەیه، كەسایەتییهكى (عەلى) ئاسا هەئدەكەویت، دەنگى هەق هەئبەرى و باسى قیژەى گەلینكى ستهمدیده بكات، ئە كۆپلەى هەمان شیعردا زیاتر ئەوهمان بۆ دەردەكەویت و دەئیت:

خۆ سەدەكانى ئیمە هەموویان،

ئقى درەختى چاخى جاهیلین..

كلیسە و مزگەوت

شوراو پەرلەمان،

بارەگا و دیوان،

هەموو بازارى گەرمى عوكازن،

نابیغەكانیش هەمان نابیغەن،

خودایان ورگە... ئەوهى بەرازن،

ئەملا بەرزگی شای غەساسینە باوہشین دەكەن،

ئەولاش بۆ بن پیتی شای مەنازیرە وەك بەردەبازن! (هەسپم هەوره و رکیفم چیا، ل ۱۷۰-۱۷۱)

مەبەستى شاعیر ئەوهیه، كە بە بەرچاوى هەموو دنیا و دەزگا و شوینە پیرۆزەكان ئەو ستهمەى بەرانبەر گەلى كورد دەكریت دەیینن، بەلام كامیان دەنگ و هاوار دەكەن، بەلام (ھادی عەلەوى) دەنگى خۆى بەرزەكاتهوه و رەخنە ئەو ستهمە دەكریت، كە دەرھەق بە گەلى كورد دەكریت.

۸. پەشیۆ و ستەمی دوژمن:

پەشیۆ لە یەکیک لە شیعرەکانیدا باسی ستەمی دوژمنانی گەلی کورد دەکات، کە چۆن و بە چ شیۆهییەکی درێندانە نازاری گەلەکەیی دەدەن، ھەروەکو شاعیر لە سائی ھەشتاکان لە ژباناھەکییدا دەردەکەوێت ماوہییەک لە لیبیا ژیاو، کە شیعیکی دەنووسیت بەناوی (کۆنگرەیی شووشان) کە ئەو شیعیری گوزارشتە لە زۆنم و سستەم و نازار و ئەشکەنجەیی بەعسیبەکان لە گرتوخانەکان، لەبەرئەوہی بەعسیبەکان لە گرتوخانەکانی خۆیاندا بەرانبەر بە کورد و بەرانبەر بە زیندانییە سیاسییەکانی ئەو ئەشکەنجەدانانەیی بەکاردەھینا، بۆیە پەشیۆیش لەرێگای ئەو شیعیروہ گوزارشت لە بەتلە شووشەیی عێراق و بەعسیبەکان بکات، کە بەو شێوہ خراپە بەکاردەھینن، بەلام لە راستیدا ئەرکی شووشە و بەتلە شووشە ئەوہی، کە خواردن و خواردنەوہ و شەربەت و شەرابی جوان و پاراوەیی خۆشی تیدا بخوریتەوہ و بۆ لیوان ببری، واتە ئەرکی شووشە ئەوہی، کە بچیتە سەر لیوان، ئەرکی شووشە ئەوہ نییە، کە بۆ نازاردانی مەرۆف بەکاربھینن، ھەروەکو دەئیت:

دوینن کۆنگرە بوو...

کۆنگرەیی شووشان بوو

ھەر ولاتیکی و شووشەییەکی نارد

ھەر شووشەییەکی و

بەسەرھاتی خۆی پوختە گێرپاھەوہ

چەند قاوہخانە و چەند مال گەراوہ

لەسەر چەند میزان تاج لەسەر بووہ

چەند دەمی دیوہ و چر تی کراوہ

پیش ئەوہی کۆنگرە کوتایی پی بی

بوتلیکی رەشی

لە سپیدەوہ کپ و کپ و مۆن

قوت بووہ و ھاتە بەردەم میکروفۆن

خوشکان، برایان،

من وەکو ئیوہ سەربردەم نییە

نە میزم دیوہ نە کۆری یاران

نە گەشتی لادی، نە باری شاران

راستیتان دەوئ

ئەو رېئە دوورەم بۆيە بريوہ

تا پیتان بئیم

من شووشەى بەعسم

ئە پاش و پیتی مروفا بترازی هیچم نەدیوہ هەسپم هەورە و پکینم چیا، ل ۱۳۰-۱۳۱

۹. پەشیو و سیاسەتی رەشبین بوون ئە میژوو:

بەردەوام ئەو رووداوانەى، کە بەسەر گەلى کورددا هاتوون وای ئە شاعیر کردووہ، کە سیاسەتی رەشبین بوونی بەرانبەر بە میژوو هەبیت، ئەگەر سەیری ئەو شیعەرە بکەین، کە بەناوی (مەزاد) هەرچەندە ئەو شیعەرە زیاتر وەلامی ئەو کەسانەى، کە بۆ گەورەى گەلى کورد پەنا دەبەنە بەر سەرورەییەکانى میژوو، شاعیر دەبەهویت ئەوہ بەسەلمینیت، کە دەوتەتى ماد هەموو ئەو شاکارانەى، کە ئە کوردستاندا هەن هەتکۆئینی بەردەم ئەشکەوت و پەیکەرەکان ئەوہى، کە ئە رابردوویدا شارستانی و بەرھەمى دەست رەنگینی کورد بووہ دەستکەوتى سەرورەییەکانى بووہ هەموو ئەوانە بۆ ئەمرۆ ئالایەک ناهیتى، کە ئەسەر بستیکی خاکی کوردستان بە ئازادى بشەکیتەوہ، ئەوہ نیشانەى ئەوہیە گەلى کورد ئەو میژووہ چى لى بکات، کە نەتوانین ئاینەدیەکی باش و ولاتیکی ئازاد هەبیت، واتە گەلى کورد ئازاد نابیت کە میژووویەکی بەهیز و بەتوانا و شاکارى گەورەى هەى، کە تا ئەمرۆ ئالای ئازادى نەبیت ئەولاتەکەیدا، چ ئە کلاوى کەریم خانى زەند و شیری سەلاحەددین و هیسک و پروسكى نیاندرتائی ئەشکەوتەکانى کوردستان بکات، کە ئەسەر خاکی خۆى ئازاد نەبى و کەرەمەتى پيشیل کرابیت، ئە شیعری (مەزاد) دا دەئیت:

کى کرپارە؟

هەرچیم هەى،

هەمووی تالانفرۆش دەکەم.

کى کرپارە؟

دەى، وەرئە پيش!

فەرموون: ئەمە کالانەى چاو،

بەرپرەى پشت و کاسەسەر،

کلاوى کەریم خانى زەند،

شیر و زرى سەلاحەددین،

میژووی لینگەوقووچى بیەر،

یەکە یەکە،

بەندەکانی پەیمانی مۆرفینی سیفەر،

دەندەکانی نیاندرتائی

پیرەئەشکەوتی شانەدەر! هەسپم هەورە و رکێفم چیا، ٥٢-٥٣

ئە کۆپلەیی کۆتایی ئەو شیعەرەدا شاعیر هەموو شتیک بە قوربانی پارچە پەرۆیەک دەکات، کە مەبەستی ئالای سەربەخۆی ولاتە، کە هەتێکری و بەشکێتەوه نەسەر زهوی ولاتەکە، کە ئەوەش ئەوپەری هەوێدانی شاعیرە بۆ سەربەخۆیی ولاتەکە.

مەزاد... مەزاد

هەرچیم هەیه، هەمووی مەزاد

بە پارچەیهک پەرۆی سادە،

کە هەتێکری و بەشکێتەوه

نەسەر بستیک زهویی نازاد!

مەزاد... مەزاد

هەرچیم هەیه... هەمووی مەزاد! هەسپم هەورە و رکێفم چیا، ٥٤

١٠. پەشیۆ و نائۆمیدی بەرانبەر بە داگیرکەران:

هەموو ئەو رووداو و کارەساتانە، کە ئە مێژوودا بەسەر گەلی کورددا هاتوون بەردەوام بەرەمی سیاسەتی خراپ بوو بەرانبەر بە کورد لەلایەن ئەوانی ترهوه. ئەو وای ئە شاعیر کردوو، کە نائۆمید بێت بەرانبەریان، ئەگەر سەیری ئەو شیعەری پەشیۆ بکەین بە ناوی (سەدان سائە) بە روونی دەردەکەوێت، کە ئەو شیعەرە ئە هەشتاکان یەکیک بوو ئە شاکارە گەورەکانی پەشیۆ، کە بە دەستنووس دەنوسرایهوه و زۆریەکی برکەکانی ئەبەردەکرا لەلایەن لاوان و شۆرشگیرانەوه، بە شیعەریکی زۆر کاریگەر و پڕ مانا وەسف دەکرا، چونکە شاعیر ئەم شیعەرەدا دەیههویت ئەوپەری بێئۆمیدی خۆی رابگەیهنیت بەرانبەر بە نەتەوهکانی دەورووبەری کورد ئە فارس و عەرەب و تورک بەوهی، کە ئەوان بەهیچ شێوهیهک جیگای متمانە نین، ناتوانن بۆ ئەو گەلە ببن بە جیگای متمانە و هەمیشە دوزمن بە گەلن، بۆیە ئێردا شاعیر ئەوانی چواندوو یاخود وینای کردوو بە کۆمەڵیک رەمز و هیما، کە هەموو ئەوانە وامان پێ دەگەیهنن، کە گەلی کورد نابیت متمانە بە کۆمەڵگە و نەیارەکانی دەورووبەری بکات، کە بەردەوام هەوتی ئەنیۆبردنی کوردییان داوه و هەمیشە دەبیت برۆی واییت، کە ئە هەموو کاتیکیدا ئەوان پلان دەگیرن ئە گەلی کورد بۆ ئەنیۆبردنی هەرۆهکو دەبیت:

سەدان سائە
 ئە وئرانە مائى خۆمدا
 كۆكە كۆرەى گۆشەى مەتبەقى سولتانم
 سەدان سائە
 جەوشەو بەرەى خۆم وئايەو
 ئەبەر دەرگەى دزانى خۆم پاسەوانم.
 سەدان سائە
 رۆژىك دەبم
 بە مەيتەرى والى بەغدا
 رۆژىك ئە تاران كوتائم
 رۆژىك لىفكەم
 پشتى ژنى سولتان دەشۆم ،
 رۆژىك گەسكەم شام دەمائم!
 سەدان سائە
 وەكو چەنگىك دانەوئە،
 ناشى مېژوو فرىي داوم.
 ھەرچوار دەورەم شارۆچكەيە و
 مېروولە دەميان تى ناوم.

ھەسپەم ھەورە و پكئەم چيا، ل ۶۶-۶۷

۱۱. پەشيو و ھانداى بەرەو راپەرىن:

بەھۆى ھەموو ئەو نەھامەتياى، كە بەسەر كورددا ھاتوون، كە تووشى چەندىن ستمى
 دوژمنان بوو ئەو وەى ئە شاعىر كوردو، كە ھانى رۆئەكانى گەئەكەى بدات بىدەنگ نەبن و
 پووبەرووى ھەموو ئەو ھىرشانە بىنەو، كە بەسەريان دىن و ھانىان دەدات، كە تا كۆتايى بەردەوام
 بن ئەسەر گيانى شۆرش وراپەرىن، ئەگەر سەيرى ئەو شىعەرى پەشيو بکەين، كە بەناوى (تا نيوەى
 رىگا ھاتووین) بۆمان دەردەكەويت، كە ئەو شىعەرە دەگەرئەتەو بۆ سائى (۱۹۸۰) سەرەتاي ئەو سائە
 ھەم ئە كوردستان زنجىرەيەك راپەرىن ھەبوو ھەم شەرى نىوان عىراق و ئىرانىش دەستى پىكردبوو،
 شاعىر دەپھەويت ئەو بەسەلمىنىت كە كورد نايىت بىر ئە پاشەكشە و وازھىنانى خەبات بکاتەو،
 ئەبەرئەوئەى خەباتىك دەستى پىكردو، چونكە ئەو خەباتە پىشىنەيەكى قوربانىدانى ھەيە و

دهبیت له سهری بهردهوام بین یان زیاتر له و قوناغه نه و شیعره ی نویسه، که شورشى به ناراسته ی رهوتى چه پ بردووه له دنیا په دا و له و کاته دا قسه کراوه، که دهبیت شورش جوریک له پشوو دريژى تیدابیت و خه باتى دريژ خایه ن بۆته نامانجى شورشگيره کان، شاعیریش دهبه ویت له و سۆنگه یه وه گوزارشت له شورشى کورد بکات، دهبیت شورشىکى دريژخایه ن بیت و بیر له پاشه کشه و وهستان و نوچدان نه کاته وه، چونکه گه لى کورد به شینک له ریگه که ی بریوه، ههروه کو ده بیت:

تا نیوه ی ریگه هاتووین.

بیر له چی ده که نه وه؟

تازه بۆکوئى؟ بۆ دواوه؟!

ده ته ماشای دواوه که ن،

چ شووریه که به هیسکى

شه هیدان هه ئچنراوه!

ها گولله، لى پیرسن،

پاش نه وه ی ناگر دهرئ

قته ناوړ دهداته وه؟

ها وشه، لى پیرسن،

کاتى له دم هه ئده فرئ

قته ناوړ دهداته وه؟

ها جوگه، لى پیرسن،

که به ره و چه م رى دهبړئ

قته ناوړ دهداته وه؟

هه سپم هه وه و پکینه چیا، ل ۱۳-۱۴

۱۲. په شیو و زمانى گوزارشت:

هه ئبه ته شاعیر هه وئى داوه زمانى گوزارشت به کاربیتى بۆ هه موو نه و شوینانه ی، که له پيش راپه رین به جوریک له جوړه کان ناویان لیتراوه و گوزارشتى له وه کردووه، که له چه رخى تازه دا گوزانکارى به سه ر نه و ناوانه بینیت، که به هوى سیاسه تی داگیرکارى ناویان لى نرابوو، نه گهر سه یرى نه و شیعره بکه یین به ناوی (موزئ) دهرده که ویت، که له خه یان دانى شاعیردا هه یه به وه ی، که له کوردستانى نابنده دا، نه گهر بیت و من دهرفه تیکم هه بى هه ئبه ته (موزئ) مه به ستى له هۆل و کافتريسا و نه و جوړه شوینانه یه، که مروف

لهسهردهمی شارستانی و ژبیری دا بنیاتیان دهئیت، بۆئوهوی، که رۆژنیک له رۆژان کوردستان نازاد بییت من بهرپرسم لهوهی، که ناوی هۆل و کاکتیریا و جیگا خوش و گهشتیارهکان و ژیاریهکان بنییم، ههمیشه نهو ناوانه ی لئ دهئیم، که گوزارشته نهو ولاته، که به که ئپه و به چه تال و چه قو و شمشیر ویرانکراوه، دهم ههویت ناوهکانی سهر ریکلامهکانیش گوزارشت بن لهو میژووهی، که له رابردوودا هه مانبووه ههروهکو دهئیت:

له کوردستانی دواوژدا

گهورهترین موزی دنیا دروست دهکه م.

بۆ ههر چاخیک - هۆئیکی زل.

هۆئیی کهم ناو لئ دهئیم

هۆئیی چاخیی بهر له دیرۆک...

هۆئیهکانی تر هه موویان:

هه سپم هه وره و رکیفم جیا، ل ۱۳۸

هۆئیی سونگی و که ئبه و رنۆک!

نهوانه چهند ناوئیشانی شیعیکی بوون، که له ژیر نهو ناوئیشانانی، که خراوه روو هه ئبه ته بهشیک نهو ناوئیشانانی شیعیکی زیاتر له خو دهگرت، به لام به پیویست زانرا نهو چهند شیعه بخیرینه روو.

۲-۳. رههندی سیاسی په شیو دواي راپه رین:

ههر لهو رۆژهوهی، که مرۆف هاته سهر زهوی پانتاییهکانی مرۆف ههم له رووی جوگرافییهوه ههم له رووی دانیشتون فراوان بوون و له لایهکی تریشهوه دروستکردنی گهل و کۆمهنگه ی جیا جیا له لایهن خوی گه ورهوه بهردهوام بوودا و گه لی جوراوجور هاتوونه ته ئاراوه، چونکه سروشتی مرۆف وایه هزی له یه کتر نه بییت یا خود جوریک له سه رکهشی بنوئیت و نهو سه رکهشیهش په ل بهاویژئ بۆ شه ر و کوشتار و داگیرکاری، به درێژایی میژوو هه ندئ له کۆمهنگه کان و تیر و هۆزهکان هیرشیان بردۆته سه ر یه کتر و له نهجامدا هه ندیکیان سه رکهوتوون به سه ر نهوانی تردا و دهستیان گرتوووه به سه ر خاک و ولات و نیشتیمانه که یان، سه رباری نهوش خه ئکه کهشیان چهوساندۆته وه به هۆی چهوساندنه وه و بیزارکردنیان مرۆف لهو کاته بیر له رینگه چاره ی جوراوجور دهکاته وه، بۆئوهوی لهو ژێردهسته ییه رزگاری بییت، چونکه نه گه ر سهیری سروشتی هه ئکه وته ی مرۆف بکه ین و چاویک به میژووی مرۆفایه تی دا بخشینریته وه نه وه ده رده که ویت به ردهوام مرۆف ئاره زووی کردوووه ده ست و پیوهندهکانی کراوه بن و لهو پیناوهشدا بییری له هه موو رینگه چاره یه ک کردۆته وه بۆئوهوی ده ست و

پیتوهندهکانی بکاتهوه و نازاد بیت، چونکه ژبانی ژیردهستهیی لهرووی دهروونی کۆمه لایه تی و سیاسییهوه ناناوامی و جوړیک له پشوی له نیو ناخی مروفا دروست دهکات، نهو نازادییه، که مروفا داوای دهکات پیوستی به وه چهرخانیکه لهرووی (فکری) و (مهعنه وییهوه) و پیوستی به وه یه جاریکی تر مروفا بوی له دایک بیته وه و بیرکردنه وه کانی نوئ بکاته وه، ههروه کو مه وه وی گوته نی: ((هه رکهس ته وه لوود دووبارهش نییهن، هه لبهت سه عادهت ستارش نییهن))^{۷۵} واته نهوهی دووباره له دایک نه بیته وه به خته وه ر ناییت.

له وهوه روون ده بیته وه نازادی و دهست و پیوه ندرکراوی پیوستی به هه ولدان و ماندوو بوون و قوربانی دانه، چونکه هیج گه لیک ژیردهسته به دریزایی میژوو نه یه توانیوه به بی هه ولدان و قوربانی دان نازاد بیت، به لکو لهو پیناوه دا هه زاران قوربانی داوه و توانیوه یه شیانه بگه نه نامانج و مه بهستی خویان، که سه بهستییه چونکه ماف و نازادی هیج گه لیک به دیاری بو گه لیک تر نایهت، به لکو ده بیت نهو کۆمه لگه یه خوی بیر له گۆرانکاری و دهسته به روونی بدات، ههروه کو خوی گه وه ده فه رمویت:

[إِنَّ اللَّهَ لَا يُغَيِّرُ مَا بِقَوْمٍ حَتَّىٰ يُغَيِّرُوا مَا بِأَنْفُسِهِمْ]^{۷۶} واته: بیگومان خوا بارودوخی هیج قهوم و گه لیک ناگۆریت (له خوشیه وه بو ناخوشی، یان له زه لیلیه وه بو سه به رزی، یان له گرانیه وه بو هه رزانی) هه تا نه وان نهوهی به خویان ده کریت نه یگۆرن و نه یکه ن.

له لایه کی تره وه زوئم و سته م له لای خوی پهروه دگار به هه موو شیوه یه ک په تده کریته وه، ههروه کو له م نایه ته دا ده فه رمویت: [لَا تَظْلُمُونَ وَلَا تُظْلَمُونَ]^{۷۷} واته: نه سته مکار بن و نه به یین سته متان ئی بکریت.

ته نانهت خوی گه وه زوئم و سته می له سه رخوی حه رام کردوو چ جای نهوهی بو بهنده کانی ههروه ک له م نایه ته دا ده فه رمویت: [وَمَا رَبُّكَ بِظَلَّامٍ لِّلْعَبِيدِ]^{۷۸} واته: دنیا به که پهروه دگاری تو بچوکتیرین سته م له بهنده کانی ناکات، به لکو خوا هانی چه وساوو و سته ملیکراوانی داوه به گز سته مکاراندا بچنه وه.

له م نایه ته وه درده که ویت، که زوئم و سته م به هه موو شیوه یه ک له لایه ن خوی گه وه وه په ت ده کریته وه و بو هیج گه ل و هۆز و عه شیرهت و ولاتیک نییه به نارهوا هیرش بکاته سه ر نهوهی تر و بیچه وسینیته وه.

^{۷۵} ته حسین همه غه رب، دل و چاو، چاپخانه ی یاد، چاپی یه که م، سلیمانی، ۲۰۰۷، ل ۲۵.

^{۷۶} قورنانی پیروز، سوره تی الرعد، نایه تی ۱۲.

^{۷۷} قورنانی پیروز، سوره تی البقره، نایه تی ۲۷۹.

^{۷۸} قورنانی پیروز، سوره تی فصلت، نایه تی ۴۶.

كوردیش یه کیكه له و گه لانه ی كه به درێژیایی میژوو له لایهن رژیمه یهك له دوای یه كه كانه وه سته می لیکراوه و تووشی چهوسانه وه و داگیرکاری بووه، هه میشه گه لی كورد له دره فه تیک ده گه را، بۆ ئه وه ی بتوانیت ئه وه هه موو بیزارییه ی، كه له ناخیدا دروستبووه بیخاته دره وه و پووبه پرووی داگیرکه ران بوه ستیتته وه، ئه وه بوو له دوای داگیرکردنی کویت له لایهن عیراقه وه دوای ئه وه ی، كه عیراق کویتی داگیرکرد، دوای کۆتاییهێنان به شه ری هه شت ساڵه ی نیوان (عیراق و ئیران)، عیراق له چوارچیوه ی ریکه وتتی نیوده و له تی ولاتیانی هاوپه یمانان و نه ته وه یه کگرتوو هکان دره چوو ئه وانیش به رانه به ر ئه وه داگیرکاریه ی عیراق وه ستانه وه و داویان له عیراق کرد بکشیتته وه، به لام نه کشایه وه، ئه وه وایکرد، كه له عیراق بدن له مانگی یه کی سالی (۱۹۹۱) له دوای ئه وه ی، كه عیراق به ره و زۆرداری چوو له باشور له لایهن کورده وه راپه رین کرا، ئه وه بوو له (۱۹۹۱/۳/۵) له شاری رانیه وه ده ستی پیکرد و هه ربۆیه راپه رین توانی زۆر به سه ته ئه ک و دیوار بشکینیت و بییت به هه لاتنی خۆری ئازادی گه لیکی چهوساوه، راپه رینی سالی (۱۹۹۱) ((گه وره ترین ده ستکه وت و سه رکه وتتی مسۆگه ر کرد، له دامه زرانندی ده زگای یاسایی و مه ده نی و دایینکردنی ناسایش و ئاوه دانکردنه وه ی کوردستان و وێرای دوو ئابلقه و پیلانی به رده وامی رژیم و ده و له تانی ناحه ز، کوردستان به سه ر که شتیبه وه بوو به میزگیکی دیموکراسی له رۆژهه لات و ناوچه که، به شاهیدی شاره زا و له سه ر زاری به رپرسه گه وره کانی زۆری له ده و له تان و UN))^{۷۹} له وه وه روون ده بیته وه، كه راپه رین توانی به شیک له ئاوات و خه ونه کانی گه لی کورد بییتته دی، كه سالانیکه هه و ئی بۆ ده دات هه ر له دروست کردنی و دیاریکردنی جوگرافیای خۆی و دروست کردنی دام و ده زگای شه ری خۆی.

له لایه کی تریشه وه له راپه رینه که ی سالی (۱۹۹۱) خه لکی کوردستان به شیوه یه کی گشتی به شاریه کی کاریگه رییان کرد، چونکه هۆکاری سه رکه وتنی راپه رین جه ماوه ر بوو، كه یه کپارچه راپه ری و به تایبه تی رۆشنییران هه ر بۆیه: ((پیشوازیکردنی رووناکییر و تاکی کورد له دیموکراسیه ت و پته وکردنی په یوه ندییه کانی له گه ل دره وه بی ئه و ئاره زوو نه بووه، كه له ناخی گه له وه سه رچاوه ی گرتوو، كه بۆته تویشه به ره ی رینگای دیموکراسیه ت، که واته دیموکراسیه ت ده رهاویشته ی ئیش و نازاره کانی تاکی کورده و به ریکه وت نه هاتۆته ئاراوه، ئه گه ر به رواله تیش فیری سه ره تاکانی دیموکراسیه ت نه بووین ئه وه له ناخه وه ئاره زوی ده که ی))^{۸۰}

هه ئبه ته که گه لی کورد به رده وام هه و ئی بۆ رزگاری و ده ست و پیوه ندیکراوه یی داوه و هه موو ئه وه ده ستکه وتانه ی، كه له راپه رین به دیه اتن به ره می سه دان سا ل خه بات و قوربانی دان بوون، هه ر بۆیه راپه رینیش: ((پروسیسیکی شۆرشگێرانه یه و بۆ تیکشکاندن ده سه لاتی سیاسی دیکتاتۆری،

^{۷۹} کانیو رحمان همه د، رووداوه سیاسی و کۆمه لایه تیبه کان له رۆمانه کانی که ریم کاکه دا، ۲ ل ۱۱۲.

^{۸۰} سه رچاوه ی پیشو، ل ۱۱۲.

جەماوەریش نامرازی جێبه جێکردنی ئەرکەکانیەتی بۆیە هێزە سیاسییەکانیش لەژێر زەبری مینژووی هەمان راستیدا تەکان بەخۆیان دەدەن و لەژێر سایەی ئالای راپەرین کۆدەبنەو، دەشیت شۆرش بە حیزبیک یان چینیکی یاخود کۆمەڵێک ئەنجام بەدریت بەلام راپەرین بەتیکرا یا بە زۆرینە جەماوەر نەبیت نایەتەدی))^{٨١}

کەواتە راپەرین لە ئەنجامی بوونی دەسەلاتیکی خۆسەپین و زەبروزەنگدا دروست دەبیت دواى ئەوێ. کە گروپ و تاقە و حیزبەکان لەسەر بەرنامەییەکی تاییبەت رێکدەکەون و بەگژ داگیرکەر و دیکتاتۆردا دەچنەو.

هەر بۆیە راپەرین بریتییە لە: ((تەقینەوێ رِق و بیزاری پەنگخواردووی کۆمەڵانی خەڵک دژی چەوساندنەو و بیداری و زۆرداری))^{٨٢}

کەواتە هەر کۆمەڵگەیک لەژێر دەسەلاتی داگیرکەر و لەبەر هێرشى دەرەکی و ناوخۆیییدا بێت بیزاری و رِق بەدواى خۆیدا دینیت و لە ئەنجامدا راپەرین بەرپا دەبیت بۆ تیکشکاندنی سنور بەزینەران و ئەوانەى لە سنوری خۆیان دەرچوون.

لەلایەکی ترەو دواى راپەرین گۆرانکارییەکی گەورە لە سەرچەم بوارەکاندا هاتە ئاراو، چونکە ((دواى هەر شۆرش و راپەرینیکی چەندین گۆرانکاری لەسەر ئاستەکانی ژبانی کۆمەڵگە روودەدەن، ئەدەبیاتیش لەو چوارچێوەیە دەرناییت، دواى راپەرینی بەهاری (١٩٩١) کوردستانی عێراق جۆرە ئەدەبیاتیکی بەخۆیەو دەبینیت پێی دەوتریت (ئەدەبیاتی راپەرین))^{٨٣}

هەرچەندە، کە ئەدەبیاتی دواى راپەرین گۆرانکارییەکی بەرچاوی بەخۆیەو بینی و توانی لەزۆر روانگەو دەرگا بەرووی خۆیدا بکاتەو، چونکە لە کۆمەڵێک دەست و پێوەند بەستراوی رزگاری بوو، توانی تا راددەیک روشنیبیران دەست بکەن بە نوسین و بلاوکردنەوێ بەرھەمەکانیان هەرچەندە: ((ئەدەبیاتی کوردی لە کوردستانی عێراقدا لە راپەرینی (١٩٩١) بەملاو ئەگەرچی کەوتە ناو گێژاوی چەندین چەمکی سیاسی و ئایدۆلۆژی دژ بە یەکتەر، بەلام دئی ئەو ئەدەبیاتە لە ناکامدا خونینکی تازەى بەناویدا گەرا و توانای ئەدەبی پەیداکرد بەسەر سیماکانی قۆناغی (کۆیالیەتی سەردەمی پیشوو) دا بدات و رێچکەییەکی جیاوازی رەنگ و روو نۆی بنیاد بنیت))^{٨٤}

^{٨١} عەبدولرەزاق مەرزنگ، راپەرینی بەهاری ئازادی، چاپخانەى رەنج، سلێمانی، ٢٠٠٤، ل ١١٢.

^{٨٢} سەرچاوەى پیشوو، ل ٥.

^{٨٣} شەرمین ابراهیم عەزیز، پەشیو و تازەکردنەوێ لە شیعری کوردیدا، ل ٥٥.

^{٨٤} سەرچاوەى پیشوو، ل ٥٥.

نوێ که به داهینانه کانیان شه قلی جی په نجهیان به سهر خهرمانی نه ده بی دوی راپه رینه وه
دیاره))^{۸۷}

کهواته ده توانین بلین راپه رین بوو به قوتابخانه یه که بو نه دیب و روشنیران تا بتوانن نه و
قوتابخانه یه دا بره و به نه ده به که یان بدن و بیکه ن به وهرچه رخانیک بو ده و له مه ندردی نه ده بیاتی
کوردی و زوری بلا و کراوه ههر له گوشار و رۆژنامه و نامیلکه نه وهش بووه مایه ی نه وهی، که
روشنییرییه کی گشتی نه نیو کوردا بلا و بیته وه و بیته ده رچه یه که بو روشنییری تاکی کوردی و
ههروه ها له دایکبوونی چه ندین وشه ی تازه بو ناو فه رهنگ و نه ده بیاتی کوردی نه وه بووه مایه ی
به ره و پیش چوونی نه ده بیات و ناساندنی کومه ئیک نه دیب، که پیشتر ناویشیان نه زانراوه به هوی
دهست و پی به ستر او بیان نه وهش هانی نه دیبانی دا، تا به ره مه که یان بلا و بیته وه و به مهش تووشی
دخوشی و گه رانه وهی ئومید بوون، که پیشتر نه و ئومیده یان نه بوو، به لام له گه ل سه ره له دانی
وه رچه رخانیک میژووی به سهر نه ده بیاتی دوی راپه ریندا تا نیستاشی له گه لدا بیت: ((نه ده بیاتی
دوی راپه رین تا نه مرۆش ههر درێژه ده کیشیت بریتیه له قوناعی به خۆدا چوونه وه، قوناعی
ره خه گرتن نه و چه مکه کومه لگه یی و نیشتمانی و کوردستانی و دیموکراتیانه ی له کوردستانی نازاد
بانگه شه ی بو ده کرد))^{۸۸}

له راستیدا نه ده بیاتی دوی راپه رین کۆتایی نه هاتوه، چونکه تا نیستاش کورد به مافه
ره واکانی خوی نه گه یشتوه و نامانجی راپه رین زوری نه هاتوته جی، نه گه ر قوناعی پیش راپه رین
ره خه گرتن بو بیت له رژمه ده ره کییه کان نه و قوناعی دوی راپه رین ره خه گرتن بووه له ده سه لاتی
خۆمائی، به وهی که به شیک له ده سته که وته کانی فه رامۆش کردوه و نه وهش وایکردوه نه دیب و
نووسه رانمان به رده وام بن له سهر ره خه کانیان بو به ره و پیش بردنی به ره مه ی راپه رین، چونکه:
((سه رده میک نییه پی بووتری سه رده می دوی راپه رین له نه ده بدا هیشتا نه و نا لۆزی و که ف و
کو له نه نیشته وه، به لام تیشکی مانگیکی چه ند شه وه له ئاسوی به ره مه نه ده بییه کاند
به دی ده کریت، چونکه (دشاد عه بدوللا) ده ئیت: له نه وه ده کانی دۆزینه وهی نه وروپا له ریگای سه فه ر
و بینین و خویندنه وه دا رووی نه ده بی له کومه نه وه به ره و ناخی تاک وهرچه رخانده مهش گه وهره ترین
شۆرش له نه ده بیاتی کوردیدا رووی دا))^{۸۹}

کهواته له دوی راپه رینه وه نه دیب و نووسه ران ههر به رده وام بوون له سهر نه و ریچکه یه ی، که
پی ده گوتریت نازادی و ناوه دانی و چه سپاندنی دادپه روه ری، چونکه تا نیستاش نه وانه داواکاری

^{۸۷} نه سه لان بایز، سیمای شیعری کوردی دوی راپه رین، ل ۶۳.

^{۸۸} شه رمین ابراهیم عه زیز، په شیو و تازه کردنه وه له شیعری کوردیدا، ل ۵۶.

^{۸۹} نه سه لان بایز، سیمای شیعری کوردی دوی راپه رین، ل ۶۴.

گەلی کوردن، ئەدەبیاتیش لەو نێوەندەدا رۆلی کاریگەری خۆی هەیە لەسەر دڵ و دەروونی تاکێ کورد و لەو پێگەیهوه هانی گەنج و لاوانی کورد دەدات بەردەوام بن و ئەوەست، چونکە بە بەردەوامییان دەگەن بە ئاواتی خۆیان و ناھێڵن ئەوەی بە دەستیان هیناوه ئەنیوی بەرن، بۆ ئەوەش پێویستە ئاراستەکەیان بەرەو ئاسۆیەکی رۆون بێت و هەنگاوهکانییان ئەژێر رۆشنایی رۆوناکیدا بێت و کەف و کوئی ئەدیب و نوسەران و شاعیران هەر بەردەوام دەبێت، تا ئەو رۆژی کورد دەبێتە خاوەن دەستکەوتی ئەمیژینەیی خۆی.

لەدوای راپەرینی سالی (١٩٩١) کە راپەرینی جەماوەری بوو خەڵکی کوردستان دژی رژیمی عێراق ئەنجامی دا و دواتر ((ئە ١٩/٥/١٩٩٢)) هەتەرژاردن لە کوردستاندا ئەنجامدرا و ئەوەبوو پەرلەمانی کوردستانیان دروست کرد دواتر ئە (٤/٧/١٩٩٢) کابینەیی حکومەتی هەریمیش راکەینرا))^{٩٠} هەتەرته دروستکردنی پەرلەمان و پێکھێنانی حکومەتێک ئاوات و ئامانجی ئەمیژینەیی گەلی کورد بوون، بەلام بەهۆی مەلانیی ناوخوای نیوان هەردوو حیزبی فەرمانرەوا کوردستان بەرەو رۆژیکی نادیار و تەماوی دەرویشت لەکاتیکیدا خەریک بوو کوردستان دەبوو شوینیکی ئارام و حەوانەوهی خەڵکی تر، دەبوو نمونەیی دیموکراسی هەرەکو، (دیقەد ماک) ئەبارەیی هەتەرژاردن گووتی: ((جیی داخە کە هەتەرژاردن تەنیا لە کوردستانی عێراقدا ئەنجامدرا و سەرانسەری خاکی عێراقی نەگرتەوه، وەزیری تەندروستی فەرەنساش (کۆشنەر) ئەبەرەم پەرلەمانی کوردستاندا ووتی: ئیووش ئەبی نمونە بن بۆ تاقیکردنەوهی دیموکراسی لە کوردستان و عێراقیشدا))^{٩١}

❖ براکوژی

لە راستیدا گەلی کورد لەدوای راپەرین هیوا و ئومیدیی گەورەیان هەبوو بەوهی، کە لە راپەرین دەستیان کەوتوو، بەلام ئەو ئومید و هیوایە زۆری نەخایاند کوردستان بەرەو تاریکی و ئالۆزی رۆیشت، ئەوەش گەلی کوردی بەرەو بۆ سالانی رابردوو، کە ئەلایەن هیزە دەرەکییەکانەوه بەسەریدەهات ئەوهی جینگەیی نیگەرانی بوو ئەو جارەیان وێرانکردنی کوردستان ئەلایەن هیزە ناوخوایەکانەوه بوو، ئەوەبوو ئەو ئومیدە ناوخوای و دەرەکییەکانەیی، کە لە راپەرین بۆیان هاتبوو دی هەر دەهات و بەرەو لاواز بوون دەچوو، بەو هۆیەوه نەیانتوانی بەردەوام بن لە ئیدارەدانی تەبایی لە کوردستاندا ئەوەبوو ئەمانگی چواری سالی (١٩٩٤) شەری براکوژی دەستی پێکرد لە نیوان هەردوو حیزبی فەرمانرەوا (یەکیی نیشتمانی کوردستان و پارتی دیموکراتی کوردستان) دا، لێرەوه ئەو شەرە ناوخوایە درێژەیی کیشا تاوهکو سالی (١٩٩٧)، هەر ئەم

^{٩٠} ئەرسەلان بایز، سیمای شیعری کوردی دوای راپەرین، ٢٣٧.

^{٩١} سەرچاوی پێشوو، ٢٣٧.

ساته وهخته دا: ((له سالی (۱۹۹۴) په شیو لهو کاته دا دهگه ریته وه بو ولات و لهو سات و کاته شدا کورد تووشی شه ری ناوخو بووه، کاتیک شه ر له نیوان نهو هیزه سیاسیانه دا به رپا بوو. په شیوی شاعیر وهک رۆشنییریکی دتسوز و خه مخوری کومه لگه که ی قه لثم و هزر و زمانی نه ترساوی ته رخانکرد بو دژایه تی و یاخیبوون لهو شه ره مائویرانکه ره، هه ر لهو کاته شدا زور له رۆشنییرانی کورد وهکو پیویست نه یانته وانی هه لویستی خو یان به رانبه ر بهو شه ره کورد کوژییه ده ربیرن))^{۹۲}

هه ربویه کاتیک شاعیر نهو رووداوه ده بی نیی ت ناتوانی ت له ناست گه وره ییه که ی بی ده نگ بی ت، نه وه بوو له سالی (۱۹۹۴) له هۆئی میدیا له شاری هه ولیر و دواتر به نامیلکه ی براکوژی نهو شه ره مائویرانکه رییه ی ریسواکردوو، هه ره وهکو دیدیکی ره خه گرانه بو شینوازی هوکمرانی و بو به تالان بردن و ناودیوکردنی سه روه ت و سامانی ولات.

