T. C.

BİNGÖL ÜNİVERSİTESİ

SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ

TEMEL İSLAM BİLİMLERİ ANABİLİM DALI

EBU’L-BEREKÂT EN-NESEFÎ VE MEDÂRİKU’T-TENZÎL ADLI ESERİNDEKİ GRAMER METODU

HAZIRLAYAN

Muhammed Murtaza CAVUS

DOKTORA TEZİ

Danışman

Prof. Dr. Nusrettin BOLELLİ

Bingöl – 2019

BİNGÖL ÜNİVERSİTESİ

SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ

TEMEL İSLAM BİLİMLERİ ANABİLİM DALI

ARAP DİLİ VE BELAGATI BİLİM DALI

EBU'L-BEREKÂT EN-NESEFÎ VE MEDÂRİKU'T-TENZÎL ADLI ESERİNDEKİ GRAMER METODU

HAZIRLAYAN

Muhammed Murtaza CAVUS

DOKTORA TEZİ

Danışman

Prof. Dr. Nusrettin BOLELLİ

Bingöl – 2019

الجمهوريّة التّركيّة

جامعة بينكول

معهد العلوم الاجتماعيّة

قسم العلوم الإسلامية الأساسية

شعبة اللغة العربيّة وبلاغتها

أبو البركات النّسفي ومنهجه النّحويّ في تفسيره مدارك التّنزيل

إعداد الطّالب

محمّد مرتضى جاويش

رسالة دكتــوراه

بإشراف الأستاذ الدّكتور

نصرالدّين بول أللي

بينكول – 2019

المحتويات

BİLİMSEL ETİK BİLDİRİMİ iv
Tez Kabul ve Onay Sayfası Örneği v
ÖZET vi
Abstract viii
مُلخّصُ الرّسالة ix
المُقدّمة x
الرموز والاختصارات xiii
المدخل 1
نظرة عامة للموضوع (أهمية الموضوع) 1
منهجيّةُ البحثِ 2
دراساتٌ حولَ الموضوعِ 1
أهداف البحث 1
أولاً- علم التّفسير 3
أ- تعريف العلم 3
ب- تعريف التّفسير 4
ثانياً- تعريف علم النّحو 7
ثالثاً- العلاقة بينَ علم التّفسير والنّحو 12
رابعاً- المنهجُ النّحوي في التّفسير 22
أ. مفهومُ المنهج 23
ب. مفهومُ النّحو 24
ج. مفهوم التّفسير اللّغوي 24
خامساً- أبرز النُّحاة وأثرهم في التّفسير 28
أ. قُدَماء النّحاة المفسرين 28
ب. مُتأخِّرو النُّحاة المفسّرين 36
ج. من النحويين المعاصرين 44
1 القسمُ الأوّل: حيَاةُ الإمام النّسفي وآثَارُهُ 47
1.1 البابُ الأوّلُ: حَياتُهُ ومكانَتُه 47
1.1.1 الفصلُ الأوّل: عصرهُ السّياسي 47
1.1.2 الفصلُ الثّاني: الحالة الاجتماعيّة 51
1.1.3 الفصلُ الثّالث: الحالة الثقافيّة والحركة العلميّة 54
1.1.4 الفصلُ الرّابع: أصله ونشأته 56
1.1.4.1 المبحث الأوّل: أصله ونسبهُ 56
1.1.4.2 المبحث الثّاني: نشأتهُ العِلميّة 58
1.1.5 الفصل الخامس: شيوخُه وتلاميذه 63
1.1.5.1 المبحث الأوّل: شُيوخه 63
1.1.5.2 المبحث الثّاني: تلاميذُه 65
1.1.6 الفصل السّادس: عقيدتُه ومذهبُه الفقهي 66
1.1.6.1 المبحث الأوّل: عقيدته 66
1.1.6.2 المبحث الثّاني: مذهبه الفقهي 69
1.1.7 الفصل السّابع: مكانتُهُ العِلميّة 72

1.1.7.1 المبحث الأوّل: أقوال المؤرّخين 72
1.1.7.2 المبحث الثّاني: أقوال المعاصرين 73
1.2 الباب الثّاني: آثاره ومصنّفاته 75
1.2.1 الفصل الأول: مصنّفاته في أصولِ الدّين (التّوحيد والعقيدة) 75
1.2.2 الفصل الثّاني: في فروع الدّين (الفقه وأصوله)..... 76
1.2.3 الفصل الثّالث: مصنّفاته في التّفسير (دراسة حول تفسيره)..... 80
1.2.3.1 المبحث الأوّل: اسمه ونسبته..... 81
1.2.3.2 المبحث الثّاني: أسباب تأليفه..... 82
1.2.3.3 المبحث الثّالث: مضمونه 83
1.2.3.3.1 المطلب الأوّل: بحثه في المسائل النّحويّة..... 83
1.2.3.3.2 المطلب الثّاني: تناوله للقراءات المتواترة 83
1.2.3.3.3 المطلب الثّالث: خوضُهُ في مسائل الفقهِ..... 84
1.2.3.3.4 المطلب الرّابع: استدلاله بالحديث النّبويّ الشّريف 85
1.2.3.3.5 المطلب الخامس: موقفه مِنَ الإسرائيليّات 87
1.2.3.3.6 المطلب السّادس: خوضه في قضايا العقيدة والكلام..... 88
1.2.3.3.7 المطلب السّابع: اهتمامه البالغ بالتّربية والعرفان والتّصوّف 89
1.2.3.4 المبحث الرّابع: مصادره ومراجعه 89
1.2.3.4.1 المطلب الأوّل: المصادر التّفسيرية 91
1.2.3.4.2 المطلب الثّاني: المصادر الحديثيّة 92
1.2.3.4.3 المطلب الثّالث: المصادر الفقهيّة 94
1.2.3.4.4 المطلب الرّابع: المصادر النّحويّة 94
1.2.3.4.5 المطلب الخامس: مصادر القراءات 94
1.2.3.5 المبحث الخامس: نُسخُهُ وطبعاته 96
1.2.3.5.1 المطلب الأوّل: الطّبعات القديمة 96
1.2.3.5.2 المطلب الثّاني: الطّبعات الحديثة 96
1.2.3.6 المبحث السّادس: مكانَتُه بين كتب التّفسير..... 97
1.2.3.7 المبحث السّابع: أهميّته وخصائصه 98
1.2.3.7.1 المطلب الأوّل: الجمع بين وجوه الإعراب والقراءات..... 99
1.2.3.7.2 المطلب الثّاني: تضمينهُ دقائق علم البلاغة وفنونها..... 102
1.2.3.7.3 المطلب الثّالث: التّحلّي بأقاويل أهل السّنة والجماعة..... 103
1.2.3.7.4 المطلب الرّابع: التّخلي عن أباطيل أهل البِدَع والضّلالة..... 106
1.2.3.8 المبحث الثّامن: رموزهُ ومُصطلحاتُه 107
1.2.3.8.1 المطلب الأوّل: مصطلحاتهُ في علمِ القراءات..... 107
1.2.3.8.2 المطلب الثّاني: مصطلحاته في علم الفقه وأصوله 108
1.2.3.8.3 المطلب الثّالث: مصطلحاته في علم العقائد..... 108
1.2.3.8.4 المطلب الرّابع: بقيّة المختصرات والرّموز 108
1.2.3.8.5 الفصل الرّابع: مؤلّفاته في بقيّة العلوم..... 108
2 القسم الثّاني: منهجه النحوي – تطبيقاته 110
2.1 الباب الأوّل: منهجه النّحويّ..... 110
2.1.1 الفصل الأوّل: منهجه العام..... 110
2.1.1.1 المبحث الأوّل: ربط المعنى بالإعراب وأثره 110
2.1.1.1.1 المطلبُ الأوّل: ربط المعنى بالإعراب..... 110
2.1.1.1.2 المطلب الثاني: تعدّد الإعراب وتعدّد المعاني..... 112