په شیو له به رکۆئی دیوانی براکوژی دا ده لیت: ((براکوژی چه ند وه چه یه کی ناومید کرد و له مپه ری به رده م بلا بوونه وه ی هه ستی سه ره به خو یی خوازی، حیزبایه تی خیله کییانه نه یه نشت نهو وزیه له تو ییه گانی گیانی کوردستانیا ندا خو ی مه لاس دابوو کو بکری ته وه و بخری ته گه ر بو خورا پسکاندن له کو ت و به ندی کو یله یی))^{۹۳}

په شیو یه کی که لهو شاعیرانه ی، که رووداوه گانی براکوژی به چاوی خو ی بی نی و لهو دوخه مه تر سیداره دا بی لایه نانه ره خه ی سیاسی نارسته ی هه ر دوو حیزبی فه رمانه روا کردوو نه وه ی گو تی بو هه موو گه لی کورد بوو، چونکه په شیو خو ی به شاعیری هه موو گه لی کورد ده زانی له گه ل نه وه شدا به شیکی زور له رۆشنییر و شاعیر بوون به مینه بری حیزبه کان و هه ریبه که و پشتگیری یه کیکیان ده کرد.

له لایه کی تره وه په شیو هه ر له به رکۆئی دیوانی براکوژی دا سه باره ت به براکوژی ده لیت: ((براکوژی نه نجای نه بوونی به رنامه و ستراتیژ و پرۆژه ی سه ره به خو یی مه سه له یه کی سینتراله، تا کومه لیک ره مز و به های هاوبه ش زهینی کومه لگه بیمان پیک نه هی نی، میتشکمان هه ر خانه خانه ده بی و هه ر خانه یه کیش حیزب و عه شیره تیک داگیری ده کات، کاتی نه وه هاتوو له وه تی بگه ی ن و دانی پیدا بنی نی که نیمه نه ک هه ر گه وره ترین کومه لگه ی بی ده ولته تین به لکو گه وره ترین کومه لگه ی بی پرۆژه ی ده ولته تیشین))^{۹۴}

^{۹۲} شه رمین ابراهیم عه زیز، په شیو و تازه کردنه وه له شیعری کوردیدا، ل ۵۶.

^{۹۳} عه بدوللا په شیو، دیوان، هه سپم هه وه رکیتم چیا، ل ۴۲۶.

^{۹۴} سه رچاوه ی پیشووی، ل ۴۲۷.

هه‌چهنده هۆی دروستبوونی شه‌ری ناو‌خۆ هه‌موو ئه‌و کیشانه‌ی، که له ناو‌خۆ و ولاتدا روویان داوه، تاوه‌کو ئیستاش هۆکاره‌که‌ی ئه‌وه‌بوو، که کورد پلان و به‌رنامه‌یه‌کی گه‌وره و درێژ‌خایه‌نی دانه‌پشتوو و بێرکردنه‌وه‌کانی به‌ ئاراسته‌ی دروست بوونی ده‌ولته‌ی سه‌ربه‌خۆ نه‌راوه، به‌ئ‌کو له چوارچێوه‌ی ته‌سکی حیزبایه‌تی و به‌رژه‌وه‌ندی بێرکراوه‌ته‌وه سه‌ره‌رای ئه‌وه، که دوا‌ی راپه‌ڕین چه‌ندین ده‌ستکه‌وت به‌ده‌ست هاتوون.

ده‌مانه‌وێت لێ‌رده‌دا ئاماژه به‌وه بکه‌ین، که: ((هه‌نگی‌رسانه‌وه‌ی شه‌ری ناو‌خۆ، دوو له‌ت بوونی هه‌رێم و ئه‌زمونه‌که‌ی، شه‌ری داسه‌پاوی په‌که‌که و گروپه ئیسلامیه توند‌په‌وه‌کان بوون به‌هۆی نیگه‌رانی هاو‌لاتیان و دۆستانی کورد له سه‌رانسه‌ری دنیا‌دا، ئه‌و رووداوه دتته‌زین و دژ به ئه‌زمونه‌مان گێروگرفت و ته‌گه‌ره‌ی گه‌وره‌ی بۆ کاروانی به‌ره‌وپیش چوونی ئاوه‌دان‌کردنه‌وه و دیموکراتی دروست کرد))^{۹۵}

که‌واته شه‌ری براکوژی له زۆر بواردا زبانی به‌ گه‌لی کورد گه‌یانده هه‌م له‌رووی سیاسی و هه‌میش له‌رووی ئابورییه‌وه، چونکه سالانی شه‌ری براکوژی بارودۆخی ولات تیک چوو‌بوو، هه‌روه‌ها هه‌ژاریش با‌ی به‌سه‌ر ولاتدا کیشابوو.

له لایه‌کی تریشه‌وه شاعیر هه‌ر خۆی ده‌ئیت: ((بۆئ‌هوه‌ی ئه‌م شیعرا‌نه و شیعره‌کانی تری دیوانی براکوژی بگه‌یت پێ‌ویسته نه‌خشه‌ی براکوژی له سالی (۱۹۶۴) وه تا رۆژی ئه‌م‌ڕۆ له‌به‌ر چاوی خۆت دا‌بنیی و ئه‌و رووبه‌ره پان و پۆره ده‌ستیشان بگه‌یت که براکوژی تیدا کراوه، رووبه‌ره‌که موباله‌غه ناکه‌م ئه‌گه‌ر بلیم هه‌موو خاکی کوردستان پانایی و درێژایی ده‌گرت‌ه‌وه که‌وا ئه‌و جیهی براکوژی ئاوه‌گلی نه‌کرد‌وو؟ کام تاقه‌م له‌گه‌ڵ کام تاقم‌دا؟ کام به‌ره‌باب له‌گه‌ڵ به‌ره‌بابدا نه‌یکرد‌وو؟))^{۹۶}

هه‌لبه‌ته له‌دوا‌ی راپه‌ڕینه‌وه مه‌سه‌له‌ی براکوژی و گه‌نده‌لی و به‌تالان‌بردنی سامانی خه‌نک به‌شێوه‌یه‌کی به‌رچاو له‌ شیعره‌کانی په‌شێودا ره‌نگی داوه‌ته‌وه، له‌و روانگه‌یه‌وه ده‌یه‌ه‌وێت ئه‌وه به‌سه‌لمینیت، که کورد رزگاری بووه، به‌لام گێرۆده‌یه به‌ده‌ست سه‌رکرده‌ی خراپه‌وه هه‌ر له‌ دوا‌ی کۆره‌وه‌که‌وه به‌ره‌ی کوردستانی ده‌ستیکرد به‌ گه‌توگۆ و وه‌فدی کورد چوووه به‌خدا دووباره ئه‌وه‌ش کاریگه‌ری کرد‌وو‌ته سه‌ر شیعره‌کانی په‌شێو و ئه‌م روانگه‌یه‌وه شیعری ره‌خنه‌نمایی ئاراسته‌ی سه‌رکرده‌یه‌تی کورد کرد‌وو‌ه.

^{۹۵} ئه‌رسلان بایز، سیمای شیعری کوردی دوا‌ی راپه‌ڕین، ل ۳۵.

^{۹۶} عه‌بدو‌للا په‌شێو، دیوان، هه‌سپه‌م هه‌وره رکیفم چیا، ل ۴۳۱.

هه ئه به ته جینگای ئاماژه بو کردنه، که په شیۆ دیوانیکی شیعی تهرخان کردوو به شه ری براکوژی و که تیایدا چه ندین شیعی ره خه یی خستوو ته پروو، که ره خه له سه رکرده کانی کورد ده گریته به هوی ئه و شه ره مآل ویرانکه ره، زه ره رو زیانکی گه وره یان له ناوبانگی هه ریم و له گۆرنانی هیواو ئاواته کانی گه لی کورد نا، هه وئده ده یین چه ند نمونه یه ک له شیعه کانی براکوژی بخه یینه پروو.

۱. په شیۆ و ره خه له حیزبه سیاسییه کان:

په شیۆی شاعیر له دوای راپه رینه وه به هوی ئه و رووداوه خراپانه وه، که به سه ر کورد هاتن، که شه ری براکوژییه و دواتر گه نده ئی و به هه ده ردانی سه روه ت و سامانی گشتی به رده وام په شیۆ ره خه یی ئاراسته ی ئه و ده سه لاته کردوو و ره خه کانی له ده سه لاتی کوردی بووه، بویه له م شیعه ردا رووتتر ده ئیت:

له م نیشتمانه چاره ره شه دا

چیتان هیشتوو

دابه شی نه که ن وه ک ره زی خۆتان؟

هه ر به شه هیدان سه رمان بلند بوو

ئه وانیشتان کرد به په زی خۆتان

ناویرم فه له میک هه لگرم

ناویرم کراسیک له به ر که م

رووتان ره ش بی

خۆ ره نگه کانیشتان به ش کرد

بلیم خویندکار یا قوتابی؟

ژن یا ئافره ت؟

رووتان ره ش بی.

تا وشه ی ناو فه ره نه نگه کانیشتان به ش کرد

دوو که ناری زیی جاویدانی

خانی و حاجی قادر تان به ش کرد هه سپم هه وره و پکیتم چیا، ل ۴۴۲-۴۴۳

لیره دا شاعیر رووی ده می له دوو حزبی فه رمانه وایه (یه کیته نیشتمانی کوردستان و پارتی دیموکراتی کوردستان) که له دوای سالی (۱۹۹۱) کوردستانییان له نیوان خۆیاندا دابه شکرد، ته نانه ت

بۆ ھەموو شتیک دوو ناویان دانا، ئەملا ناویک و ئەولا ناویک، ئەوھش کاردانەوھى خراپى ھەبوو
ئەسەر دۆل و دەروونى تاكى كورد بەتايبەتى شاعيران، پەشىو دەيزانى ئەو ئاسەوارە ھەرگيز كۆتايى
نايەت، ئاسەوارەكانى شەرى براكوژى بەردەوام دەمینن، ئەوھش بەرھەمى شەرى براكوژيە و
کارەساتى گەورەتر بەدوای خۆیدا دەھینیت.

ئەو دابەشکردنە دووبەرەكى و قین بەدوای خۆیدا دەھینیت و تەنانەت سالانیک ئەسەر پەنگى
كراس و جەمەدانە و ئەسەر ناوى قوتابى يان خويندكار چەندین كيشە و گرفت پووى داوہ و
ئاسەوارەكانى كۆتاييان نەھاتووہ، ئە كۆپلەى كۆتايى ھەمان شيعردا پەشىو پووتتر دەئیت:

خەنك ميژووويەكى ھەيە

ئيمە دوو ميژوومان ھەيە

ھەموو دوونيا

يەك سەرکردەى ئى بەلايە

ئيمە لەويش دوومان ھەيە!

ھەسپم ھەورە و پکئفم چيا، ل٤٤٤

ئيرەوہ شاعير ئەم شيعرەدا بەھوى شەرى مائوئرانكەرى كورد ھەر ئە خاک و ميژوو
سەرکردەوھش ھەمووى دابەش بووہ و كە ئەوھش كيشە بۆ بەردەمى ئاسوى پوونى ولات دروست دەكات،
چونكە زۆرجاريش ئە رابردوو ئەو دوو سەرکردەيە و دوو ئيداريەيە لەمپەر بووہ لەبەردەم سەرپەخويى
و زۆر پرسى تريس.

٢. پەشىو و پيشوازي ئە راستگووى:

سەربارى ھەموو ئەوانە زۆرجار ئەو كەسانەى، كە ولات وئيران دەكەن و كاتيک پەخنەيان ئى
دەگيريت ھەلوئست وەردەگرن و لەبرى ئەوہى بەخوياندا بچنەوہ و ھەئەو كەم و كورپيەكانى خويان
چاك بكەن، ئەوہ دەست دەكەن بە گرتن و پاوہدوونانى ئەو كەسانەى، كە وشەى راست و دروست
لەھەر چوارچيوہيەكدا دەردەبەن، ئەوہتا ئە كۆپلەى كۆتايى شيعرى (براكوژى) دا بەروونى نامازە
بەو شۆرە سوزارانە دەكات و دەئیت:

با كەس پەخنەبيان ئى نەگرئ!

ھەرچى دەيكەن پاكە وەك نوئژ،

ھەرچى دەيلين وەك گەوھەرە!

ديالكتيک "سەرمایەى ماركس"

فهرموودهی (ماویان له بهره!

نه وروپایان هه موو دیوه

که دینه گۆ بو رۆژنامان،

په یفتیک زبیره، یه کتیک زیوه!

له ندهن، پاریس، نه نقره، شام

یه که یه که پایته ختی هه ندهران

شاره زاترن له شیخه لا و سابونکهران هه سپم هه وره و پکیفم چیا، ل ۴۳۷

لیره دا شاعیر به شیوازیکه تهنز نامیز باسی سیفته تی نه و که سانهی، که ده بن به کیشه و گرفت ده کات، به لام له هه موو که س زیاتر قسه ده کات، له سه ر لاپه رهی رۆژنامه و گۆقار و شاشه ی ته له فیزیۆنه کان ده بینرین و به رده و امیش وه کو نوینه ری ولات ده رۆن بو ده روه و له کاتیکدا خوشیان باوه رپیان به مه سه له که و کیشه که نییه، کاتیک که سیک ره خنه یان لی ده گریت قهرزدارى ده که نه وه.

۳. په شیو و خه ونی سه ربه خوی:

په شیو به رده و ام خه ون به ئالای سه ربه خوی ولاته که یه وه بینوووه و هه میشه ئومیدی نه وه بووه، که رۆژیک بیت نه وه به چاوی خوی ببین، به رده و ام نه وه خه وه ئومیده به هوی ملامانییه کی ناره واره ئاوه گل کراوه بویه له م شیعره دا ده ئیت:

باننده یه ک بووم، شه ته ک وته نیا

بانیکم کۆچ بوو، بانیک راپه رین

نه مردم جاریک گه شتمه قوناخ

دوای هه زاران که وتن و فرین

بانیکم دا به م

بانیکم دا به و

دوای سه فهری دوور برده یه خه و

به یانی هه نسام

ده ست شه که ت دراو

پی شه ته ک دراو

نه یه ک چنکه نان، نه یه ک چۆره ئاو

هه ر به زیندووویی ئاوه روتکارو

چەمی ئومیدم بوو بە ئاوەرۆ

ئالای شەکاوەم بوو بە دوو پەرۆ هەسپم هەورە و پکێفم چیا، ل ٤٦١-٤٦٢

گەر سەیری ئەو شیعەری پەشیو بکەین دەردەکەوێت، کە ئومیدی چەند سائەتی گەلی کورد دواى خەوینیکی زۆر و سەفەری دوور، هەروەها بە دەست و پێ و دەم ماندوو بەردەوام هەوڵی ئالای سەربەخۆیی و دەوڵەتی داو، بەلام دەسەلات دارانی ولات ئەو خەونەتی گەلی کوردییان کرد بە هیچ و لەجیاتى ئالای ولات ئالای حیزبییان بەرزکردووە و بە زیندووویی ئەو ئاوات و ئومیدی تاکى کوردییان لەنیوێرد، هەروەها پەشیو رەخنەش ئەو سیاسەتە دەگریت کە ئومید و ئاواتی گەلیک بە شتی سادە و لاوەکی ئاوەگل دەکەن.

ئەگەر سەیری دیوانی براکوژی بکەین بە روونی دەردەکەوێت کە: ((ئەو کۆمەڵە شیعەری پەشیو کۆمەڵە شیعەریکی سیاسیی و تاییبەتن بە قونایکی دیاری کراوی گەلەکە، پەشیو پێشتر بەناو فەرەنگی زماندا دەگەرێ و گۆنێژێری وشە و زاراوەی مانابەخشی ناسک و جوانی بوو شیعەکانی دەکرد، کەچی ئەو کۆمەڵە شیعەدا بەناو فەرەنگی جێنو و داشۆرین و هەرەشە گەرێ، ئەو وشە و زاراوانەى وەک چەکیک دژی شەرخوازان بەکارهێناوە، بۆیە دەتوانین بڵێین شێوازی نوسینی ئەو کۆمەڵە شیعە جیاوازه له هی ئەوانی پیشوو، زیاتر جێنودانە، وشە و دەستەواژەى نوێی بەکارهێناوە کە جارێک لە شیعەکانی دا بەدی نەدەکران، بۆ نمونە قۆچەدار، چاوشۆر، تەرەس، گەواد، کەلاکی ماکەر، هتد.))^{٩٧}

٤. پەشیو و زمانی جێنو:

ئەگەر سەیری ئەو شیعەری پەشیو بکەین ئەو روون دەبێتەو، کە ئەو قونای نوسینی شیعەری پەشیو بە تەواوی ئە وشەى ناسک دوور کەوتۆتەو، ئەو وشەى بەهۆی بینینی ئەو راستییەى ئەوکات، کە گەلەکەى تێیدا بوو و دەتێت:

ئەمڕۆ رۆژی شیعەر نیە

بۆیە من بۆتان دیمە گۆ

بە زمانیکی یەكجار سادە

پیتان دەتێم

ئەوێ کورد بێ و کورد بکوژی

^{٩٧} شەرمین ابراهیم عزیز، پەشیو و تازەکردنەو لە شیعەری کوردیدا، ل ١٥٧.

زۆلە، تەرەسە، گەوادە!

كە براكوژىك دەبينم

باوەركەن، رشانەووم دى

تا بەيانى ھەدا نادم

دايم ئەمدىو ئەودىو دەكەم

سەد قۇناغيش دوور كەومەو

بۇنى لاكى ماكەرىكى تۆپىو دەكەم ھەسپم ھەورە و ركىنم چيا، ل ۵۶

ئەگەر سەيرى ئەو شىعرە بکەين بەھۆى بىننى روودا و گەلىكەو ئەلایەن شاعیرەو ھىچ پاساویک ھە ئناگریت و پىی وایە، ئەگەر شاعیریهتی ئەدەست بدات یاخود چەند قۇناغيش دوور بکەوئتەو ئەوا وئناى دەكەم و دەیخەمە روو، ھەروەھا ئەم شىعرەدا وشەى (ماکەرىكى تۆپىو) دىنئیتەو كە رەمزە بۆ كەسى بى نرڤ و سوک، بەھۆى ئەو وئەو ماناكەى زیاتر روون كەردۆتەو یاخود بەكارهئنانى وشەى (زۆل، تەرەس، گەواد) كە ئەوانەش ئەوپەرى تورپى شاعیر دەردەخەن كە بگاتە ئەو راددەیهى بەو زمانە وئناى براكوژان بکەن.

بەلام جىگای ئاماژە پىكردنە پەشپو دواى شەرى براكوژيش بیدەنگ نەبوو ئە رەخنەى سیاسى و بەردەوام رەخنەى ئە سەرچەم بواردەكان گرتوو و پشتیوانى خەكە چەوساوەكە بوو، بەردەوام بوو ئەوئەى كە ئە پىش راپەرىن ئەسەرى بوو و پەنجەى خستووئە سەر ئەو كەم و كورى و گەندەئیانەى كە ئە سەردەمى حوكمرانى كوردیدا روویان داو بە تاییەت پرسى گەندەئى.

۵. پەشپو و رەخنە ئە گەلى كورد:

ئەدواى راپەرىن كورد چەندین فرسەتى بۆ ھەكەوتوو، بۆئەوئەى بتوانیت دەوئەتى سەربەخۆى خۆى رابگەیهئیت، بەلام پەشپو ئە شىعەرى (ئۆتۆنەمان) پىی وایە، كە كورد چەندین جار نزیك بوو ئەسەربەخۆى، بەلام ھەمیشە كورد بەو بەشە كەمەى خۆى رازى بوو و بیدەنگ بوو.

شاعیر ئەو شىعرەدا كورد بە (مەرىشكە رەشە) دەچوئیت، كە ئە كوردەواریدا مەرىشك كورك دەبیت و دەئین كړ كەوتوو واتە بیدەنگ بوو، ئەو لىكچوواندەنى شاعیر ئاماژەیه بەوئەى، كە كورد تائىستا ھەر بۆ (ئۆتۆنۆمى) ئاشى خوئى گەراو و ئەم كۆپلە شىعرەدا گائتەى بە زېھنیەتى سەركردایەتى (ئۆتۆنۆمى) خوازی كورد كەردوو. ئەم شىعرەدا بە گائتە بە (ئۆتۆنۆمى) وئوو (ئۆتۆنەمان) دەشئ گەلىك بەرىگەیهكى ئاشتیانە جوړە ئۆتۆنۆمىیەك وەربرگیت، بەلام شەرى دەیان ساڤەى خوئناوى ما ئویرانكەر ھاوسەنگ نییە ئەگەل ئۆتۆنۆمى! نابئ وەسیلەى گەورە بۆ ئامانجىكى

بچوک به کاربیت. هه ربویه جار جار نهو که یسه ده جوئینیت و دواتر به ههر هویه ک بیت بیدهنگی لی دهکات بو نمونه له شیعردا دهئیت:

کورد مریشکه ره شه یه که

به توپیش ناجوئیته وه

نازانم، ماوه یا مردووه

دهیان سانه

له سهر لوغمی ئوتونومی کر که وتوووه هه سپم هه وره و رکئیم چیا، ل ۲۸۵

۶. ره خنهی سیاسی و پرسی سه ربه خوئی لای سه رکرده کانی کورد:

شاعیر زور به راشکاوی له سهر زور مه سه له ی، که په یوه سته به گه له که ی قسه دهکات و شاعر دههونیته وه به مه بهستی هوشداری دان، یه کیک نهو شتانه ی که په شیو به ردهوام بیری لی دهکاته وه مه سه له ی سه ربه خوئییه، که سالانیکه گه لی کورد هه وئی بو ددهات و قوربانی له پیناویدا ددهات، به لام به هوی نه بوونی ستراتیژیکی روون و درێژخایه ن نهو مه سه له یه مان فه راموش کردوووه و نهو هه له مان نه قوستوته وه، که دوا ی راپه رین پرسی سه ربه خوئی ده بوو نه وله ویه تی سه ره کی حزبه کان بووایه و نهو هه لانه ی، که هاتبوونه پیش سوودیان لی وه ربگیرایه بو نمونه په شیو له شیعری (تویانی) دا دهئیت:

کوردستانم به گوره پان دیته به رچاو

سه ربه خویش به توپیککی باش فوودراو.

له وه ته ی هه ین ،

پاکه پاکه قه ده زمانه ،

چاره نووسه قهت نه سه روین.

توپ بال بگری و

ئیمه ش به له ز وه دووی که وین!

ههر جاریکیش توپه که مان دیته به رپی ،

لیی ده بینه دوژمینکی شیت و دلره ق،

هه تا هیزمان له به ردایه

دهیده ینه بهر پینه قه و شه ق هه سپم هه وره و رکئیم چیا، ل ۳۶۰

لێره‌دا په‌شێو کوردستانی به‌ تۆپ چواندوو، که پیتی وایه سالانیکی زۆره کورد له‌و پیناوه‌دا ماندوو شه‌که‌ته‌، هه‌روه‌ها مه‌سه‌له‌ی سه‌ربه‌خویش که‌ ناواتی هه‌موو گه‌لیکه‌ به‌رده‌وام تاک‌ی کوردی به‌دوایدا هه‌ناسه‌ی سوار بووه‌، له‌م شیعهره‌دا نه‌وه‌شی ئی ده‌خوینریته‌وه‌، که‌ زۆر جار تۆپه‌که‌ هاتوته‌ ساحه‌ی کورده‌وه‌ و هه‌لی زێرین هه‌نگه‌وتوو، بۆ نه‌وه‌ی نه‌و ناواته‌ له‌مێژینه‌یان بێته‌دی، به‌لام کورد یاریزانیکی باش نه‌بووه‌ و به‌هۆی مملانیکانه‌وه‌ نه‌و هه‌لانه‌یان نه‌ده‌ست داوه‌ و به‌ هه‌موویان نه‌و تۆپه‌ فودراوه‌یان ته‌قاندوو و نه‌یاننوانیوه‌ گۆل تۆمار بکه‌ن.

٧. په‌شێو و پشتیوانی چه‌وساوه‌کان:

په‌شێو په‌کیکه‌ له‌و شاعیرانه‌ی که‌ به‌رده‌وام له‌گه‌ل نازادی گه‌له‌که‌یدا بووه‌، که‌ به‌هۆی سته‌می به‌عس له‌پیش را په‌ریندا ده‌چه‌وسینرایه‌وه‌، قه‌له‌مه‌که‌ی وه‌کو چه‌کوچ رووی له‌ سته‌می داگیرکه‌ران بووه‌ و له‌دوای را په‌رینیش کاتیک سه‌رخه‌له‌کانی کورد سته‌م و گه‌نده‌لییان کردوو به‌رده‌وام ره‌خنه‌ی گرتوو و په‌نجه‌ی خستوته‌ سه‌ر برینه‌کان، بۆیه‌ په‌شێو به‌رده‌وام لایه‌نگری چه‌وساوه‌کانی کردوو و دژی سته‌مکار وه‌ستاوه‌ته‌وه‌ جا ناوخۆیی بێت یان ده‌ره‌کی، سته‌م هه‌ر سته‌م بووه‌ لای شاعیر، بۆیه‌ له‌و شیعهری که‌ به‌ناوی (ده‌سه‌لات)ه‌وه‌یه‌ که‌ له‌ ساڵی (١٩٩٣) له‌ مۆسکۆ نویسیویه‌تی ده‌لیت:

قه‌له‌مه‌که‌م چه‌کوشه‌ و

هه‌ر په‌یثیکه‌م _ بزمار

سته‌م له‌ هه‌ر جیهه‌ک بێ

ده‌یسه‌م وه‌ک ته‌خته‌دار! هه‌سپه‌م هه‌وره‌ و رکێفم چی، ل ٢٢٧

شاعیر لێره‌دا به‌رده‌وام ده‌بیت له‌ به‌گژداچوونه‌وه‌ی سته‌م و وشه‌ و په‌یقه‌کانی دژی سته‌م به‌کاردێنی و هیج کاتیک ترس سلێ بێ ناکاته‌وه‌ و نه‌و سه‌نگه‌ره‌ی پێ چۆل ناکات.

٨. په‌شێو و ره‌خنه‌ی سیاسیی:

شاعیر له‌ ساڵی (١٩٩١) شیعیریکی تریشی نووسی به‌ ناوی (ماچه‌کانی به‌هاری ١٩٩١) له‌م شیعهره‌دا شاعیر ره‌خنه‌ی له‌ سه‌رکرده‌کانی کورد گرت به‌وه‌ی، که‌ سه‌ردانی (سه‌دام حسین)یان کرد له‌ کاتیکدا سالانیکی دوور و درێژ بوو زیندانیکی حیزبی به‌عس نه‌مابوو پێ نه‌بیت له‌ تاک‌ی کورد و هه‌موو دنیا‌ش بۆ نه‌و سته‌مه‌ی که‌ به‌عس له‌ کوردی ده‌کرد له‌ راستیدا جیهان خامۆش و بێ ناگا بوو له‌ نازاره‌کانی کورد، هه‌میشه‌ چاودێری بارودۆخه‌که‌یان ده‌کرد، به‌لام سه‌رباری هه‌موو نه‌وانه‌ کورد

جاریکی تر سەردانی ئەو پزێمه دیکتاتۆریان کردووه و هەموو رابردووی کوردییان فەرامۆش کرد،
هەربۆیە شاعیر لەم شیعەری دا بەروونی ناماژە ی پیکردوو و هەستی بەو تاوانە کردوو و کەف و
کوۆلی خۆی لە مۆسکۆو بەم شیعەرە دەردەبریت و دەئیت:

سائەهای سال

لە زیندانیک تاردا بووین

شەشەری قورقوشم و پۆلا

گەلایەک بووین و دەچووین بەگژ پەشەبادا

جوگەیهک بووین

هەندەشاخاین بە دەریادا

لە پر زیندان کونی تیبوو

دیوار قەئشی

سەوزەلانیگ چەکەرە ی کرد لە بن پێدا

دنیا بۆمان گوێچکە ی هە ئخست

ئیمەش... بە ماچ...

پر بە دنیا جرتەمان لێدا! هەسپم هەورە و رکیفم چیا، ل ۲۴۰-۲۴۱

لەم شیعەرەدا ئەوەشی ئی دەخوینریتەوه، کە سیاسەتی کوردی بەدریژایی میژوو بەجوړیک بووه
هەمیشە لە سیاسەتکردندا نەیتوانیوو سود لە دەرفەتەکان وەرگیریت و هەرزوو تەسلیمی دۆژمنەکانی
بووه و دواتریش باجی ئەو هەتە گەورانە ی داوه، کە بەهۆی گێلی فەرەهنگییەوه تووشی هاتوو.

ئەگەر سەیری شیعەرەکانی پەشیو بکەین دەبینین بەهۆی بارودۆخی سیاسییەوه و بوونی خیانت
و گەندەئێ شیعەرەکانی پەشیو جوړیک دوورکەوتنەوه ی تیدایە لە جوانی و پیاھە ئدان و وینە ی
شیعیریەوه، شاعیر لەدوای راپەرین و بینینی واقعی کوردستان زیاتر وەک پەخنەگریک وشەکانی
دەبرپین و ناماژە ی بۆ کارە دزیوکانی کردوون، چونکە دوای راپەرین کۆمە ئیک رووداوی خراپ هاتنە
ئاراو لەوانە دانیشتنی کورد لەگەڵ بەعس و دواتر شەری براکوژی و گەندەئێ... هتد.

ئەوه وای لە پەشیو کرد، کە بە توندی هیرش بکاتە سەر سەرۆک حیزبەکان و پەخنەیان
لێبگیریت، هەتەتە پیشی راپەرینیش پەخنە ی هەر هەبووه، بەلام پەخنە ی دوای راپەرین شیوازەکە ی
جیاوازه و گۆرانی گەورە ی بەسەردا هاتوو.

ئەگەر بېت و سەیری ئەو شیعەری پەشیو بکەین، که بە ناوی (ماچ) هەو ئە سائی (۱۹۹۱) دا نوسراوە، که دەسەلاتدارانی کورد وەکو ئەدی و بەدی سەردانی سەرسەختترین دوژمنی کوردیان کرد و ئە بەردەمی کامیراکانی دنیا سەرهەریان ئە یەکتەری دەکرد، بۆئەوێ ماچی ئەو سەرکردە درندەییە بکەن، پێیان وابوو واپیشانی دنیایی دەروە دەدەن، که دیپلۆماسیەتییان زۆر بەهێزە و بەم کارەیان هەموو دنیا سەرسام دەکەن هەروەکو دەئیت:

ئەوێ گوشت دەست نەبوو

ئەژدیهاییکی پینجسەر بوو

ئەوێ ماچت کرد ڕوو نەبوو

تۆماری قانونی جەنگەن

شوورە بەرلین، سەمی کەر بوو هەسپم هەووە و پکینم چیا، ل ۱۴۷

ئەگەر سەیری ئەو کۆپەلی شیعەری شاعیر بکەین، ئەوێ ڕوون دەبیتەو، که چۆن ڕەخنە ئەو سەرکردانە کورد دەگرت بەوێ ئەگەن دەستیک تەوقە دەکەن، که ئەو دەستە بوو هەرچی مائۆیرانی هەیه بەسەر کۆمەنگە کوردی داھیناوە، که وەکو ئەژدیها هەمیشە ئە سەنگەردایە بۆ ئەنیوێردنی گەلی کورد، ئەلایەکی ترەوێ ماچکردنی ڕوویەک که ڕووی راستەقینە نییە تەنھا بۆ جیبەجینکردنی مەرامیکی ترە، بۆئەوێ بتوانیت ئەوێ پێی خوش بیت دواتر بەسەر کورددا بیسە پینتی هەروەکو وشە (سەمی کەر) ی بەکارهیناوە، که هیچ کاتیک جیگە ئەمانە نەبوو، ئە بەشیک تری هەمان شیعەردا درێژە بەو ڕەخنە سیاسیە زیاتر دەدات و دەئیت:

ئەوێ پینکەنی دەم نەبوو

گەلی قەچە

بنکلی سەگ

کوورە گازیکی هیتلەر بوو

ئەوێ خواردت خۆراک نەبوو

گۆشتی زارۆ

خوینی داوین. که لێ سەربوو

ئەوێ شەوی تێیدا رازای

پێخەو نەبوو

خۆلەمیشی ولاتیکی

له ئەتلهسان دەریەدەر بوو! هەسپم هەورە و پکێفم چیا، ل ١٧٥

ئەگەر سەیری ئەو کۆپلەیه بکەین دەمی رەخنەکەمی له سەرۆک حیزبەکان بوو که چون دواى ئەو هەموو مائۆترانییە پێدەکەنى، که چون چواندووێهەتی به (گەلی قەحبە و بنکلکی سەگ) که ئەوانە دوو وشەى زۆر رەقن که له ئەنجامی کردنی سته‌میکى زۆر بۆچوونیکى لهو جۆره دەردەچیت و ئەلایه‌کی تره‌وه دواى رشتنى خوینى سەدان منداللى کورد دابنیشی له‌گەلى خواردن بخۆی، بۆیه پێی وایه له‌جیاتى خواردن گۆشتى مندالانى کوردی دەرخواردیان بەدى، بۆیه له‌ کۆتایى ئەو شیعردا هی‌رشیکی توند و واقعیانه ده‌کاته سەر سەرکرده‌کانی کورد و پێیان ده‌ئیت:

ئەوه چیت کرد ؟

ده‌ستیت گۆشى ؟

برۆ ، چاره‌ی ده‌ستی خۆت که هه‌تا زووه.

دواى ته‌وقه‌که

تووشى گولى و ئاوش بووه!

ئەوه چت کرد؟

هه‌ناسه‌ی ئەوت هه‌ئمزى؟

برۆ، چاره‌ی سپه‌لکت که هه‌تا زووه،

دواى ماچه‌که

گازى سیانیدی تی چوووه! هەسپم هەورە و پکێفم چیا، ل ١٧٦

بۆیه شاعیر ئەم کۆپلەى دوايیدا سەرسۆرمانى خۆى دەردەبریت له‌وهى، که زۆرى بە‌سەردا تێنه‌په‌رېبوو، که کوردی ئەنفال و کیمیا‌باران کردبوو، ئەوانیش دەستیان دەگۆشى، بۆیه پێی وایه ئەو دەسته‌ی، که ته‌وقه‌ له‌گەل ئەو دەسته‌ بکات، که کیمیاى به‌ کورد کردووه تووشى نه‌خۆشى بووه و پێوسته‌ چاره‌سەرى بۆ بکريت، هه‌ئمزىنى هه‌ناسه‌ی ئەو که‌سه‌ی که بارووت بوو بۆ گەلى کورد سپه‌کانیان تووشى نه‌خۆشى کوشنده‌ ده‌کات و پێوسته‌ ئەو سیانەش هەر چاره‌سەر بکړین.

بە‌شێوه‌یه‌کی گشتى په‌شێو ئەم شیعردا وه‌سفی که‌سایه‌تى ده‌کات و رووی راسته‌قینه‌ی ئەوانه‌ دەردەخات و پێشان دەدات و وه‌بیریان دینیته‌وه، که چون له‌گەل دوژمنیکى له‌و شێوه‌یه‌ به‌م جۆره مامه‌له‌ ده‌کەن.

۹. پەشیۆ و پەرخنە ئە پەپلەمان و پەپلەمانتاران:

پەپلەمانی کوردستان ئە سائی (۱۹۹۲) دامەزراو بوووە جیگە هیواو ئاواتی گەلی کورد ئە باشوری کوردستان، بەلام دواتر ئەو دەزگا نیشتیمانییە بوو بە بەشیک ئە شەری ناوخۆ و دواتر پەپلامی خۆی لە دەست داو بوووە جیگە پەرخنە، (پەشیۆ)ی شاعیر یەکیک بوو ئەو شاعیرانە، کە بە زمانی زبیر بە شیعەر پەرخنەبارانی کردن، هەرۆکو دەئیت:

گەورەینە،

ئە سایەتان

بەعس ئەناو دەماندا

زمانیکە و دەگەرئ.

بەعس: کە ئەگایەکە،

سبەینان و ئیواران

ئە ئاوەزمان دەپەرئ!

کئ بی بەعس ئەناسئ؟

تا دوینی هەتیویک بوو

زەلام کوژ، زلجوت، جریپن...

ئە سای سەرتان هاتەووە

هاتەووە و کەس نایبینئ،

هەسپم هەورە و پکیفم چیا، ل ۴۴۵-۴۴۶.

ئەگەر سەیری ئەم کۆپلە شیعەرە بکەین ئەووە دەردەکەوتت، کە شاعیر باسی درنەدەیی بەعس دەکات، کە سەردەمیک گەلی کوردی چەوساندۆتەووە، بەلام دواي ئەو هەموو ستەمەش ناسەوارەکانی بەسەر زۆربەیی شتەکانمانەووە دیارە، ئە کۆپلەیی دووهمدا ئەوهمان زیاتر بۆ روون دەکاتەووە و دەئیت:

ئەناو مانشیتی رۆژنامەکاندا —

بەعس دەبینم.

ئەناو مەوکیبی سەرکردهکاندا —

بەعس دەبینم.

ئە فیفتی فیفتی ناو پەپلەماندا —

بەعس دەبینم.

له ديل كوشتن و بهرائه ت پيدان —

له زهنگ ليدانى نيوشه واندا —

به عس ده بينم. هه سيم هه وره و ركينم جيا، ل ۴۴۷.

۲-۴. رهه ندى سياسى په شيو له تاراوگه دا:

له راستيدا باسكردنى رهه ندى شيعرى سياسى له تاراوگه دا كارىكى زور ناسان نيبه، چونكه ميژوويه كى دوور و دريژى هه يه هه ر له سه ره تاي دروستبوونى زهويه وه و دروستكردنى ناده ميزاد به جوړيك له جوړه كان نه و ديارده يه بوونى هه بووه، ده توانين بليين ديارده ي كوچكردن هينده ي دنيا كوڼه.