2.1.1.2 المبحثُ الثّاني: تناوُله دقائق العربيّة 113
2.1.1.2.1 المطلب الأوّل: إعراب الآيات التي لها صلة مباشرة بالمعنى..... 113
2.1.1.2.2 المطلب الثّاني: إعراب الآيات التي لها صلة بالأحكام..... 115
2.1.1.3 المبحثُ الثّالث: بيان آراء النّحاة المفسّرين 116
2.1.1.3.1 المطلبُ الأوّل: آراء النّحاة المختلفة ضمنَ المدرسة الواحدة 116
2.1.1.3.2 المطلب الثّاني: آراء النّحاة المختلفةِ بين المدرستينِ البصرة والكوفة..... 117
2.1.1.4 المبحثُ الرّابع: التّوجيه النّحويّ للقراءات..... 119
2.1.1.4.1 المطلب الأوّل: توجيه القراءات المتواترة 119
2.1.1.4.2 المطلب الثّاني: توجيهُ القراءات الشّاذّة والمُنفردة 120
2.1.1.5 المبحثُ الخامس: الاهتمام بالوقف القرآني وتخريجهُ..... 121
2.1.1.6 المبحث السَّادس: منهجيّة التّرجيح 123
2.1.2 الفصل الثّاني: منهجه الخاصّ 124
2.1.2.1 المبحثُ الأوّل: إعراب المفردات 124
2.1.2.1.1 المطلبُ الأوّل: المَبنيّات والمُعربات 124
2.1.2.1.2 المطلب الثّاني: الأدواتُ النَّحويّة 149
2.1.2.1.3 المطلب الثّالث: الأساليب 154
2.1.2.2 المبحثُ الثَّاني: إعرابُ الجُمَلِ 171
2.1.2.2.1 المطلبُ الأوّل: الجُملُ الّتي لها محلٌّ من الإعرابِ 171
2.1.2.2.2 المطلب الثّاني: الجُمل الّتي لا محلَّ لها من الإعراب..... 173
2.2 الباب الثاني: نماذج من تطبيقاته 176
2.2.1 الفصل الأول: من سورة الفاتحة إلى الفصل الرابع عشر بعد المائة سورة الناس ..... 176 - 256
الخـــاتمة 256
المصادرُ والمراجعُ..... 259
ÖZGEÇMİŞ..... 270

BİLİMSEL ETİK BİLDİRİMİ

Doktora tezi olarak hazırladığım ***[Ebu'l-Berekât En-Nesefî ve Medâriku't-Tenzîl Adlı Eserindeki Gramer Metodu]*** adlı çalışmanın öneri aşamasından sonuçlanmasına kadar geçen süreçte bilimsel etiğe ve akademik kurallara özenle uyduğumu, tez içindeki tüm bilgileri bilimsel ahlak ve gelenek çerçevesinde elde ettiğimi, tez yazım kurallarına uygun olarak hazırladığım bu çalışmamda doğrudan veya dolaylı olarak yaptığım her alıntıya kaynak gösterdiğimi ve yararlandığım eserlerin kaynakçada gösterilenlerden oluştuğunu beyan ederim.

05/08/2019

İmza

Muhammed Murtaza CAVUS

Tez Kabul ve Onay Sayfası Örneği

ÖZET

Kur'an-ı Kerim İslam ümmetine gönderilen Yüce Allah'ın kitabıdır. O, hüccet olarak kullanmada, tanık olarak göstermede Arap Dili ve Edebiyatının şüphesiz ve tartışmasız temel kaynağıdır. Bundan dolayı Arap Dili, Kur'an-ı Kerim'den ayrı olarak düşünülemez. Zira Kur'an-ı Kerim, Arap Dilinin bekasının ve devamlılığını sağlayan yegâne eserdir. Kur'an-ı Kerim olmasaydı Arap dili uzun süre önce izi silinip gidecekti. İşte bu nedenledir ki Kur'an-ı Kerim ile Arap Dili ikiz kardeş gibidirler.

Bu tez çalışmamız, bu gerçeğin açıklanmasını; Kur'an-ı Kerim ile Arap Dili arasında bu güçlü bağın ortaya çıkarılmasını hedeflemiştir. Bu amaçla İmam Nesefî' ve onun *Medâriku't-tenzîl ve hakâiku't-tevîl* tefsirindeki gramer metodu inceleme konusu yapılmıştır.

Tezimiz, giriş, iki bölüm ve sonuçtan oluşmaktadır. Giriş kısmında tefsir kavramı, te'vîl kavramıyla olan ilişkisi; aynı şekilde nahiv kavramının sözlük ve terim anlamı, nahiv ilminin önemi ve tefsir ilmiyle olan ilişkisi konuları incelenmiştir. Ayrıca tefsir alanında kullanılan nahiv metodu ve bu alanda ön plana çıkmış simalar ele alınmıştır. Birinci bölümde ise İmam Nesefî'nin hayatı, öğrenim süreci, hocaları, öğrencileri, fıkhî ve itikadî mezhebi, ilmî konumu, eserleri ve çalışma konusu yapılan eseri detaylı bir şekilde işlenmiştir. İkinci bölümde ise hem genel hem de özel kısımlarıyla gramer yöntemi ele alınmıştır. Ayrıca Fatiha süresinden başlayarak Nas süresine kadar Nesefî'nin nahiv uygulamalarının örneklerine değinilmiştir. Sonuç kısmında ise çalışmada ulaşılan önemli çıkarımlara ve akademik önerilere yer verilmiştir.

Anahtar Kelimeler: Tefsir, Nahiv, Nesefi, Medâriku't-tenzîl, Metod.

Abstract

The Quran is the book of Almighty Allah sent to the Islamic Ummah. It is undoubtedly and undisputedly the main source of Arabic Language and Literature in presenting it as an evidence and testimonial. The Arabic language, therefore, cannot be considered separately from the Holy Quran since the Quran is the only work that provides the survival and continuity of the Arabic language. Without the Qur'an, the Arabic language would have long been erased. That is why the Qur'an and the Arabic language are like twin siblings.

This study seeks to reveal this strong connection between the Holy Quran and the Arabic Language. For this purpose, The grammar method in Imam Nasafi' and in his interpretation of Madâriku't-Tanzîl and Hakâiku't-Tawil was examined.

Our thesis consists of an introduction, two chapters and a conclusion. In the introduction part, the concept of tafsir and its relationship with the concept of te'wil were investigated. Likewise, the meaning of the concept of nahw in dictionaries and as a concept, the importance of nahw science and its relationship with the tafsir were examined. In addition, the nahw method used in the field of tafsir and prominent figures in this respect are discussed. In the first chapter, the life of Imam, his learning process, his teachers, his students, his fiqh and itikadî sect, his scientific position, his works and the subject of his work are discussed in details. In the second part, his grammar method is discussed with both generally and specifically. In addition, starting from the Surah of Fatiha to the Surah Nas, the examples of Nasafi's nahw practices are exemplified. In the conclusion part, important conclusions and academic suggestions are presented.

Key Words: Tafsir, Grammer, Nasafi, Madariku't-tanzil, Method.

مُلخّصُ الرِّسالةِ

القرآنُ الكريمُ هو كتابُ الله تعالى إلى هذه الأمّة الإسلاميّة، وهو المصدر الأوّلُ للّغة العربيّة في الاحتجاج والاستشهاد بلا شكٍّ ولا جدالٍ؛ لذلك فاللّغة العربيّة لا تنفصلُ عن القرآن الكريم؛ إذ هو سرُّ بقائها وديمومتها، ولولا القرآنُ لاندثرتِ اللّغة العربيّة منذُ آمادٍ بعيدةٍ؛ لذلك فالقرآن واللّغة العربيّة توأمان.

إنّ هذه الرّسالة تُجلّي هذه الحقيقةَ - حقيقةَ الصِّلة الوثيقةِ بين القرآن الكريمِ واللّغة العربيّة- مِن خلال دراسة الإمام النّسفي ومنهجه النّحويّ في تفسيره **"مدارك التّنزيل وحقائق التّأويل"**.

هذه الرّسالة تتألّف مِن تمهيدٍ وقسمينِ وخاتمة، فالتّمهيدُ: يتكوّن من خمسةِ محاور، ففي المِحْوَر الأوّل تمَّ إيضاح مفهومِ التّفسير، والعلاقة بينه وبين التّأويل، وفي المِحْوَر الثّاني تمّ استعراض مفهوم النّحو لغةً واصطلاحاً وبيان أهمّيّته، وفي المِحْوَر الثّالث تمّ كشف العلاقة بين النّحو والتّفسير ونشأة كلٍّ منهما، وفي المِحْوَر الرّابع تناول البحثُ الحديثَ عن المنهج النّحوي في ميدان التّفسير، وفي المِحْوَر الخامس تناول البحثُ الكلامَ عن أبرز النُّحاة المفسِّرين ومناهجهم.

وأما الأقسام فقد قسّمت إلى قسمين أساسيين، وبحث في القسم الأول عن حياة الإمام النسفي ونشأته وعلمه ومشايخه وتلاميذه وعقيدته ومذهبه ومكانته وآثاره وعرض تفسيره الذي هو موضوع بحثنا بالتفصيل، والقسم الثاني تناول منهجه النحوي بقسميه العام والخاص، ثم ذكرت نماذج من تطبيقاته ابتداء من سورة الفاتحة وانتهاء إلى سورة الناس. وفي الخاتمة فقد تمَّ فيها تلخيصُ أبرزِ النَّتائج والتّوصيات العِلميّة التي توصلّت إليها الرّسالة.

الكلماتُ المفتاحيّة: التّفسير، النّسفي، المنهج النّحويّ، التّأويل، مدارك التّنزيل، القراءات المتواترة، الأُسلوب.

بِسْمِ اللهِ الرَّحْمنِ الرّحِيمِ

المُقدّمة

الحمدُ لله مُنزلِ الكتابِ، والصَّلاة والسَّلام على سيّدنا محمّدٍ خير مَن أوتي الحِكمة وفصل الخِطاب، وعلى آلهِ وأصحابهِ أولي الألبابِ، ومَنْ تبعهم بإحْسانٍ إلى يومِ الحِسابِ.

وبعدُ:

فإنّه بعدَ نِعمة الإيمان بالله - جلَّ جلالهُ - تأتي نِعمةُ البيان التي هي الوسيلة الأولى لفهم وتعقّل كتاب اللهِ – القرآن -، قال الله تعالى:

﴿إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْءَانًا عَرَبِيّاً لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ﴾.

وهو خيرُ ما صُرفَت فيه الأعمارُ، وخيرُ الأعمال في ميزان الله تعالى هو تعلُّمُ وتعليم كتاب الله تعالى، كما روى البُخاري في صحيحه عن عثمانَ بن عفّانَ – رضِي الله عنه - قال رسول الله – صلَّى الله عليه وسلّمَ-:

"خَيْرُكُمْ مَنْ تَعَلَّمَ القُرْآنَ وَعَلَّمَهُ".

وقد قيل: "إنِ اسْتَطَعْتَ فَكُنْ عَالِمًا، فَإنْ لَمْ تَسْتَطِعْ فَكُنْ مُتَعَلِّمًا، وَإنْ لَمْ تَسْتَطِعْ فَأَحِبَّهُمْ، وَإنْ لَمْ تَسْتَطِعْ فَلا تَبْغُضْهُمْ."

ومفتاحُ الوصول إلى علوم كتابِ الله تعالى إنّما يكمُنُ في علوم العربيّة؛ فهي آلتها وجزءٌ لا يتجزأ منها ولا يمكن لعالم أن يستغني عنها، فالعلم بالعربية هو الطريق الآمن إلى فهم القرآن الكريم وتدبّر معانيه.