هه رچه نده كوچكردن حاله تيكى سروشتييه و زورجار مروفا هه ز دهكات له جيگايه كه وه بچيت بو جيگايه كى تر ياخود له شاريكه وه بو شاريكى تر يان له ولايتيكه وه بو ولايتيكى تر، ته نانه ت خواى كوره ش له قورنندا دهه رمويت: ((قُلْ سِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَانظُرُوا كَيْفَ بَدَأَ الْخَلْقَ ثُمَّ اللَّهُ يُنشِئُ النَّشْأَةَ الْآخِرَةَ إِنَّ اللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ)) (۲۰) ۹۸

له م نايه ته وه دهرده كه ويت، كه كوچكردنى مروفا له جيگايه كه وه بو جيگايه كى تر ناساييه و زورجار پيوست دهكات، كه مروفا نه و كاره نه نجام بدات، نه گهر سه يري ميژوو بكه ين هه ر له سه رده مى پينغه مبه ر (لوط) وه، كه چون تووشى حاله تى كوچكردن بوون، دواتر نه گهر سه يري پينغه مبه رى ئيسلام بكه ين، كه چون كوچى كرد له شاريكه وه بو شاريكى تر، زورجار نه و كوچكردنانه ناروزو مه ندانه ن و زورجاريش كومه ئيك هوكار هه ن، كه وا له مروفا ده كه ن تووشى نه و ديارده يه بن، هه تبه ته كوچكردن و به جى هيشتنى زيدي باب و باپيران كارىكى زور ناسان نيبه، كارىكى زور قورسه و گران له سه ر دل و دهروونى مروفا ده كه ويت، ته نانه ت بو پينغه مبه رانيش نه و حاله ته زور قورس بووه چ جاي بو مروفيكى ناسايى، به لام زورجار ديارده ي كوچكردن له حاله تى ناسايى دهرده چيت و ده بيته حاله تيكى ناسايى و نه و ديارده يه ش: ((ته نيا مروفا تووشى ده بيت جا هه ر ره كه زيک بيت، واته نير بيت يان م، كه وره يان بچوك، له هه ر پله و پايه يه ك يان له هه ر چينيكى كومه لگه بيت ياخود له هه ر كومه لگه يه ك بيت)) ۹۹

۹۸ قورناني پيروز، سوهرتى العنكبوت، نايه تى ۲۰.

۹۹ سه ركه وت سه عدى قادر، ناموى له رومانه كانى (سه لاح عومه ردا)، چاپخانه ي حاجى هاشم، هه ولير، ۲۰۱۱، ل ۱۱.

كەواتە خالەتى كۆچكردن پەيوەندى بە مرۇقەوۋە ھەيە و مرۇق بە كۆمە ئىك ھۆكارى جىاواز (سەفەر) دەكات، ئەو سەفەر كىردى مرۇقە تايىت نىيە بە ناوچەيەكى دىارىكراو، بە ئكو ئە سەرتاپاي ئەو گەردوونەدا بەدى دەكرىت و بوونى ھەيە.

ھەئبەتە بەشپوۋەيەكى گشتى مرۇق ھەز بە دىاردەى كۆچكردن ناكات و نايەوئىت ولاتى خوى بەجى بىئىت، بەلام كۆمە ئىك ھۆكار ھەن، كە وا ئە مرۇق دەكەن تووشى ژيانى دوورە ولاتى بىئىت، جا ئەو ھۆكارانەش زور و جوراوجورن چونكە: ((بەھوى چەندايەتى و ئەو پسپۆريانەى كە لەبارەى بابەتى نامبوون دواون ئەوانە ھۆكارى (ئابورى، سىياسىي، ئايىنى، رۆشنىبىرى، زانستى...ھتد))^{۱۰۰}

ھەربوۋە كۆچكردى مرۇق زورجار ئايىن پائى پىوۋە دەئىت، كە كۆچ بكات، چونكە ئايىن كارىگەرى زورى لەسەر مرۇق ھەيە، زورجارىش لايەنى ئابورى وا ئە مرۇق دەكات، كە سەفەر بكات و بچىت بو ولاتىكى تر، زورجار بو بازىرگانى كردنە، يان لەبەر ھەژارپىيە كەوا ھەست دەكات ئە ولاتى خويدا ناتوانىت بژىوى ژيانى دايىن بكات ياخود لايەنى رۆشنىبىرى و زانستى، زور مرۇق بو پەيدا كىردى زانست و زانىارى تووشى ئەو خالەتە دەئىت، ياخود زورجار ھۆكارەكەى سىياسىيە، چونكە بەردەوام نادادپەرۋەرى و شەر و شور و شورش و راپەرىن كۆچى بەئىشاوى ئى كەوتوتەوۋە.

بەلام زورجار بەشىك ئە مرۇقەكان بو خالەتتىكى تايىتەتى خويان (سەفەر) دەكەن و ھىچ مەبەستىكى ئە پشتەوۋە نىيە، ئەوۋە ناچىتە خانەى ئەدەبىياتى تاراوگەوۋە، چونكە تەنيا: ((ئەو ئەدەبەى كە زادەى نوستالىجىاي مرۇقى تاراوگەيە و راستەوخو بەندە بە خۇشەويستى ئەو بو ولاتى لەدەست چوو، دەئىتە ھەنگرى ناسنامەى ئەدەبى تاراوگە))^{۱۰۱}

ھەئبەتە ھەنگرانى ناسنامەى ئەدەبىياتى تاراوگە ھەروا كارىكى ئاسان و بە ھەوۋەنتە نىيە و ھەموو كەسىك ئەو پلەى پىئ نابەخشىرى، بەئكو ئەو ناسنامەيە دەبەخشىرىتە ئەو كەسانەى كە بو وئرانى نىشتىمان و دئسۆزبان بو خاكەكەيان نامادەبوون ھەموو جورە قوربانىيەك بەدن و بەو ھۆيەوۋە ئاوارەبوون.

ئەلايەكى ترەوۋە ئەگەر بە وردى مېژوو بخوئىننەوۋە زۆرىك ئەوانە بەرچاۋ دەكەون، كە سالانىكى زور ئە دەردەوى ولات خويان ژيانىان بەسەر بردوۋە و نەچوونەتە ناو ئەدەبىياتى تاراوگەوۋە بو نمونە: ((بەرھەمە بەناۋابانگەكانى ژۇزىف كونرادى پۆلۇنىن، كە ھەر ئە ھەرەتى

^{۱۰۰} سەركەوت سەعدى قادر، نامۆبى لەرۇمانەكانى(صلاح عومەردا) ل ۴۸.

^{۱۰۱} ھاشم ئەحمەد زادە، زمان و ئەدەب و ناسنامە، چاپخانەى ئاراس، چاپى يەكەم، ھەولئىر، ۲۰۱۲، ل ۱۲۰.

لاويهوه دهچیت بۆ بهریتانیا و له راستیدا وهک نوسهرینکی ئینگلیزی ناویانگ دهردهکات و دلی تاریکیهکهی نهک ولاتی پیشووی نهو بگره له نهفریقادا لی دهیات^{۱۰۲}

کهواته نهدهبیاتی تاراوگه خاسیهت و تاییهتمهندی خوی ههیه، که دهبیته ههنگری نهدهبیاتی تاراوگه، ههروهکو له پیشهوه ناماژهی بۆ کراوه.

ههتهته نهدهبیاتی تاراوگه له نهدهبیاتی سهرحهم گهلاندا کهم تا زۆر رهنگی داوتهوه، گهلی کوردیش یهکیکه لهو گهلانهی که خاوهنی نهدهبیاتی تاراوگهیه و بی بهش نییه لی، که به درپژایی میژوو تووشی ستهم و چهوسانهوه بووه و ههندیگ جار چهوسانهوهکان دهرهکی بوون و ههندیگ جاریش ناوچهیی و ههندیگ جاریش ناوخیی، بههوی ههموو نهو ناوژی و نارپکیانهی، که بهسهر کورددا هاتوون یاخود ههموو نهو شهپ و شۆرانهی ههر له جهنگی نیوان عیپاق و ئیران و داگیرکردنی کوردستان لهلایهن عوسمانی و سهفهویهکانهوه و ههموو شۆرش و راپهپینهکان وایانکردوه رۆشنبیر و شاعیر و نهدیپ و کریکار و زۆریه چین و تویرهکان تووشی ناواریه ببن و ههندیکیان چوون بۆ ولاتانی دراوسی و نهوانی تریش چوون بۆ ولاتانی نهوروپا و خۆرناوا.

له راستیدا کۆچی کوردان میژووویهکی دوور و درپژئی ههیه و بهچهند قوناغیکدا تیپهپروه، دهتوانین بلین، تا راددهیهک نهوه بنهمایهکی زانستی ههیه و کۆمهنگه (عهرب و فارس) له کۆندا و نیستاشی لهگهلا بیا ههولیان داوه کورد ههر به کۆچرهوی بهینیتهوه و له لایهکی تریشهوه دهولهتهکانی وهکو (عوسمانی و سهفهوی) بهردهوام ههولیان داوه کورد پارچه پارچه بکهن، بهمهش رۆشنبیران تووشی دلهراوکی و جۆریک له نارپزایی بکهنهوه و ههروهکو له قۆناغی (۱۹۱۸- ۱۹۹۸) نمونهی مهولانا خالیدی نهقشبهندی دینیتهوه که چۆن کاردانهوی ههبووه و چهندانی تریش له زانا و رۆشنبیر و شاعیران بهرچاو دهکهن.

له لایهکی ترهوه لهزۆر قوناغدا بههوی بارودۆخی ناوژ و تهماوی ولاتدا رۆشنبیر و شاعیر و نوسهران دهکهنه بهر حالهتیکی رهشهکوژی و دهست و پئ بهستراوی، بویه لهو حالهتهدا بیر له کۆچ و رۆشتن دهکهنهوه، بۆنهوهی بتوانن له دوورهوه ناگاداری نیشتیمان و خاکی خۆیان بن و نوسینهکانیان بخهنه خزمهتی ولات، ههمیشه دوژمنانی کورد چاویان به زۆری کورد و فراوانیهکانیان و جوگرافیای کوردستان ههتههاتوه،

^{۱۰۲} هاشم نهحمه زاده، زمان و نهدهب و ناسنامه، ل ۱۳۵.

بۆيە كاتىك سەركردەكانى كورد دەگەرپنەوۋە بۇ ولات و دوژمن ھەست دەكات بزواتى رۇشنگەرى كورد فراوانە ومەترسى دروست دەكات، ئەو كاتەدا دەست دەكات بە داگىرکردنى ولات و راوهدونانى تاكى كوردى و زەوت كردنى ھەموو نازادىيەكان و سوكاىھەتى پىكردنجان، ئەو ھەش جارېكى تر وادەكات كە كورد تووشى كۆچرەو بگەنەو.

دەكرىت بوترىت، كۆچكردنى كوردان بەشېوۋەيەكى گشتى و رۇشنىير و شاعىر و نووسەران بە تايبەتى دابەش دەبىت بۇ دوو قۇناغ بەشېوۋەيەكى بەربلاو، قۇناغى يەكەمىان دەگەرپنەوۋە بۇ پىش راپەرىن و ھەر ئەدواى روخانى كۆمارى مەھاباد ئە كۆتايى سالى (۱۹۴۶) كۆچى كوردان دەست پى دەكات، چونكە ئەو رۆژوۋە كارى سىياسى قەدەغەكرا، بەھۆى ھىرشەكانى بەعس ھەر ئە كىمىاباران و ئەنزال و جىنۆسايد و ئەو كاتە ھەندىكىان كۆچيان كرد بۇ ولاتە دراوسىيەكان و ھەندىكىشان بۇ ولاتانى ئەوروپا، ئەو كۆچرەوۋە بەھۆى دوژمنانى كورد و نەيارەكانى بوو، قۇناغى دووھى كۆچى شاعىر و نوسەران و سەرجمە چىن و توپزەكان دەگەرپنەوۋە بۇ دواى راپەرىنەكەى سالى (۱۹۹۱) دواى ئەوۋە كە كوردستان نازادكرا و ئە سالى (۱۹۹۱) حكومەتتىكى خۇمائى دامەزرا كۆچىكى تىرى بەلېشاو دەستى پىكردەوۋە، بەلام ئەو كۆچكردنە بەھۆى سىياسەتى حكومەتى ھەرىم و ھەردوو جىزى فەرمانرەواوۋە بوو، بەھۆى ھەنگىرسانى شەرى براكوژى و ناداپەرورەرى و گەندەلى ئە ولاتدا.

بەلام سەربارى ھەموو ئەو گرژى و ئالۆزى و دەربەدەرىيە بوو بە مايەى ئەدايكبوونى چەندىن بەرھەم، كە پىشتەر بەو جورە نەبوو، گەر ھەش بووبىت ئە ئاستى پىويستدا نەبووۋە بۆيە: ((ئە ھەشتاكانى سەدەى پىشوودا ئەو رەوتە ئە ئەوروپا گەيشتە ئوتكە و ھىندىك جورى ئەدەبى بۇ يەكەم جار ئە تاراوگەدا ھەبوونى ئەدەبىياتى كوردىيان سەلماندى، ئەگەر تاراوگە نەبووايە رەنگە رۆمانى كوردى ئە باكورى كوردستان ھىشتاش ئەدايك نەبووايە، بەرھەمەكانى (مەحمەد رەئوف، فىرات جەوۋەرى، ھەسەنى فەقى) نەموونە بەرچاوەكانى ئەو دياردەيەن و شوين پەنجەيان بەسەر ئەدەبىياتى كوردىدا تەواو ديارە، ئەو رەوتە ئەمەر كوردەكانى رۇژئاواى كوردستانىش ھەر راستە، رۆمانەكانى (حلىم يوسف، جاندۆست و باوى، نازى) و ھەرودەها شىعەرەكانى (ئەحمەد حوسىنى) و ھەرودەها ئە رۆژھەلاتىش ئەم ياسايە بەدەر نىن، پىشمەرگەى (دكتور رەجىمى سەفى قازى) ھەرودەها بەرھەمىكى تاراوگەيە و دواتر زور نوسەرى ئەو بەشەى كوردستان ئە تاراوگەدا توانيان دەرفەتى بلاوكردنەوۋە بەرھەمەكانىان بدۆزئەوۋە و ھەرودەها ئە سالانى دەيەمى ھەشتا، كوردەكانى باشور ئە مەترسى

ئابدورى ئە دەستى رېژىمى بەعس ولات بەجىدەھىلىت و روودەكاتە ھەندەران، ئەوھى جىگەى ناماژە بۇكردنه ناوبراوا تا ئىستاش ئە تاراوگەدا ژيان بەسەر دەبات.

مىژووى بەجىھىشتنى پەشىو، ھەروەكو خۆى ئە چاوپىكەوتىنكىدا ناماژەى پىكردووھ: ((ئە كۆتايى سالى (۱۹۷۳) دا رووى ئە يەكىتى سۆقىھەتى پىشوو كرد و ئەوئ گىرسايەوھ و ئە شارى (قەرۋنىژ) زمانى رووسى خوئندووھ، ئە سالانى (۱۹۷۴-۱۹۷۵) دا ئە ئەنىستىتۆى (فۆرپس تۆرپس) كۆلپىژى وەرگىپان (ئىنگىلىزى-رووسى) خوئندووھ و ھەر ئەوئش ئە سالى (۱۹۷۹) بروانامەى ماستەرى ئە بوارى وەرگىپان (ئىنگىلىزى-رووسى) وەرگرتووھ، ئە كۆتايى سالى (۱۹۸۳) دا ئە ئەنىستىتۆى رۆژھەلاتناسى سەر بە ئەكادىمىيەى سۆقىھەت ئە مۆسكۆ دكتوراى ئە بوارى ئەدەبىياتى كوردىدا وەرگرتووھ، تىزى دكتوراكەش ئەسەر پىرەمىردى شاعىرە))^{۱۰۴}

لەم بۆچوونەوھ دەردەكەوئت، كە پەشىو ئە كۆتايى سالى (۱۹۷۳) ولات بەجى دەھىلىت و روودەكاتە تاراوگە ئەوھش ئەبەر دوو ھۆكار بووھ، يەكىكىيان ھۆكارەكەى سىياسىيە، كە ئەوكات رېژىمى عىپراق دەستى بەسەر كوردستاندا گرتبوو بەردەوام دەى چەوساندەوھ، ھۆكارى دووھىمان ھۆكارى زانستى بوو، كە پەشىو بۆ زياتر برەودان بە لايەنى رۆشنىبىرى خۆيەوھ و فىربوونى زانست رووى ئە تاراوگە كردووھ.

ئەلايەكى تىرشەوھ دواى تەواوكردنى خوئندن شاعىر ھەول دەدات بگەرپىتەوھ بۆ كوردستان، بەلام بەھۆى تىكچوونى بارودۆخى عىپراق و كوردستان ئەو دەرفەتەى نەبووھ، ئەگەر سەيرى شىعەرى (ئەگەر بىمەوھ بۆ بىركۆت) بگەين ئەوھ دەردەخات، كە شاعىر كوردستان و نىشتىمانەكەى خۆى خوش دەوئت و ھەزى ئىيە بگەرپىتەوھ، بەلام دواى ئەو واقىعە و فەرمانپەرەوايى خۆمالى ئەو ئومىدەى لەبار بردووھ، سەربارى ھەموو ئەوانەش شاعىر ئە ژيانى تاراوگەدا بى ئاگا و بى ھەئوئست نەبووھ ئەو كىشە و كەم و كورپانەى كە گەلەكەى ھەيەتى، بەردەوام پەخنە و ھەئوئستى ھەبووھ و توانىووبەتى ئەرپىگەى ھۆنراوھكانىيەوھ دەرى بېرپت.

^{۱۰۴} شەرمىن ابراهيم عەزىز، پەشىو و تازەكردنەوھ ئە شىعەرى كوردىدا، ۴۴-۴۵

لیره دا چهند نموونهیهکی سیاسی له شیعری په شینو له تاراوگه دا ده خهینه روو:

۱. په شینو و یادیک بو نیشتمان:

هه ښه ته په شینو و به سه بر دنی ژبانی له تاراوگه دا دوور نه که وتوو ته وه له سیاست، به شیکي زوری نه و شاعرانه ی که له دهره وه نویونی شیعری سیاسی بوون و گوزارشت بوون له ولاته که ی، له گه ل نه وه شدا شوننی له دایک بوونی و منالی له یاد نه کردوه هر بویه شاعیر دواي رویشتنی بو دهره وه ولات هه ست به نامبوون و بیزار ی دهکات، له شاعر ی دا بیری گونده کانی خو یان دهکات، که ژبانی مندالی تیدا به سه بر دوه، هه می شه مندال له کاتی مندالی دا هزی له زور شتی ساده یه و هه ست به غه ربیی ولات ناکات هه روکو له م پارچه شاعر ه دا باسی مندالی خوی بو دایکی ده کرد، که چو ن هزی له شتی شیرین و تال بوو له گه ل نه وه شدا شتی پیسی ده لیسته وه بویه ده لیت:

نه ی دایه گیان!

له یادمه، که منال بووم،

نه شتی تامی تفت و تال بووم:

گلم ده خوارد،

قورم ده جوی،

توش زلله یه کت لی ددهام،

هه مووت پی توور فری ددهام. پشت له نه وا و روو له کریوه، ل ۳۶۱

نه گهر سهیری کوپله ی دووه می هه مان شاعر بکه یین دهره که ویت، که شاعیر نه و نارزه زوانه ی منالی تیپه راندوه که باسی هه ندیک هزو نارزه وو دهکات، به لام نه وجاره یان دووری ولاته که ی بیتا قه تی کردوه، بیری باب و باپیرانی دهکات، هه روها ده لیت نه گهر نه وجاره بیمه وه زیدی باب و باپیرانی خوم لیشم ده ی یاخود دهره دهریشم که ی من دارو به ردی ولاتی خوم ده گرمه باوش و ده لیسمه وه، که نه وه نه وپه ری نامویی شاعیره له دهره وه ی ولات بو ولاتی خوی هه روکو ده لیت:

نه ی دایه گیان!

نیستا گه وره م و منال نیم،

نه شتی تامی تفت و تال نیم،

که چی نه گهر نه وجاره شیان

ریم بکه ویته وه بیړکوت

لېشم بدهی،

لېشم حه رام که ی شیر ی خوت،

من به ته شیه که ی منائی دهرېسمه وه:

دار ، به رد ، قور...

چیم بیته ری دهلېسمه وه! پشت له نهوا و روو له کریوه، ل ۳۶۴

۲. په شیو و ره خنه ی سیاسیی:

په شیو له ژیان ی تاراوگه شدا به ردهوام ره خنه ی سیاسیی هه بووه و په نجه ی خستووه ته سهر

برینه کان و هیج کاتیک بیده نگ ی له سته م و نادادی نه کردووه و زور جاریش به هوی نه و ره خنه ی،

که هه بووه تووشی نار هه تی و دهر به دهر ی بووه، هه رووه کو خوی له شیعی ری (دهر یان کردم) دا ده لیت:

دهر یان کردم

چونکه شیعرم

منائیکی چه توون ناسا

پلووکه به رد ی هاویشته

مائی شووشه به ندی گه ووران!

دهر یان کردم

چونکه شیعرم هیلی به زاندا:

له رووی گه نجینه ی دزراوا

گنویکی

ده هزار قولتی داگیرساندا!

پشت له نهوا و روو له کریوه، ل ۳۲۶-۳۲۵

نه گهر سهیری ناوه روکی نه و شیعره بکه ین دهر ده که ویت، که به ردهوام ده سه لاتداره دیکتاتور و

خوسه پینه ره کان قبولیان نه بووه ره خنه یان لی بگیریت، په شیویش وه کو شاعیریکی دلسوزی ولاته که ی

به ردهوام ره خنه ی گرتووه و په نجه ی خستووه سهر برینه کان، نه گهر سهیری نه و شیعره بکه ین روون

ده بیته وه به هوی نه بوونی نازادی راده برینه وه بوو، که شاعیر رووی له ژیان ی تاراوگه کرد و ناواری

ولاتان بوو.

نه گهر به شیک له شیعره سیاسیه کانی په شیو له تاراوگه دا سوزو عاتیفه یان پیوه دیاریت بو

خوشه ویستی نیشتمان، نهوا به شیکیشی ره خنه ی سیاسیی بوون له هه موو نه و که م و کوری و که م

تهرخه میانه‌ی، که هه‌بوون سه‌بارته به کۆمه‌ئیک پرسی وه‌کو پرسی سه‌ربه‌خۆیی و سه‌ربه‌ستی و نازادی، نه‌گهر سه‌یری نه‌و شیعری شاعیر بکه‌ین روون ده‌بیته‌وه که ده‌ئیت:

روژتان ده‌وی؟

روژ له سینگی ناسۆ دایه

به خه‌نجه‌ران ناسۆ شه‌ق که‌ن، روژ ده‌ربینن

سیمای ون بووی خۆتان ده‌وی؟

سیمای ئیوه خه‌لیفه‌یی‌ک کردی به خشت

بو بنچینه‌ی یه‌که‌م مرگه‌وت

برۆن مرگه‌وت بروخینن...

چیتان ده‌وی؟...

سه‌ربه‌ستیتان؟

هه‌زارساله سه‌ربه‌ستیتان

کچه و ده‌نوی له گه‌لتانا...

به‌لام کوانی پیاوه تیتان؟ پشت له نه‌وا و روو له کرپوه، ل ۴۴۹

نه‌گهر سه‌یری ناوه‌روکی شیعره‌که بکه‌ین، ده‌بینین سه‌رتاپا شیعریکی ره‌خه‌یی یه و ته‌نانه‌ت هه‌لچووئیکی زۆری پیاوه دیاره و نه‌وه‌ش له نه‌نجامی خه‌مساردی و که‌م نه‌زموونی سه‌رکرده‌کانی کوردایه، که رووی ده‌می له‌وانه و پیی وایه نه‌گهر دئسۆز و له خه‌م دابوونایه نه‌وا ریگای به‌رده‌م کورد روون بوو، ده‌یان توانی سه‌ربه‌ستی و ناسۆیه‌کی روون بو گه‌له‌که‌یان دا‌بین بکه‌ن.

۳. په‌شیۆ و نه‌هامه‌تی گه‌لی کورد:

به‌هۆی نه‌و بارودۆخه سه‌خته‌وه به‌رده‌وام ژبانی کورد پری بووه له ناره‌حه‌تی و مه‌ینه‌تی، که نه‌وه به‌رده‌وام گوزارشتی له‌و نه‌هامه‌تییانه کردوو، که به‌سه‌ر گه‌لی کوردا هاتوو نه‌وه‌ش، وه‌کو هه‌موو خه‌ویکی ناخۆش وایه که به‌رده‌وام دووباره ببیته‌وه، چونکه شاعیر وه‌کو هه‌ر نه‌ندامیکی نه‌و کۆمه‌نگه‌یه به‌م شیۆیه له شیعری (خه‌و) دا باسی ده‌کات و ده‌ئیت:

سندمیان کرده هه‌ردوو پیتم،

که‌له‌پچه‌یان کرده ده‌ستم،

خه‌نجه‌ر نیشته سه‌ر گه‌ردنم،

لییان پرسیم:

ناوی چیبه خوشه‌ویستم.
 بی دهنگ وه‌ستم وهک سه‌نگی مت،
 دامه قاقای پیکه‌نین و هیچم نه‌گوت!
 چاویان کۆلیم
 سه‌ریان بریم
 به‌خه‌نجه‌ر دلیان شه‌ق کردم
 خوینم وه‌کوو هه‌وره‌ تریشقه
 شریخاندی و هه‌ر نه‌مردم... پشت له نه‌وا و روو له کریوه، ل ۳۲۹

نه‌گه‌ر سه‌یری نه‌و کۆپله‌ شیعره‌ بکه‌ین ده‌بینین به‌رده‌وام تاکی کورد به‌شی له‌ به‌ندکردن و
 ناره‌حه‌تی و نازاردان بووه، بۆیه‌ به‌هه‌موو جوړیک هه‌رچی دهرد و مه‌ینه‌تی هه‌یه‌ به‌سه‌ر گه‌لی
 کوردیان هینا، شاعیر له‌ کۆپله‌ی دووه‌می هه‌مان شیعردا درێژهی پی‌ ده‌دات و زیاتر باسی
 جه‌لاده‌کانی کورد چه‌وسینه‌ر و ولات وێرانکه‌رمان بۆ ده‌کات که‌ سه‌ره‌رای وێرانی ولات هه‌وئی گۆرینی
 نه‌خشی ولاتیشیاندا هه‌روه‌کو ده‌ئیت:

کاتی خوینم فرکه‌ی کرد و
 وه‌کوو چه‌پکه‌ گریک پرژا
 به‌سه‌ر عه‌ردا.

جه‌لاده‌کان
 هاتن.... په‌نجه‌یان تیوه‌ردا
 هاتن.... چیلکه‌یان تیوه‌ردا

پیتی ناویکی سه‌ربراو
 نه‌خشی ولاتیکی دزراو
 تیکه‌لاو بوون وه‌ک تانوپۆ..

یه‌کالایان نه‌کرده‌وه
 هه‌رچه‌ند په‌نجه‌یان تیوه‌ردا
 هه‌رچه‌ند چیلکه‌یان تیوه‌ردا!

پشت له نه‌وا و روو له کریوه، ل ۳۲۰-۳۲۱

شاعیر پی‌ وایه ژبانی کورد به‌هۆی جه‌لاده‌کانی رژیمه‌ دا‌پلۆسینه‌ره‌کانه‌وه به‌رده‌وام ئاشوب و
 نه‌هه‌مه‌تیا به‌سه‌ر گه‌لی کورددا هیناوه، بۆیه به‌رده‌وام تاکی کوردی خه‌وی ناخۆش ده‌بینیت، بینینی

خهوی ناخۆشیش به رهه می رووداوی ناخۆشه و ژبانی شه و ناژاوهیه، په شیویش له (مۆسکۆ) وه نهو خهوه ناخۆشه ی دیوه و دهگیریتتهوه، ستهم و داگیرکاری داگیرکاران به خهوه دهگیریتتهوه.

۴. په شیو و بی پلانی گه لی کورد:

نه گهر سهیری میژووی کورد بکهین دهرده که ویت، که چون نهو گه له به هوی بی پلانییه وه نهی توانیوه نه وهی دهیه ویت به دهستی بهینیت، هرچه نده گه لی کورد به ردهوام له لایه ن هیزه دهره کییه کانه وه به کارده هینریت و نه وه وایکردوه، که به ردهوام له نامانجه سهره کییه کانی دوور بکه ویتتهوه و بۆنموونه نهو شیعری (فوتبول) ی په شیو که ده لیت:

ناژانسه کانی دهنگوباس رایانگه یاند

یاریه کی فوتبول ده کريت.

دوو تپیه که ..

کریمل و کۆشکی سپی.

تۆپ - سهری کورد.

گۆل - کوردستان

ته ماشاکهر - دنیای کری وهک گۆرستان! پشت له نهوا و روو له کریوه، ل ۳۳۸

گهر سهیری ناوه رۆکی نهو شیعره بکهین بۆمان دهرده که ویت که هه میسه شاعیر پیی وایه به هوی نهو سیاسه تانه ی، که کورد هه ییوه بوه به نه جیندای هیزه دهره کییه کان تا نهو کاته ی نامانجه کانی خویان هیناوه ته دی و دواتر فه رامۆشیان کردوه و لهو نیوه نده شدا کورد گۆلی لیکراوه، نهوانه، که هانی کوردییان داوه دواتر به جییان هیشتوون و بیده نگ بوون له چاو نهو هه موو زۆلمه ی که له کورد ده کريت.

۶. په شیو و خۆشه ویستی بۆ ولات:

هه میسه وشه ی ولات وهکو چه مکیکی سیاسی له نیو کایه کاندای به کارهاتوه، له نیو شیعری شاعیرانی شدا رهنگی داوه ته وه، چونکه له تاراوگه شدا گۆران به سه ر هه لۆسته سیاسییه کانیدا نه هاتوه، به لگو رهگ و ریشانی رهگی بروای پی داکوتاه، له هه مو جیگایه کیش ده لیتته وه بۆ نمونه، نه گهر سهیری نهو شیعری (دهرباره ی دئی خۆم) دا ده لیت:

ئەو دئەى من

وھك واگۇنى قىتارىكە-

ھەزار و يەك ويستگەى ھەيە.

ئەھەر يەكك ئەو ويستگانە رابوھستى،

رېبوارىك بە جىي دەھىلى،

رېبوارىك خۇى تىدە پەستى.

بە لام وھتەى ئەو دئەى من بۆتە واگۇن

رېبوارىكى پەستى تىايە،

دانابەزى،

دانابەزى

ئە سووچىكى ئەو دنيايە. پشت ئە نەوا و روو ئە كرپوھ، ل ۲۴۰-۲۴۱

ئەگەر سەيرى ئەو كۆپلە شىعرە بگەين دەبينىن، شاعىر خۆشەويستى نىشتىمانى وا چۆتە ناو

ناخىيەوھ بەھىچ شتىك لىي جىانابىتەوھ، بەردەوام و ھەموو كات و ساتىك خەيال و بىرى لاي

نىشتىمانە، ھەرورھا پەشىو ئە كۆپلەى دووھى ھەمان شىعردا دەئىت:

ئەو رېبوارە بە دوای ناوى خۇيدا وئە...

ئەو رېبوارە بە دوای چاوى خۇيدا وئە...

ئەو رېبوارە برىنمە.

ئەو رېبوارە زەردەخەنەو گرېنمە.

ئەو رېبوارە كوردستانە،

لانەى يەكەم ئەقىنمە. پشت ئە نەوا و روو ئە كرپوھ، ل ۴۴۱

ئەگەر سەيرى ناوهرۆكى ئەو كۆپلەيە بگەين دەبينىن، كە شاعىر ھەمىشە بەدوای ئەوھوھىە، كە

رۇژىك بە نىشتىمانەكەى خۇى شاد بىتەوھ، چونكە خۆشەويستى نىشتىمان برىنىكە و ھەرگىز بەھىچ

شتىك سارىژ نابىت، چونكە كوردستان شوئىنى لەدايك بوونى منە و يەكەم خۆشەويستى منە ئەوھش

ئەوپەرى بەئاگايى شاعىرە بۆ وھفادارى ولات.

كەواتە شاعىر ئە ژبانى تاراوگەدا بە ھەردوو روويەكەيەوھ شىعرى سياسىي نوسىووه و ھەم

رەخنە ھەمىش ئە ئەنجامى غەربىي و نامۆبوون بىرى كوردستانى كردووه و بەردەوام ئەگەل نازارى

گەئەكەيدا ژباوھ، ئەگەر سەيرى ئەو شىعرەى شاعىر بگەين كە بۆ نەورۇزى سالى (۱۹۷۹)

نوسیوییه تی بهروونی ماناکه ی دهردهکه ویت، که چۆن سۆزی عاتیفه ی دهجولینیت له دووری کوردستانه که ی ته نانه ت بیری داروبه رد و پنجه گیاکانی کوردستانیش دهکات، چونکه پینی وایه نه ورۆز بی شاخ و داخهکانی کوردستان هیچ چیژ و مانایهکی تیدانییه بۆ شاعیر، بۆیه له کۆپلهیهک له شیعره کهیدا ده ئیت:

به یانی زوو هه ئه سینه!

دیسان مه ئی:

با تیخه و بی

سویندم به چیا خواردوو،

که کوردستانه دووره کهم،

به گهرمین و کوستانه وه،

بگوازمه وه بۆ غهریبی، بۆ ژووره که! پشت له نهوا و روو له کرپوه، ل ۴۶۰

۷. په شیو و ههستی شۆرشگیر:

به ردهوام بیری شۆرشگیر له نیو شیعرهکانی په شیودا رهنگی داوه ته وه و گوزارشتی له ئازادی و سه ره بهستی کردوو، چونکه چوونی شاعیر بۆ دهره وه ی ولات و هه ئبژاردنی ژبانی تاراوگه، به لام شۆرشگیریه که ی ههر ماوه و به ردهوام وشه ی (حوکم، زیندان، که له بچه) له به شیک له شیعرهکانی دا به دی ده کریت، نه وه ش نیشانه ی شۆرشگیر شاعیره، بۆ نمونه له شیعری (شه و نییه خهوتان پیوه نه بینم) دا نه وه مان زیاتر بۆ روون دهکاته وه و ده ئیت:

به ندیهک تاسه ر حوکم درایی،

سندم له پینی بی و که له بچه له ده ست،

له زیندانیکی ته نک ئاخترایی.

چه ند سوارچاکانه

خه و به نه سپی شی و باوه ده بینئ،

چه ند منالانه

خه و به نه ستیره و گیاوه ده بینئ،

منیش شه و نییه،

وهک نه و به ندیه،

خه و به هیزیکی واوه نه بینم

من بۆ چیا بیا ... یا چیا بۆ بینئ. پشت له نهوا و روو له کرێوه، ٢٤٢٧-٢٤٥

ئهگەر سهیری ناوهڕۆکی ئه و شیعره بکهین سه رتایا شوڕشگێری ئی ده خوینرتتهوه، شاعیر بهردهوام له پیناوی ئازادی و ژیا نیکی سه ربه ستانه ئامادهیه، تا هه تایه بچیتته زیندانه وه و کۆت و بهند بکریت، ئه وهش ئه و په ری کوردایه تی شاعیره له تارا وگه دا، که هه می شه شیعی سیاسی وه کو هاندان بۆ رۆ ئه کانی گه له که ی گێ پرا وه ته وه و فکری شوڕش و راپه رینی له دئی نه وه کانی گه له که یدا چاندووه.

٨. په شیو و هه ئۆیستی سیاسی له تارا وگه دا:

جیگای ئاماژه پیکردنه که شاعیر له ده ره وه ی و لاتیش هه ئۆیستی سیاسی هه بووه و بهردهوام له سه ر پوودا وه کان هه ئۆیسته ی کردووه، له لایه کی تره وه شاعیر به هۆی بیدهنگی جیهان به رانه بر به گه لی کورد، که سه دان سا له گه لی کورد خوینی ده رژی و نه وت و سه روه ت و سامانه که ی داگیر ده کریت و خاک و سنوره کانی پیشیل ده کریت، به لام و لاتانی دنیا له ئاست ئه وه هه موو نادا په ره ریه بیدهنگن و به هاواری گه لی کورده وه نایهن، شاعیر پیشی وایه میژوویه کی دوور و درێژه بۆ قومه نه وتیکی و لاته که ی کوردییان تووشی سه دان کویره وه ری و شه ر و شو ر و نه هه مه تی کردووه، بۆیه شاعیر له شیعی به ناوی (جیهان) به توندی ره خنه یان ئی ده گری و ده ئیت:

جیهان - قه چیه یه کی که ره.

جیهان - قه چیه یه کی لاله.

هه ر که سیکی به چۆری نه وت

به نده خوینی نه کاته وه،

فه رها دیکی ره نجبه تاله!

جیهان - قه چیه یه کی که ره.

جیهان - قه چیه یه کی لاله.

ئه مرۆ نییه، ده یان سا له،

ئه شکی چاوم، زه نگۆل زه نگۆل،

خوینی دئم

دئۆپ دئۆپ، دانه دانه،

بۆ گەردنی شووشەنەوتیک

دەکاتە مۆری گەردانە! پشت لە ئەوا و ڕوو لە کرێوە، ل ٤٧٥-٤٧٦

کەواتە ئەو شیعەرە سیاسییانەی کە شاعیر لە تاراوگەدا نوسیوونی زیاتر سۆز و عاتیفەیان پێوە دیارە بۆ کوردستان، ئەگەر ئەوەشدا هەندیک شیعری رەخنەبێشی نوسیووە، بەلام زیاتر دووری نیشتمان وای لە پەشیو کردووە کە هەستی بچوونیت بەرانبەر بە کۆمەنگەکە، ئەلایەکی ترهوه ناوەڕۆکی شیعەرەکانی ئەو دەخاتەرۆو، کە پەشیو بەردەوام ناگاداری بارودۆخی کوردستان بوو و هیچ کاتیگ دانەبەراوە لە واقیعه سیاسییەکانی کوردستان کە ئەوەش بە تەواوی بە شیعەرەکانی ئەو قۆناغەییەوه دیارە.