هذا، وبعد الانتهاء من الدُّروسِ التّمهيديّة في مرحلة الدّكتوراه، كان لا بُدَّ مِن اختيار موضوعٍ يتناسب معَ القسم الذي أنتمي إليه، وأنْ يكون عملاً غيرَ مسبوقٍ لم يتناولْه أحدٌ بالبحث والكتابة، وبعد بحثٍ ومتابعةٍ استغرقت وقتاً ليس بالقصير، ومشاورة مع أستاذي المُشرف الدكتور نصرالدين بول أللي - حفِظه الله - وقع الاختيارُ على الإمام النّسفي (ت. 710/1310) في تفسيره. ولكنْ في أيّ جانبٍ؟

إنّه جانبُ اللّغة العربيّة النّحو والصّرف والاشتقاق وفُنون البلاغة من معانٍ وبيانٍ وبديعٍ، وهي العلومُ التي لا تنفكُّ عن كتاب اللهِ - عزَّ وجلَّ - الذي لا يأتيه الباطل مِن بين يديه ولا مِن خلْفهِ.

والإمامُ النّسفي يُعَدُّ واحداً مِن علماءِ الإسلام له وزنُهُ ومكانتهُ في ميدان التّفسير بالرَّأي لاسيّما في جانب التّفسير النّحويّ، حيثُ ربط بإحكامٍ بالغٍ في تفسير كتاب الله - عزّ وجلّ - بين

التّفسير والإعراب وصولاً إلى المعنى الحقّ قاطعاً بذلك الطّريقَ على التّيّاراتِ المُنحرفة في الماضي والحاضر؛ فكتاب اللهِ لا ينفكُّ عن اللّغةِ العربيّةِ، واللّغة العربيّة لا تنفصل عن كتاب الله -عزَّ وجلَّ - إلى يوم الدّين.

في بداية الأمر واجهتنا قلّةُ المعلومات رغمَ وفرة المصادر القديمة والمراجع المعاصرة، ولكن بالرّجوع والبحثِ في المصادر المكتوبة باللّغة العربيّة والتّركيّة سهّل اللهُ العمل لكتابة هذه الرّسالة، وهيّأ لها أسباب إنشائها وإتمامها، وكلّ ذلك بفضل الله وكرمه.

وأخيراً روى الإمام أحمد في مسنده في مسند المكثرين من الصحابة مسند أبي هُرَيرةَ - رضي الله عنه - أنّ النّبيّ - صلّى الله عليه وسلّمَ- قال: **"لا يشكرُ اللهَ مَنْ لا يشكرُ النّاسَ."**

بعدَ حمد الله وشكره أتوجّهُ بخالصِ ثنائي وعميق شكري إلى كلِّ مَنْ مدّ لي يدَ العون والمساعدة أثناء عملي في هذه الرّسالة وأخصُّ بالشّكر والثناء أستاذي العلّامة الدّكتور المُشرف نصرالدِّين بول أللي - حفظه الله وبارك في حياته - على تفضّله بالإشراف على هذه الرّسالة، وعلى جميل رعايته وكرم أخلاقه وصبره وحُسن مشورتهِ، وعلى ما بذله مِن جُهدٍ في قراءة فصولِ الرّسالة حرفاً حرفاً، كما أغنى الرّسالة بآرائه النّيّرة وتوجيهاتهِ القيّمة. وكذلك أتوجّهُ بوافر الشُّكر إلى أعضاء اللّجنة المناقشة الموقرين فرداً فرداً لإخراج هذه الرّسالة في أحسنِ شكلٍ وأبهى حُلّةٍ.

وكذلك أشكر أساتذتي الذين انتهلت من فيض معينهم ولمست فيهم الصدق في العطاء والإخلاص في الأداء، وأخص بالذكر منهم الدّكتور مصطفى أگاه والدّكتور أسامة اختيار والدّكتور حسين أسود وكذلك أشكر هذه البلدة الطيّبة المضيافة وأهلها التي احتضنتني بكرمها كلّما حللت فيها، وكذلك أتقدّم بالشُّكر الجميل إلى المُشرفين على مكتبة الأستاذ المرحوم خلوصي خطيب أوغلو (ت. 2014) الذين أتحفوني ببعض المصادر النّادرة، التي استقدمها مِن جمهوريّة مصرَ العربيّة في مطلع سبعينياتِ القرْن الماضي.

وكذلك أتقدّم بالشُّكر الخالص إلى سائر زُملائي في ميدان التّربية والتّعليم الذين ما بخِلوا عليّ بتأمين كتابٍ من دول أخرى أو بحثٍ أو مقالٍ له صِلة بالإمام النّسفي - رحمه الله تعالى – وكذلك أشكر كل أصدقائي وإخوتي الذين ساندوني في عملي هذا بفكر أو بدعوة صالحة.

والشّكر الخاصّ لوليّ نعمتي الذي كان سبب وجودي في هذه الحياة، ولم يهملني في دعواته قطُّ والدي الحبيب شافاه الله وعافاه وبارك بعمره، وأمّي الحبيبة التّي ما استمهدت الراحة لتريحني، رحمة من الله واسعة عليها.

ولا يسعني إلا أن أقدّم عميق شكري لزوجتي التي أعانتني في تكليل عملي هذا بالنجاح وكذلك أولادي عائشة سماء وعذيراء وفضيل إقبال وأرجو لهم الهداية والصّلاح.

فهذه الرّسالة جهدٌ علميٌّ متواضعٌ أبتغي به وجهَ اللهِ الكريم، وأن يكونَ أجرُ ذلك في سجِلِّ حسنات والديَّ وأساتذتي الذين كان لهم الفضلُ الأكبر في توجيهي نحوَ علوم الإسلام وفنون العربيّة، فما كان مِن صوابٍ فهو مِن فضلِ الله وتوفيقه، وما كان مِن خطأٍ وقصورٍ فمِن نفسي وعجزي.

واللهَ أسألُ أن يُسدِّدَ خُطانا، وأنْ يُؤلِّفَ قلوبنَا على الحقِّ، وأنْ يجمعَ شملَ المسلمينَ على الخير والهُدى والفلاحِ، وما توفيقي إلّا باللهِ عليهِ توكّلتُ وإليهِ أنيبُ.

محمّد مرتضى جاويش

2019

إزمير- تركيا

الرموز والاختصارات

﴿ ﴾: آية قرآنيّة.

« » : حديث شريف.

" ": كلام مقتبس.

( ): الألفاظ والجمل التّي ليست من أركان الكلام الأساسية.

[ ]: أسماء السور وأرقام الآيات.

(ر. ض): رضي الله عنه.

(ص): صلّى الله عليه وسلّم.

إلخ: إلى آخره.

ت: تُوفّي.

تح: تحقيق.

ج: الجزء.

خ: مخطوط.

د. ت.: دون تاريخ.

ص: الصَّفحة.

ط.: الطّبعة.

ق: قِسم.

م: ميلادي.

هـ: هِجري.

المَدخل

أ- نظرةٌ عامّةٌ للموضوع (أهمّيّة الموضوعِ)

أهمّيّةُ أيِّ موضوعٍ تنبعُ من القضيّة التي يتّصل بها؛ لذلك تكمن أهميّةُ الموضوع في أنّه يخدم كتاب الله - عزّ وجلّ - ويتعلّق به، حيثُ يُلقي الضّوءَ على كتاب تفسير من التّفاسير المهمّة، ألا وهو تفسيرُ الإمام النّسفي "مدارك التّنزيل وحقائق التّأويل".

وكذلك يبيّنُ الصِّلة الوثيقة بين كتاب الله القرآن الكريم وبين اللّغةِ التي نزلَ بها ألا وهي اللّغةُ العربيّةُ مِنْ خلال تبيين المنهج النّحويّ في هذا التّفسير، ولاسيّما في هذا العصر المُضطرب والمُمتلئ بشبكاتِ التّواصلِ الاجتماعيّ التي غزتْ كلّ بيتٍ، وكلّ عقلٍ، فمِنْ مُنغلق على نفسه متشدّدٍ يتمسّك بظاهر النّصّ دون روحِه، ومِنْ مُتحرّرٍ من المبادئ والقيَم، ودليله - فيما يزعمُ - عقله يُطوّع النّصّ الإلهيَّ لميولهِ وأوهامِه؛ لذلك لا سبيلَ لمواجهة هذه التّيّارات المُنحرفة في الفكر والاعتقاد إلّا بإحياءِ هذا المنهج النّحويّ في التّفسير حِفاظاً على اللّفظ والمعنى المُراد في النّصّ الإلهيّ.

الدّراسات السَّابقة تناولت الإمام النّسفي وتفسيره من زاوية التّفسير والقراءات، وبقيَ جانبٌ مُهمٌّ وهو الجانبُ النّحويّ حيثُ شرّفنا اللهُ - عزّ وجلّ - بخدمته بعد موافقة أستاذنا المشرف الأستاذ الدّكتور نصرالدّين بول أللي - حفظه الله ورعاهُ -، ولكنْ كما قال علماؤنا: "لكلّ شيءٍ مانعٌ وللعلمِ موانعُ" وبرعايةِ وعناية أستاذنا المُشرف سهّل اللهُ تعالى الأمور وهيّأ له الأسباب، وفتح كل الأبواب الموصودة على مصراعيها للخوض إلى المبتغى بكل دقة وعناية وحذر والتنقيب والبحث عن المراد ثم الخروج بالجواهر المكنونة وما صفا من ذلك لإنارة الدرب على السالكين وما ذلك على اللهِ بعزيز.

ب- دراساتٌ حولَ الموضوعِ

أمّا الدّراسات السّابقة التي تناولت الإمام النّسفي مِنْ زَوايا مختلفة فهي كثيرة، أذكر بعضا منها:

أ- **النّسفي وتفسيره مدارك التّنزيل**، الباحث: بدر الدِّين جتين، رسالة دكتوراه، جامعة أتاتورك، مدينة أرضروم- تركيا، سنة 1984/1404.

ب- **النّسفي ومنهجُهُ في التّفسير**، الباحثة: أُمَيمة رشيد بدرالدّين، رسالة ماجستير، كلّيّة الآداب- جامعة دمشق، دمشق- سوريا، سنة 1990/1409.

ج- **منهجُ الإمام النّسفي في القراءات وأثرُها في تفسيرِهِ**، الباحثة: سحر محمّد فهمي كرديّة، رسالة ماجستير، كلّيّة أصول الدّين – الجامعة الإسلامية، غزّة - فلسطين، عام 2001/1422.

د- **التّوجيهُ النّحويّ للقراءات القرآنيّة في تفسير النّسفي**، الباحثُ: عمـــر صبحي معتـــوك، رسالة ماجستير، كلّية العلوم الإسلاميّة - قسم اللّغة العربيّة، جامعة بغداد، بغداد - العراق، سنة 2015/1436.

ج- أهدافُ البحثِ

مِن أهدافِ هذا البحثِ:

- بيانُ منهجِ الإمام النّسفي النَّحويّ في تفسيره.

- والتّعرّفُ إلى شخصيّةِ الإمام النّسفي في اللّغة العربيّة عموماً وفي النَّحو خصوصاً، وتقديمه للقرّاء.

- وبيانُ آراءِ النُّحاةِ المختلفةِ حولَ آياتِ الله في التَّفسير.

- وإحياءُ هذا المنهجِ في عصرنا الرَّاهن مِن خلال الإمام النّسفي، والهدفُ الأعلى مِن هذه الرِّسالة تعريفُ أهلِ العلمِ والفكرِ بأهمّيّةِ هذا المنهج، وقطعُ الطّريق على التّيّاراتِ المُنحرفة لا سيّما في تاريخنا المُعاصر، حِفاظاً على المعنى والمدلول في النّصِّ الإلهيّ؛ لئلّا تضيعَ الحقائقُ والمفاهيمُ.

د- منهجيّةُ البحثِ

المنهجُ المتّبع في هذه الرِّسالة مِنْ مناهج العلوم هو "المنهجُ الاستقرائيّ الوصفيّ" الذي يقوم على تتبّعِ الآيات القرآنيّة التي تناولها النّسفي بالتّفسير والتّوجيهِ مع بيان آراء عُلماءِ اللّغةِ والنُّحاةِ والقراءات.

كذلك سلكنا في آليّةِ العملِ الخُطوات التّالية:

أ- نِسبةُ الآياتِ القرآنيّة إلى مواضعِها في القرآنِ الكريم.

ب- تخريجُ الأحاديثِ الشّريفة مِنْ مصادرها المُعتمدة.

ج- نسبةُ القراءاتِ القرآنيّةِ المتواترة والمُنفردة (الشّاذّة) مِنْ مَظانّها المَوثوقة.

د- إسنادُ آراء النّسفي المختلفة إلى مصادرها التّفسيريّة المُهمّة.

ه- ترجمةٌ موجزةٌ لبعض الأعلامِ غير المشهورين.

و- توثيقُ الشَّواهدِ الشِّعريّة مِنْ مظانّها الأصليّة.

ز- كذلك اعتمدنا في بيان التّواريخ الهِجريّة والمِيلاديّة على كتاب **الأعلام** للمُؤرّخ خير الدّين الزّركلي الدّمشقيّ، و**دائرة المعارف الإسلاميّة التّركيّة** (المَوسُوعة الإسلاميّة= DİA).

ح- في تِقنيّاتِ كتابةِ هذهِ الرّسالة اعتمدنا على دليل الطّالب الذي أصدرتْه جامعتنا الموقّرة، وعلى إرشاداتِ وتوجيهاتِ أستاذنا المُشرف الدّكتور بول أللي المُحترم.