٩. پەشیو و هەستی غەریبی بۆ نیشتمان:

ئەگەر سەیری شیعری (ئەگەر ئەوجارە بێمەوه) ی بکەین بۆمان دەردەکەوینت کە شاعیر لە سالی (١٩٧٥) ئەو شیعەری لە مۆسکۆ نوسیووە کە ئەوپەری بیتاقەتی خۆی لە دووره ولاتی دەردەبەرت و بیری دار و بەرد و مندال و کانی و کانیاوەکانی کوردستان دەکات ئەوەش ئەوپەری نامۆی و بی تاقەتی شاعیر دەردەخات لە ژبانی تاراوگەدا، ئەگەر سەیری ئەو کۆپلە شیعەرە بکەین دەردەکەوینت، کە چۆن شاعیر دلتەنگ بوو لە دووری ولاتەکە ی هەرۆهکو دەتیت:

ئەگەر ئەوجارە بێمەوه:

هەر بێشکەتیک بیتە ریگەم ،

بە شینەیی بە سەریا دەنوشتیمەوه

ناخ ، منالان!

ناخ ، بەس ئەوجارە بێمەوه. پشت لە ئەوا و ڕوو لە کرێوە، ل ٣٦٢

١٠. پەشیو و نامۆبون:

پەشیوی شاعیر بەهۆی ئەو نامۆبوونە ی، کە تیی کەوتوووە لە تاراوگەدا بەروونی بە شیعەرەکانییەوه دیارە، ئەو نامۆ بوونەش سەرەتای ڕۆشتنی بۆ دەروەه بوو، کە شاعیر لە ولات دوور ئەکەوتبوو، هەرچەندە شاعیر لە دەروەهش بی ناگا نەبوو لە ولاتەکە ی، بە لکو بەردەوام ناگای لە هە ئسوکەوتی ولاتەکە ی بە تاییبەتی جموجۆلە سیاسییەکان، کە ڕوویان داوہ ناگادار بوو، ئەگەر سەیری شیعری (بۆ مۆنیکا بۆرگوارد) بکەین بۆمان دەردەکەوینت کە شاعیر سەرەرای ئەوەی کە تووشی

نامۆبۇون بووه، بەلام لههه مان كاتيشدا باسى ولاتهكەى دهكات، كه بههۆى ژێردهستهى و نهبوونى قهوارهيهكى سهربهخۆ و ئالايهكى دانپيدانراو لهلايهن ولاتانهوه، نهوه زياتر واىكردوو كه تووشى نهو دهرهدهرى و ئاوارهيهه بيت، ههروهها پىي وايه ههموو نهو نههامهتيايهى، كه بهسهر كورددا دين بههۆى نهبوونى قهوارهيهكى سهربهخۆيه ههروهكو لهم كۆپله شيعردها دهئيت:

مۆنيكاي خۆم نهتاليياكهه!

مۆنيكاي خۆم نهى ئيلزاکهه!

بروا بکه

ههزار جاريش

پهسا پورتي جاويدانيت بۆنيمزاکهه

له نيژيكترين سنورا

پۆليسهكان

دواى سهرنجىكى شيتانه

مههكت دهبرن

نهوسا لهسهر قاپيک شهراب

نهئيت دهكهن بهنيشانه.

ههموو هۆيهكەش نهوهيه

پهسا پورتي

نهخشي پهنجهى شاعيريكى

بئ نيشتيمانى پيوهيه!

پشت له نهوا و روو له كرپوه، ل ۳۴۷-۳۴۸

هه ئهته شاعير لهگهه رۆيشتنى بو دهرهوهى ولات دابراو نهبووه له بارودوخه سياسىيهكه و بهلكو بهردهوام لهگهه نازار و مهينهتيايهكانى كه لهكهيدا رۆژى كردووتهوه، نهوانهش چهند نموونهيهك بوون له شيعره سياسىيهكانى پهشيو له تاراوگهها.

ئيمه مهبهستمان له باسکردنى رههنده سياسىيهكانى پهشيو دابهشكاري نيه لهرووى زمهنهوه، چونكه پيش راپهري و دواى راپهري شاعير هه له تاراوگه بووه، بهلكو لهرووى كاريگهري تاراوگه بهسهر شيعرهكانهوه باسى كاريگهري تاراوگه بهسهر هه ئويستى سياسىي پهشيو دهكهن.

بهشی سییهه

۳. ناوه‌پۆکی سیاسی له شیعره‌کانی په‌شێودا:

۱-۳. ههستی نه‌ته‌وایه‌تی لای په‌شێو:

سه‌بارهت به چه‌مک و پیناسه‌ی ناسیۆنالیزم له‌و رۆژه‌وه ده‌ستپێده‌کات، که مرۆقه‌کان له‌م گه‌ردوونه‌دا دروستبوون، له‌دوای دروستبوونیان به‌م جیهانه‌دا که‌رت که‌رت و تاقه‌م تاقه‌م بوون، له‌دوای ئه‌و که‌رت که‌رت بوون و تاقه‌م تاقه‌م بوونه هه‌ر که‌رت و تاقه‌میک تایبه‌تمه‌ندی و هه‌ستی نه‌ته‌وایه‌تی خۆی هه‌یه هه‌روه‌کو خۆی گه‌وره له‌ قورئانی پیرۆزدا پیمان ده‌فه‌رمووت: ((يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَىٰ وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتْقَاكُمْ))^{۱۰۰} ئه‌و قه‌بيله و هۆزانه‌ش، که خۆی گه‌وره ئاماژه‌ی بۆ کردووه هه‌موو بۆ هاریکاری کۆمه‌لگه‌کانه له‌گه‌ڵ یه‌کتري دا سه‌رباری بوونی هه‌موو ئه‌و جیاوازیانه‌ی که له‌نیوان کۆمه‌لگه‌کاندا هه‌یه هه‌روه‌ک خۆی گه‌وره له‌ شوێنیکی تری قورئاندا ده‌فه‌رمووت: ((وَمِنْ آيَاتِهِ خَلْقُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاخْتِلَافُ أَلْسِنَتِكُمْ وَاللُّوَانِكُمْ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّلْعَالَمِينَ))^{۱۰۱} بۆیه ده‌کریت بێین: ئیمه‌ی مرۆف هه‌ر له سه‌ره‌تای له‌دایکبوونه‌وه به‌ کۆمه‌لێک جیاوازی له‌دایکبووین، ئه‌و جیاوازیانه وایانکردووه، که هه‌ر یه‌که‌مان هه‌ستیکی جیاوازان هه‌بیت له به‌رانبه‌ر یه‌کتري دا جا ئه‌و هه‌سته چ هه‌ستی خۆشه‌ویستی بیت چ هه‌ستی نه‌ته‌وایه‌تی بیت چ هه‌ستی نیشتمان په‌روه‌ری بیت، دواتر هه‌ریه‌که به پێی پله‌یه‌ک ره‌نگی داوه‌ته‌وه، بۆیه زۆرجار ده‌بینین هه‌ر له‌نیو کوردا یه‌کیک هه‌ستی نه‌ته‌وایه‌تی زۆر به‌هێزه، به‌لام به پێچه‌وانه‌شه‌وه هی وا هه‌یه هه‌ستی نیشتمان په‌روه‌ری به‌هێزتره، نه‌ته‌وه‌یی بوون یان ناسیۆنالیزم هه‌ستی که‌سه‌کانه به‌رانبه‌ر به‌ کۆمه‌لگه‌ی خۆیان و نیشتمانه‌که‌یان، نه‌ته‌وایه‌تی بوونیش: ((خۆشه‌ویستی مرۆقه بۆ خه‌لکی ناو کۆمه‌لگه‌که‌ی خۆی، نیشتمان په‌روه‌ریش خۆشه‌ویستی مرۆقه بۆ نیشتمان و زیندی خۆی))^{۱۰۲}

له‌لایه‌کی تره‌وه ناسیۆنالیزم: ((له‌رووی زات‌ستیه‌وه ئایدۆلۆژیای کۆمه‌لایه‌تی سیاسیه ره‌نگدانه‌وه‌ی قۆناغیکی دیاریکراوی ژيانی کۆمه‌لگه‌یه و له‌نیوه‌وه هه‌لگری پرۆژه‌ی سه‌ربه‌خۆیی و ده‌وله‌تی نه‌ته‌وه‌یه له‌سه‌ر خاکی نه‌ته‌وه))^{۱۰۸}

^{۱۰۰} قورئانی پیرۆز، سوره‌تی الحجرات، نایه‌تی ۱۳.

^{۱۰۱} قورئانی پیرۆز، سوره‌تی الروم، نایه‌تی ۲۲.

^{۱۰۲} عه‌بدال نوری عه‌بدال، ناسیۆنالیزم به‌عه‌ره‌ب کردن، چاپخانه‌ی هاوار، چاپی یه‌که‌م، هه‌ولێر، ۲۰۰۶، ل ۱۷.

^{۱۰۸} عه‌تا قه‌رده‌اخ، گوته‌ری ناسیۆنالیزمی کوردی، به‌رگی یه‌که‌م، سلیمانی، ۲۰۰۹، ل ۱۷.

ناسیۆنالیزم په یوه نښه کی به هیڅی به دهوڼه ته وه هیه، نه و نه ته وانه ی که دهوڼه تی سهر به خو یان هیه ناسیۆنالیزم تیا یاندا به هیڅه، به لآم به پیچه وانه وه نه و نه ته وانه ی، که دهوڼه تیا نیه یا خود خا وون دهوڼه تی خو یان نین ناسیۆنالیزم تیا یاندا بی هیڅه، که کورد یه کی که نه و نه ته وانه ی، که تا نیستا گرتی ناسیۆنالیزمی هیه به هو ی نه بوونی دهوڼه تی کی سهر به خو وه، کورد نه گهر ههستی کو مه لگه یی بوونی هه شیت له سهر ده می که وه بو سهر ده می کی تر گو رانی به سهر دا هاتو وه بو یه: ((ناسیۆنالیزمی کوردی به حو کم ی سرو شتی خودی ناسیۆنالیزم و نه و بارو دو خه نا ئاساییه ی کوردی تیا دا ژیا وه و سنوری بو جو نه و گه شه ی ناسیۆنالیزمه که ی دان او ه که متر تو انیو یه تی له هه ندی مه سه له بی رسیته وه و پر سیاری فکریان لی بکات، که بو دو خی نا ئاسای و ناسیۆنالیزمی که له دو خی بنیا تانی کو مه لگه دا وه لاندانه وه به و پر سیاران ه گرتی تیا به تی خو یان هیه و به شیکن له زمینه سازی کوردن بو گه شان وه ی به ها کان و به هیڅو بوونی پایه کانی دامه زرا وه نیش تیمانی به کان))^{۱۰۹}

ناسیۆنالیزم به ره می شو رشی پی شه سازی و له دایک بوونی چینی نا وه نده. واته به ره می مؤ دی رنی ته یه و دهوڼه ت به ره م دینیت. نه ته وه به روانینی نو ی به ره می ناسیۆنالیزمه. که واته ناسیۆنالیزم بو گه شه کوردن پیو سستی به که ش و هه وایه کی نارام و دو خیک ناساییه وه هیه له دو خی نا ئو زدا گه شه ناسینیت و به ره و پی ش نا چیت بو یه ده بینین (ستالین) له باره ی خودی نه ته وه ده لیت: ((نه ته وه بریتیه له یه که یه کی خو جی له نیو می ژو ودا گه شه ی به خو ی دا وه، خا وون ی زمان، خا ک، ژبا نی نا بو ری و پیکهاته ی سای کو لو ژیه له نیو یه که بوونی که لتور (فه ره نگ) دا وه دیار ده که ون))^{۱۱۰} که واته ناسیۆنالیزم نا ی دو لو جی ای دروست کوردنی دهوڼه ته له نیو کو مه لگه دا سهر ه لده دات و نا مانجی به نا مانج گه یان دن ی نه و کو مه لگه یه یه، که له نا ویدا سه ری هه لدا وه به مه به سستی خو شگو زه رانی نه و کو مه لگه یه، جا نه گهر خا وون ی دهوڼه تی سهر به خو نه ییت نه و کو مه لگه یه نه و ناسیۆنالیزمه که ی له پینا و ی دروست بوونی دهوڼه تی کی سهر به خو به ره دو ام له چالا کی دایه که نه وه له نیو کور ددا به شیو یه کی روون و نا شکر ا رهنگی دا وه ته وه. نا مانجی ناسیۆنالیزمه که شه ی گه شتته به ماف و دا خوا زی به کانی گه لی کورد به تیا به تیش دروست بوونی دهوڼه تی کور دستان، به لآم نه و نه ته وانه ی که خا وون ی دهوڼه تی کی سهر به خو ن ناسیۆنالیزمه که یان کار بو داد په رو هری و نه هی شتتی گه نده لی و به دیه نانی مافی تاکه کانی نه و کو مه لگه یه ده کات، وه ک نه وه ی له نه ئمانیا بوونی هیه، بی گو مان ناسیۆنالیزمیش له سه ر بنه ما کانی نیش تیمان و دهوڼه ت و کو مه لگه کار ده کات، (عه بدولا نه بری شه می) پی ی وایه: ((کو مه لگه، نیش تیمان و دهوڼه ت سی کو مه لگه ی سهره کی ناسیۆنالیزمی هه ر

^{۱۰۹} نه بو یه کر عه لی، پر سی بی نا کر دنه وه ی ناسیۆنالیزم و کو مه لگه، چا یخان ه ی رو ژه لات، چاپی یه که م، هه ولیر، ۲۰۰۹، ل ۱۲۱.

^{۱۱۰} عه بدال نوری عه بدال، ناسیۆنالیزم به عه ره ب کوردن، ل ۱۸.

كۆمەنگەيەكن))^{۱۱۱} كهواتە ناسيۆناليزم بەبى بوونى كۆمەنگە و نىشتيمان و دولەت بوونىكى سەربەخۆى نايىت.

دەبىت نەوە بزائىن كه ناسيۆناليزمى كوردى گوزارشت لە داخووزىبەكانى گەلى كورد دەكات ھەر بۆيەشە: ((ناسيۆناليزمى ھەر كۆمەنگەيەك دەبىتە سىمبولىكى فيكرى بۆ گوزارشت كردن لە خودى كۆمەنگەكە بەجۆرىك، كه بەرگىكى جياواز لە ژانى تر دەپۆشيت و بە رەنگىكى جياوازتر لە رەنگى ناسيۆناليزمى كۆمەنگەكانى دى خۆى دەنوويت))^{۱۱۲}

بۆيە ھەرەك ناماژى بۆ كرا، ناسيۆناليزمى ھەر كۆمەنگەيەك تايبەتمەندى خۆى ھەيە و جياى دەكاتەوە لە كۆمەنگەكانى دەوروبەرى، ناسيۆناليزمى گەلى فەرەنسش جياوازە لە ناسيۆناليزمى گەلى ئەلمانى ھەرەھا ناسيۆناليزمى گەلى كوردش جياوازە لە ناسيۆناليزمى گەلى ھەرەب و ناسيۆناليزم ئەنيو ھەر گەلنكدا دەشئ بە دوو مانا دەربكەوئ بەم شىوويەى خوارەو: (۱. دەشيت ناسيۆناليزم ھاو واتاى نازادى و يەكسانى ھەقخووزى بيت، ئەوھش لەو كاتانەدا بيت كه نەتەوھى ژێردەست لە دژى ستەم و داگيركردن و لە پىناوى نازادى دا خەبات دەكات.

۲. دەشيت ماناى شوڤىنيزم و ستەم و رەگەزپەرستى بيت كاتىك كۆمەنگەيەكى سەردەست يان داگيركەر و بۆ دريژەدان بە داگيركردن يان چەوسانەوھى كەمايەتى كۆمەنگەى يان پەلامارى نەتەوھى دراوسى ئايدۆلۆژياى ناسيۆناليزم بەكاردينيت))^{۱۱۳}

لەوھو دەردەكەوئ، كه ناسيۆناليزمى ھەر گەل و كۆمەنگەيەك ھەبىت خودى يە و ھەر بۆ ھەمان گەل و كۆمەنگە دەگەرپتەو، گوزارشت لە ھەمان كۆمەنگە دەكات، بۆيە ئەگەر سەيرى كۆمەنگەكانى جىهان بكەين دەبينن كاتىك ناسيۆناليزم ئەنيوياندا سەرى ھەلداو بە پىي خاسيەتى كۆمەنگەكەى خويان روونكردنەوھيان لەسەر داو بۆيە، ئەگەر سەيرى كۆمەنگەى ئەوروپى بكەين دەبينن، كه سى قوتابخانەى زمان ھەن ھەر يەكەيان بەجۆرىك پىناسەى ناسيۆناليزمیان كردوھ:

((يەكەم: پشت بە رەچەلەك و نەژاد و ھاوخوونى و زمانى ھاوبەش دەبەستيت، سيستەمى نزيكايەتى نەژادى و ھاوخوونى دەكات بە ناسينەرى گروپى نەتەوايەتى))^{۱۱۴}

لەم پىناسەيەو دەردەكەوئ، كه ناسيۆناليزم لەسەر بنەماى ھاوزمانى و ھاوئەژاد و تايبەتمەندى يەكيتى يەك نەتەوھى نيش دەكات و پىويستى بە يەك بۆچوون ھەيە ئەنيو ھەر

^{۱۱۱} صالح ھەركى، نايا زمانى يەكگرتووى كوردى مومكینە، گۆڤارى پىشكەوتن، ژمارە ۱۵۱، ھولنير، ۲۰۰۷، ل. ۲۶.

^{۱۱۲} جەھفەر عەلى، ناسيۆناليزم و ناسيۆناليزمى كوردى، چاپخانەى رەنج، سلیمانى، ۲۰۰۴، ل. ۲۴.

^{۱۱۳} رەفيق سابير، كلتور و ناسيۆناليزم، چاپخانەى تيشك، چاپى سنيەم، ۲۰۰۸، ل. ۱۶.

^{۱۱۴} ئەبويەكر عەلى، پرسى بيناكردنەوھى ناسيۆناليزم و كۆمەنگە، ل. ۱۲۰.

كۆمەنگەيەكدا، كە ناسيۇناليزمەكە بەشيۋەيەكى تايىبەتى تيايدا سەرى ھەئداو، قوتابخانەيەكى تىرىش ھەيە، كە ئەويش ئە كۆمەنگەي ئەوروي سەرى ھەئداو ئەويش قوتابخانەي ماركسە، بۇچوونيان لەبارەي ناسيۇناليزمەو وايە كە: ((زۆرەي زۆرى شتەكان دەگەرئەتەو بۇ كۆمەنگە، چونكە كۆمەنگەي ئەوروي ئەوكاتە كۆمەنگە سەنتەر بوو بۇ پېناسەكردنى ناسيۇناليزم، ھەر لەسەر ئەو بئەمەيەش دايانرشتوو))^{۱۱۰} ئەو پېناسەيە ئەو دەگەيەنيت، كە كۆمەنگە سەرچاوەي ناسيۇناليزمە و ناسيۇناليزمىش داخووزى ئەو كۆمەنگەيە دىنيتە دى و بۇ ئامانجەكانى ئەو كۆمەنگەيە كاردەكات.

لەگەئ ھەموو ئەو قوتابخانەي كە خستمانە روو قوتابخانەيەكى تىرى ئەوروي ھەيە، كە پېويستە ئامازەي بۇ بکەين ئەويش قوتابخانەي فەرەنسى يە، ئەو قوتابخانەيە بۇچوونيان وايە ناسيۇناليزم كە دەئين: ((بە پلەي يەكەم جەخت لەسەر بئىچينەي بوونى ويست و ئارەزووي ھاوبەشى تاکەكانى كۆمەنگە بۇ بەيەكەو زئان دامەزراو، تاکەكان بە ويستى خۇيان بە كۆمەنگە پەيوەست دەبن بەگۆرەي ھىئە گشتيەكانى ئەو قوتابخانەيە كۆمەنگەبوون بە زمان نىيە، بەئكو پەيوەست بە ويست و ئىرادەيە، ئەتەوايەتى ئەسەكەي دەئەتە لای فەرەنسيەكان))^{۱۱۱}

ئەگەر سەيرى ئەو قوتابخانەيەش بکەين دەبىنين وەك سەرجم قوتابخانە و بۇچوونەكانى تر وا باسى ناسيۇناليزمىان كىردوو، كە داخووزى ئەو كۆمەنگەيە دىنيتە دى كە ئە ناويدا سەر ھەئدەدات و بەمەبەستى گەيشتن بە دەئەت و دواتر بەدېھتەنى مافى تاکەكانى ئەو كۆمەنگەيە ئەزئىر سايەي ئەو دەئەتە بە پېشەنگ دەزانن، كەواتە بەشيۋەيەكى گشتى ناسيۇناليزم كار بۇ بەدېھتەنى ماف و ئازادىيەكانى تاکەكەس بەشيۋەيەكى تايىبەتى و كۆمەنگە بەشيۋەيەكى گشتى دەكات بەمەبەستى خۇشگوزەرانى كۆمەنگە.

۱-۱-۳. پەيدا بوونى ھەستى ئەتەوايەتى ئەرووي مېژووئەو:

سەبارەت بە سەرھەئدان و پەيدا بوون و مېژووئەي بىرى كۆمەنگەيى (ناسيۇناليزم) وەك دياردەيەكى جىھانى و پەرەسەندنى و رەنگدانەوئەي لەسەر زئانى كۆمەنگەكان بەشيۋەيەكى گشتى و مروف بەتايىبەتى لەبوارى سىياسىي و ئەدەبى دا بىروا جىاواوزى و ھەمەلايەنى لەسەر، ھەريەكە و بەجۆرىك باسى سەرھەئدانى ئەو بىرە دەكات، ئەو جىاواوزىيەش بۇ نوسەرانى ئەو ئەتەوانە دەگەرئەتەو كە ھەستى ئەتەوايەتى ئەنيو ھەريەكەياندا ئە كات و سەردەمىكدا سەرى ھەئداو،

^{۱۱۰} ئەبەبەكرەئى، پىرسى بىناكردنەوئەي ناسيۇناليزم و كۆمەنگە، ل ۱۲۱.

^{۱۱۱} سەرچاوەي پېشوو، ل ۱۲۶.

به‌شيوه‌یه‌کی گشتی نهو بیروبوچوونانه به‌سەر دوو به‌ره‌دا دابه‌ش ده‌بیت که ده‌کریت به‌م شیوه‌یه‌ی خواره‌وه ئاماژیه‌یان بو بکه‌ین:

به‌شیک له‌نوسهران پینان وایه‌که: ((هه‌ستی نه‌ته‌وایه‌تی دیارده‌یه‌کی سروشتیه‌ی و په‌یوه‌سته به‌مرۆقه‌وه، هه‌ر له‌و سه‌رده‌مانه‌ی که کۆمه‌لگه‌ی مرۆقیه‌تی دروست بووه‌ نه‌و هه‌سته‌ش له‌ناخیدا گه‌وره‌بووه))^{۱۱۷}

هه‌ستی نه‌ته‌وایه‌تی هه‌ستیکه‌ په‌یوه‌ندی راسته‌وخۆی به‌بیری مرۆقه‌وه‌هیه‌ و له‌گه‌ڵ گه‌وره‌بوون و کامل‌بوونی مرۆقه‌که‌ نه‌و هه‌سته‌ش گه‌شه‌ده‌کات و په‌ره‌ده‌سینیت، که‌واته‌ ده‌کریت بلین هه‌ستی نه‌ته‌وایه‌تی میژوویه‌کی دیرینی هه‌یه‌ و بو سه‌ره‌تاکانی ژیان مرۆقا ده‌گه‌ریته‌وه، چونکه: ((میژوو به‌دیرژیایی چاخه‌کانی تۆوی هه‌ستی نه‌ته‌وایه‌تی تیدا به‌دی ده‌کریت له‌ده‌ستگرتنی به‌هیزی خه‌ک به‌زه‌وی و داب و نه‌ریت و نه‌و ده‌سه‌لاته‌ی له‌هه‌ریمیکه‌ی دیاریکراودا هه‌یانبووه‌خۆی ده‌نوینی))^{۱۱۸} نه‌و بوچوونه‌ نه‌وه‌ روون ده‌کاته‌وه، که هه‌ستی نه‌ته‌وایه‌تی به‌یه‌کیک له‌دیارده‌کۆنه‌کان داده‌نریت و هه‌ر له‌سه‌ره‌تای دروست بوونی کۆمه‌ل و هۆز و کۆمه‌لگه‌کانه‌وه‌ نه‌و هه‌سته‌ش له‌گه‌ڵیدا گه‌وره‌بووه‌ و له‌کارو کرده‌وه‌کانی رۆژانه‌ی دا ره‌نگی داوه‌ته‌وه‌ و هۆکاریکی گرنگ بووه‌ بو پاراستن و مانه‌وه‌ی کۆمه‌لگه‌کان و شوناسی تایبه‌تی خۆیان که به‌هۆیه‌وه‌ ده‌ناسرینه‌وه.

به‌شیکه‌تر له‌نوسهران میژووی سه‌ره‌تای دروستبوونی نه‌و هه‌سته‌ نه‌ته‌وایه‌تییه‌ی، که به‌و شیوه‌یه‌ی ئیستا هه‌یه‌ به‌کات و سه‌رده‌میکه‌ی دیاری کراو ده‌به‌ستنه‌وه، که له‌نیو هه‌ر کۆمه‌لگه‌یه‌کدا به‌شیوه‌یه‌ک ره‌نگی داوه‌ته‌وه‌ و هه‌ستی پیده‌کریت و هه‌ریه‌که‌ و به‌پیی هه‌ستی خۆی سویدیان ئی بینوووه‌ و له‌م باره‌یه‌وه‌ پینان وایه‌که: ((ناسیۆنالیۆم دیارده‌یه‌کی به‌ره‌مه‌ینراوی هزری مرۆقه‌ و میژووی سه‌ره‌تانی ده‌گه‌ریته‌وه‌ بو نه‌وروپا، نه‌وه‌ش له‌ده‌ره‌نجامی هه‌موو نه‌و گۆرانکاریانه‌ی له‌ماوه‌ی نیوان سالانی (۱۴۵۷-۱۸۷۵) دا روویاندا و کۆمه‌لگه‌ی گۆرانکاری ریشه‌یی له‌بواره‌جۆربه‌جۆره‌کانی ژیان ناپوری و کۆمه‌لایه‌تی و سیاسیی و فه‌ره‌نگی...هینایه‌کایه‌وه، نه‌و دیارده‌یه‌ش له‌ناوچه‌جیاجیایکانی جیهان بوو به‌خواستی مرۆقه‌کان و هه‌ر کۆمه‌ل و کۆمه‌لگه‌یه‌ک به‌جۆر و شیوازیک له‌رووخساریک و به‌میکانیزمی شیوا به‌کات و شوینی خۆی بووه‌ هه‌نگری نه‌و بیروکویه‌ و له‌هه‌ولێ بلاوکردنه‌وه‌ی بنه‌ماکانی و گشتاندنی ئامانجه‌کانی بوو))^{۱۱۹}

^{۱۱۷} موحه‌مه‌د فاتح، ناسیۆنالیۆم و سیاسه‌ت، چاپی یه‌که‌م، هه‌ولێر، ۲۰۱۲، ۴۰.

^{۱۱۸} جه‌عفر عه‌لی، ناسیۆنالیۆم و ناسیۆنالیۆمی کوردی، ۲۵.

^{۱۱۹} هیوا عه‌زیز سه‌عید، ناسیۆنالیۆمی کوردی (۱۸۸۰-۱۹۳۹)، بلاوکردنه‌وه‌ی مه‌کته‌بی بیرو هۆشیاری (ی.ن.ک)، سلیمانی، ۲۰۰۳، ۴۷.

بە پىنى ئەو بۆچۈنە بىتت، كە ئامازەمان بۆ كورد ناسىئوناليزم وەك دياردەيەك سەرچاوەكەى دەگەرپتەو بۆ گەلانى ئەوروپا بەتايبەتى ئەو كاتانەى گەلانى ئەوروپا وىستەويانە لەژىر ستەمى ئەو كاتەى، كە ئەوروپا بەشىئەويەكى خراپ بەرپەو دەبرا، ئەو خراپ بەرپەو بەردنەش كارىگەرى لەسەر ئەو نەتەوانە ھەبوو بۆ سەرھە ئدانى بىرى نەتەوايەتى.

ھەندىكى تر لە مېژوونوسان سەرھە ئدانى ناسىئوناليزم و سەرھەتاكەى بۆ ((سائى ۱۸۰۶)) دەگەرپتەو كاتىك (نيتچە) بانگەوازی كۆمەنگەى ئەلمانى دەكرد و ھەندىكىشيان بۆ شۆرشى فەرەنسى سائى (۱۸۷۹) دەيگەرپتەو))^{۱۲۰}

ئەو بۆچۈنە دەرى دەخات، كە شۆرشى فەرەنسى كارىگەرپەكى راستەوخۆى لەسەر سەرھە ئدانى بىرى نەتەوھىي (ناسىئوناليزم) ھەبوو و پاشان بەناو گەلانى دىكەدا بلاويۆتەو، ھەر لەم بارەيەو (على بايپر) سەبارەت بە سەرھە ئدانى بىرى نەتەوايەتى دەئىت: ((سەرھەتاي سەرھە ئدانى ھەستى نەتەوايەتى وەكو بىروباوھەرىكى سىياسىي و كۆمەلەيەتى دەگەرپتەو بۆ كاتى پاش روودانى شۆرشى فەرەنسا كە (جان جاك رۇسۆ) بە يەكەمىن ھەنگرى پەيامى نەتەوايەتى دادەنرەت، چۈنكە زۆر پىداگارى كورد لەسەر ئەوھى كە دەبىت مەرۇف زۆر بە توندى بە نىشتىمان و خاك و ئاوى خۆيەو بەچەسپى بۆيە لە سەدەى نۆزدەيەم بە چاخى زېرىنى ناودەبات))^{۱۲۱}

ھەرەھا بۆچۈنەى تىرىش ھەيە دەئىت: ((ناسىئوناليزم دەگەرپتەو بۆ سەرھەمى يۇنانىيەكان و شكسپىر))^{۱۲۲} بەھۆى بوونى ئەو ھەموو را جىاوازەو لەبارەى سەرھە ئدانى ھەستى نەتەوايەتى (ناسىئوناليزم) ناتوانىن مېژوويەكى ديارىكراو بۆ ئەو بابەتە ديارى بكەين، لەبەرئەوھى ئەگەر سەيرى ئەو بۆچۈنە بکەين دەبىن ھەريەكە ئامازە بۆ سەرھەم و كۆمەنگەيەك دەكات بەشىئەويەكى گشتى: ((سەرھە ئدانى بىرى نەتەوھىي لەگەل سەرھەتاكەى دىرىنترىن مېژووى ژيانى مەرۇفا ھەبوو تا مەرۇقىش بەمىنى ھەست و سۆز و بىروباوھەرى نەتەوايەتى دەمىنەت، بۆيە باوھەر و ھەستى نەتەوايەتى دىرىنترىن مېژووى كۆمەنگە و مەرۇقاىەتى نىشان دەدات))^{۱۲۳} كەواتە ھەستى نەتەوايەتى مېژوويەكى كۆنى ھەيە و رەگ و رىشەكەى بۆ ئەو كاتە دەگەرپتەو كە مەرۇقەكان كۆمەل

^{۱۲۰} جەعفەر عەلى، ناسىئوناليزم و ناسىئوناليزمى كوردى، ل ۴۸.

^{۱۲۱} عەبدال نورى عەبدال، ناسىئوناليزم بەعەرب كورد، ل ۱۷.

^{۱۲۲} عەلى بايپر، سۆزى نەتەوايەتى و بىرى ناسىئوناليزم لە تەرازووى ئىسلامدا، نوسىنگەى تەفسىر، چاپى يەكەم، ھولتەر، ۲۰۰۵، ل ۱۰۱-۱۰۲.

^{۱۲۳} عەبدوللا ئاگرىن، كارىگەرى بىرى نەتەوھىي لە پەرەسەندى كورته چىروكى كوردى كوردستانى عىراق (۱۹۶۱-۱۹۷۰)، چاپى يەكەم، ھولتەر، ۱۹۹۹، ل ۴۱-۴۰.

كۆمەل و تاقم تاقم بوون، لەلایەکی ترهوه هەر لەبارەى سەرھەڵدانى بیری نەتەوايەتییهوه
هەندیکى تر پینان وایه: (سەرھەتای نەتەوايەتی دەگەریتەوه بۆ سالی (۱۷۸۰))^{۱۲۴}

لە کۆی هەموو ئەو جیاوازی و بۆچوونانەى دەربارەى سەرھەڵدانى بیری نەتەووییى
(ناسیۆنالیزم) گەشتینە ئەو ئەنجامەى کە بلیین: سەرھەتای سەرھەڵدانى بیری نەتەووییى
دەگەریتەوه بۆ ئەوروپا، بەلام لەرووی کاتەوه ناتوانین بەتەواوی سائیک یان چەند سائیک دیاری
بکەین و بلیین بیری نەتەووییى ئەم کاتەدا سەرى هەڵدا و دواتر بەناو گەلانی تردا بلاوبۆوه، بەلام
ئەوش ئەوه ناگەییەتت، کە سەرھەڵدانى بیری نەتەوايەتی میژووی نەبیت، بەنگو میژووی هەیه و
ئەوه لەسەرھەتادا بەچەند شیوهیەک خرایهروو، سەرجهەم بۆچوونەکان لەسەر ئەوه کۆکن کە سەرچاوەى
ئەو بیرە دەگەریتەوه بۆ ئەوروپا و بەدیاری کراویش فەرەنسا و لەوێه بەناو گەلانی تری ئەوروپادا
بلاوبۆوه.

۲-۱-۳. پەیدابوونی هەستی نەتەوايەتی لە ئەدەبیاتی کوردیدا:

پیش ئەوهی ئاماژە بۆ پەیدابوونی هەستی نەتەوايەتی بکەین لە ئەدەبیاتی کوردیدا پێویستە
ئەوه بخەینەرۆو میژووی ئەدەبیاتی کوردیش بەهەمان شیوهی میژووی ئەدەبیاتی جیهان
راوبۆچوونی جیاوازی هەیه سەبارەت بەسەرھەڵدانى بیری نەتەووییى، هەر نوسەرە و لە
روانگەیهکەوه یاخود دەکریت بلیین بە پشت بەستن بەچەند سەرچاوەیەک باسیان کردووه، بۆیه
دەکریت لێرەدا هەندیک لەو بۆچوونانە بخەینەرۆو:

لەراستیدا سەرھەڵدانى بیری نەتەووییى دەگەریتەوه بۆ: ((پیش نوسینەوهی کتیبەکەى جواج
سەعدەدین (۱۵۳۷-۱۵۹۹) و دەولەتی عوسمانی و سوێتان مورادی سییەم و هەولەکانی مەلا ئیدریسی
بەدلیسی، هەرودەها دەشلیت لە سەدهی هەژدەه دەستیپیکردووه، لە نیوهی یەکەمی سەدهی نۆزدەدا
گەشتووتە پلەى خەباتی چەکارانی ریکخراو))^{۱۲۵}

ئەوه ئەمە دەرەخات، کە پەیدابوونی هەستی نەتەوايەتی لەنیو کوردیشدا میژوویەکی کۆن و
دیرینی هەیه بەجۆریک هەندیک لە نوسەران و میژوونوسان سەرھەتاکەى دەگەریتەوه بۆ سەردەمی ئەو
میر و میرنشینانە، کە رۆژگاریک حوکمران بوون لە ناوچە جیاجاکانی کوردستان بەشیوهیەکی
سەرھەتایی ئەو ناوچانەیان بەرپۆه بردووه و هەندیک نوسەری تریش بەتایبەت (رۆبەرت ئۆلسق)

^{۱۲۴} ئەکرەمی میهراد، ناسیۆنالیزم و گۆرانکاری تیۆری رەخنە، دەرگای چاپ و پەخشی حەمدی، چاپی یەکەم، سلیمانی، ۲۰۰۶، ل ۱۳۹.
^{۱۲۵} جەعفر عەلى، ناسیۆنالیزم و ناسیۆنالیزمی کوردی، ۱۴۱ ل.

سه‌بارت به سه‌ره‌ئانی بیری نه‌ته‌وه‌یی ده‌ئیت: ((هه‌ندی له‌ نیشتیمان په‌روه‌رانی کورد له‌ و باوه‌رەدان، که دوای شکستی عوسمانی له‌ سالی (۱۸۳۹) له‌ به‌رانبه‌ر ئیبراهیم پاشای کوری محمد علی پاشای میر به‌درخان هه‌وئی داوه‌ کوردستانیکی سه‌ره‌به‌خۆ دا‌به‌مه‌زینیت))^{۱۲۶}

هه‌وئی زۆری نه‌و بۆچوونانه‌ سه‌بارت به‌ سه‌ره‌ئانی هه‌ستی نه‌ته‌وايه‌تی له‌نیو کوردا ده‌گه‌رپه‌ته‌وه‌ بۆ به‌رده‌وامی ژێرده‌سته‌ی کورد و نه‌بوونی کیانی سه‌ره‌به‌خۆی کوردی. ده‌کریت بلیین: نه‌گه‌ر کورد له‌ سه‌رده‌میکی دیاری کراودا خاوه‌ن کیان و ده‌وله‌تی سه‌ره‌به‌خۆ بوايه، میژوو نوینی پارێزراو بووايه له‌وانه‌یه‌ به‌مان توانیبا زۆر به‌ ئاسانی سه‌رده‌می سه‌ره‌ئانی یاخود میژووی سه‌ره‌ئانی بیری نه‌ته‌وايه‌تی دیاری بکه‌ین، نوسه‌ری تریش هه‌یه، که ئاماژه‌ به‌ رۆئی میر به‌درخان ده‌کن سه‌بارت به‌ سه‌ره‌ئانی هه‌ستی ته‌ته‌وه‌یی له‌نیو کوردا و له‌ و باره‌یه‌وه‌ بۆچوونی وایه، که ده‌ئیت: ((میر به‌درخان یه‌که‌مین که‌سه‌ که مه‌وداو په‌هه‌ندی نه‌ته‌وه‌یی بنیات ناییت و وه‌کو باوکی ناسیونالیزمی کورد له‌ میژوودا جی خۆی گرتووه‌))^{۱۲۷} که‌واته‌ میر به‌درخان رۆئی هه‌بووه‌ له‌ به‌ره‌وپیش بردنی هه‌ستی نه‌ته‌وايه‌تی له‌نیو کوردا، نه‌گه‌ر نه‌و هه‌وله‌ سه‌ره‌تایش بوویت، به‌لام به‌لای کورده‌وه‌ هه‌ر جیگای بایه‌خه‌، هه‌ندی نوسه‌ری تر هه‌یه‌ بۆچوونی جیاوازه‌ ده‌رباره‌ی سه‌ره‌ئانی هه‌ستی نه‌ته‌وايه‌تی له‌نیو کوردا و به‌شیکیان ((ئاماژه‌ بۆ هه‌وله‌کانی نوینه‌وه‌ی میژووی کوردی ده‌کن و باس له‌ کتییی شه‌ره‌فنامه‌ی شه‌ره‌فخانی به‌دلیسی سالی (۱۶۰۴-۱۵۴۳) ده‌کن))^{۱۲۸}

که‌واته‌ شه‌ره‌فنامه‌ی شه‌ره‌فخانی به‌دلیسی ده‌وریکی گرنگی گێرا له‌ ده‌رخستن و دیاری کردنی هه‌ستی نه‌ته‌وايه‌تی له‌نیو کۆمه‌نگه‌ی کوردا. بۆیه‌ زۆریک له‌ نوسه‌رانی کورد: ((کۆششی شه‌ره‌فخانی به‌دلیسی بۆ دامه‌زراندنی یه‌کیته‌ی سیاسی و پینکه‌وه‌نانی به‌ره‌یه‌کی به‌تین له‌نیوان حکومه‌ت و میرنشینه‌ کوردیه‌کان))^{۱۲۹} ده‌کن به‌ به‌نگه‌ بۆ نه‌و راستییه‌ هه‌وئی شه‌ره‌فخانی به‌دلیسی به‌ یه‌کیک له‌ هه‌وله‌ گرنکه‌کان داده‌نریت له‌ کۆندا له‌رووی میژووییه‌وه‌ بۆ به‌ره‌وپیش بردنی هه‌ستی نه‌ته‌وايه‌تی و په‌نگدانه‌وه‌ی له‌نیو کوردا هه‌ندیکی تر له‌ نوسه‌ران په‌یدا‌بوونی هه‌ستی نه‌ته‌وايه‌تی له‌ نه‌ده‌بیاتی کوردیدا ده‌گێرپه‌وه‌ بۆ مەم و زینه‌که‌ی نه‌حه‌دی خانی ((۱۶۹۵ زایینی واته‌ سالی نوینی مەم و زینی نه‌حه‌دی خانی به‌ ناوکی بیری بزوتنه‌وه‌ی ناسیونالیزمی کوردی))^{۱۳۰} واته‌ نه‌وه‌ش نه‌وه‌

^{۱۲۶} جەعفەر علی، ناسیونالیزم و ناسیونالیزمی کوردی، ل ۱۴۸.

^{۱۲۷} کریس کۆچیرا، کورد له‌ سه‌ده‌ی نۆزده‌ و بیست دا، وه‌رگیران حه‌مه‌ که‌ریم عارف، چاپخانه‌ی شان، چاپی سێهه‌م، سلیمانی، ۲۰۰۶، ل ۶۲.

^{۱۲۸} هیوا عه‌زیز سه‌عید، ناسیونالیزمی کوردی، ل ۶۲.

^{۱۲۹} عیزه‌دین مسته‌فا ره‌سول، نه‌حه‌دی خانی شاعیر و بیرمه‌ند و فه‌یله‌سوف و سوفی (۱۶۵۰-۱۷۰۷)، سلیمانی، ۲۰۰۸، ل ۱۱۲.

^{۱۳۰} جەعفەر عەلی، ناسیونالیزم و ناسیونالیزمی کوردی، ل ۱۲۵.

دەردەخات، کە سەرھەڵدانی ھەستی نەتەواپەتی لەنیو کورددا بەھەمان شیوەی کۆمەلگەکانی تری جیھان میژووێکی کۆن و دیرینی ھەیە، ھەروەھا ھەندیک لە میژوونوسانی تری سەرھەتای سەرھەڵدانی بیری نەتەوویی دەگێرێنەووە بۆ سەرھەمی: ((ئەحمەدی خانی (١٦٥٠-١٧٠٦) کە یەكەمین شاعیری کوردە، کە سەرھەتای گوتاری کۆمەلگەیی کوردی بنیات ناییت، چونکە دەشییت خانی مەم و زینی کردبیتە بەھانەیک بۆ گوزارشت کردن لە ژبانی ناھەمواری کۆمەلایەتی و کۆمەلگەیی کورد))^{١٣١} ، ھەولەکانی خانی لەرووی میژوویی و ئەدەبییەو ھەولی گرنگن بۆ دەرخستن و بەرھەو پیش بردنی ھەستی نەتەواپەتی لەنیو کورددا و بۆ ئەوھش گەیشتن بە دەولەتییکی یەكگرتووی کوردی.

ھەروەھا سەبارەت بە سەرھەڵدانی ھەستی نەتەواپەتی لەنیو کورددا (جلال تائەبانی) دەئیت: ((ناسیۆنالیزمی کوردی بەشیوە سەرھەتاییەکانی بزوتنەووی پزگاری کۆمەلگەیی کورد وەك سەرھەتای دروست بوون و دەرکەوتن لەنیووی یەكەمی سەدەیی نۆزەدا سەری ھەڵداو، دواتر وەرە وەرە پوولتەکانی وەك دیاردەیک بەروونی دەردەكەوت، کە رەنگدانەووی ھۆشیاری پێوە دیاربوو بەجۆریك خەباتی کوردیش دژی عوسمانییەکان سروشتی ناسیۆنالیزمانەیی بەخۆھە گرت))^{١٣٢}

لەگەڵ ھەموو ئەو بۆچوونانەیی، کە خستمانە روو دەرپارەیی سەرھەڵدان و دەرکەوتنی ھەستی نەتەواپەتی لەنیو کورددا ئەو دەرکەوت، کە کوردیش وەكو باقی کۆمەلگە و گەلانی جیھان خاوەن میژووێکی کۆنە، سەبارەت بە سەرھەڵدانی ھەستی نەتەواپەتی (ناسیۆنالیزم).

لەگەڵ ئەووی کە ناشتوانین ھەروەك میژووی گەلانی تری جیھان سائیکی دیاریکراو دیاری بکەین و بلین ئەم سائەدا بیری ناسیۆنالیزم لەنیو کورددا سەری ھەڵداو و ئەو سائەشدا بە لوتکە گەیشتوو.

٣-١-٣. پەشیو و شیعی نەتەوویی:

لەراستیدا شاعیران بەھۆی بینینی ئەو ھەموو دەردو مەینەتییەو بەدریژایی میژوو خۆشەویستی و سۆزی خۆیان بۆ نیشتمانیەکان بەجۆریك لە جۆرەکان بە شیعی دەرپارەو، خۆشەویستی نیشتمانی وای لە شاعیران کردوو، کە شیعی بکەن بە چەکیکی کاریگەر بۆ رووبەرەو بوونەووی دوژمن، بوونی ھەستی نەتەواپەتی و نیشتمانی پەرورەیی لەنیو ناخی مروڤدا کاریکی گرنگی شاعیرانمان بوو.

^{١٣١} عەتا قەرەداغی، گەران بەدوای ناسنامەدا، چاپ و پەخشی سەردەم، سلیمانی، ٢٠٠١، ل ١١.

^{١٣٢} جەغفەر عەلی، ناسیۆنالیزم و ناسیۆنالیزمی کوردی، ل ٢١٢.

ئەگەر ئەمۇدا شىعر ئەو كارىگەرىيەي ئەمەيىت ئە دروستكردىنى ھەستى نەتەوايەتى و نىشتىمان پەرورەي ئەوا سەردەمانىك بوو كارىگەرى سەرەكى ھەبوو ئە گيانفیداى و ئە خۇبەختكردن بۇ نىشتىمان، بۇيە شىعرى نەتەوويى برىتییە ئە: ((دەرپرینی سۆز و خۆشەويستی بۇ نىشتىمان، بۇ زىد و خاكى ولات، بۇ كۆمەنگە ھەرورەھا دەرپرینی ئیش و نازارەكانى كۆمەنگە بە زمانى شىعرى))^{۱۳۳}

ھەرچەندە شاعیران ئیش و نازارەكانى گەلەكەيان بە زمانى شىعر دەرپریره و بۆتە چەكىكى كارىگەرىش بۇ بەرانبەرەكانیان، چونكە دەرپرینی سۆز و خۆشەويستی بۇ نىشتىمان بە زمانى شىعرى جیاوازی ھەيە ئەووى كە بە قسەى سادەيى و ئاسایى پۇژانە، كە گوزارشتى ئەسەر دەكریت.

ئابىت ئەوئەشمان ئەبیر بچیت، كە شاعیرانى كلاسكىش باسى شىعرى نەتەوويىان نوسيوە و بەجۆرىك ئە جۆرەكان ئەو ھەستەى خۇيان دەرپریره، بەلام زیاتر ھەستى خۆشەويستی و جوانى سروشت و ئافرەت ئە شىعرەكانیان رەنگى داوئەتەو، ئەوئەش ھۆكارەكەى دەگەرپیتەو، بۆئەووى كە كەمتر كەوتوونەتە ژىر كارىگەرى داگىركەران و چەوساندنەووى رژیمةكان، بەلام شاعیرانى نۆيكەرەوۋە زیاتر كەوتوونەتە ژىر كارىگەرى زۆلم و چەوساندنەووى دەولەتان و گرتن و نازاردانىان و دوورخستتەوويان ئە نىشتىمان كە ئەوئەش كارىگەرى راستەوخوى كرددووتە سەرو توائويانە ھەستەكانى خۇيان بە شىعر دەرپرین و باسى خۆشەويستی نىشتىمان و زىدى باب و باپىریان بكەن بەجۆرىك سەرەراى ئەو ھەموو نازار و ئەشكەنجە و دەرپەدەريیان، بەلام ئەيان توائوۋە بۇ ساتىكىش شوینی ئەدايك بوون و مندالبيیان ئەبیر بكەن و توائويانە ھەرچۆنىك بىت ئەو ھەستە پىشانى كۆمەنگە و گەلەكەيان بەدن، ھەولیان داوۋە رق و دووبەرەكى و شەر و نازاۋە ئە نىشتىمانى دايك ئەھیلن و ئاویك بەو ئاۋەدا بكەن. بۇيە ھەول دەدەين بە چەند نەوونەيەكى شىعرى ئەو ھەستەى پەشيو بەرانبەر بە كۆمەنگە و نىشتىمان بخرەينەرۋو.

پەشيو شاعیر ئەگەل ئەوئەشدا كە ئە كوردستان دوور بوو، بەلام پەيوەندىيەكى بەھیز ھەيە ئەنيوان پەشيو و ئەو نىشتىمانەى كە لىي ئەدايك بوو، بۇيە ئە شىعرى (قىبلەنمادا) بەروونى ھەستى پى دەكریت، چونكە بىرى مروف بەشيوازىك سۆز و خۆشەويستی نىشتىمانى تىدا روئراۋە تۆ ھەرچەندە ئە ولاتىكى تر ئەنيو ناز و نىعمەتدا بىت ھەر بىرو ھۆشت ئەو شوئەيە كە لىي ئەدايكبووى، بۇيە پەشيو دەئیت:

بىرى من و قىبلەنما وەكو يەكن
روودەكەمە

^{۱۳۳} شەرمین نىبراھىم عەزىز، پەشيو و تازەكردئەوۋە ئە شىعرى كوردیدا، ۹۸.ل.

هه‌رجییه‌کی نهم جیهانه

پووی میلی نهو

ته‌نیا به‌رهو کوردستانه! پەشیو هه‌سپم هه‌وره و پکینم چیا، ل ۱۳۷.

پەشیوی شاعیر یه‌کێک بووه له‌و شاعیرانه‌ی که به‌بێ ترس و به‌بێ هیچ دله‌راوکییه‌ک شانازی به‌ کوردبوونی خۆی و به‌ نیشتیمانه‌که‌ی خۆیه‌وه ده‌کات و به‌ناشکرا نه‌و هه‌سته‌ی خۆی ده‌رده‌بیریت، له‌کاتی‌که‌دا که ده‌رپرینی نه‌و هه‌سته به‌و ناشکراییه مه‌ترسی بووه بۆ سه‌ر ژێانی، به‌لام نه‌و سل ناکاته‌وه و نه‌و هه‌سته‌ی ده‌رده‌بیریت و باسی نه‌وه ده‌کات که هه‌موومان ده‌ستکردی خواین و خاوه‌ن زمان و نیشتیمانی خۆمانین، مافی خۆشمه که تاسه‌ر کورد بم و شیعه‌کانم باسی کوردایه‌تی و نیشتیمان په‌روه‌ری بکات، نه‌و مافه خوا پێی داوین و که‌سێش مافی نه‌وه‌ی نییه نه‌و مافه له‌گه‌ڵی کورد زه‌وت بکات. بۆیه له‌ شیعری (بۆ نه‌ته‌رناسیۆنالیستی‌ک) دا ده‌ئیت:

سه‌رکۆنه‌م مه‌که

منیش وه‌کو تو گۆی زه‌وی مالمه

ناسمانیش تافته‌ی کچی خه‌یالمه

وه‌ک تو خواکردم

وه‌ک تو‌ش ده‌مه‌وی تا سه‌ر خواکردم

بۆیه سه‌ره‌ندی شیعرم هه‌ر کورده

چونکه کوردم و ناهێن کورد بم! هه‌ستم هه‌وره و پکینم چیا، ل ۱۳۴.

گه‌رانی پەشیو به‌ ولاتاندا نیشتیمانی دایکی له‌بیر ناباته‌وه، چونکه ئاسان نییه نیشتیمان بۆ شاعیریکی خاوه‌ن فکر و ئایدۆلۆژیایه‌کی تایبه‌ت هه‌روا به‌ ئاسانی له‌به‌رچاو ون بیت، له‌گه‌ڵ جوانی هه‌موو ولاته‌کانی تر دا ئیستاش کوردستان به‌ به‌هه‌شت ده‌چوینیت، نه‌و هه‌سته‌ش له‌ شیعری (بۆ نیشتیمان) به‌روونی ده‌رده‌که‌ویت و دووری له‌ نیشتیمانه‌که‌ی تاقه‌ت پرۆکینی کردووه بۆیه ده‌ئیت:

به‌هه‌شت و دۆزه‌خ بۆ من تازه‌ نین.

هاوکات و هاوجی

ئه‌ویشم دیوه، ئه‌ویشم دیوه:

نیشتیمانی من، له‌وته‌ی هه‌یه،

به‌هه‌شته و دۆزه‌خ ده‌وری ته‌نیوه! هه‌ستم هه‌وره پکینم چیا، ل ۲۵۰

په‌شينو په‌کيک بووه له‌و شاعيرانه‌ی که له‌سهر هه‌ستی نه‌ته‌وايه‌تی و نيش‌تيمانپه‌روه‌ری تووشی
ده‌ربه‌ده‌ری بووه، به‌لام هه‌ست به‌رزی نه‌ته‌وايه‌تی په‌شينو چوکی پي دانه‌داوه و توانيوه‌تی نه‌و
هه‌سته‌ش له‌نينو به‌ندينخانه‌دا ده‌ربيرت دزی زورداری و زوئم و سته‌م بويه له شيعريکدا به‌ناوی
(رپرهم) نه‌و هه‌سته‌ی به‌روونی ده‌رده‌که‌ويت و ده‌ئيت:

له به‌ندينخانه‌ی تاریک و نووته‌ک

گوئ پر له ده‌نگی که له‌بچه‌ی مه‌چه‌ک

پر به ناخی دل

زور گهرم و به کوئ

گهر بتليمه‌وه‌ش

به‌سته‌ی رزگاری

ههر ده‌ئيمه‌وه دزی زورداری پشت له نه‌وا و روو له کريوه، ل ۹۹.

له لايه‌کی تره‌وه شاعير هه‌ست به‌وه ده‌کات، که نه‌و هه‌موو هه‌ول و ماندوو بوونه‌ی، که
داويه‌تی سه‌بارت به هه‌ستی نه‌ته‌وايه‌تی و خوشه‌ويستی نيش‌تيمان به نومي‌د و گه‌شيبينييه‌وه رۆژنک
کاريگه‌ری له‌سهر مندالانی دواړوژ دروست بکات، هه‌موو نه‌و شيعرانه‌ی به چه‌کيکی کاريگه‌ر دناوه که
سبه‌ی مندالان ده‌يخويننه‌وه و هه‌ست به خوشه‌ويستی نيش‌تيمانه‌که‌يان ده‌کن بويه له شيعری
(سه‌رده‌که‌وين) دا ده‌ئيت:

سه‌رده‌که‌وين!

چونکه دوينئ

توپه قوريکی ده‌ستکردم

دايه ده‌ست منداليکی کورد

نه‌و، له‌باتی بووکه شووشه

تفه‌نگيکی بچکولانه‌ی ئی دروست کرد! پشت له نه‌وا و روو له کريوه، ل ۲۶۹

په‌شينو په‌کيک بووه له‌و شاعيرانه‌ی، که دووربين بووه و هه‌ستی به‌وه کردووه، که نه‌و ريگايه‌ی
که گه‌له‌که‌ی گرتويه‌ته به‌ر ريگايه‌کی دوور و دپکاوييه و مه‌ينه‌تی و نارچه‌تی زوره، چونکه گه‌ليکی
سه‌ربه‌خو و نازاد نين و له‌ههر چوار لاره‌ دوژمن ده‌وره‌ی داوه بويه له‌وانه‌ی (دووه‌م) دا مندالان ناگادار
ده‌کاته‌وه، که چرای بيرمان زور لارازه و له‌وانه‌يه نه‌توانيت رزگاری و نازادی ده‌سته‌به‌ر بکات،
چونکه نابيت نيمه چاوهری دوژمن بين خو‌ی په‌ت بخاته گه‌ردنی خو‌ی بويه مندالان ناگادار

دهکاته‌وه له هه‌نگاونان به‌بی شاره‌زایی و ئیه‌اتوویی، بۆیه له‌م شیع‌ره‌دا ئه‌وه‌مان به‌ پوونی بۆ ده‌خاته‌پوو، وانه‌یه‌کی گ‌رنگ و کاریه‌گ‌ره، بۆنه‌وه‌ی بتوانیه‌ت به‌شیاو‌زیک مامه‌ ئه‌ له‌گه‌ڵ ده‌وروبه‌ر بک‌ریه‌ت که به‌رنامه بۆ دارپ‌ژراو و له‌سه‌ر بنه‌مای زانستی و ئیه‌اتوویی هه‌نگاو بنیه‌ت و فه‌یله‌سوف و سه‌رکرده‌کان خاوه‌ن عه‌قل و مه‌نتقیکی فراوان و گ‌شتگیرین بۆنه‌وه‌ی زāl بن به‌سه‌ر به‌رانبه‌ره‌کانیا‌ندا بۆیه ده‌ئیه‌ت:

مناله‌کان

ئیمه‌ تووشی سه‌د کویره‌ رین

چرای بیرمان گه‌ ئیک کزه

هه‌نگاوی کویره‌انه‌ ده‌ئیه‌ن.

مناله‌کان!

ئه‌فسانه‌کان ده‌گیرنه‌وه:

هه‌بوو نه‌بوو.....

هوژیک هه‌بوو له‌ خاکیکا

پانه‌وانیان

چاوی کویره‌ بوو

هه‌وای ده‌وره‌ی خۆی ده‌پیکا

فه‌یله‌سووفیان

فانچیه‌ک بوو

شه‌وان فانی ده‌گ‌رتنه‌وه،

تا بزانیه‌ت که‌ی دوژمن بۆی

په‌ت ده‌خاته‌ گه‌ردنی خۆی

پشت له‌ نه‌وا و روو له‌ کرپه‌وه، ل ۲۳۹-۲۴۰

په‌شیاو له‌ دووری ولاته‌که‌یدا و خوشه‌ویستی و هه‌ستی نه‌ته‌وایه‌تی هه‌ست به‌بی تاقه‌تی و نامۆیی ده‌کات، بیری بست به‌ بستی خاکی ولاته‌که‌ی ده‌کات و خه‌ون و خه‌یاڵ به‌ نیشته‌یمان‌که‌یه‌وه ده‌بینیه‌ت و بیری دار و به‌رد و کانییه‌کانی‌شی ده‌کات، ئه‌وه‌ش هه‌ستی به‌رزی نه‌ته‌وایه‌تی په‌شیاوی ئی ده‌خوینیه‌ته‌وه، چونکه‌ ئه‌و بی تاقه‌تییه‌ له‌خوینه‌وه دروست نابیه‌ت، ئه‌گه‌ر هه‌ست نه‌کردن نه‌بیه‌ت به‌ به‌رپرسیاریه‌تی بۆیه په‌شیاو له‌ شیع‌ری (ئه‌گه‌ر ئه‌م‌جاره‌ بیه‌وه) دا ده‌ئیه‌ت:

نه‌گهر نه‌مجاره بيمه‌وه:

له گۆي مه‌مكي ههر كانبييه‌ك

قومه ناويك ده‌خۆمه‌وه،

گشتيان ده‌كهم به دايمي خۆم،

له ههر نه‌شكه‌وتيك، شه‌ويك

سه‌ر به گاشه به‌رديك ده‌كهم،

گشتيان ده‌كهم به لانكي خۆم پشت له نه‌وا و روو له كرپوه، ۳۵۹

په‌شيو شاعير له‌گه‌ل نه‌وه‌شدا زور ده‌ميكه خاكي خۆي به‌جي هيشتووه، به‌لام قه‌ت خۆي به
ميواني خاكي خۆي نه‌زانيوه و به‌ئكو ههر له‌گه‌ل له‌دايكبووني ره‌گي له‌ژير زه‌وي خاكي نيشتييمان
داكوئاوه و بلاويوته‌وه، وا به‌ناساني له‌نيو ناچيت، وه‌ك ماف په‌روه‌ريك له‌لايه‌ك روو له
داگيركه‌راني كوردستان ده‌كات و پييان ده‌ئيت: ئيوه خاوه‌ني نه‌و خاكه نين و ناسمان و زه‌وي نه‌و
خاكي ئيمه ئيوه له‌خۆ ناگرن و ناوي كانياوه‌كاني ئيمه ئيوه تيرناكه‌ن داره‌كانيشمان نابن به سيبه‌ر
بو ئيوه، چونكه ميوه‌كانيشمان له سايه‌ي ئيوه‌دا كائن و هه‌نگوينمان به زار تائه، دواتر ده‌ئيت:
ئيمه خاوه‌ني مائين و پيوسته داگيركه‌ران بچنه ده‌روه و بگه‌رينه‌وه بو خاكي خويان و ده‌ئيت:

باركه‌ن برۆن

كانياوه‌كان جگه له من

كه‌سيكي دي تير ناو ناكه‌ن

دارگويزه‌كان

جگه له‌من

بو هيچ كه‌سيك،

سيبه‌ري خويان هه‌لناخه‌ن پشت له نه‌وا و روو له كرپوه، ۲۷۲.

شاعير به‌هۆي به‌رزي ناستي خوشه‌ويستي بو نه‌ته‌وه‌كه‌ي ده‌يه‌ه‌ويت به دوژمنان بليت: نه‌گه‌ر
سه‌راپاي له‌شم بكه‌ن به برين و سه‌دان سال بمخه‌نه به‌نديخانه‌وه نه‌وا من ههر شيعر بو كوردستان
ده‌نوسم، چونكه كوردستان تيكه‌لي خوينم و لاشه‌م بووه، بويه نه‌و دووانه قه‌د له يه‌ك جيانابنه‌وه و
له‌سه‌ر نه‌وه راهاتووم، كه خوين بكه‌م به مه‌ره‌كه‌بي شيعر نوسين، ده‌بيت نه‌وه‌شمان له‌بهر نه‌چيت كه
په‌شيو شيعر بو هه‌موو كوردستان ده‌ئيت و به‌م هۆيه‌شه‌وه ده‌توانين بلين په‌شيو يه‌كيكه له‌و

شاعيرانه‌ی که له خه‌می کورددا بووه و به‌رده‌وام هه‌وئی تیکۆشانی داوه بۆ سه‌ربه‌خۆیی و ئازادی گهل و نیشتیمان، هه‌روه‌گو له شیعری (هۆنراوه‌ی ساکار) دا روو له خۆشه‌ویسته‌که‌ی ده‌کات و ده‌ئیت:

خۆشه‌ویستم!

رۆژیک دادی، کورد بپرسی:

که‌ی ره‌وایه‌ خۆم برسی من، که‌چی له‌ولاش

بیگانه‌یه‌ک گه‌نم بکاته قورگی ئاش

که‌ی ره‌وایه

منائی من سه‌رما په‌نجه‌ی بته‌زینئ

دزی رۆژیش زیری ره‌شی بسووتینئ ؟ پشت له نه‌وا و روو له کرپوه، ل ۱۸۸۸.

له‌م شیعره‌دا ئه‌وه‌مان بۆ ده‌رده‌که‌وئیت، که‌ په‌شیو هه‌ستی به‌وه کردوو، که سه‌روه‌ت و سامانی ولات ده‌بیئت پێش هه‌موو شتیک له‌ خزمه‌تی هاو‌نیشتیمانه‌کانی خۆیدا بیئت نه‌وه‌ک به‌ پێچه‌وانه‌وه‌ هاو‌نیشتیمانیانی ولات پێوستییان به‌ کۆمه‌ک و هاو‌کاری بیئت و خه‌لکیش سود له‌ خیر و بیری ولات وه‌ربگرن.

په‌شیو یه‌کیک بووه له‌و شاعیرانه‌ی که‌ به‌دریژایی میژوو هه‌ست به‌ لاوازی هه‌سته نه‌ته‌وایه‌تییه‌که‌ی نه‌کراوه و خه‌یالی لای ئه‌وه نه‌بووه که‌ ده‌وله‌مه‌ند بیئت و شاعیربوونی خۆی بۆ مه‌رامی تایبه‌تی خۆی به‌کاربه‌ینیت، بیری په‌شیو و خه‌ونی په‌شیو هه‌میشه‌ بیری له‌ ولات و نیشتیمان و سه‌ربه‌خۆیی و ئازادی ولاته‌که‌ی بووه و هه‌ربۆیه‌ له‌ شیعری (بۆ قه‌ره‌جیک) دا ئه‌و هه‌سته‌ی به‌روونی ده‌رده‌که‌وئیت و ده‌ئیت:

به‌س ته‌ماشای ناو له‌پم که‌!

خۆ من نامه‌وی پیم بلیی،

ده‌بم به‌ باوکی چه‌ند منال،

زه‌نگین ده‌بم یا هه‌روا لات...

ته‌نیا شتیکم پی بلی:

هه‌تا ماوم وه‌ک تو ده‌ژیم،

یاخۆ ده‌بمه‌ خاوه‌ن ولات؟! هه‌ستم هه‌وره و رکینم چیا، ل ۱۵.

هه ئه به ته كه سايه تي په شيو به جوړيك نيهه كه بيټ به بازرگان به سهر نيشتيمانه كه يه وه،
باسكردني كوومه لگه و نيشتيمان لاي په شيو بو پروانامه نيهه، به لكو نه و مه سه ليه به پروايه كي پته وه
و له ناخي د له وه ده سوتيت بو ولاته كه ي، بووني نه و پروا به تينه ش واي له شاعير كردووه كه له
خوشه ويستي نيشتيمانه كه ي هيچ نه بيستي و هه موو شوينيكي نه و كوردستانه به مال و حالي خو ي
بيته به رچاو، هه موو جيگايه كي لي بوته كوردستان و به شيوه يه كي گه و ره بووه بو يه له م شيعره دا
ده لئيت:

نیشتمانم

تو وهك تانه ي له سهر چاوم

تو وهك ته مي

له گشت لاهه ده ورت داوم

تو ناوينه ي

له ناو تو دا

هه موو دنيا به دي ده كم

تو ته يمان ي

به هو ي تو وه هيچ نابينم

نه كه ل ده بينم نه زه وي

نه خوا ده بينم نه ناسمان

جا نازانم

نه جيهان وهك تو بچوو كه

نه تو گه و ره ي به قه د جيهان

نیشتمانم كه م — ك و ر د س ت ا ن ! پشت له نه وا و روو له كړيوه، ل ۴۹۵-۴۹۶.

له كو تا ييدا په شيو نه و هه سته ناشاريتته و به فرميسك و گريان خوشه ويستي بو
نیشتمانم كه ي درده بريت و خوشه ويستي كوردستان له فرميسكي چاوه كاني به دي ده كريت و له شيعري
(بو كوردستان) نه وه به رووني درده كه وئيت و ده لئيت:

كينلگه ده ستر ي بو باران، چيا بو هه نو

رووبار و چه م بو نه وه ستان، خو ر بو ناسو

ناگر په رست بو ناته شگه، با بو چرو

نه ستيره و مانگ بو سپيده، منيش بو تو

هه ئه به ته نهوانه به شپكن له شيعرى نه ته وه يى په شيو و ده برينى سۆزى خوشه ويستى بۆ نيشتييمان، له گه ل نه وه شدا په شيو له چهند شيعرىكى تريشدا نه وه هسته ي نه شار دۆته وه، به لام ئيمه له بهر بى مهودايى بوار نه بوو نامازه به هه موويان بكهين.

٢-٣. شيعرى بهرگرى له شيعرهكانى په شيودا:

سه بارهت به بهرگرى هه ر له سه ره تاي دروستبوونى مرۆقه وه كيشه و مملانى كهوته نيوان مرۆقه وه، بيگومان ژيانى مرۆق له سه ر زهويدا بى كيشه و مملانى نابيت، چونكه بير كردنه وه مرۆقه كان جياوازه به رانه ر دروستكراوه كانى گهردوون، نه و جياوازييه ش هه نديك جار ده بيته جوانى و هه لكردى مرۆقه كان به يه كه وه، به لام زور جاريش نه و جياوازييه كيشه و گرفت دروست دهكات و كيشه ي نيوان مرۆقه كان ده باته ناستيكي زور قول و تا نه و كاته ي شه ر و كوشتار دروست ده بيت و نه و كاته شدا هه نديك له مرۆقه كان هيرش ده بن و هه نديكي شيان ده كه ونه حاله تى بهرگرى به وه.

بيگومان هه موو نه و نا ئۆزى و نا هه موارييه ي له نيوان مرۆقه كاندا هه يه، رق و كيشه و كينه ده خاته ناخى مرۆقه وه، هه موو نه و رق و كينانه ش رۆژيك ده ته قيته وه و خوينى مرۆق ده رژيته سه ر زهوى، زور جار نه و رقه به شيويه كى خۆرسك له نيو ناخى مرۆقدا پهيدا ده بيت و هه نديك جاريش به هوى مملانى كانى رۆژگار دروست ده بيت، نه گه ر بگه ريينه وه بۆ ميژوو نه و مانايه مان زياتر بۆ روون ده بيته وه هه ر نه و سه رده مه ي كه ((قاييل هابيلى برى كوشت، كيشه كه سه رى هه لداوه و دووبه ره كى زۆرانبازى و شه ر وشۆر له نيوان مرۆقدا پهيدا بووه، چونكه جيهان گه ليكى نه ديوو كه كوشتاريان له نيواندا نه بووى، يان له گه ل دراوسيكانيان نه جهنگابن، بۆيه په يدا بوونى جهنگ له نيوان گه لاندا شتيكى حه تميه))^{١٣٤}، كه واته به هوى نه و هه موو شه ر و كوشتاره وه مرۆق ناچار بوو كه بهرگرى له خوى بكات، يان له هه ر شتيكى تر كه نه ركى سه رشانى بوو نه جىامى بدات، هه ئه به ته هه ر به دريژايى ژيانى ئاده مي زاد روودا و گه ليكى جوړا و جوړ له سه ر زهوى خوئقاون و هه موو نه و روودا وانه ش پيويستيان به جوړيك له بهرگرى هه بووه.

مرۆق هه رچه نده به سالد ا بچيت و تواناي كار كردنى نه ماييت، به لام حه ز ناكات دونيا جى بهيئيت و له وه كاته شدا چيژ له ماناكانى ژيان ده بينيت، نه و چيژ بينينه ش واى له مرۆق كردوو كه له پيناويدا بجه نگيت و تووشى سته م و زۆردارى بيت، زۆر جاريش هيرشى كردوو ته سه ر خه لك و

^{١٣٤} عه بدوللا ياسين ناميدى، هۆنراوه ي بهرگرى له چهند شاعيريكى كرمانجى سه روودا، چاپخانه ي وهزاره تى په روهرده، چاپى يه كه م، هه وليز، ٢٠٠٥ ل ٢٨٧.

يان هيرشيان بۇ ھېناو، كە ئەو ھەردوو حالەتەكەدا پېئويست بوو ئەو مروۋقە بەرگىر لى خۇي بىكات و ئەو بەرگىرىيەش بۇتە مايەي جەنگ و كوشتن و برين.

بۇيە شاعيرانمان لەرنگەي ئەدەبەكەيانەو توانيويانە بىكەونە حالەتتىكى بەرگىرىيەو و گوزارشت لە گەئەكەيان بىكەن، ھانى رۆئەكانى گەئيان داوہ كە بەرگىر لى خاك و نىشتىمانى خۇيان بىكەن.

سەبارەت بەو چەمك و پېناسانەي بەرگىرىشەو ناساندنى كارىكى ھەروا ئاسان نىيە، چونكە تا ئىستا پېناسەيەكى يەكگرتوو بۇ چەمكى بەرگىر نەكراو، ئەو ھەش دەگەرپتەو بۇ سەرجم بارودۇخ و رووداوەكانى ژيانى مروۋقەو، چونكە بە پىيى بارودۇخ و سىستەمى سىياسىي گۆرانى بەسەردا دىت، ئەو گۆرانكارىيەش راستەوخو كار دەكاتە سەر چەمكى بەرگىر و تىپروانىنەكان بەرانبەر ئەو چەمكە گۆرانى بەسەردا دىت، لىرەدا نامازە بۇ چەند پېناسەيەكى شىعەرى بەرگىر دەكەين:

شىعەرى بەرگىر برىتتەيە لە: ((جۆش و خرۆشى رۆحى شۆرشگىرپانەي مروۋقە و بەرخودانە دژ بە ملكەچى و دەستەمۇيى و خۇدزىنەو لە چارەسەرگردنى كىشەي نەتەوئەي و لە نازادگردنى مروۋق و وەلامى پرسىياري گران نەركى سەرشانى مروۋقى جوامىزە لەئاست نازادى و مافى پىشلىكراوى مروۋقايەتيدا، شىعەرى بەرگىر ھەمىشە لاي چەوساوه و مافخوراوه سەرھەئەدات، ئەو جۆرە شىعەرە دژ بە خراپەكارى و گەندەئى و چەوساندنەو و زولم لىكردن لەدايك دەبىت))^{۱۳۰}

ھەرچەندە شىعەرى بەرگىر لە: ئەنجامى ستەم و نادادپەرورەي دىتە ئاراو، مروۋق بۇ بەدبەيناننى ئاوات و ئامانجەكانى خۇي، كە برىتتىن لە نازادى و دادپەرورەي و ژيانىكى سەربەرزانە و بوونى سەربەخۇيى و ئالاي خۇي ھەموو جۆرە ھەوئىك دەدات و لە پىناويدا تىدەكۆشىت، چونكە ھەموو ئەوانەي، كە باسمان كردن بەبى شۆرش و بەرخودان نايەنەدى، بىگومان شىعەرى بەرگىر ئەو كات و سەردەمەدا دروست دەبىت، كە چەوساندنەو و داگىركارى ھەبىت، ئەو قۇناغەشدا وا پېئويست دەكات، كە مروۋق بەرگىر لى خۇي بىكات و پىش بەو ھىرشانە بگىرىت كە دەكرىتە سەرى.

ھەر لەم بارەيەو (لەتيف ھەئەت) لەبارەي شىعەرى بەرگىرىيەو دەئىت: ((بەرگىر بە گشتى و شىعەر بە تايبەتى بەكردارو ھەئويست بەرپەرچى دوژمنەكانمان دەدەينەو، ھەر بۇ نمونە ئەو بەندى و دىلەي بەرگەي ئەشكەنجە و سزا دەگرى مل بۇ جەلادەكان كە چ ناكات ئەو حالەتتىكى بەرگىر كردنە، بەھەمان شىوہ ئەو كەسانەي لەسەر مافى رەواي خۇيان رووبەروروى دوژمن دەبنەو

^{۱۳۰} عبدللا ناگرين، گفتوگوو سەروا، پاشكوى رۆژنامەي كۆمەل، ژمارە ۸۱، ۹، ۲۰۱۱، ۶۷.

لەم بۆچوونەوه ئەو دەردەکهوئیت که شیعری بەرگری سەرتاپای ئەدەبیاتی گەلیکی چەوساوهی داگیرکردوو و لە هەناوی ئەدەبیاتی ئەو گەلانی هەلقولایە، که بەردەوام سەركوت دەکرین و یاری بە چارەنووسیان دەکریت، چونکه هەر لە بنه‌ره‌تدا شیعری بەرگری دژی کاره‌ قیزه‌ونه‌کانی مروّقه و بەردەوام شاعیران بە وشه‌کانیان نه‌فره‌تیان له‌ شه‌ر و کوشتار و ده‌سته‌مۆکۆدنی مروّقه‌ نازاده‌کان و هه‌وئێ به‌گژداچوونه‌وه‌ی ئەو جوّره‌ ئەدەبیاتیان داوه، که زیان به‌ به‌ها بالاکان و شکاندنی سنوری به‌رانبه‌ره‌که‌یان گه‌یاندوو، هەر لی‌ره‌وه‌ش کاری په‌وشتی شاعیرانی بەرگری دەردەکه‌وئیت، که به‌و جوّره‌ توانیویانه‌ به‌شیکی ژبانی خه‌لک داگیر بکه‌ن و بی‌ت به‌ مایه‌ی شانازی هه‌موو گه‌له‌ چەوساوه‌کان، چونکه هه‌روه‌کو (د.محمد مه‌نصور) ده‌ئیت: ((ئەدەب دارپشتی تاقیکردنه‌وه‌ی مروّقییه))^{۱۳۹}، مروّقا بەردەوام له‌ هه‌وئێ ئەوه‌دابوو، که ئەو ئه‌رکه‌ی که ده‌که‌وئیته‌ سەرشانی به‌ نه‌جای بگه‌یه‌ئیت، چونکه په‌یامی ئەدەب به‌گشتی و شیعەر به‌تایبه‌تی بەرگری کردن بووه‌ له‌ که‌رامه‌تی مروّقا.