ثم سيتناول في هذا القسم نبذةً يسيرة عن عِلمي النّحو والتّفسير، وعن العلاقة الوثيقة الرّابطة بينهما، وعن أبرز العلماء الذين تحدّثوا عن هذين العِلمين وبصِفةٍ متكاملةٍ، ومناهجهم وأسلوبهم، وعن المعاني والتّفاسير المُترتّبة عليها، وما قدَّمُوا وكتبوا من مؤلفاتٍ وإسهاماتٍ في ذلك، وجعلت ذلك في خمسة محاور.

أولاً- علم التّفسير

أ- تعريف العلم

1- المعنى اللّغوي

قال الجَوهريّ (ت. 393هـ) في مُعْجمه: "... يُقال: عِلمتُ الشّيء أعلمُه علماً بمعنى عرفتُه، وعلّمتُه الشّيء فتعلّم، وليس التّشديد للتّكثير..."[1]

قال الرّاغب الأصفهاني (ت. 425) في مُفرداته: "العِلم: إدراكُ الشّيء بحقيقته، وذلك ضربانِ:

أحدهما: إدراك ذات الشّيء. والثّاني: الحُكم على الشّيء بوجود شيءٍ هو موجودٌ له، أو نفي شيءٍ هو منفيٌّ عنه. فالأوّل: هو المُتعدّي إلى مفعولٍ واحدٍ نحو قوله تعالى: ﴿**... لَا تَعْلَمُونَهُم اللهُ يَعْلَمُهُم...**﴾.[2]

والثّاني: المُتعدّي إلى مفعولين، نحو قوله تعالى: ﴿**... فَإِنْ عَلِمْتُمُوهُنَّ مُؤمِنَاتٍ ...**﴾.[3]"[4]

---

[1] - الجوهري، إسماعيل بن حمّاد، **الصّحاح: تاج اللّغة وصِحاح العربيّة**، تحقيق: أحمد عبد الغفور عطّار، دار العلم للملايين، ط. 2، بيروت 1399/1979م، 5/1991، مادّة (ع ل م).

[2] - سورة الأنفال: 60/8

[3] - سورة الممتحنة: 10/60

[4]- الرّاغب الأصفهاني، الحسين بن محمّد، **مفردات ألفاظ القرآن**، تحقيق: صفوان عدنان الداودي، دار القلم، ط. 1، دمشق 1412/1992م ص 580.

2- المعنى الاصطلاحي

اختلف العلماء في تعريف العِلم من النّاحية الاصطلاحيَّة اختلافاً واسِعاً، فقيل: يُحدّ، وقيل: لا يُحدّ، ولخّصها الشّريف الجُرجاني (ت. 816هـ) في كتابه **التّعريفات** حيثُ ذكر عشرة أقوالٍ أشهرها:

"العِلم هو: الاعتقاد الجازم المُطابق للواقع، وقال الحُكماء: هو حصولُ صورة الشّيء في العقل، والأوّل أخصّ من الثّاني، وقيل: العِلم إدراك الشّيء على ما هو به، وقيل: زوال الخَفاء من المعلوم، والجَهل نقيضه."[5]

3- الفرقُ بينَ العلم والمعرفة

ذكر ابن فارس (ت. 395 هـ) في مُعجمِه:

"(عَرَف) العين والرَّاء والفاء أصلان صحيحان يدلّ أحدهما على تتابع الشَّيء متّصلاً بعضُه ببعض، والآخر على السُّكون والطَّمأنينة.

فالأوَّل: (العرف) عُرف الفرس، وسُمّي بذلك لتتابع الشَّعر فيه، ويقال: جاء القَطا عرفاً عرفاً: أي بعضها خلف بعض.

وأمَّا الثاني: (المعرفة والعرفان) تقول: عرف فلان فلاناً عِرفاناً ومعرفة، وهذا أمرٌ معروفٌ."[6] ونقيضه الإنكار.

مِن الممكن القول: إنّ العلم معرفةٌ برهانيّةٌ تقوم على الدّليل وتفيد اليقين أو الظّنّ الرّاجح، وإنّ الفرقَ بينهما إنّما يأتي من حيثُ الكمّ والكيف، فالعلم يتعلّق بالمعقولات والكلّيّات، بينما تتعلّق المعرفة بالجزئيّات والمحسُوسات.

ب- تعريف التّفسير

1- المعنى اللّغوي:

التّفسيرُ في لغة العرب: "مُشتقٌّ من الفَسْر بمعنى الإبانة والكشف والبيان، يقال: فَسَرَ الشّيءَ يفسِرُه بالكسر، ويفسُرُه بضم السِّين فسراً، وفَسَّرَه: أي أبانه، والفسْرُ: كشف المُغطّى.[7]

---

[5]- الجُرجاني، علي بن محمّد، **التّعريفات**، دار الكتب العلميّة، ط. 1، بيروت 1983م، ص 155.

[6]- ابن فارس، أحمد بن فارس بن زكريّا، **مقاييس اللّغة**، تحقيق: عبد السّلام محمّد هارون، طبعة اتّحاد الكتّاب العرب، بيروت 2002، 4/ 305، مادّة (ع ر ف).

[7]- ابن منظور، محمّد بن مَكرَم، **لسان العرب**، دار صادر، ط.1، بيروت، 55/5، مادّة (ف س ر).

تقول: فسَّرتُ الفرسَ، أي: عَرَّيتُه لينطلقَ في حصره، أي كشفتُ ظهرَه، ليُسرعَ في عَدْوِه.[8]

والتّفسير: "كشفُ المراد عن اللّفظ المُشكل."[9]

قال الله تعالى: ﴿ولا يأتونَكَ بمَثَلٍ إلاّ جِئْناكَ بالحَقّ وأحْسَنَ تَفْسيرًا﴾.[10]

2- المعنى الاصطلاحي

اختلفت تعريفات العلماء في بيان معنى التّفسير بالتّحديد، ومِن أشهرها:

1– قول أبي حيّان (ت. 745هـ) في مقدّمة تفسيره:

"التّفسير: علمٌ يُبحث فيه عن كيفيّة النّطق بألفاظ القرآن ومدلولاتها، وأحكامِها الإفراديّةِ والتّركيبيّة، ومعانيها التي تُحمَل عليها حالةُ التّركيب، وتتمَّات لذلك."