له‌لایه‌کی تریشه‌وه‌ شیعری بەرگری هه‌ر له‌خۆیه‌وه‌ دروست ناییت، بۆیه‌ کاتیگ باس له‌ به‌رگری ده‌کریت پێویسته‌ یاخود ده‌بیته‌: ((بزوتنه‌وه‌یه‌کی به‌رگری هه‌بیته‌ پێداویستی یه‌کانی ئەدەبی به‌رگریش بریتین له‌ (جه‌نگاوه‌، وشه‌، شه‌ر)، به‌بێ بوونی ئەوانه‌ به‌ره‌نگاری ناییت، هه‌روه‌ها ئەدەبی به‌رگری جگه‌ له‌مانه‌ش پێویستی به‌ هه‌ستی شو‌رشگی‌ری و گیانی به‌رگری هه‌یه‌، چونکه هه‌ر دانیشتن و ژبان له‌نیو پێشمه‌رگه‌ به‌ره‌نگاری دروست ده‌کات))^{۱۴۰} کاتی مروّقا، وه‌کو تاک، یان کۆمه‌نگه‌، یان نه‌ته‌وه‌، نام‌رازه‌کانی تری به‌رگرییان له‌ده‌ست ده‌دات. له‌رێگای ئەدەبه‌وه‌ به‌رگری له‌خۆی ده‌کات.

له‌وه‌وه‌ ئەوه‌ روون ده‌بیته‌وه‌، که شیعری به‌رگری پێویستی به‌ گیانیکی خه‌باتکاری هه‌یه‌ و پێویسته‌ شاعیر هه‌لقولای ناو ئەو خه‌باتکاریه‌ بیته‌، چونکه نه‌گه‌ر شاعیر هه‌لقولای ناو ئەو خه‌باتکاریه‌ نه‌بیته‌ ناتوانیته‌ ئەو که‌سانه‌ی ده‌ست که‌وئیت، که شیعری به‌ره‌نگاری پێ ده‌نوسریت، که که‌ره‌سته‌کانی بریتین له‌ (جه‌نگاوه‌، وشه‌، شه‌ر)، زۆر جار هه‌بووه‌، که شاعیر خۆی یه‌کیک نه‌بووه‌ له‌ جه‌نگاوه‌ره‌کانی خه‌بات، هه‌ر له‌ دووره‌وه‌، که رووداوه‌کانی بینوووه‌ شیعری به‌ره‌نگاری نوسیوووه‌، به‌لام ئەو شاعیرانه‌ی، که خۆیان له‌ پال به‌رگریکارانی ولاتدا بوون توانیویانه‌ ده‌قه‌که‌ به‌چاوی خۆیان بینن و باسی نازایه‌تی و دئسۆزی و به‌رخودانی ئەو که‌سانه‌ بکه‌ن، که هه‌میشه‌ له‌ سه‌نگه‌ری پاراستنی که‌رامه‌تی مروّقا و به‌هاو په‌وشته‌ جوانه‌کانی گه‌ل، یاخود پاراستنی خیزان و مافی مروّقا

^{۱۳۹} عه‌بدوللا یاسین نامیدی، هۆنراوه‌ی به‌رگری له‌ چه‌ند شاعیریکی کرمانجی سه‌روودا، ل. ۲۹.

^{۱۴۰} عه‌تا قه‌رده‌اغی، په‌نگدانه‌وه‌ی راپه‌رین له‌ ئەدەب و هونەر، ئەدەب و هونەر، کوردستانی نوێ، ژ. ۲۲۲، ۲۰۱-۲۰۰.

و ھەموو كەرامەتەكانى مەوقفا بن، ھەلبەتە زۆر جار بەكارھێنانى ناوى ئەو كەسانەى كە بەرگرى دەكەن ھەستى بەرگرىشت لا دروست دەبێت و بە تايبەتى ئەگەر ناوى پېشمەرگە يان ھەر ناويكى تر دەبىستى تامەزرۆ دەكەى ئەگە ئيان بژى و شان بە شانى ئەوان وشە و كەرەستەى جوان داتاشى كە دەلالەت ئە ھاندان و ورژاندنى دەوروبەرى بكەى بۆ گيانى ڕووبەرووبوونەو كەواتە: ((شيعرى بەرگرى بە شيوەيهكى گشتى ئەو شيعرەيه ئە شۆرشى چەكدارىدا دەنوسرى و بلاودەبىتەو و كار ئە پېشمەرگە و خەلك دەكات و ھانيان دەكات و نوسەرەكەشى زۆر جار خۆى ئە ريزەكانى شۆرشدا خەبات دەكات و ھەروەھا ئەو شيعرە دەگرێتەو، كە بەھۆى ئىنتىماى نىشتىمانى شاعىرەكەو ئە ھۆيەكانى راگەياندى شۆرشدا بلاودەكرێتەو))^{١٤١}

شيعرى بەرھەنگارى دەرەنجامى ڕووداوكە ليكى شوم و تەمومژاوييه، كە ڕووبەرووى گەليك دەبىتەو ئەويش بەرپابوونى شەپو كوشتارە ، ناوخويى بيت يان دەرەكى، شيعرى بەرگرى تيدا ئەدايك دەبىت، زۆر جار ھەنگيرسانى شەپى نەھامەتى و مائوئيرانى ئەكاتيكا دروست دەبىت كە شاعىر خۆشى دەبىتە يەكەك ئەو جەنگاوەرانەى ئەپال خەباتكارانى تردا خەبات دەكات و ھەولئى ھاندان و جۆشدانى خەباتكارانى دەكات، كە ھەول و ماندووبوونە بۆ گەيشتن بە ئاسۆيەكى ڕوون و ئەو قسانەى شاعىر زۆر ئە گوللەى ئەو جەنگاوەرە كارىگەرترە و تواناى جولااندنى ھەستى ئازابەتى و مەردايەتى بەرانبەرەكەى ھەيه.

ھەروەھا شيعرى بەرگرى برىتبيە ئە: ((بەرھەنگارىبوونەو ھەموو جۆرى ئە ئىمپىرياليزم و ڤاودوونان، كە پەيف شويى قەئغان و تەنگ دەگرئ ئە گۆرەپانى جەنگدا، ئاساييه چەكى جەنگ دواى بەكارھێنان كارىگەرى نامىنى، بەلام كارىگەرى پەيف و وشەى بەرگرى بەردەوامە و زەمانىك دەمىنيتەو و كەم يا زۆر بە پىي ئەو تين و كارىگەرييهى كە وشە ھەئى دەگرئ))^{١٤٢}.

كەواتە شيعرى بەرگرى ئە ھەموو كات و شويى خويىدا كارىگەرى خۆى ھەيه و ئەو كارىگەريەشى سەردەمانىكى زۆر دەمىنيتەو، ئەو دەردەخات، كە كارىگەرى وشە بەھىزترە ئە كارىگەرى گوللە، چونكە وشە ناخى مەوق دەھەژىنيت و ھەژاندنى ئەو ناخەشى بۆماويەكى زۆر بەردەوام دەبىت، ئەلايەكى ترەو بەرزكردنەو ئەو كەف و كولەيه، كە ئەناخى مەوقدا شاردراوئەو، ھەروەھا ھەندىكى تر پىيان وايە: ((شيعر ھونەرى بەرگرىيە بە ولاتيك و سەردەمىكەو پەيوەست دار نىيە، بەلكو ھەموو كات و شويىك دەگرێتەو))^{١٤٣} كەواتە ئەو ڕوون

^{١٤١} عەتا قەرەداغى، ڤاپەرين ئەئەدەب و ھونەردا، ژ. ٢٢٣، ١-٣-٢٠٠١.

^{١٤٢} عبدللا ياسين نامىدى، ھۆنراوئەى بەرگرى ئەبەرھەمى چەند شاعىرىكى كرمانجى سەروودا، ل ٢٦.

^{١٤٣} سەرجاوى پيشوو، ل ١٥-١٦.

بۆۋە، كە شىعەرى بەرگەرى قابىلىكى فراوان و گىشتىگىرى وەرگرتوۋە بەناو ھەموو گەلانى جىھاندا بلاۋبۆتەۋە و زۆربەى گەلانى جىھان خاۋەنى شىعەرى بەرگەرىن، ئەۋ بەرگەرىش پەيۋەست دار نىبە بە كاتىكى دىارىكراۋوۋە، چۈنكە ئە ھەر كات و قۇناغىكدا ئەۋ ھۆنراۋانەى كە ئەسەرەۋە نامازەمان پىكردوون ھەبن دەبىتتە ھۆى ئەدايك بوونى شىعەرى بەرگەرى، چۈنكە شىعەرى بەرگەرى ئەۋەيە، كە شاعىر تىپىدا خەنك ھان دەدات بۆ روۋبەروۋبوۋنەۋە و بەرپەرچدانەۋەى داگىرگەران، كە بە پىپى (جۆر، شوئىن، سەردەم) شىۋەى جىاۋاز وەر دەگىرەت.

ھەرۋەھا (مەحمود دەروئىش) ئەبارەى خەباتكردن ئە پىناۋ و لاتدا دەئىت: ((مەن ئە دەۋرى خەۋن و سەربەستى خوئىن دەسوۋىم كە تاكە بنچىنەى پەيۋەندى مەنە بە فەلەستىنى شوپش، ئەۋ و لاتەى كە خۆم رزگارى دەكەم، بۆيە ئە بەنرخترىن شت كە دەتوانم پىشكەشى گەلەكەمى بگەم ئەۋ شىعەرەيە كە دەرپىنى گىانى گەلەكەمە))^{۱۴۴}.

كەۋاتە ئەۋ ھەستەى كە ئە ناخى شاعىردا ھەيە و لەرنگاى شىعەرەۋە دەرى دەبىت ئە ئەنجامى خۆشەۋىستىيەكى لەرادەبەدەر بۆ ئەۋ نىشتىمانەى، كە لىپى ئەدايكبوۋە و ئەئىۋ ئەۋ گەلەى كە ئەئىۋاندا گەۋرە بوۋە، كەۋاتە پەيامى شاعىر ئە شىعەرى بەرگەرىدا ھەستكردنە بە بەرپەرسىيارەتتەيەكى گەۋرە بەرانبەر بە گەلەكەى ھەر ئەۋ ھەست كردنە بە بەرپەرسىيارەتتەيە ۋادەكات، كە شاعىر وشە و پەيشى ورتىنەر و كارىگەر ۋەكو ئىلھامىك ئەناخى خۆيدا بىتتە دەرەۋە و بتوانىت بىكات بە قەلغانىك بۆ روۋبەروۋبوۋنەۋەى داگىرگەران.

۱-۲-۳. شىعەرى بەرگەرى ئە ئەدەبىياتى گەلانىدا:

ئەگەر بىت و بە ووردى ئاور ئە مېژوۋى گەلان بەدەينەۋە و ھەئوئىستەيەك بگەين ئەۋە دەردەكەۋىت، كە ئەدەبىياتى ھىچ گەلەكەى خالى نىبە ئەۋەى كە بەردەۋام ئەسەنگەرى خەبات و بەرگەرىدا بوون ئە بەدەستەينانى مافە رەۋاكانى گەلەكەيان، ئەدەب بەشىۋەيەكى گشتى موئكى ھىچ گەل و كۆمەنگەيەكى دىارىكراۋ نىبە، بەئكو موئكى سەرجەم گەلانى و ھەموو گەلەكەش ئەدەبىيەكى دىارىكراۋى تايبەت بەخۆى ھەيە، ئەئىۋ ئەدەبىشدا شىعەر پانتايىيەكى فراۋانى داگىرکردوۋە و ئەدەبىياتى ھەموو گەلانىش خالى نىبە ئە ئەۋ پانتايىيە فراۋانەى كە پىپى دەگوتىت شىعەر، ئەلەيەكى تىرەشەۋە ئەئىۋ ئەدەبىياتى ھەموو گەلانىدا شىعەرى بەرگەرى بەروونى بەرچاۋ دەكەۋىت و بەتايبەتى ئەئىۋ ئەدەبىياتى ئەۋ گەلانى، كە بەدەرىژاى مېژوۋ ھىرشىيان كراۋەتە سەر و چەۋسىنراۋنەتەۋە،

^{۱۴۴} ەبدەلله ياسىن نامىدى، ھۆنراۋەى بەرگەرى ئەبەرھەمى چەند شاعىرىكى سەرۋودا، ۲۰ل.

ئەگەر ئىمۇنەى ھەندى ئەدەبىياتى ئەو گەلانە بىننەوۋە كە شىعەرى بەرگەرى تىياندا رەنگىان داوۋەتەوۋە و ياخود ئىمۇنەى ئەو و لاتانەى، كە بەردەوام ستەمىيان لىكراوۋە دەتوانىن ئامازە بە چەند ئىمۇنەى بەك بەكەين: بۇ ئىمۇنەى شىعەرى بەرگەرى ئە ئەدەبىياتى ئە ئمانىدا كاتىك، كە مېژوۋ دەخوئىنەوۋە دەردەكەوئەت، كە (ھىتلەر) دەستى گەرت بەسەر ئە ئمانىادا چۆن ئەو كاتەدا گەلانى ئە ئمانىا بەگشتى و شاعىران ھەوئى بەرپەرچدانەوۋە ئەو داگىركارىبەىيان كەرد و رۇوبەروۋى وەستانەوۋە ئەو پىناوۋەشدا قورىانى زۆرىاندا و بەشىكىان ئەسەدارە دران و بەشىكى تەرىشىان خرانە ناو زىندانەكانەوۋە و ھەندىكى تەرىشىان ئاوارەى و لاتان بوون، ئەو رۇوۋە شاعىران و ئەدەبىانى ئە ئمانى تۋانىوۋىانە جى پەنجەى خۇيان ئەبوارى بەرگەرى كەردندا دىارى بەكەن، ھەرۋەكو چۆن: ((ھەموو ئەدەبى و زانا پىشكەوۋەتوۋوخوازەكان بەگور ئە رۇوى نازىبەكان وەستان و بەرگەرىان ئە مەرۋف و سەرەستى و نرخە ئاكارىبەكان دەكرد))^{۱۴۵}

كەواتە ئەدەبى و شاعىران بەوۋپەرى تۋانايانەوۋە رۇوبەروۋى نازىبەكان وەستانەوۋە و چوونە پال خەلكى برسى و مەزئومى ئەوكلات و لایەنگەرى خەلكى چەوساۋە و لىقەوماۋىان كەرد، دەبىنەن يەكەكى وەكو (بەرگۆند برىخت) شانۋنوس و شاعىرى ئە ئمانى بەرانبەرى نازىبەكان وەستاۋ لایەنگەرى كۆبە و برسەبەكانى كەردوۋە و دەئەت:

ئەى كۆبە كى نازادەت دەكات؟
 ئەى ھاۋرەم ئەوانەى ئەناۋ چلكاون دەتەبىن و
 ھاۋار دەكات دەبىستەن و نازادەت دەكەن
 ئەوانىش وەكو تۆ كۆبەن
 يا ھەموۋىان يا كەس نا ھەموۋىان يان ھىچ
 تاك بە تەنبا ناتوانى رزگارەت
 تەنەنگەكان ياخود كۆتەكان
 يا ھەموۋىان يا كەس نا ھەموۋىان يان ھىچ^{۱۴۶}

ئەگەر سەىرى ئەو شىعەرە بەكەين دەبىنەن چۆن بەرگەرى ئە كۆبە و برسەبەكان دەكات و باسى ھاۋارى كەلىكى ستەم دىدە دەكات ئەكاتىكدا، كە ئەوكلات چۆن نازىبەكان بەھەموو شىۋەبەكەوۋە

^{۱۴۵} عبدئلا ياسىن ئامېدى، ھۆنراۋەى بەرگەرى ئەبەرھەمى چەند شاعىرىكى كرمانجى سەرۋودا، ل ۴۵.

^{۱۴۶} سەرچاۋەى پىشوو، ل ۴۵.

نازاري ئهو گه له يان دهدا، شاعير توانيوويه تي دهنگي نارهزايي به رزبكاتوه و بيدهنگ نه بيت له ناست ئهو سته مه دا.

ئه گهر سه يري ئه ده بياتي عه ره بيش بكه ين ده بينين به شيويه يه كي به رچاو شيعري به رگري تييدا رهنگي داوه ته وه و شيعري به گري له هه ندي سهرده مه دا زور گه شه ي كردوه و هه ندي جاريش تووشي وه ستان و بيدهنگي بووه، كه ئه وهش خوي له خويدا شتيكي سروشتييه كه به سه ر شيعر ديت له قوناغه جياوازه كاندا، ئه گهر شيعري به رگري له ئه ده بياتي فه له ستيني دا وه ر بگرين ده بينين چون له پيناوي نازادي و سه ر به ستي فه له ستينييه كاندا شيعري به رگري ده وتران و داواي مافه زوت كراوه كاني خويان ده كرد هه روه كو: ((شيعري به رهنگاري فه له ستيني هاوشاني ئهو بزوتنه وه به رهنگارييه هه ر له سالي ۱۹۴۸)) به داواوه به شيوه ي جوراوجور به رده وام بووه روي خوي بينيوه))^{۱۴۷}

هه رچه نده ميژويه كي دوورودريژ فه له ستين كيشه و ناكوكي قولي هه يه و به رده وام جهنگي تييدا بووه، هه موو ئهو باره نانسايي و ناهه موارانه ي، كه به سه ر گه لي فه له ستيني دا هاوون شاعيرانيشي لي به ده ر نه بووه، كاريگه ري راسته خوي كردوه ته سه ر نه وانيش له ريگه ي نه ده به كه يانه وه رويه روي ئهو شالاوانه بوونه ته وه شيعري فه له ستيني: ((نهك هه ر ده وري كاريگه ري خويان له به رهنگار بوونه وه ي سياسه ته كاني ئيسراييلدا گيپراوه، به لكو ته كانيكي گه وره شيان به شيعري نويي عه ربه ي داوه و له قوناغي له ده ست چوونيان رزگاريان كردوه و هه ستي شورشگيپرانه يان خسته نيو چوارچيويه ي شيعرييه وه))^{۱۴۸}

كه واته خه باتي گه لي فه له ستين له چوارچيوه و سنور ده رچووه و چوته قوناغي شورش و راپه رين، چونكه رژيمي ئيسراييل به رده وام هه وئي داگير كردني خاكي فه له ستين ده دات و به رده وام فشاري سياسي و ئابووري بو ئهو گه له سته مه ديده زياد ده كات، هه ئبه ته گه لي فه له ستينيش به رده وام له هه وئي نازا كردني خاكه كه ي خويان دان و بو گيپرانه وه ي شكوي خويان، شاعيراني به رگري فه له ستينيش به رده وام خويان به خاوه ني ئهو كيشه يه زانيووه، چونكه ئه وه خاسيه تي شيعري به رهنگاري بووه.

(مه حمود ده رويش) كه يه كي كه له شاعيره ناو داره كاني فه له ستين، كه چه ندين شيعري به رهنگاري هه يه و له يه كي كه له شيعره كاني به ناوي (كوري دارستان) دا ده لئيت:

^{۱۴۷} ئه بويه كر خوشناو، شيعري به رهنگاري كوردي، ل ۵۸.

^{۱۴۸} سه رچاوه ي پيشوو، ل ۵۹.

کوری دارستان
له خاکیکی فهرامۆشکراو
له پشتوهی ولاتی غار
تا بلیی دوور
کۆلهه لگریک
پیی گۆتم، گه ورهه خه ئکی کوی؟
پرسیاره که ی رای چله کاند
وهک ساردی له بنه و پائهوه^{۱۴۹}

ئه گهر سهیری نهو شیعره بکهین دهرده که ویت، که شاعیر ههست به غه ربیی و نامۆیی دهکات
له چاو نهو خاکه ویرانهیدا ناتوانیت ژیانیکی ناسایی له نیو خاکه کهیدا بهریتته سه.

له وهوه دهرده که ویت، که نه ده بیاتی زۆریه گی لانی جیهان نهو جۆره له بهرگریان تیدایه و
وهکو چه کیک دژی داگیرکه ران به کاریان هیناوه.

۲-۲-۳. شیعره بهرگری له نه ده بیاتی کوردیدا:

ئه گهر سهیری میژووی کورد بکهین دهرده که ویت، که ههر له سه ره تاوه کۆمه لگهی کورد تووشی
سه دان داگیرکاری و پاره دونان بووه ته وه، چونکه کوردستان به هوی هه لکه وته ی جوگرافی یه که یه وه
شوینیکی ستراتیجی و ده وله مه نده به سامانی سروشتی و به رده وام چاوی ده وله ته زله یز و
داگیرکه ره کانی له سه ر بووه، هه لبه ته حالته سی بهرگری کوردنیش له و قوناغه دا دروست
ده بییت، که شه ر و کوشته ر و سنور به زانده ن دیتته ئاراهه، ئه گهر سهیری شه ری (چال دیران)
بکهین دهرده که ویت، که چون کاریگه ری راسته وخۆ و ناراسته وخۆی کردۆته سه ر کۆمه لگهی کورد که
شه ری (چال دیران) نهو شه ره بوو که له: ((دۆلی چال دیران) له نیوان عوسمانیه کان و
سه فه ویه کان پوویدا و به سه رکه وته سی عوسمانیه کان ته واو بوو گه لی کوردیش بووه قوربانی نهو
دوو ده وله ته زله یزه))^{۱۵۰}

^{۱۴۹} مسته فای سهید مینه، چه نده شیعریکی نه حمده مه ته ر (وه رگی ران)، سه روا، پاشکۆیه کی نه ده بی هونه ربیی، رۆژنامه ی کۆمه ل ده ری ده کات،
ژماره ۸، ۲۰۱۱، ل ۸.

^{۱۵۰} که یوان نازاد نه نوه ر، سه ده یه ک له میژووی کورد، چاپی پینجه م، چاپخانه ی ره هه نده، ۲۰۰۸، ل ۱۳.

بیگومان نهو شه‌ره ماوه‌یه‌کی دوور و درنژی خایاند و لهو نیوه‌شدا کورد بوو به قوربانی نهو دوو ده‌لته‌ته زله‌یزه، چونکه خاکی کوردستانیان له هه‌موو روویه‌که‌وه له‌نینوان خویاندانا دابه‌ش کرد و نه‌وه‌ش کاربگه‌ری خراپی خسته سهر گه‌لی کورد و گه‌لی کوردی تاراده‌یه‌ک به‌رهو بی هیوایی برد.

ههر له‌میژه گه‌لی کورد ده‌ستی کردووه به خه‌بات و شو‌رش و راپه‌رین له‌پیناو به‌ده‌سته‌پینانی نازادی و سه‌ره‌ستی که نه‌وه مافیکی خو‌رسی هه‌موو گه‌لیکه، که له‌پیناو به‌ده‌سته‌پینانی ناوات و نامانجه‌کانی خه‌بات بکات و تیبکۆشیت، به‌لام به‌رده‌وام نهو تروسکاییانه‌ی، که کورد هه‌یبوو له‌لایهن داگیرکه‌رانه‌وه کوژینراونه‌ته‌وه و ده‌ستی به‌سه‌ردا گیراوه و بو مه‌رامه تایبه‌تیبه‌کانی خویان به‌کاریان هیناوه، به‌لام کورد ههر به‌رده‌وام بووه بو گه‌یشتن به هه‌موو مافه سروشتییه‌کانی خوی، له‌به‌رئه‌وه‌ی له‌نیو هه‌موو نه‌و ولاتانه‌ی، که داگیرکاری و سنور به‌زاندن هه‌یه گروپ و تاقمیک ده‌بییت، که گیانی به‌ره‌نگاری تیدابیت و به‌گژ داگیرکه‌راندانا بچیته‌وه، نه‌گه‌ر بییت و سه‌یری نه‌ده‌بیاتی کوردی بکه‌ین دهرده‌که‌ویت، که لیوان لیوه له نه‌ده‌بیاتی به‌رگری، چونکه ههر له کۆنه‌وه له‌نیو شاعیرانی کلاسیکی نویشدا هه‌ستی به‌رگری و به‌رخودان و هاندان و جو‌شدانی جه‌ماوه‌ری تیدا ده‌بینریت، چونکه شاعیران به نه‌رکی سروشتی خویان زانیووه که وه‌کو له‌مه‌په‌ریکی به‌هیز له‌به‌رانبه‌ر داگیرکه‌ران بوه‌سته‌نه‌وه ههر نه‌وه‌ش وایکردووه که: (نه‌ده‌ب ده‌وریکی گرتگی له مانه‌وه‌ی کورددا هه‌بییت هه‌روه‌ها ناوینه‌یه‌ک بووه په‌نگی خه‌باتی کوردی تیدا ده‌بینرا و دژی هه‌موو ده‌سته‌په‌ردانیکی دهره‌کی و ناوه‌کی ده‌وه‌ستان)^{۱۵۱}

له‌وه‌وه دهرده‌که‌ویت، شاعیران به‌رده‌وام سوور بوون له‌سه‌ر داوای په‌وای گه‌له‌که‌یان و به‌رده‌وام له هه‌موو بارودۆخینکدا مه‌یدانی رۆژگارییان به‌رنه‌ده‌دا، هه‌تبه‌ته شاعیران هه‌ستیکی ناسکییان هه‌یه و جیاواز له خه‌لکی ناسایی زووتر هه‌ستییان به‌کیشه و گرفته‌کان کردووه و توانیووایانه له‌ریگه‌ی شیعره‌کانیانه‌وه په‌یامی ئینسانیانه‌ی خویان بگه‌یه‌نن، که بریتیه‌یه له: ((گوتاری مانه‌وه و داکوکی کردن له بوون و خاک و شه‌ره‌ف و به‌ها مرۆقاییه‌تیبیه‌کان))^{۱۵۲}

که‌واته ده‌توانین بلین: که شاعیران ته‌نها له خه‌می پاراستنی خاکه‌که‌یاندانا نه‌بوون به‌لکو ویستووایانه که نه‌ده‌به‌که‌یان له‌پیناو پاراستنی گه‌له‌که‌یان به‌کارینن، که نه‌وه‌ش جینه‌جیکردنی نه‌رکیکی ره‌وشتی شاعیران بووه بو پاراستنی شکۆی کۆمه‌لگه‌که‌یان.

^{۱۵۱} مارف خه‌زنه‌دار، په‌نگدانه‌وه‌ی خه‌باتی کورد له‌پیناو مافی نه‌ته‌وایه‌تی له‌نه‌ده‌بی کوردیدا، گ. رامان، ژ. ۱۴۶، خولی سینیهم، ته‌موزی ۲۰۰۹، ل ۶۹.

^{۱۵۲} نه‌بو به‌کر خو‌شناو، شیعری به‌ره‌نگاری کوردی، ل ۴۸.

بۆ نموونە ئەگەر سەیری يەككىگ ئە قەسىدە بەناوبانگەكانى (ئالى) بگەين كه ئەشامەوه تامەزۆى بارودۆخى شارى سلیمانیه ئەو شيعره ((ئاوينەى راستەقینەى هەست و نەستى ئالى يە و يەك پارچە هەستى نامۆى و سۆزى نىشتیمانى ئى دەچۆرى و هەموو داخ و خەفەتە بۆ پووڤخانى مېرنشینی بابان و داگیرکەرانى سلیمانى كوردستان ئەلايەن توركى داگیرکەرەوه))^{۱۵۳}

قەسىدەكە بەم شیوهیه دەست پى دەكات و دەئیت:

قوربانى تۆزى رینگەتم ئەى بادی خوش مروور!
ئەى پهيكى شارهزا بە هەموو شارى (شارەزور)^{۱۵۴}

ئەگەر تا كۆتايى سەیری قەسىدەكە بگەين ئەوه زیاتر پوون دەبیتهوه، كه چۆن خوشەویستی نىشتیمان ئە دووره ولاتی بى تاقەتى کردوو و ئە خەمى ئەوهدايه، كه نىشتیمانەكەى چى ئى دیت، ئەوهش بەوپهري بەرگری و خوشەویستی نىشتیمانە، كه بەهۆیهوه گیانى بەرگری و خەبات ئە دنى رۆلەكانى گەلدا دەروینیت.

بۆ نموونە ئەگەر سەیری يەككىگ ئە شيعرهكانى (هیمنى موکریانى) بگەين كه چۆن نامادەبوو ئەبەرانبەر داگیرکەرانداندا شانازی بە کوردبوونی خۆیهوه بکات ئەکاتیکدا واز ئە هەموو شتەكانى تر بینیت و دەئیت:

گەرچى تووشى رەنجەرۆیى و حەسەرت و دەردم ئەمن
قەت ئەدەست ئەو چەرخە سپلە نابەزم مەردم ئەمن
ئاشقى چاوى كەژاڵ و گەردەنى پر خال نیم
ئاشقى كیو و تەلان و بەندەن و بەردم ئەمن
گەر ئە برسان و ئە بى بەرگی ئەمرو پەق هەئیم
نۆكەرى بیگانە ناکەم تا لەسەر هەردم ئەمن
من ئە زنجیر و تەناف و دار و بەند باکم نیه
لەت لەتم كەن بەمکوژن هیشتا دەئیم كوردم ئەمن^{۱۵۵}

^{۱۵۳} مستەفای سەید مینە، پایەى وهفایى، نامەى ماستەر، ل ۶۳.

^{۱۵۴} ئالى، دیوان، لیکۆلینهوهو لیکدانەوهى مەلا عەبدولکەریمى مودەررېس و فاتیح عەبدولکەریم، چاپى دوهم، چاپخانهى كوردستان سنه، ۱۳۸۷.

۵۶ ل.

^{۱۵۵} هیمن، دیوان، بازگەى یاران، ل ۸۹.

* تەنیا دوو نموونەمان هیناوهتەوه، چونکه باسەكە تاییهتە بە پەشێو بۆیه نەمانویست نموونەى دیکە بهینینهوه.

ئەگەر سەیری ئەو شیعەری (هەیمەن) بکەین دەردەکەوئیت، کە یەکیارچە بەرگرییە ئە بەرانبەر داگیرکەراندە هەولدا نیکیشە بۆ چاندنی تۆوی باوەر بۆ پۆلەکانی گەل بۆئەوێ شانازی بە کوردبوونی خۆیان بکەن و سەل ئە داگیرکەرەن ئەکەنەووە و نەچنە ژێر دەستی بیگانە و تەسلیم بوونیان، بۆیە ناخۆشییەکانی سەر ئەو بیروباوەرە چۆکتان پێ دانەدات و تا کۆتایی ژیان سووربوونی خۆیان بۆ چەسپاندنی هەستی نیشتیمان پەرورەری و کوردایەتی بدەن.

۳-۲-۳. پەشیو و بەرگری:

پەشیو یەکیکە ئە شاعیرە دیار و کاریگەرەکانی باشوری کوردستان و رۆژیکی کاریگەری هەبوو ئە نوێکردنەوێ شیعەری کوردیدا.

بێگومان پەشیو کاریگەری شاعیرانی پیش خۆی ئەسەر بوو هەم ئە ئەدەبیاتی کلاسیک و هەمیش ئە ئەدەبیاتی نوێ بە تایبەت ئەو شاعیرانە، کە هەستی نەتەوویی و نیشتیمان پەرورەییان تیدا بوو، چونکە ناوبراو خۆشی شاعیریکی نیشتیمان پەرورە و بەرگریکاریکی سەرەختی نەتەووەکەییەتی و هەر خۆشی دەئیت: ((شیعەری حاجی پەرورەدی کردووم))^{۱۵۶}

ئەو نیشانەیی ئەووە، کە شاعیر کاریگەری شاعیرانی تری ئەسەر بوو و توانیویەتی گەرنگی بە رێچکەیی ئەوان بەدات و رێگەیی رزگاریخواری کورد فراوانتر بکات، شاعیر بەهۆی هەستی بەرگری و نیشتیمان پەرورەییەکەییەووە پەخنەگرتنی ئە داگیرکەرانی ناوخوا و دەرەکی ناچاربوو هەرزوو کوردستان بەجێ بەئیت ئەگەل ئەووەشدا، کە ئە کوردستان دوور کەوتوووەتەووە بەلام ((کوردستان هەرەکو گیانی خۆی خۆش دەوئیت، چونکە زێد و مەئەبەندەکەییەتی، ئەوئیدا ئەدایک بوو و ئەوئیدا پێگەشتوووە))^{۱۵۷}

هەئەتە شاعیر بەبێ هۆ شوئینی ئەدایکبوونی بەجێ نەهێشتوووە، چونکە بەجێ هێشتنی زێدی باب و باپیران بۆ هەموو خەتک بە گشتی و بۆ شاعیران بە تایبەتی کاریکی زۆر قورس و گران بوو، بەلام ئەو کاتەدا بەهۆی مل هورییەکانی رژیمی بەعس و ناکۆکی و مەلانیکانی حیزبە سیاسییەکانی کوردستان وای ئە پەشیو کردوووە کە کوردستان بەجێ بەئیت و روو بکاتە غەریبی و ولاتانی دوورە ولات.

^{۱۵۶} شەرمین ابراهیم عەزیز، پەشیو و تازەکردنەووە ئە شیعەری کوردیدا، ل ۳۴.

^{۱۵۷} صدیق بۆرەکەیی (سەیفی زاده)، میژووی وێژە کوردی، بەرگی دووهم، چاپخانەیی دەزگای چاپ و بلاوکردنەووەی دەزگای نارس، هەولێر، ۲۰۰۸، ل ۲۴۶.

هه ئه به ته، په شيو په كيكه له و شاعيرانه ي شيعرى به رگرى ته نها دژى داگيركه رانى دهره كى نه نوسيوه، به لكو كاره خراپ و قيزه ونه كانى ناوخوشى شيعرى نوسيوه، چونكه مهرج نيبه هه موو جار هيرشه كان دهره كى بن زور جار كيشه كان و سته م و زورداريه كان ناوخويين و بويه په شيو ده بيت نه و رولش ببينيټ.

بويه نه گهر سه يرى شيعرى (بو شاعيران) ي په شيو بگهين نه وه به روونى دهره كه ويټ. چونكه نه وه به گوڼى شاعيراندا ددهات و پييان ده ئيت، نه گهر هه ر وشه يه كى ناو شيعر وه كو گولله يه كى ناو تفهنگه كه ت بو رووبه روو بوونه وه ي داگيركه ر به كار نه يه ت نه وا چاكتر وايه نه و وشه يه وه كو فلچه يه ك پوستانى داگيركه ران بسريته وه، چونكه لاي په شيو: ((نه وه نه ركى شاعيرانه يه به شدارى له بنياتنان و به هيز كردنى هيزى به رگرى لاي جه ماوه ر بگه ن))^{١٥٨}

له وه وه دهره كه ويټ، كه په شيو هونه ره كه ي له پيناوى به رگرى له خاك و نيشتي مان به كار ديتى و هانى شاعيران ددهات، كه به هونه ره كه يان خزمه ت و به رگرى له دار و به ردى ولاته كه يان بگه ن هه رووه كو له و شيعره دا ده ئيت:

هه ر وشه يى

وهك گولله يى

بو تفهنگى نازادى خواز به كار نه يى

هه ر وشه يى

وهك ديمكه يه ك ناوى باندار

وهك نووردييه ك نانى باندار

نه فرى له بنكه يه كه وه بو بنكه يى

چاكتر وايه

نه و وشه يه

چه كه مې دووژمن بسريته وه، وهك فلچه يى پشت له نه وا و روو له كړيوه، ل ٣٠٦-٣٠٧

په شيو له پال نه وه شدا داوا ده كات، كه مندالانى كورد په روهرده بكرين به گيانى به رگرى و خه باتكارى بو به گژدا چوونه وه ي داگيركه ران نه وه ش له پيناوى داهاتوويه كى گه ش بو نه وه كانى ناينده ي كورد، هه موو نه و هاندان و هوشيار كردنه وه ي په شيو كه مندالانى كورد يش وهك مندالانى

^{١٥٨} شهرمين ابراهيم عزيز، په شيو و تازه كردنه وه له شيعرى كورديدا، ل ١٠٣.

دنيا به خوشی و سهر به سستی بژین و له ژیر سایه ولاتی خوځان بجه سیننه وه و بویه له شیعری
(تکایهک) دا ده لیت:

زور تکایه

بونه وهی منائی نیمه ش

بووکه شوشه یان دست کهوی

وهکو هه موو منالانی ئەم دنیا به

فیریان بکهن، رایان بئین

تانک و توپی داگیر که ران تیک بشکینن پشت له نهوا و روو له کریوه، ل ۲۷۵

له لایه کی تره وه، به رگری لای په شیو باوه ر، باوه ریش له نیو ناخیکی پاک و بیگه رد نه بییت
سهوز نابیت، چونکه وهختیک باوه ر ده چیتته ناو رچی مروقه وه هیچ شتیک ناتوانیت نه و باوه ر له
روچی مروفا جیابکاته وه، زور جار مروفا له سه ر نه و باوه ر فشاری بو ده هیتریت و تا ده گاته ناستی
مردن، به لام هه ر سوره له سه ر نه و باوه ر ی که هیه تی، په شیویش بو به رگری کردن له ولاته که ی
ناماده به هه موو جو ره قوربانیه ک بدات هه روه کو له شیعری (کیوی باوه ر) دا به روونی نه وه مان بو
ده رده که ویت و ده لیت:

با تریشه بی، با برووسکه بی

ناسمانی ژینم بی ترووسکه بی

با ده روو پشتم گرمه و گاله بی

با دیمه نی خوین بوم گولاله بی

په یمانم داوه به زنجیره ی کیو

که تیشکی خوری نیزیکه له لیو

گه ر په هیله بی و به ردیش بباری

له کیوی باوه ر نابیمه خواری پشت له نهوا و روو له کریوه، ل ۹۷-۹۸

له م شیعره دا ده رده که ویت، که مروفا بو به رگری کردن له خاکه که ی له هیچ سل نه کاته وه و
به رگه ی هه موو نارده ته ییه ک بگریت و سور بیت له سه ر نه و بیرو باوه ر ی که هیه تی.

له لایه کی تره وه په شیو له شیعری (تا چرای نیمه نه سوتی) دا به وپه ری به رگری و
به هیزیبه کی زوره وه له م شیعره دا به گژ دوژمانی گه له که یدا ده چیتته وه و ده لیت: لینا گه رین نیشتمان

و گۆشتمان بخۆن و دواى مردن ئەو نىشتىمانە بۆ ئىسە بە جى ناهىلەين و لەسەر خاکی ئىتمە
خۆشەکانيان دەربېرن و ناخۆشەکانيشيان لەسەر ئەو خاکە کۆتايى پى بينن و هەموو ئاواتەکانيان
ئى تىک دەدەين و دەبين بە لەمپەرىک لە بەردەمياندا که ئەو هەش ئەوپەرى بەرگري کردنه له ولات
هەروەکو بىرمەندىک دەئيت: ((ئەو گەلەى گەلئىکى تر دەچەوسىنئیتەوه خۆى ناحەسىتەوه))^{۱۵۹}

هەروەکو لەم کۆپلە شیعردا دەئيت:

قېمان دەکەن؟

قورتان بە سەر!

دواى مردنیش

ئى ناگەريين

نىشتمانمان بکەن بە ماڤ

ئى ناگەريين

گۆشتمان بخۆن وەک قەل و داڤ

شايى بکەن دەیکەين بە شين

پرسە دانين کاستان دەکەين بە پیکەنين

دەبين بە ئەکەى زمان و تانەى سەر چاو

دەبين بە مووى ناو خۇراک و خلتەى ناو ناو هەسپم هەورە و رکينم چيا، ل ۱۰۰-۱۰۱

هە ئبەتە پەشيوى شاعير بە هەموو بېروا و بىرىکەوه بەردەوام بۆ بەرگري له خاکەکەى نەترساوه
و هيج شتيک چۆکى پى دانەداوه، له زۆربەى کاتەکاندا بەهۆى ئەو هەموو مەترسببەى که لەسەر
کورد هەبووه بەردەوام دەنگى بەرزکردۆتەوه و شيعرى دژى داگیرکەران وتووه، ئەگەر سەيرى ئەو
شيعرى پەشيو بکەين بۆمان دەردەکەويت که پەشيو چۆن له پیناوى نازادى گەلەکەيدا نامادەى هەموو
قوربانىبەک بووه، که له بەشى کۆتايى شيعرى (پېرەوم) دا نمونەى بە باوکى دینىتەوه، که چەکی
دژى زۆرداران هەنگرتووه، هەروەها دواقسەى باوکى کورەکەى ئەو بوو، که پيوستە مەرۆف
بەسەربەرزى و مەردانە بژى نەوهک وەکو بەندەى داگیرکەر و چەوسینەر که ئەو هەش ئەوپەرى بەرگري
کردنه له شکۆ و کەرەمەتى مەرۆف بۆیه دەئيت:

ناچى له بىرم

که باوکى ژبىرم

^{۱۵۹} پەشيو، دیوان، هەسپم هەورە رکينم چيا، ل ۹۷.

چه کی مهردانهی خسته سهر شان
نیمه‌ی به‌جی هیشت بو تیکوشانی
نه‌یگیرایه‌وه نه‌شکه‌نجه و سزا
تا رۆژیک ناگر به دلیا چزا
به‌لام همه‌میشه دواقسه‌ی په‌نده
ساتی پیی گوتم دم پر له خه‌نده
رۆله، مه‌رد بژی، نه‌ک وه‌کوو به‌نده
پشت له نه‌وا و روو له کریوه. ل. ۹۹

هه‌لبه‌ته شاعیر بو به‌رگریکردن له خه‌لکی مه‌زنومی ولاته‌که‌ی هه‌موو هه‌وئیک ده‌دات و له
ده‌رگای هه‌موو ولاتان ده‌دات، بو‌ئه‌وه‌ی هاواری گه‌له سته‌مدیده‌که‌ی بگه‌یه‌نیته ولاتان تاوه‌کو
به‌هانایانه‌وه بچن، له‌و شیعره‌ی که به‌ناوی (ده‌فته‌ری سوور) له به‌روونی گیانی به‌رگری شاعیر
ده‌رده‌که‌ویت و ده‌ئیت:

ولاتانی تیری جیهان
ده‌فته‌ری سووریان هه‌یه
بو‌ئه‌و مه‌ل و گیاندارانه‌ی
که کوشتیان قه‌ده‌غه‌یه هه‌سپم هه‌وره و رکینم چیا، ل. ۲۹

هه‌ر له‌م کۆپله شیعره‌دا هاواری په‌شیو بو‌ئه‌و ولاتانه‌یه، که به‌رده‌وام باسی نازادی مرو‌ف و
سه‌روه‌ری خاکی گه‌لان ده‌که‌ن، به‌لام له‌ولاشه‌وه کورد خاک و مرو‌فه‌کانی داگیر ده‌کرین و ده‌کوژرین،
بو‌یه په‌شیو له به‌شی دووه‌می له‌و شیعره‌دا ده‌ئیت:

تکا ده‌که‌م له یونسکو
له ده‌فته‌ره سوره‌که‌یدا
ناوی منیش تو‌مار بکا
له‌راوکه‌رو بازرگانان
که‌ول و پیستم رزگار بکا هه‌سپم هه‌وره و رکینم چیا، ل. ۲۹

که‌واته شاعیر بو‌ به‌رگری له خاک و خه‌لکی ولات په‌نای بو‌ یونسکو بردووه، تاوه‌کو پیش به‌و
هه‌موو داگیرکه‌ر و بازرگانه دزانه بگرن، که یاری به‌ چاره‌نووسی گه‌له‌که‌ی ده‌که‌ن.

له لایه کی تریشه وه شاعیر نمونه ی گه لیکه وه کو فه له ستین و قیتنام بو رۆله کانی گه له که ی
دینیتته وه، که به دریزایی میژوو له بهر شالای داگیرکه ری ئیسرانیلدا خویان راگرتوو و پووبه پرووی
تۆپ و ته یاره کانی ئیسرانیل شهر ده که ن له پیناوی ژیانیکی نازاد و سه ربه ستدا، چونکه دروستکردنی
ژیانیکی له و جوړه پیویستی به خه بات و به ره نگاری و خوړاگری هه یه هه روه کو له شیعی (بو
شوقینیزم) دا ده ئیت:

وا قیتنامی

بو قیتنامیان سه رداده نین.

فه له ستینی ده مرن، ده ژین،

بو هه ر دئوپه ئاویکی،

بو هه ر به ردیکی فه له ستین.

ئه گه ر منیش داوا بکه م

سه ربه ست بژیم، وه کوو پیاو،

له کوردستانیکی نازاد،

نه ک له تله ت و پیشیل کراو،

بو شوقینی و خو په رستم؟

ده پییم بلن، خوشه ویستم،

بو شوقینی و خو په رستم؟

پشت له نه وا و روو له کریوه، ل ۲۶۴

لیردها مه بهستی شاعیر نه وه یه که هه ول دهدات گیانی شوپش و راپه رین له دلی تاکی
گه له که ییدا بچه سپینیت و به رده وام بن له خه بات تا ده گهن به و ئاواته ی که له دئیاندا هه ئیان
گرتوو.

دوای نه و هه موو سته مه ی که له گه لی کورد کرا له بهر چاوی گه لانی جیهان که س نه بوو
به شیوه یه کی روون و ناشکرا به رگری له گه لی کورد بکات، بو یه کورد ناچار بوو بو خو ی چه ک
هه نگری و به رگری له شوناس و کومه نگه ی خو ی بکات، هه ربویه له شیعی (خه نچه ر) دا ده ئیت:

من خه نچه ریکی رووتم.

نیشتمانی من وزام- کالانیکی دزراوه

که س نه ئی به خوین تینووم !

یه خه ی کالاندز بگرن.

كەواتە ئەو ھە دەردەكە ۋىت، بەشىكى زۆرى شىعرەكانى پەشىۋ ناوەرۋىكى بەرەنگارى و خەباتكارانەى ئەخۇگرتوۋە و شان بە شانى بەرگىركانى ۋلاتەكەى ھەول و كۆشش دەكات بۇ پاراستنى كلتور و ناسنامەى گەلى كورد.

۳-۳. رەخنەى سىياسىى ئە شىعرەكانى پەشىۋدا:

سىياسەت ۋەك سەرجم كردهۋەكانى تىرى مرۇف كەم و كورى و ناتەواۋى تىدايە، ئەو كەم و كورى و ناتەواۋى ش سەرچاۋەكەى مرۇفەكانە ئە كۆمەنگەدا، ھەر مرۇفەك بە پىتى تىروانىنى خۇى سىياسەت دەكات، زۇرجار ئەو سىياسەت كىردنە ئە بەرژەۋەندى كەسىك ياخود چەند كەسىك دايە و ناخرىتە خزمەت بەرژەۋەندى گشتى كە تىايدا سەرجم مرۇفەكان ئە سايدىدا بچەسىنەۋە، ئەۋەش سەرچاۋەكەى نادادپەرۋەرىيە و دەبىتە ھۇى سەرھەلدى كۆمەنىك قەيرانى جۇرپەجۇر، پاشان ئەۋە ئەسەر دەرۋونى مرۇفەكان و ھەئس و كەوتىان رەنگ دەداتەۋە و پەرەدەسىنەت، ھەركاتىكىش نادادپەرۋەرى ئە كۆمەنگەدا بەشىۋەيەكى بەرچاۋ پەرى سەند مرۇفەكانى ژىر سايەى ئەو ژىر نادادپەرۋەرىە دەبىتە خاۋەن بىر و بۇچوونىكى جىاۋز ئەو كۆمەنگەيانەى كە تىايدا دادپەرۋەرى بەشىۋەيەكى يەكسان بەسەر تاكەكانى كۆمەنگەدا دابەش كراۋە، ھەرۋەھا ھەر نادادپەرۋەرىشە ۋادەكات مرۇفەكان ئىنتىمايان بۇ گەل و نىشتىمان نەبىت كە ۋادەكات ھىچ كاتىك بەرگى ئەم گەل و نىشتىمانە نەكەن، ئەۋە زۇرجار ۋادەكات كە ھاۋلاتىانى ئەو ۋلاتە كە نادادپەرۋەرى تىدايە دۇستى بىگانە بگرن، ياخود دلىان بە بىگانە خۇش بىت، ئەو تاقەمەى، كە نادادپەرۋەرى ئە كۆمەنگەدا دەكەن بەردەۋام گەلەكەيان فرىو دەدەن و تا ۋاى ئى دىت ئەو ھاۋلاتىانەش ۋەك وان بىر دەكەنەۋە ئەم بارەيەۋە (ئۇسكار ۋاىلد) دەئىت: ((مەن دەتوانم بەرگى ئە ھەموو شتىك بىكەم بىچگە ئە فرىو دان))^{۱۶۰} ئەو فرىودانە بەزورى ئەو ۋلاتانەدايە، كە دواكەۋتون ۋەك ئە فرىقىا كە ئەو ۋلاتەدا بەشىۋەيەكى ھەرپەمەكى ۋلات بەرپەۋە دەبىت و ھەرۋەھا ئەۋە ئە باشورى كوردستانىش سەردەمىك باۋ بوۋ بە تايبەتى كاتى شەرى ناوخۇى نىۋان پارتە سىياسىيەكان، كە ئە سالانى نەۋەدەكانەۋە نادادپەرۋەرى و فرىودانى گەل بە بەردەۋامى سەرەنجامەكەى بە گەندەلى دەكات.

ئەۋەش ئە كاتىكدا دەبىت: ((كە بەرژەۋەندى گشتى يان جەماۋەر پارىزگارى ئى نەكرا گەندەلى پەرە دەسىنەت، دارايى دەۋلەت و كەل و پەلى دەۋلەت نامانجى تەۋاۋى گەندەلى رىكخراۋ و تاۋانى

^{۱۶۰} بۇرىس بىگۇفېچ، بۇشكۆمىيا تۇفېچ، ۋەركىرانى: محمد مستەفا قەردەخى، گەندەلى ئە سىرىيا، چاپخانەى كارۆ، ۋەزارەتى رۇشنىبىرى، ۹، ل ۹.

دهینن))^{۱۶۴} خَوای گهوره له شویتیکی تری قورناند دهفهرمویت: ((فَلَمَّا أَلْقَوْا قَالَ مُوسَى مَا جِئْتُمْ بِهِ السَّحْرُ إِنَّ اللَّهَ سَابِطٌ لَهُ إِنَّ اللَّهَ لَا يَصْلِحُ عَمَلَ الْمُفْسِدِينَ)) (۸۱) ^{۱۶۵} واته نهوسا (جادووگهران، جادووی خویمان نواند) موسا وتی: ههچی کردووتانه و نیشانی نهو خه لکه تانداوهه مووی جادووه و هیچی تر، بیگومان خوا دوا ی تاویکی تر پووچی دهکاتهوه، بهراستی خوا کردهوی نهوانهی، که تووی خراپه دهچینن چاک و سهرکهوتوو ناکات.

واته خَوای گهوره ناماژهی بو کردووه، وادیاره نه سهردهمی پیغه مبهه موساشدا که مینه یهک هه بووه، که بهردهوام خه ریکی گهندهئی و هه لکه ته تاندنی خه لک بوون، گهنده ئیش زیاتر په یوهندی به دام و دهزگاکانی و دهو له ته وه هه یه که تیایدا چه نند که سیک سه رپهرشتی کاروبارهکانی کومه ئیک کهس دهکن، لهم باره وه خاتوو (ئامنوئلسن) پیی وایه: که گهندهئی له په یوهندی نیوان دامه زراوه نیو کومه لگهیی و نیو خوییهکان سه ری هه ئداوه و دهنوسیت: ((دامه زراوه فره کومه لگه ییهکان موئته و ئیمتیا ز و تایبه نکردهکان له ولاتانی جیهانی سییه م دهکن

^{۱۶۴} بوریس بیگوشیچ، بوشکو مییاتوفیچ، وهرگیپانی: محمد مسته فا قه رده اخی گهندهئی له سرییا، ج ۱۰-۱۱.

^{۱۶۵} قورنانی پیروژ، تهفسیری ناسان، ، سورهتی یونس، نایهتی ۸۱، ج ۲۱۸

* وه له نایهتیکی تر دا خوی گهوره دهفهرمویت: (وَقَصَّيْنَا إِلَىٰ بَنِي إِسْرَائِيلَ فِي الْكِتَابِ لَنُفْسِدَنَّ فِي الْأَرْضِ مَرَّاتٍ مِّنْ مَّرَّاتٍ وَنَلْعَلُّكَ أَعْلَىٰ كَبِيرًا)^(۳) واته: له کتیبی ته وراتدا یان له لوح المحفوظ دا بریارمان داوهو پییمان پاگه یاندوون که سویند به خوا نیوه (له بهرنامهی ئیمه لادهدن و یاخی دهبن) و هه سادو خراپه دووجار له زهویدا بهریا دهکن، (له غه فلهتی خه لکیدا) زور گه شه دهکن و دهسه لاتیکی زور گه وه به دهست دهینن (لهم سهردهمه دا دوویاره نه م هه وانه قورنانی هاتوته وه دی.

* ههروهه خَوای گهوره له نایهتیکی تر دا دهفهرمویت (ظَهَرَ الْفَسَادُ فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ بِمَا كَسَبَتْ أَيْدِي النَّاسِ لِيُذِيقَهُمْ بَعْضَ الَّذِي عَمِلُوا لَعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ)^(۴) واته: تاوان و خراپه ده رکهوتوووه هه موو سه ر زوی و ده ریاکانیشی گرتوته وه، بههوی نهو تاوان و گوناها نه وه که خه لکی دهستیان داوهتی، سه رنه نجام ده بیت تالوی هه ندیک له کردههکانیان بچینن (که بهرپابوونی جهنگ و کاره ساته سروشتیه کانه) بو نه وهی بگه رینه وه بو ریبازی پاک و خواناسی.

* ههروهه خَوای گهوره له نایهتیکی تر دا دهفهرمویت (وَقَالَ الْمَلَأُ مِنْ قَوْمِ فِرْعَوْنَ أَنَدُرْ مُوسَىٰ وَقَوْمَهُ لِيُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ وَيَذَرَكَ وَآلِهَتِكَ قَالَ سَتَقْبَلُونَ أَبْنَاءَهُمْ وَتَسْتَحْيِي نِسَاءَهُمْ وَإِنَّا فَوْقَهُمْ قَاهِرُونَ)^(۱) واته: هه ندیک له دهسه لاتدارانی دارو دهستهی فیرعهون وتیان: نایا (ههروا به ناسانی) واز له موسا قه ومه که ی دههیتیت بو نه وهی خراپه و تاوان بچینن له م زهویده دا واز له خوت و خواکانت بهینن؟! فیرعهون وتی: (چون وازیان له دهینین) له مهودا به زوری کورهکانیان دهکوژین، نافره تانیشیان به زیندووی دههیلینه وه (بو که نیره کی) و بهراستی ئیمه به سه ریاندا زاین و چاوپوشیان لینا که یین.

له به رانبهر نهو دسكه و ته شدا دستخوشي و به رتيل و تواناكان و ئيمتيازي جورا و جور به كارمهند و به پرسه بريار به دهسته كان دهدن))^{۱۶۶}

كه واته گهنده ئي كارو كرده و هي تاك نيه له كاره كانى خويدا، به ئكو كرده و هي تاكه له كرده و هي خه ئكاني تردا.

ههروهكو ناماژهي بو كراوه، كه گهنده ئي ميژوويه كي دوور و دريژي ههيه خوي گه و ره له سه رجهم نهو نايه تانهي كه ناماژهمان بو كرد ناموزگاري مروفه كان دهكات بو دادپه روهري و نه كردني گهنده ئي فه سادي له هه موو كارو كرده و هيه كدا.

هه ركاتيگ زورينه ي كو مه ئگه گهنده ئيبان كرد له ئيش و كاره كانياندا به تايبه تي له ئيش و كاري گشتيدا كه تاييدا كو مه ئيگ كاري خه ئكي ده كه ونه به رده ستي تاكه كه سيگ سه ره نجامي نهو گهل و ولاته كا و لكاريه.

۱-۳-۳. پيناسهي گهنده ئي:

سه بارت به پيناسهي گهنده ئي گه ئيگ پاو بوچووني جياواز ههيه و ههروهها به زور جوړي جياوازيش پيناسه كراوه وه دهكريت سود له هه ر پيناسه يه ك له م پيناسانه وه ر بگرين بوئه و هي له كارو كرده و هي روظانه ماندا رهنگ بداته وه، بابه تي گهنده ئي زور بابه تيكي مه ترسي داره و روو له هه ر كو مه ئگايه ك بكات ده يخاته مه ترسييه وه كه سه ره نجامه كه ي داته پيني نابوري و ده سه لاتي نهو ولاته يه بويه ده كريت به پيي پيوست هه نديگ له م پيناسانه بخه ي نه روو كه ده رباره ي گهنده ئي كراون كه نه وانهي خواره و هن:

گهنده ئي بريتيه له: ((خراپ كه ئك وه رگرتن له ده سه لاتي گشتي له پيناو به رژه و هه ندي تايبه تدا))^{۱۶۷}

به پيي نهو پيناسه يه بيت هه ركه سيگ ده سه لاتي به سه ر كو مه ئيگ كه سدا هه بوو ده توانيت گهنده ئي بكات و سود لهو ده سه لاته وه ر بگريت بو به رژه و هه ندي تاكه كه سي و تايبه تي خوي.

هه ر له باره ي گهنده ئيه وه (فابتو تانزي) ده ئيت: ((گهنده ئي به نه نقه ست گوي نه دانه به بنه ماي په يره و كاري بهو مه به سته ي نهو كه سه خوي يان نهو كه سانه ي په يوه نديبان پيه و هي هه يه

^{۱۶۶} سه رباز هه ورام، پرۆسه ي سياسي، ل ۱۴۰.

^{۱۶۷} عبدالرحيم مه معرفه تي، گهنده ئي دارايي، چاپخانه ي هاوسه ر، چاپي يه كه م، هه وئير، ۲۰۰۹، ل ۱۶.

سودمند بن له و رهفتاره، بنه‌مای پهیره‌وکاری نه‌وه ده‌خواریت که له بریارداندا په‌یوه‌ندییه سیاسییه‌کان یا هر جوړه په‌یوه‌ندییه‌کی تر له‌نیوان به‌شدارانی مامه‌له‌که کاریگه‌رییان نه‌بیت، نه‌وه بنه‌مایه به‌شیکه له کارکردنی بازاری ته‌واو که به بازاریکی دوور له بازاری به‌که‌سکراو پیناسه ده‌کریت))^{۱۶۸}

به‌پیی نه‌وه پیناسه‌یه بیت گه‌نده‌لی خو‌ی له‌خویدا کاریکی نه‌نقه‌ست و سه‌ریچی کارانه‌یه له ناست نه‌وه په‌یره‌وانه‌ی که ده‌ولت دایناون و به به‌لگه‌ی یاسایی ده‌ری کردوون، هرکاتیکیش نه‌وه په‌یره‌وانه‌ش پیشیلکران سه‌ره‌نجام گه‌نده‌لی په‌رده‌سیئیت ته‌نانه‌ت له کارو کرده‌وه و بازاریشدا ره‌نگ ده‌داته‌وه بو‌نموونه زورچار ده‌بینین که باج له‌سه‌ر گومرگی سنوره‌کان زیاد ده‌کریت ده‌بینین بی سه‌روبه‌ریی له بازاردا سه‌ره‌له‌ده‌دات و گرانی شت و مه‌ک و که‌ل و په‌لی لیده‌که‌ویته‌وه، که نه‌وه‌ش بی‌زاری خه‌لکی هه‌ژاری به‌دواوه‌یه، هر له‌باره‌ی گه‌نده‌لییه‌وه (خاتوو نامنول‌دسن) ده‌لیت: ((گه‌نده‌لی به‌واتای راگواستی تواناکانی به‌شی ده‌ولته‌تی و گشتییه بو‌که‌رتی تایبه‌ت و هه‌روه‌ها گه‌نده‌لی خراب که‌لک و هرگرتنه له کالآ و پیتاک و تواناکانی خه‌لک و ده‌ولت له‌لایهن فه‌رمانبه‌رانی ده‌ولته‌وه له‌پیناو به‌رژه‌وه‌ندی تایبه‌تی خو‌یاند))^{۱۶۹}

سه‌رجه‌م نه‌وه پیناسانه‌ی که خستمانه‌روو ده‌باره‌ی گه‌نده‌لی زوربه‌یان له ده‌وری یه‌ک مه‌به‌ست کو‌ده‌بنه‌وه، که خراب به‌کاره‌ینانی ده‌سه‌لاتی گشتی یه بو‌به‌رژه‌وه‌ندی تاکه‌که‌سی و چند که‌سی، نه‌وه‌ش هه‌روه‌ک نامازهمان بو‌کرد و نه‌بج له‌هه‌ر ولاتیکدا هه‌بیت، به‌لکو له‌سه‌رجه‌م ولاتانی دنیا‌دا هه‌یه، به‌لام له هه‌ریه‌که و به په‌ل‌یه‌ک هه‌روه‌ک (هینله) ده‌لیت: ((له ولاته نه‌وروپییه‌کان به‌تایبه‌تی به‌ریتانیا له بنه‌رتدا به‌هو‌ی گه‌نده‌لی توانییان ولاتی عوسمانی له‌نیو خو‌یدا کرمو‌ل بکه‌ن و هه‌لیوه‌شینن و له‌نیوی ببه‌ن و پاشان هه‌ر نه‌وه شیوازه‌یان له ولاته نیسلا‌مییه‌کانی تریش وک میسر و سعودیه و ئیران به‌کاره‌ینا))^{۱۷۰}

زورچار ولاتانی داگیرکه‌ر بو‌داگیرکردنی ولاتیک هه‌ولده‌دن گه‌نده‌لی بخه‌نه ناو نه‌وه ولاته‌وه تا له‌وه ریگه‌یه‌وه بتوانن بیخه‌نه ژیر رکیزی خو‌یانه‌وه، نه‌گه‌ر سه‌یری میژوو بکه‌ین ده‌رده‌که‌ویت، که نه‌وه ولاتانه‌ی گه‌نده‌لی سه‌رتاپای ولاتی گرتووه‌ته‌وه به‌رده‌وام سنوری نازادییه‌کانی داگیرکراوه و سه‌قامگیری سیاسی و نابوری و کو‌مه‌لایه‌تی تیا‌یدا لاوازه، بو‌یه راسته‌وخوش نه‌وه گه‌نده‌لییه

^{۱۶۸} بوریس بیگوفیچ، بوشکومیاتوفیچ، وهرگیرانی: محمد مسته‌فا قه‌رده‌اغی، گه‌نده‌لی له سربیا، ل ۱۵.

^{۱۶۹} عبدالرحیم مه‌عریفه‌تی، گه‌نده‌لی دارایی، ل ۱۶.

^{۱۷۰} سه‌رچاوه‌ی پینشو، ل ۲۲.

کاردهکاته سەر تاکهکانی کۆمهنگه و له ناو تاکهکانی کۆمهنگهش له نێو شاعیراندا بهشیوهیهکی فراوان دهبینریت ههربۆیه پهشیوی شاعیریش یهکینه لهو شاعیرانهی رهخنهی بهرچاوی گرتوووه لهو گهندهتیییهی که له ولاتدا ههیه، وهکو دهتیت: ((بههوی ئهوه گهندهتیییهوه بوو که ههڕیمی کوردستان تاوهکو ئیستا دهولتهتی نییه و له ولاتان ئالای نییه، بهردهوام کیشه و گرفت بوو هاوالتیان دروست دهکریت، تیرۆر بهشیوهیهکی ناشکرا دهبینریت، بهردهوام کیشهی ناوخۆیی بوونی ههیه، بهرتیل و پۆتین ئهوه ولاتهیان دارزاندوووه سهرهپای ههموو ئهوانهش بوویته ئهجیندای ولاتانی ناوچهکه و خۆرئاوا))^{۱۷۱}

ناکریت ناماژه به گهندهتی بکهین، بهلام هۆکارهکانی نهخهینهروو، که بیگومان گهندهتیش وهک ههر کردهوهیهکی تری مروق کۆمهتیک هۆکار ههن، که وا دهکات گهندهتی له ولاتدا سهرهتبات و کاریگهری لهسهر کار و کردهوی تاک ههیت، که سهرهتبات کۆمهتیک کیشه و گرفت روو لهو کۆمهنگهیه دهکات، یهکیک له گرتگرتین هۆکارهکانی گهندهتی له کوردستاندا ئهوهیه، که ئیمهه کورد خاوهن دهولتهتیکی سهریهخۆ نهبووین و نین، ئهوه وایکردوووه، که بهردهوام ژێردهسته بین و گهندهتی پوومان تی بکات سهرهپای ئهوهی که خاوهن حکومهتین لهم چهند سالهه داوییدا بهلام ئهوه حکومهته له گهندهتی بیهش نییه: ((زۆرجار سهرهپای ئهوه گهندهتیانهی له حکومهت دهکریت، ئهگهر ئهوه حیزبه بهرپرسیکی دیار و بهرچاوی له پۆست و پایه و کارهکهی دوورخستهوه دهترسن بهو هۆیهوه نفوزیان له کورتی بدات و به خراپ بهسهریان بشکیتتهوه))^{۱۷۲}

کهواته سیاست کردن له کوردستاندا به گشتی بو مهرامی تایبتهت بهکاردههینریت و ئهوهش وایکردوووه که گهندهتی پهههتیییت، ههروهها جیگیرنهبوونی سیاسییهتیش له کوردستاندا، هۆکاریکی تری گهندهتی ئهوهیه، که بهردهوام سیاسهتیکی ناجیگیر پهیرهو دهکریت، که ئهوهش ههندیک جار هۆکارهکهی ناوخۆیه و ههندیک جار تریش هۆکارهکهی دهرهکییه، ههموو ئهوه بهرزی و نزمیههش وادهکات گهندهتی له سهرجهم بوارهکاندا دروست بیهت.

هۆکاریکی تری گهندهتی حیساب نهکردنی سیاسییهکان بو خهکی پۆشنییر و زانایه، که ئهوه له کوردستاندا بهشیوهیهکی بهرچاوی رهنگی داوهتهوه، ئهوهی حیسابی بو ناکری خهکی پۆشنییر و زانایه، ههراکتیک و لهههه ولاتیکدا پرس وراویژ به خهکی زانا و پۆشنییر نهکرا ئهوه ولاته بهرهو داته پینی نابوری و ئیداری دهروات. که ئهوه له حکومهتی ههڕیمی کوردستاندا له ئیستادا رهنگی

^{۱۷۱} پهشیو، پهیههندی تهلهفۆنی، ۲۸-۲-۲۰۱۷.

^{۱۷۲} شاخهوان عهلی باموکی، گۆران جیهه؟ چاپخانهی هیشی، چاپی یهکهم، ههولێر، ۲۰۱۶، ل ۱۰۹.

داوه تهوه، هر له باره گنده لیبه وه سه رکړدیه کی وه کو غاندی ده ئیت: ((هرگیز هزم له فیربونی یاری شه تره نج نه بووه له بهر هوکاریکی ساده، که هاوریکانم پیشتر لپی تی نه ده گه یشتن، به لام نیستا لپی تی ده گن نه ویش نه ویه هرنه کاهم سه ریزه کان و هموو سوپاکه م له سه زوی شه تره نج له پیناوی پادشا به کوشت بدم))^{۱۷۳}

نه وه روونی ده کاته وه، که هرکاتیک هستی بهرپرسیاریه تی هه بوو به ران بهر ژیرده سته کانی نه وه بیگومان نه وه که سه دوور ده بیت له گنده لپی، گنده لیش هه رووه کو پیشتر نامه مان بو کرد کاردان هوی نه رینی بو سه کومه نگه به گشتی و تاکه کانی به تایبه تی ده بینیته وه، زورجار نه وه گنده لیبه خوی له کرده ووی نه خوازراوی تاکدا ده بینیته وه له و کرده وه نه خوازراوانه ش (خوکوشتن، خیانه تی هه وسه رگیری، جیابوونه ووی هه وسه ران له یه کتری، کوچکردنی هه ولاتیان و به جی هیشتنی ولاته که ی خویان.. هتد، نه وانه سه رجه میان سه رچاوه که یان گنده لپی و ناداد په روه ریبه.

هه روه ها هر سه باره ت به هوکاره کانی گنده لپی (ریبوار عه لی) ده ئیت: ((گنده لپی له نیو هه ریمی کوردستاندا له دوا ی گرتنه ده ستی ده سه لاته وه له سالی (۱۹۹۲) ده ستی پیکرد، هوکاره که شی نه ویه ناعه قلانی ده سه لاتی کوردی و عه قلی ته سکی حیزبایه تی و شه رعیه تی شو رگ گیری بو نه گه رانه وه له ه یج شتیک))^{۱۷۴}

به پپی نه و بوچوونه ش بیت گنده لپی له هه ریمی کوردستان میژوویه کی دوور و دریزی نیبه و له سالی (۱۹۹۲) وه به شیوه یه کی به رچاو ده ست پیده کات، نه ووش به هوی نه بوونی یاسایه کی پته و که ه یج که س له سه رویه وه نه بیت، نه و نه بوونی بی یاسایه کومه لیک گروپ قوستیانه وه و نه ویه یان لی به ره م هینا.

۳-۲-۳. په شیو و شیعی دژه گنده لپی:

نه گه ر چاویک به میژوودا بخشینینه وه نه وه دهرده که ویت، که نه ده بیاتی کوردی پیش راپه رین به رده وام به گز ده سه لاته داگیرکه ره کانی کوردستاندا چوته وه و ره خنه ی لی گرتوون و بیده نگ نه بووه، هه روه ها هه موو نه و ره خنه ی له پیش راپه رینیش زیاتر رووی ده می له دوژمنانی دهره کی بووه، به لام نه ده بیاتی دوا ی راپه رین زیاتر ره خنه کان له ده سه لات دارانی ناوخو بووه به هوی دروست کردن و په رپیدانی گنده لپی له ولاتدا.

^{۱۷۳} شاخه وان عه لی باموکی، گوزان چیه ، ل ۱۰۹.

^{۱۷۴} ریبوار عه لی چه له بی، چاویکه و تن، سلیمانی، ۲۰۱۷/۴/۲۲.

هه ئه به ته ئه ده بیاتی کوردیش وهک بواریکی دانه بر او له کۆمه لگه خیرا دژی ئه و کاره ناشایستانه وهستا و به شیعری و چیرۆک و رۆمان ههستی ئه ده بی خویان ده بری له نیو ئه ده بیاتی کوردیدا، نموونه ی ئه وان هه مان زۆر به رچاو ده که ون، بۆ نموونه به شیک له وان هه ش (شیخ حه سیب قه رده اغی) شاعیر دژی شه ری ناوخۆ به شیعری (که ئه و ده ستم ئه و ده ستی که م بۆ بشکیئێ، هه ردوو ده ستم له مل ئه که م)، (به ختیار عه لی) له رۆمانی (دوا هه مین هه ناری دونیا) باسی هه موو گه نده ئی و پۆخ له واته کانی ده سه لاتی کوردی ده کات، (شیرکۆ بیکه س) به شیعری دژی بێ هه ئۆستی (په رله مان) جوانترین شیعری نووسی (هه موو دنیا بیستی په رله مان نه بی)، په شیویش یه کیکه ئه و شاعیرانه ی که زۆرترین شیعری دژ به گه نده ئی وتوو و دیوانه که ی ده توانین به داستانی دژ به گه نده ئی ناو به بین، هه ئه به ته زۆرترین باسی ده باره ی گه نده ئیه به تابه تی گه نده ئی فه سادی و ئیداری، هه روه کو ده ئیت: ((گه ر له و کاته دا کوردستانم به جی نه هیشتبا دوور نه بوو تووشی جه ئته ی ده ماغ بوومایه، به هۆی کاره دژیوه کانی کۆمه لگه وه هه ر له رۆتین و به رتیل و ناعه داله تی و خزمایه تی و نه بوونی سه روه ری یاسا و... هتد، هه موو ئه وان هه ش هه ستی به مه ترسییه کانی کوردبوو ئه وه ی که له رابردوو هه ستم پیکرد ئیستا له بواری عه مه لی دا هه موویان به رجه سته ن، حه زم نه ده کرد کۆمه لگه که م به م شیوه یه ی لێ بیت، هه میشه بیرم له وه ده کردوه که قسه کانم راست ده رنه چن، به لām به داخه وه ده سه لاتداران ده رسیان وه رنه گرت له نموونه کانی پێشو و ولاتیان نغروی گه نده ئی کرد))^{۱۷۰}

په شیو به هۆی ئه و گه نده ئیه ی که له هه ری می کوردستاندا هه بوو، ئه و ناداد په روه رییه ی، که سه راپای ناوچه که ی گرتبوو، تا وای لیه اتبوو ناوچه که دارمابوو، به ره و لێواری له نیوچوون ده چوو، به لām په شیو توانی به شیعره کانی ئه و هه سته ده برییت ئه و کاره دژیوانه ی، که ده سه لاتی کوردی گرتبووینه به ر نه ی توانی بیده نگ بیت و له لایه کی تره وه په شیو ره خنه ی ئه وه ده گریت، که هۆکاری ئه و گه نده ئیه ی که هه یه له ئه نجامی ئه وه یه، که ولات له لایه ن که سانی نه شیواوه و ده ریبه ده رکردنی خه ئکی شاره زا و خاوه ن ئه زموون به ریوه ده بریت، هه روه کو له م شیعره دا ده ئیت:

ئادهم سمیث و ماندیلا

بینه خاکی چاره ره شان

یه که م ده که ن به چایچییه ک

له وه زاره تی ئابووری

ئه وه ی دووهم، لای په رله مان

^{۱۷۰} په شیو، په یوه ندی ته له قۆنی، ۲۸-۲-۲۰۱۷.

لهو شیعره دا درده که ویت، که بهر یوه بردنی ژبانی خه نک پیویستی به شاره زایی و لیها تووی هه یه، چونکه بهر یوه بردنی ولات کارنکه هه ره مه کی نییه و به لکو پیویستی به زانست و دانایی و بهرنامه و پلان هه یه، نه وهش به خه لکی خاوه ن پسیپور و نه کادیمی ده کړیت.

گه لی کورد به در یژیایی میژوو به رده وام له هه ول و خه بات و تیکوشاندا بووه بو به ده سه ته یئانی ناوات و نامانجه کانی، لهو پیناوه شدا به سه دان قوربانی و شه هیدی داوه ته نانه ت لهو پیناوه شدا نه نفالی به سه ردا هاتوو که سه دان رۆله ی نهو گه له بوونه ته قوربانی، سه رباری نهو هه موو قوربانی دانه ش تاکی کورد به رده وام به شیواژیک هاتوته بهر چاو که بوته جیگای به زه یی پیداهاتنه وهی گه لانی دیکه و به رده وام به رهش و رووتی و بینازی ده رکه وتوووه نه وهش به هوی نهو ده سه لاتدارانه وه بووه، که حوکه میان له ناوچه که دا کردوو هه روه کو شاعیر له م شیعره دا ده ئیت:

جوتیک پیناوی ره شم له پییه:

پینه دار، هه رزان، گه مار، سووک، گلاو،

هه زار جار نه م پی و نهو پی پیکراو...

چهند جاری که وا سه رنجیان دده م،

به ده ست خۆم نییه، له مۆزی پیناوی

قه پۆزی هه ندی

سه رکرده ی کوردم دینیتته بهر چاو هه سپم هه وره و رکینم چیا، ل ۴۶۹

نه گه ر سهیری ناوه رۆکی نهو شیعره بکه یین بو مان روون ده بیته وه، که شاعیر ره خنه نهو ده سه لاتدارانه ده کړیت که سه رباری نهو هه موو سه رووت و سامانه، به لام تاکی کورد هه رهش و رووت و هه ژاره، نه وهش وایکردوووه، که شاعیر تو ره بیت لهو ده سه لات دارانه و ره خنه یان لی بگړیت.