ثمّ بيّنه قائِلا: "فقولنا: (علمٌ) هو جنسٌ يشملُ سائرَ العلوم، وقولنا: (يُبحث فيه عن كيفيّةِ النّطقِ بألفاظ القرآن) هذا هو علم القراءات، وقولنا: (ومدلولاتها) أي: مدلولات تلك الألفاظ، وهذا هو علم اللّغة، وقولنا: (وأحكامها الإفراديّة والتّركيبيّة) هذا يشمل علم التّصريف، وعلم الإعراب، وعلم البيان، وعلم البديع، وقولنا: (ومعانيها التي تُحمل عليها حالة التّركيب) يشمل ما دلالته بالحقيقة وما دلالته بالمجاز، وقولنا: (وتتِمّات لذلك) هو معرفة النَّسْخ، وسبب النُّزول، وقصّةٍ تُوضِحُ ما انبهمَ في القرآن، ونحو ذلك."[11]

2- وعرَّفه الإمام الزّركشي (ت. 794هـ) بقوله: «علمٌ يُعرفُ به فهمُ كتاب الله تعالى، المُنزّلِ على نبيّه محمّد - صلّى الله عليه وسلّم- وبيانُ معانيه، واستخراجُ أحكامه وحِكَمِه.»[12]

---

[8]- أبو حيان الأندلسي، محمد بن يوسف، **البحر المحيط**، تحقيق: صدقي محمّد جميل، دار الفكر، بيروت 1420هـ، 26/1.

[9]- الأزهري، أبو منصور محمّد بن أحمد، **تهذيب اللّغة**، تحقيق: محمّد عوض مرعب، دار إحياء التّراث العربيّ، ط.1، بيروت 2001م. 283/12.

[10] - الفرقان: 33/25

[11]- أبو حيّان، **البحر المحيط**، 1/ 13- 14 باختصار.

[12]- الزّركشي، محمّد بن بهادر بدرالدّين، **البرهان في علوم القرآن**، تحقيق: محمّد أبو الفضل إبراهيم، دار المعرفة، بيروت 1391هـ، 13/1.

ولعلَّ خيرَ ما يجمع تلك التّعاريف كلّها، ذلك الذي ذكره الزُّرقاني في **مناهلِه**، حيثُ يقول: "والتّفسير في الاصطلاح: علمٌ يُبحث فيه عن القرآن الكريم، مِن حيثُ دلالتُه على مُرادِ الله تعالى، بقدرِ الطّاقةِ البشريّة."[13]

وهذا التّعريفُ بعبارته الموجزة، يُعدُّ تعريفاً جامعاً مانعاً، يناسبُ المطلوبَ من الصّياغةِ في مثلِ هذا المقام.

ثمَّ شرح الزّرقاني تعريفَه هذا شرحاً وافياً، وبَيَّنَ لنا سببَ تسميةِ هذا العلم بذلك الاسم، ووَجْهَ اختصاصِه به دونَ بقيّةِ العُلوم، فقال: "وسُمِّي علمَ التّفسير لما فيه من الكشف والتّبيين، واختصّ بهذا الاسم دونَ بقيّةِ العلوم- مع أنَّها كلَّها مُشتملةٌ على الكشفِ والتّبيين- لأنّه لجلالةِ قدرِه، واحتياجِه إلى زيادةِ الاستعداد، وقصدِه إلى تبيينِ مرادِ اللهِ من كلامه، كان كأنَّهُ هو التّفسيرُ وحدَه، دون ما عداه."[14]

3- الفرق بين التّفسير والتّأويل

قال الرّاغب الأصفهاني في مُفرداته:

"التّأويل من الأَوْل، أي: الرُّجوع إلى الأصل، ومنه الموئِل للموضع الذي يُرجع إليه، وذلك هو ردّ الشّيء إلى الغاية المرادة منه عِلماً كان أو فعلاً، ففي العلم نحو قوله تعالى: ﴿...**ومَا يَعْلَمُ تَأويلَهُ إلاّ اللهُ والرَّاسِخُونَ فِي العِلْمِ**...﴾،[15] وفي الفعل قوله تعالى: ﴿**هَلْ يَنظُرُونَ إلاّ تَأويلَهُ يَومَ يَأتِي تَأويلُهُ**...﴾،[16] أي: بيانه الذي غايته المقصودة منه."[17]

ولكن يبقى السّؤال المطروح وهو ما الفرقُ بين التّفسير والتّأويل؟

اختلف العلماء في التّفريق بينهما على آراء:

قال أبو عُبيد وطائفة: "التّفسير والتّأويل بمعنى واحد" فهما مترادفان يُستعملان بمعنى واحد، وهذا هو الشّائع عند المُتقدّمين من علماء التّفسير.

---

[13]- الزّرقاني، محمّد عبد العظيم، **مناهل العرفان في علوم القرآن**، تحقيق: مكتب البُحوث والدّراسات، دار الفكر، ط. 1، بيروت 1996م، 4/2.

[14]- الزّرقاني، **مناهل العرفان في علوم القرآن**، 9/2.

[15] سورة آل عمران: 7/3.

[16]- سورة الأعراف: 53/7.

[17]- الرّاغب الأصفهاني، **مفردات ألفاظ القرآن**، ص 99.

وقال الرّاغب الأصفهاني: "التّفسير أعمُّ من التّأويل، وأكثر استعماله في الألفاظ ومفرداتها، وأكثر استعمال التّأويل في المعاني والجُمل، والتّأويل أكثر ما يُستعمل في الكتب الإلهيّة، والتّفسير يُستعمل فيها وفي غيرها."

وذكر أبو منصور الماتريديّ (ت. 333هـ): "التّفسير القطع على أنّ المُراد من اللفظ هذا، والشّهادة على الله أنّه عنى باللفظ هذا، فإنْ قام دليل مقطوع به فصحيحٌ وإلّا فتفسيرٌ بالرَّأي وهو المنهيّ عنه. والتّأويل: ترجيح أحد المحتملات بدون القطع والشّهادة على الله تعالى." وعلى هذا **فالنّسبة بينهما التّباين.**

وقال غيره: التّفسير يتعلّق بالرّواية، والتّأويل يتعلّق بالدّراية.[18]

والذي يظهر أنّ التّفسير والتّأويل يُستعمَلان لدى بعض المفسِّرين كالطّبري بمعنى التّرادف، ولدى البعض الآخَر من المُفسِّرين بمعنى التّباين، فالتفسير يتعلّق بالمفردات والألفاظ بينما يتعلّق التأويل بالمعاني والجُمل، وبناء على هذا فالتّفسير أعمّ من التّأويل فكلّ تفسيرٍ تأويل ولا عكس وكما يقولون: لا مشاحّة في الاصطلاح والله تعالى أعلم.

ثانياً- تعريف علم النّحو

أ- المعنى اللُّغوي:

للنّحو في اللّغة معانٍ عِدّة، منها:

ا ـ القَصد: يُقال: نحوتُ نحوَكَ، أي: قصدتُ قصدَكَ. ونحوتُ الشيءَ، إذا أَمَمْتُه.

2 ـ المِثل: تقول: مررتُ برجلٍ نحوِك، أي: مثلِك.