به رده وام گه لانی جیهان نو بیبوونه وه یان داهیناوه له هه ره می ده سه لاتدا و هه موو نه وانه شیان سزا داوه و دوور خستوته وه، که توانا و ئیراده ی گۆرانکاریان نییه، گه لی کوردیش به هوی هه تته کردنی له گه ل نهو جو ره سیسته مه به ره ویش چونیکه نهوتوی به خووه نه دیوه، بو یه په شیو له م شیعره دا نه وه مان زیاتر بو روون ده کاته وه و ده ئیت:

تا سیبه ری نه وان ماییت

نه بایه زیدی خانیی ده بیت

نه‌گۆر قه‌ره‌ج حاجی قادر
تا سێبه‌ری ئه‌وان ماییت
کوردستانمان وه‌ک دێله‌یه‌ک
ده‌بی جینگه‌ی به‌ر ده‌رگابی
هه‌ر بتره‌کی هه‌تا دنیا دنیا بی
ده‌رزه‌ن ده‌رزه‌ن
ته‌غار ته‌غار

توتکه‌ به‌ عسی و براکوژی ئی په‌یدا ده‌بی هه‌سپم هه‌وره و رکێفم چیا، ل ٤٨٦

له‌م شیعروه‌ ده‌رده‌که‌وێت که هه‌میشه کورد قه‌دري شاعیران و نوسه‌ران و خه‌نکی کورد په‌روه‌ر ناگریت و له‌سه‌ر ئه‌و که‌لتوره (culture) ده‌روات، که دوژمن و خه‌نکی ده‌ره‌کی خاوه‌ن ریز و خزمه‌تی زیاتر له‌ خه‌نکه ناوخۆییه‌که، که سه‌ده‌یه‌که قوربانی ده‌دات له‌ پیناو ده‌سته‌به‌رکردنی ژبانیکی شایسته و ئالایه‌کی سه‌ربه‌خۆ.

شاعیر له‌ به‌شی دووه‌می هه‌مان شیعردا ئه‌وه‌مان زیاتر بو‌ روون ده‌کاته‌وه له‌ واقعی ئه‌و فه‌رمانه‌روایه‌تییه‌ که‌یشته‌وه که شکست ناکه‌ن به‌هۆکاری سه‌رکه‌وتن و خوینی ئه‌نفا‌له‌کانیش ناکه‌ن به‌هۆی سه‌رکه‌وتن به‌سه‌ر دوژمندا هه‌روه‌کو ده‌ئیت:

تا سێبه‌ری ئه‌وان ماییت
هه‌ر به‌ شکست، تو‌له‌ی شکست ده‌که‌ینه‌وه
وه‌لامی گشت ئه‌نفا‌له‌کان
به‌ ماچ و مووچ ده‌ده‌ینه‌وه
تا سێبه‌ری ئه‌وان ماییت
ده‌بی... هه‌روا...

به‌ ئومیدی فرۆی چه‌وری به‌رخه‌ نیر بین

چاو له‌ هینکه‌ی دوو زه‌ردینه‌ی که‌ له‌ شیر بین هه‌سپم هه‌وره و رکێفم چیا، ل ٤٨٧

له‌م شیعره‌دا ده‌رده‌که‌وێت، که شاعیر بی ئومید و بی هیوا بووه و ئه‌و بی ئومیدی و بی هیوااییه‌ی شاعیریش به‌هۆی کار و کرده‌وه‌کانی ده‌سه‌لاته‌وه یه‌که‌م هه‌نگاوی عه‌مه‌لی و جدی ناییت و که‌م کورپیه‌کانی چاره‌سه‌ر ناکات، هه‌ر بۆیه له‌ کو‌تایی ئه‌و شیعره‌دا ده‌ئیت:

هیشتا تیم ناگهن؟

لیم بهدگومانن؟

دهچاک بزانی

کوردستانی نیمه ناشه

سهرکردهکانیش ناشهوان

کورد باراشه و لیکردنیان

به قوتتهرات داوه بهوان ههسپم ههوره و رکیتم چیا ل ۴۸۸

هه ئهته کوردستان ناوچهیهکی دهوئهمهنده ههه بههوی سامانی ژیر زهوی و سهرزهوی یهوه،
بهلام سهرهپای نهو ههموو سامانه و دانیشتوانهکهی لهرووی ژیان و گوزهرانیانهوه له ئاستی
پییستدا نین، ههروهکو شاعیر لهه شیعهدا دهئیت:

منالهکان

ئهی برسپیه ژین تالهکان

لهسهر سینگه نهوتاوویهکهی بابهگورگور

نیزیک تاقگهی سهرهوژووری زیرینی گر

گلکویهکی بچکولهه دی

لیی نووسرا بوو:

ئالیهدا

منالیکي چاوگهشی کورد،

لهبرسان مرد؟ پشت له نهوا و روو له کرپوه، ل ۲۵۱

نهگهر سهیری نهو شیعه بکهین بومان دهردهکهوئیت سهرهپای نهو ههموو سهروته و سامانه
هیشتا خهئک بیزاره و مندال و گهئج و پیری نهو ولاته بهدیار نهو ههموو سهروته و سامانهوه
روژانه له برسان دهرمن، نهوهش له نهئجانی بهفیرودانی خیروییری ولاته.

بهردهوام روشنییر و شاعیر و نهدیبان رهخهیان لهو ههموو کهه و کوری و نادادپهروهییه
گرتوهه، بهلام نهک ههر گوئیان لی نهگیراوه بهئکو بهشیکیان ناواره و بهشیکیان تیرور و بهشیکی

تريشيان خراونه ته زیندانه وه، نهو هس وایکردووه کیشه و گرفته کان زورتر بن، به ناقاری
چاره سهردا نه پون، شاعیر لهه شیعره شی دا پوونتر ده لیت:

مناله کان

له سهر ناوچاوانی زهردی پوژنامه کان

له سهر بورییه نهوته کان

له دیواری ناوهده ستخانه ی مرگه وته کان

ده ملیون جار

نووسیمان بژی چه وساو

نووسیمان بژی کریکار

به لام، هه موو نووسینه کان

ته نها جاری

نه یانتوانی بینه پارو

تیر کهن زگی کریکاری! پشت له نهوا و روو له کریوه، ل ۲۵۴

هه لبه ته ره خنه و پیشنیار له ههر قوناغ و سهرده میکدا گرنگی خوی هه یه، هه رچه نده نهو
ره خنه و پیشنیارانه تارادده یه ک کاریگه رییان هه بووه، به لام کارگه رییه که ی نه گه یشتووه ته ناستیک
که بتوانیت کیشه و گرفتنی هاوالاتیان چاره سهر بکات، مه بهستی شاعیریش لهه شیعره دا نهو هیه، که
له سهدان پوژنامه و گوشار خراونه ته روو، به لام هه موو نهوانه نه یانتوانیوو وه کو پیویست ژیان بو
دانیشتوان دهسته بهر بکات.

به درنژیایی میژوو نهوانه ی که دهسه لاتدار و فه رمانره وا بوون سهیری هاوالاتیانیان کردووه
نه گهر هاوالاتیان له ناست ناداد په روه ری و کهم و کوریه کانی دهسه لاتداران بیده نگ بوون نهوا نهو
هه له یان قوستووته وه و له ریگه یه وه فه ساد و گهنده ییان بلاوکردووته وه هه روه کو شاعیر لهه شیعره دا
ده لیت:

له غه بیه وه هاتوومه وه

هاتوومه وه بیتان بلیم

نهو ولاته

قهه د بی خر مه خر می نال و

زرمه زرمی پوستان نابی

تا کو نیوه نهو پرده بن

هەر دیل بوون و هەر دیل دهبن

تا چهرچی و دز سهرکرده بن ههسپم ههوره و پکێفم چیا، ل ۴۷۰

لهم شيعرهدا نهوه روون دهبيتهوه، كه پيوستههاولاتيان وشياربن و بهردهوام چاودير بن بهسهر
دهسهلاتدارانهوه و نه ناست ستهم و نادادپهروهرييهكان چاويان دانهخهن و نهبن به پرد بو
پهرينهوهی نامهردان و بهكاريان بينن بو مهراههكاني خويان، چونكه نهگهر ريگه بدهن بهوانهي كه
گهندهنی بلاو دهكهنهوه نهوا هيچ گورانكاريهك دروست ناييت و ههر لهنيو فساد و گهندهنی
دهميننهوه.

بهردهوام دادپهروهري و يهكساني بائيكی نارام و بي خوف بهسهر دل و دهروونی سهرکرده و
تهنانهت هاولاتی ناساييشدا ديتيت، چونكه بهم كاره رق و گيانی توئه لهنيو دنی بهرانبهركهي دا
ناهييت، نهوش وادهكات كه ژيانيكی ناسايی لهنيو خهنگدا بهريبكات، بهلام به پيچهوانهوه ههموو
شتيكت لي دهبن به دوژمن و نارامی و ناسايشت لي تيك دهچيت ههروهكو شاعير له شيعری (ميري
دزان) دا دهئيت:

با چياكان لهسهر ههست بن

با دارو بهرد

ههر چاويكيان ههزار چاو و

ههر گوويهكيان ههزار گوي بي

دهبا كورگهل دابهش بين

چهكهكانيان لهسهر پي بي

با چولهكه گرموله بي نهجريوني

با پشيله نارام بگري، نهمياويني

سهگ نهوهري

كهر نهزهري

تا ميرونهش به ديواردا ههئنهگهري

چونكه نهمرؤ

دنيا دههه و نخوون دهبي

ميري دزان بهم ناوهدا تيدهپهري نامهي پهشيو، ۲۰۱۷/۲/۲۲

لەم شیعەردا دەتوانین بۆلین کە هەموو ئەو سەرکردانەی کە بەردەوام گەندەنێان ئە وڵاتدا
بلاوکردۆتەو بەردەوام ترس و دلەراوکییان هەیه و بەو هۆیەو وای لێ دیت هەزاران کەس دەکەن
بە پاسەوان و پیاوی خۆیان بۆ سەرکووتکردنی خەڵک و دەستەمۆکردنیان ئەوێش بەرھەمی
نادادپەرەری و نایەکسانییە ئە وڵاتدا.

بە درێژایی میژوو دەسەڵاتداران بۆ مانەوێ خۆیان و رازی کردنی دێی جەماوەر پەنایان
بردۆتە بەر بەئین و هەڵخەڵەتاندنی خەڵک کە ئەوێش بۆماوەیەک کاری خۆی کردوو و توانیوانە
لەو رێگەییەو شەریعت بە خۆیان بدەن، بەلام ئەو کارە نەیتوانیوە تاوان و فەساد و گەندەنی
ئەوانە بۆ هەتاهەتایی داپۆشیت، بەلکو سەرەنجام دەرکەوتوو و ئاشکرا بوو هەرەکو شاعیر ئە
شیعەری (دوبەیی) دا دەئیت:

چەند نۆتیلیکی بەرزەفر

دوو سێ مۆل و ماکەر سیتی

دوو سێ بالەخانە تەژە

چەند وەنەوشە و کادیلاک و مۆنیکایەک

چەند قومارگەیی چراخان و

چەند مەساجگەیی بن زگ شیل و

چەند مەلھایەک

دوو سێ دەرزن قیستیشال و

چەند زنجیرە کۆنفرانسیک

چەند چاوەشیکی دەستی دوو

گەرێک شایی سووکە دانسیک

چیتر ماوە؟

مووچە نەبێ ئە بەغداوە

چیتر ماوە

ھەر ئەمانە و

دوای هەڵدانی چەند پیکیک مەیی

کوردستانتان بۆ دەکەمە شاری دوبەیی نامەیی پەشیو، ۲۰۱۷/۲/۲۲

لەم شیعەرەدا بۆمان دەردەکەوێت کە سەرەدەمائیەک دەسەلاتدارانی کوردستان بەردەوام باسی
هینانەدی خەونەکانی گەلیان دەکرد بەتایبەتی دواي پاپەرین کە گەل هەزاران خەونی هەتچنی بوو،
لەوێ کە کوردستان دەبەینە ریزی ولاتی پێشکەوتوو، بەلام هەموو ئەوانە خەونی جەماوەریان
لەگۆرنا و کوردستانیان کرد بە وێرانەیک و بەهائەکیان بۆ نەهێشتەوه.

ئەگەر سەیری میژووی هەندیک ئە سەرکردەکانی جیهان بکەین دەردەکەوێت، کە دواي ئەوێ
ئەو ئەرکەي ئەسەر شانیان بوو رایان پەرانند دەسکەوتەکانیان بۆ گەل بەجێ دێنن و واز ئە پۆست
و پلەو پایەکیان دێنن، بەلام بەشیکیش ئە سەرکردەکان بە پێچەوانەوه ئەگەر سەرکەوتووش نەبوون
ئە کارەکانیان ئەوا وەکو باریکی گران بەسەر ولاتەوه هەر دەمیئەوه هەر وەکو پەشیو ئەم شیعەری دا
دەئیت:

کوردستانیان هێندە خوش دەوی

ئاوا دەیکەن بە مەزاریک

تاکی نەبێ ئە جیهانا

ئێمەشیان هێندە خوش دەوێت

شادمان دەکەن بە فیدراڵی

لە چوارچیووی گۆرستانا

خۆشیان وەکو دوو پالەوان

کە کەس نەما

نەفرەت دەکەن ئە خەنجەر و تیر و کەوان

بەیانێ ناشتی مۆر دەکەن

یەکیان دەبێ بە مچیور

ئەوی تریان بە زێدەوان پشت ئە ئەوا و روو ئە کریو، ل. ۹۰

شاعیر ئەم شیعەرەدا رەخنە ئە دەسەلاتداران دەگرت بەوێ کە کوردستانیان ئە دۆخیکی
چەقبەستودا هێشتوئەوه و توانای گۆرانکاریان نییەو جەماوەرەکەشیان خستۆتە ناو چوارچیوویەکەوه
و توانای بێرکردنەویان ئە زەوت کردوون و سەرباری هەموو ئەوانەش رینگە نادەن خەلکی تر بێت
ئەو هەئەو کەم و کورتیانەراست بکاتەوه.

هەتەتە خەبات و تیکۆشانی گەلانی جیهان بەردەوام بۆ سەربەخۆیی و ئازادی بووه، چونکە
سەربەخۆیی واتە خود بەرپۆهەری کە ئەوێش ئەم چوارچیوویەدا مرووف دەتوانیت گرنگی بدات بە

ولّات و ئاوه دانکردنه وهی به لّام لای هه نلّیک گه لان مه سه له ی سه ربه خوی نه بوته پرۆژه، به لّکو ته نها دروشمه و یاری کردنه به کات، په شیو ره خنه له فه رمانه وایانی ولّاته که ی ده گریته و ده ئیته:

سه ربه خوی گرنگ نییه

هه ر هه شه پیته ناوی ولّات به عانه یه ک

قه لای هیسکی نه نفاله کان

به مه رجه بای بیگانه یه ک هه سپم هه وره و رکیفم چیا، ل ۰۷

هه ئه ته شاعیر له م کۆپله شیعه ری دا مه به سه ت نه وه نییه که سه ربه خوی گرنگ نه بیته، به لّام نه و ره خنه یه که ئیمه له پی ناوی ولّاتان و نه جینداکانیان نه و خه و نه مان فه رامۆش کردوه و کاری راسته قینه ی بو ناکه یین، له کۆپله یه کی تری هه مان شیعه ردا ده ئیته:

به لّام گرنگ

کورسیه کی ساردو سپی

وه ک تابووتی بن مردوو

گرنگ تریش

نه و دۆلاره چاو سه وزانه ن

که بو غوربه ت سه ری خویان هه لگرتوه! هه سپم هه وره و رکیفم چیا، ل ۰۷

نه و شیعه ری شاعیر نه وه ی لی ده خوینریته وه که نه وان له جیاتی سه ربه خوی و هی نانه دی ناواتی کۆمه لگه که یان نه وان ته نها له خه می مانه وه و ده سه لّاتی خویانن و هه وره ها کۆکردنه وه ی سه ووه ت و سامانی نایاسایی که نه ووه ش ده بیته هوی مائویرانی و بی هیواکردنی گه نج و لای ولّاته که ی.

نه وانه چه ند نمونه یه ک بوون نه و شیعه رانه ی په شیو له سه ر گه نده ئی، هه ئه ته شیعه ری تریش زۆرن له سه ر گه نده ئی، به لّام مه ودا ی لی کۆئینه وه که مان بواری نه دا زیاتر نمونه بینینه وه.

نەنجامهكان

لەم لیكۆلینەوهیدا گەیشتینه نەم نەنجامانەى خوارەوه:

۱. چەمك و پیناسەى سیاسەت لە كۆنەوه، تا ئیستا گۆرانكارى زۆرى بەسەردا هاتوو، لە ئیستادا ناساندنى سیاسەت لە چەمك و پیناسە ناوچەگەرییەكەیهوه و بیروبوچوونى تایبەتییەوه پەریوەتەوه، بۆ چەمك و پیناسەى گشتى بەشیوەیهك وا هەست دەكەى زۆریەى پیناسەكان خۆى لە بارودۆخى ناوچەى یان چاكە و خراپەى گشتیدا دەبینیتەوه. لە لایەكى ترەوه، هەردوو چەمكى نەدەب و سیاسەت، دوو چەمكى لیكجودان، بەلام پەیوەندییەكى بەهینز بە یەكتریان دەبەستیتەوه. مەرف وەك هەست و نەست و سیاسەت وەك كەشێكى دانەبەراو لە ژيانى مەرف، زۆرجار تێكەلایى یەك دەبن، جا بە پشتگیری كردن بێت یاخود رەخنەگرتن و دژایەتى.

۲. هەموو ئەو بارودۆخ و كارەساتانەى كە بەسەر گەلى كوردا هاتوو، كارێگەرى تەواویان بەسەر پەشیوەوه هەبوو، پەشیو هەوتى داوه شانەشانى پینشەرگە شیعەر وەك چەكێكى كارێگەر لە دژى دۆژمن بەكاربەنیت، بۆ دەیان مەبەستى سیاسى شیعەرى نوسیوه وەك: (پەشیو و پشتیوانى لە چەوساوهكان، پەشیو لە بەرگى سیاسیدا، پەشیو و نەفالى و رەنگدانەوهى لەسەر كورد، پەشیو و تەعریب و سیاسەتەكانى ئەوساى حكومەتى عێراق...هتد).

۳. راپەڕینی سالى (۱۹۹۱) وەك خائێكى وەرچەرخان و دواى راپەڕینیش پەیدا بوونى قوناقێكى نوێ (دواى راپەڕین) راستەوخۆ كارێگەرى بەسەر نەدەب بەگشتى و شیعەر بە تایبەتى هەبوو، هەلێكى باش رەخسا بۆ دەرکەوتنى چەندین رۆژنامە و گۆڤار و تەنانەت دەرکەوتنى تیڤیش، هەروەها ئەوهى گرنگە ئەوهیه دواى راپەڕین كۆمەڵى رۆدواو رۆویاندا وەك هەلبژاردن و كابینەى نوێى حكومەت، دواتر لە هەمووى كارێگەرتر بەسەر پەشیو دروستبوونى شەرى ناوخۆ لە سالى (۱۹۹۴) كە نەم كارەساتە نەك هەر كارێگەرى لەسەر شاعیر دروستكرد بەلكو واى لە شاعیر كرد یەك دیوان بەناوى (براكۆژى) دابنى ئەم دیوانەى كرده مینبەرىك تا لەویوه كۆمەڵێك رەخنە ئاراستەى حیزبە سیاسییەكان و سەركرده سیاسییەكان بكات.

۴. ئەو شیعەرە سیاسییانەى كە شاعیر لە تاراوگەدا نوسیوونى زیاتر سۆز و عاتیفەیان پێوه دیاره بۆ كوردستان، ئەگەڵ ئەوهشدا هەندێك شیعەرى رەخنەبێشى نوسیووه، بەلام زیاتر دوورى نیشتیمان واى لە پەشیو كردوووه كە هەستى بچوونى بەرانبەر بە كۆمەڵگەكەى، لە لایەكى ترەوه ناوەرپۆكى شیعەرەكانى ئەوه دەخاتەرۆو، كە پەشیو بەرەدوام ئاگادارى بارودۆخى كوردستان بووه و هیچ كاتىك

دانه‌براره له واقیعه سیاسییه‌کانی کوردستان که نه‌وهش به ته‌واوی به شیعره‌کانی نه‌و قوناه‌یه‌وه دیاره.

۵. په‌شیو له‌گه‌ن نه‌وه‌شدا که له نیشتیمانه‌که‌ی دوور بووه، به‌لام په‌یوه‌ندییه‌کی به‌هیز هه‌یه له‌نیوان په‌شیو و نه‌و نیشتیمانه‌ی که ئی‌ی له‌دایک بووه، چونکه بیری شاعیر به‌شیوازیک خوشه‌ویستی نیشتیمان تییدا روینراوه که بیرو هوشی هه‌ر لای نه‌و نیشتیمانه‌یه که ئی‌ی له‌دایک بووه.

۶. په‌شیو شیعی به‌رگری وهک چه‌کینک دژی داگیرکه‌ران به‌کاره‌یناوه، هه‌تبه‌ته شاعیر ته‌نها شیعی به‌رگری بو‌سته‌مدیده‌ی گه‌له‌که‌ی نه‌نوسیوه، به‌ئکو بو‌هه‌موو نه‌و گه‌لانه‌شی نویوه که‌هه‌مان کیشه‌ی گه‌لی کوردیان هه‌یه، هه‌ر له‌ریگه‌ی شیعره‌کانیه‌وه هه‌وئی داوه گه‌نج و لاوه‌کان ناگادار بکاته‌وه و هانیان بدات به‌رگری له‌خاک و گه‌له‌که‌یان بکه‌ن، هه‌ر له‌به‌ر نه‌وه‌یه به‌نرخترین شیعر لای شاعیر نه‌و شیعره‌یه که به‌رگری له‌نیشتیمان ده‌کات.

۷. په‌شیو له‌چهند شیعی‌کدا هه‌رته‌نیا په‌خنه‌ی سیاسی ناگریت، به‌ئکو وهک سیاسه‌ت مه‌داریک شیکردنه‌وه بو‌یارو دو‌خی سیاسی ده‌کات. شیعی سیاسی له‌به‌رگی سیاسه‌تمه‌داردا له‌زۆریه‌ی نه‌و بارودو‌خه‌ی که تیایدا ژیاوه خو‌ی لی لانه‌داوه و توانیویه‌تی به‌شیعره‌کانی هه‌موو نه‌و روداو و کاره‌ساتانه‌ی که به‌سه‌ر گه‌له‌که‌یدا هاتوون ناماژه پی بکات بو‌نمونه مه‌سه‌له‌ی براکوژی که دیوانیکی ته‌واوی به‌م ناوه‌وه نویوه.

۸. (په‌شیو) شیعی کردوته نامرازی په‌خنه‌گرتن له‌سیاسه‌ت و شیعی وهک چه‌کینک دژی سیاسه‌تی هه‌ته و گه‌نده‌لی و فه‌رمانه‌وایی کوردستانی باشور به‌کاره‌یناوه، له‌هه‌مان کاتدا شیعره‌کانی ده‌بنه به‌ئگه له‌سه‌ر مافخورای گه‌لی کورد.

سەرچاوهكان

يهكهم:

قورئانى پيروژ

دووهم: سەرچاوهى كوردى:

أ: كتيب

- ۱- ئه بوبه كر خوشناو، شيعرى بهرنگارى كوردى، چاپخانهى رووناكبييرى، سليمانى، ۲۰۰۲.
- ۲- ئه بوبه كر عهلى، پرسى بيناكردنه وهى ناسيؤناليزم و نه ته وه، چاپخانهى رۆژه لات، چاپى يهكهم، ههولير، ۲۰۰۹.
- ۳- ئه رسلان بايز، سيمای شيعرى كوردى دواى راپه رين، چاپى دووهم، چاپخانهى شه هاب، كوردستان، ههولير، ۲۰۱۳.
- ۴- ئه رستؤ، سياست، وهرگيرانى عيمران هاوارى، چاپى سيبه م، چاپخانهى رهنج، سليمانى، ۲۰۱۵.
- ۵- ئه كره مى ميهرداد، ناسيؤناليزم و گؤرانكارى تيؤرى ره خنه، دهزگای چاپ و په خشى همدى، چاپى يهكهم، سليمانى، ۲۰۰۶.
- ۶- ئه نوهر محمد فهرج، دهروازه يهك بو په يوه ندييه نيوده و ئه تيبه كان، چاپى دووهم، چاپخانهى دهزگای چاپ و په خشى همدى، سليمانى، ۲۰۰۹.
- ۷- بوړيس بيگؤفيج، بو شكؤ ميياتؤفيج، وهرگيرانى: محمد مسته فا قهره داغى، گه نده ئى له سربيا، چاپى يهكهم، چاپخانهى كارؤ، ۲۰۰۶.
- ۸- ته حسين ابراهيم دؤسكى، مه م و زينا ئه حمده ئى خانى، چاپخانا حاجى هاشم، چاپا ئيكى، ههولير، ۲۰۰۸.
- ۹- ته حسين حمه غه ريب، دل و چاو، چاپخانهى ياد، چاپى يهكهم، سليمانى، ۲۰۰۷.
- ۱۰- جه عفره عهلى، ناسيؤناليزم و ناسيؤناليزمى كوردى، چاپخانهى رهنج، سليمانى، ۲۰۰۴.
- ۱۱- حسين به شيريه، زانستى سياسى، وهرگيرانى بابا على ميهر په روهر، چاپى يهكهم، چاپخانهى رۆژه لات، ههولير، ۲۰۰۹.
- ۱۲- ره فيق حلمى، شيعر و ئه ده بياتى كوردى، چاپخانهى نارس، چاپى دووهم، ههولير ۲۰۱۰.
- ۱۳- ره فيق سابير، كلتور و ناسيؤناليزم، چاپخانهى تيشكا، چاپى سيبه م، ۲۰۰۸.
- ۱۴- سه رباز هه ورامى، پرؤسه ي سياسى، چاپخانهى رۆژه لات، چاپى يهكهم، ههولير، ۲۰۰۹.
- ۱۵- سه ركه وت سه عدى قادر، نامؤيى له رؤمانه كانى (سه لاح عومه ردا)، چاپخانهى حاجى هاشم، ههولير، ۲۰۱۱.
- ۱۶- شه رمين ابراهيم عه ريز، په شيؤ و تازه كردنه وه له شيعرى كورديدا، چاپخانهى رؤشنييرى، چاپى يهكهم، ههولير، ۲۰۰۶.

- ١٧- شاخه‌وان عه‌لى بامۆكى، گۆران چىبه، چاپخانه‌ى هىتى، چاپى يه‌كه‌م، هه‌ولتير، ٢٠١٦.
- ١٨- عه‌بدوئلا ناگرين، شيعرى سياسى كوردى (١٩١٨-١٩٣٠) چاپى يه‌كه‌م، چاپى يه‌كه‌م، هه‌ولتير، ١٩٩٦.
- ١٩-، كارىگه‌رى بىرى نه‌ته‌وه‌يى له پهره‌سه‌ندنى چىروكى كوردى كوردستانى عراق (١٩٦١ - ١٩٧٠)، چاپى يه‌كه‌م، هه‌ولتير، ١٩٩٩.
- ٢٠- عه‌بدوئلا ئۆجه‌لان، تيۆرى سياسى، چاپى يه‌كه‌م، چاپخانه‌ى گه‌نج، سليمانى، ٢٠١٦.
- ٢١- عه‌بدوئلا ياسين نامىدى، هۆنراوه‌ى به‌رگه‌رى له چه‌ند شاعىرىكى كرمانجى سه‌روودا، چاپخانه‌ى وه‌زاره‌تى په‌روه‌رده، چاپى يه‌كه‌م، هه‌ولتير، ٢٠٠٥.
- ٢٢- عه‌بدال نورى عه‌بدال، ناسىۆنالىزم و به‌عه‌رب كردن، چاپخانه‌ى هاوار، چاپى يه‌كه‌م، هه‌ولتير، ٢٠٠٦.
- ٢٣- عبدالرحيم مه‌عريفه‌تى، گه‌نده‌ئى دارايى، چاپخانه‌ى هاوسه‌ر، چاپى يه‌كه‌م، هه‌ولتير، ٢٠٠٩.
- ٢٤- عه‌بدوئله‌زاق مه‌رزنگ، راپه‌رىنى به‌هاري نازادى، چاپخانه‌ى رهنج، سليمانى، ٢٠٠٤.
- ٢٥- عه‌تا قه‌ره‌داغى، گه‌ران به‌دواى ناسنامه‌دا، چاپ و په‌خشى سه‌رده‌م، سليمانى، ٢٠٠١.
- ٢٦-، گوتارى ناسىۆنالىزمى كوردى، به‌رگى يه‌كه‌م، ٢٠٠٩.
- ٢٧-، له‌نيوان ده‌نگى كارا و ده‌نگى رووحدا، ده‌زگاي سه‌رده‌م، سليمانى، ٢٠١٢.
- ٢٨- عه‌زىز گه‌ردى، نه‌ده‌ب و ره‌خه‌، چاپى يه‌كه‌م، چاپخانه‌ى (الحوادث)، به‌غداد، ١٩٧٤.
- ٢٩- عه‌لى باپير، سۆزى نه‌ته‌وايه‌تى و بىرى ناسىۆنالىزم له‌ ته‌رازووى ئىسلامدا، نوسىنگه‌ى ته‌فسىر، چاپى يه‌كه‌م، هه‌ولتير، ٢٠٠٥.
- ٣٠- عوسمان ده‌شتى، ناوه‌رۆكى سياسى و كۆمه‌لايه‌تى شيعره‌كانى هىمن، چاپخانه‌ى و ئوفىسى تىشكا، سليمانى، ٢٠٠٣.
- ٣١- صديق بۆره‌كه‌يى (سه‌يفى زاده)، مېژووى وىژى كوردى، به‌رگى دووه‌م، چاپخانه‌ى ده‌زگاي چاپ و بلاوكردنه‌وه‌ى ده‌زگاي ئاراس، هه‌ولتير، ٢٠٠٨.
- ٣٢- كه‌يوان نازاد نه‌نوه‌ر، سه‌ده‌به‌ك له‌ مېژووى كورد، چاپى پىنجه‌م، چاپخانه‌ى ره‌هه‌ند، ٢٠٠٨.
- ٣٣- كريس كۆچىر، كورد له‌ سه‌ده‌ى نۆزده و بيست دا، وه‌رگىراني همه‌ كه‌ريم عارف، چاپخانه‌ى شقان، چاپى سىيه‌م، سليمانى، ٢٠٠٦.
- ٣٤- فه‌ره‌يدون عه‌بدوئله‌رحيم عه‌بدوئلا، بارودۆخى سياسى كوردستان و عىراق ١١ مارسى ١٩٧٠-١١ مارسى ١٩٧٤، چاپخانه‌ى مناره، چاپى يه‌كه‌م، هه‌ولتير، ٢٠٠١.
- ٣٥- مارف خه‌زنه‌دار، مېژووى نه‌ده‌بى كوردى، به‌رگى سىيه‌م، چاپى يه‌كه‌م، چاپخانه‌ى وه‌زاره‌تى په‌روه‌رده، هه‌ولتير، ٢٠٠٣.
- ٣٦-، له‌بارهى مېژووى نه‌ده‌بى كوردىيه‌وه، چاپخانه‌ى (المؤسسة العراقية للدعاية و للطباعة) به‌غداد، ١٩٨٤.

۳۷- محمد ره‌ئوف عه‌زیز، نه‌نفال و ره‌ه‌نده سو‌سیۆلوژییه‌کان، چاپخانه‌ی تیشک، چاپی یه‌که‌م، سلیمانی، ۲۰۰۵.

۳۸- مسعود عبدالخالق، مه‌وسوعه‌ی جودی، به‌رگی یه‌که‌م، چاپی دووهم، نووسینگه‌ی ته‌فسیر، هه‌ولتیر، ۲۰۱۵.

۳۹- موحه‌مه‌د فاتح، ناسیۆنالیزم و سیاسه‌ت، چاپی یه‌که‌م، هه‌ولتیر، ۲۰۱۲.

۴۰- نه‌وشیروان مسته‌فا نه‌مین، له‌که‌ناری دانۆبه‌وه بو‌خری ناوزه‌نگ، چاپی یه‌که‌م، چاپخانه و بلاوکردنه‌وه‌ی به‌رلین، ۱۹۹۷.

۴۱- خولانه‌وه له‌ ده‌وری بازنده‌دا، چاپ و بلاوکردنه‌وه‌ی مه‌ئبه‌ندی ناوه‌دانکردنه‌وه‌ی کوردستان، ؟، ۱۹۹۹.

۴۲- هاشم نه‌حمه‌د زاده، زمان و نه‌ده‌ب و ناسنامه، چاپخانه‌ی ناراس، چاپی یه‌که‌م، هه‌ولتیر، ۲۰۱۲.

۴۳- هیوا عه‌زیز سه‌عید، ناسیۆنالیزمی کوردی (۱۸۸۰-۱۹۳۹)، بلاوکردنه‌وه‌ی مه‌کتبه‌ی بیرو هۆشیاری (ی.ن.ک)، سلیمانی، ۲۰۰۳.

۴۴- ه. م. مامۆستای سینه‌می خانی، وه‌رگی‌رانی زانا فارقینی، چاپا ئیکتی، چاپخانه‌ی هاوار، ده‌وک، ۲۰۰۶.

ب: گۆفار و رۆژنامه‌کان:

۴۵- نه‌حمه‌د هه‌ردی، هه‌قه‌یه‌یقین، گۆفاری نوسه‌رانی کورد، گۆفاری یه‌کیته‌ی نوسه‌رانی کورد، ژماره ۱۶، سه‌قز، ۱۹۸۹.

۴۶- شنۆ محمد محمود، به‌رگری له‌ شیعه‌ره‌کانی له‌تیف هه‌ئمه‌تدا، گ.زانکۆی کۆیه، ژ. ۱۱، ؟، ۲۰۰۴.

۴۷- صالح هه‌رکی، نایا زمانی یه‌کگرتووی کوردی مومکینه، گۆفاری پێشکه‌وتن، ژماره ۱۵۱، هه‌ولتیر، ۲۰۰۷.

۴۸- عه‌بدوئلا ناگرین، گه‌توگۆ و سه‌روا، پاشکۆی رۆژنامه‌ی کۆمه‌ل، ژ. ۸۱، ۲۰۱۱.

۴۹- عه‌تا قه‌ره‌داغی، ره‌نگدانه‌وه‌ی راپه‌رین له‌ نه‌ده‌ب و هونه‌ر، کوردستانی نوی، ژ. ۲۲۳، ۱-۳-۲۰۰۱.

۵۰- که‌ریم شه‌ره‌زا، سه‌ره‌ئدانی شیعه‌ری سیاسی کوردی له‌نیوان خانی و حاجی قادری کۆبی‌دا، گۆفاری نوسه‌رانی کورد، ژماره ۹، خولی دووهم، ؟، تشرینی دووهم، ۱۹۸۲.

۵۱- مارف خه‌زنه‌دار، ره‌نگدانه‌وه‌ی خه‌باتی کورد له‌پیناو مافی نه‌ته‌وایه‌تی له‌ئه‌ده‌بی کوردیدا، گۆفار. پامان، ژ. ۱۴۶، خولی سینه‌م، ؟، ته‌موزی ۲۰۰۹.

۵۲- مسته‌فای سه‌ید مینه، چه‌ند شیعه‌ریکی نه‌حمه‌د مه‌ته‌ر (وه‌رگی‌ران)، سه‌روا، پاشکۆیه‌کی نه‌ده‌بی هونه‌ری، رۆژنامه‌ی کۆمه‌ل ده‌ری ده‌کات، ژماره ۸، ؟، ۲۰۱۱.

ت. نامه نه کادییمیه کان:

- ۵۳- کامران محمد نبی، قوناهه کانیه گه شه کردنی بیری نه ته وایه تی نه شیعری کوردیدا، نامه ی دکتورا، زانکوی سه لاهه دین، ۲۰۰۵.
- ۵۴- کانیاو رحمان حه مه د، رووداوه سیاسی و کومه لایه تییه کان نه رومانه کانیه که ریم کاکه دا، نامه ی ماستهر، زانکوی سه لاهه دین، ۲۰۱۵.

ج. چاوپیکه وتن:

- ۵۵- نه بوبه کر علی، چاوپیکه وتن، سلیمانی، ۲۰۱۷/۳/۲۵.
- ۵۶- ته حسین حه مه غه ریب، چاوپیکه وتن، سلیمانی، ۲۰۱۶/۱۱/۱۶.
- ۵۷- ریبوار علی چه نه بی، چاوپیکه وتن، سلیمانی، ۲۰۱۷ / ۴ / ۲۲.
- ۵۸- صباح به ررنجی، چاوپیکه وتن، سلیمانی، ۲۰۱۷/۳/۱۰.

د. نامه کان:

- ۵۹- عه بد لایه شیو، نامه ی تاییه ت، ۲۲ / ۲ / ۲۰۱۷.
- ۶۰-، نامه ی تاییه ت، ۱۰ / ۹ / ۲۰۱۷.

ه. دیوانه کان

- ۶۱- نه حه مه د موختار جاف، دیوان، ناماده کردن و لیکدانه وهی عیزه دین مسته فا ره سول، چاپخانه ی الادیب، به غداد، ۱۹۸۶.
- ۶۲- بیکه س، دیوان، محمد مه لا که ریم، چاپی دووه م، چاپخانه ی الادیب، به غداد، ۱۹۸۰.
- ۶۳- پیره میرد، دیوان، کۆکردنه وه و لیکۆئینه وهی کۆمه لیک نوسه ر، به رگی سییه م، چاپی یه که م، چاپخانه ی خاک، سلیمانی، ۲۰۰۱.
- ۶۴- حاجی قادری کۆیی، دیوان، لیکۆئینه وهی و لیکدانه وهی سه ردار حه مید میران و که ریم مسته فا شاره زا، ؟، ۲۷۰۷.
- ۶۵- شیخ ره زای تاله بان، دیوان، کۆکردنه وهی شیخ محمدی خال و نومید ناشنا، چاپی یه که م، هه ولییر، ۲۰۰۳.
- ۶۶- شیخ نوری شیخ صالح، دیوان، ساغکردنه وه و له سه ر نویسی نازاد عبدالواحد، به رگی یه که م، چاپی یه که م، چاپخانه و ده زگای ناراس، هه ولییر، ۲۰۰۸.
- ۶۷- عه بد و لایه پشه یو، دیوان، هه سپه م هه وره رکیتم چیا، چاپخانه ی رۆژه لات، چاپی چواره م، کوردستان، هه ولییر، ۲۰۱۴.
- ۶۸-، دیوان، پشت له نه وا روو له کریوه، چاپخانه ی رۆژه لات، چاپی چواره م، کوردستان، هه ولییر، ۲۰۱۴.