3 ـ المِقدار: تقول: له عندي نحوُ ألفٍ، أي: مقدارُ ألفٍ.

4 ـ الجِهة أو النّاحية: تقول: سِرتُ نحوَ البيت، أي: جهته.[19]

والمعنى الأقرب إلى موضوع علم النّحو هو (القَصد)، فهو أشبه المعاني اللّغويّة بالمعنى الاصطلاحيّ في رأي جماعة من العلماء كابن دُرَيد (ت. 321هـ) إذ قال: "ومنه اشتقاق النّحو في الكلام، كأنّه قصدَ الصَّواب."[20]

---

[18]- للتّوسّع والتّفصيل السّيوطي، عبد الرّحمن بن أبي بكر، **الإتقان في علوم القرآن**، تحقيق: مصطفى ديب البُغا، دار ابن كثير، ط. 2، دمشق 2006/1427م، 2/1189-1190؛ الذّهبي، محمّد حسين، **التّفسير والمفسّرون**، دار الكتب الحديثة، ط. 2، القاهرة 1976/1396م، 1/20-22.

[19]- ابن منظور، **لسان العرب**، 15/309- 312، مادّة (ن ح ا)؛ الخُضَري، محمّد، **حاشية الخُضري على شرح ابن عقيل على ألفيّة ابن مالك**، ضبط وتصحيح: يوسف الشّيخ محمّد البقاعي، دار الفكر، ط. 1، بيروت 2003م، 1/15.

ب- المعنى الاصطلاحي:

ذكرتِ المَعاجمُ اللّغويّة تعريفاتٍ أوليّة لهذا العلم، يقول ابن فارس: "ومنه سُمّي نحوُ الكلام؛ لأنّه يقصدُ أصولَ الكلام فيتكلّمُ على حسبِ ما كانت العربُ تتكلّم به."[21]

وأورد ابنُ منظور (ت. 711) في مُعْجمه أنّ "النّحو: إعراب الكلام العربيّ، والنّحو: القصد والطّريق ونحو العربيّة منه ... وهو في الأصل مصدرٌ شائع، أي: نحوتُ نحواً، كقولك: قصدتُ قصداً، ثم خُصَّ به انتحاءُ هذا القبيل منَ العلم، كما أنَّ الفقهَ في الأصل مصدرُ فقهتُ الشّيءَ إذا عرفتُهُ، ثم خُصّ به علمُ الشّريعةِ من التَّحليلِ والتّحريم.»[22]

1- عند المُتقدِّمين

وبالنّظر إلى علم النّحو والعلماء العاملين به، نجد أنّ تعريفاتِ علم النّحو تعدّدت منذ نشأته الأولى إلى أن صار علماً قائماً بذاته، فقد أورد ابن السّرَّاج (ت. 316هـ) أنّ "النّحو علمٌ استخرجه المُتقدّمون فيه من استقراء كلام العرب، حتّى وقفوا منه على الغرض الذي قصده المُبتدئون بهذه اللّغة."[23]

وعرّف ابن جنّي (ت. 392هـ) النّحو بقوله: "هو انتحاءُ سَمتِ كلام العرب في تصرّفه من إعرابٍ وغيره، كالتّثنية والجمع، والتّحقير والتّكسير، والإضافة والنّسب والتّركيب وغير ذلك." [24]

فالنّحو لدى النُّحاة المتقدّمين كان يشملُ علم النّحو وعلم الصّرف معاً، إلى أن قام الإمام المازنيّ (ت.247هـ) بفصل فنّ الصَّرف عن علم النّحو في مطلِع القرن الثّالث الهجري، وذلك في كتابه الرّائد في هذا المجال "التّصريف".[25]

---

[20]- ابن دُريد الأزْديّ، أبو بكر محمّد بن الحسن، **جَمهرة اللّغة**، تحقيق: رمزي منير بعلبكّي، دار العلم للملايين، ط. 1، بيروت 1987م 1/ 575.

[21]- ابن فارس، **مُعجم مقاييس اللّغة**، 403/5- 404، مادّة (ن ح ا).

[22]- ابن منظور، **لسان العرب**، 309/15- 312، مادّة (ن ح ا).

[23]- ابن السّراج، أبو بكر، **الأصول في النّحو**، تحقيق: عبد الحسين الفتلي، مؤسّسة الرّسالة، ط. 3، بيروت 1988م 35/1.

[24]- ابن جنّي، أبو الفتح عثمان المُوصلّي، **الخصائص**، تحقيق: محمّد علي النّجّار، عالم الكتب، بيروت 34/1.

[25]- طاش كبري زاده، أحمد بن مصطفى، **مفتاح السّعادة ومصباح السّيادة في موضوعات العلوم**، تحقيق: كامل كامل بكري وعبد الوهّاب أبو النّور، دار الكتب الحديثة، القاهرة 1968م، 132/1.

2- عند المُتأخِّرين

أمَّا أبو البقاء العُكبَري (ت. 616 هـ) فقد ذكر أنّ النّحو: "علم مستنبط بالقياس والاستقراء من كلام العرب."[26] ثمّ قدّم ابن عُصفور الإشبيلي (ت. 669 ه) تعريفاً أكثرَ دقّةً من سابقيه فقال: "النحو: علمٌ مستخرج بالمقاييس المستنبطة من استقراء كلام العرب، الموصلةِ إلى معرفة أحكام أجزائه التي يأتلِف منها."[27] وتبعه الأشمُوني (ت. 900هـ) بتعريفٍ مشابه لما ذكر.[28]

في حين قدّم الفاكِهي (ت. 972هـ) تعريفَ النّحو بصورة أدقّ وأكمل من التّعريفات السَّابقة له، فعرّفه بأنّه: "علمٌ بأصولٍ يُعرفُ بها أحوال الكلمة إعراباً وبناءً."[29]

3- عند المُعاصِرين

النّحاة المعاصرون في تحديدهم لمفهوم (علمِ النّحو) قد تبعوا في ذلك النُّحاة المتأخِّرين، وهذا ما أثبته العلّامة مصطفى الغلاييني (ت. 1944م) بوضوح في كتابه المشهور **جامع الدُّروس العربيّة** بقوله:

"والإعرابُ - وهو ما يُعرف اليوم بالنّحو-: علمٌ بأصولٍ تُعرف بها أحوالُ الكلمات العربيّة مِن حيثُ الإعرابُ والبناء، أي من حيثُ ما يَعرضُ لها في حال تركيبها، فنعرف به ما يجب عليه أن يكون آخرُ الكلمة من رفعٍ، أو نصبٍ، أو جرٍّ، أو جزمٍ، أو لزومِ حالةٍ واحدةٍ، بَعد انتظامها في الجُملة." [30]

والّذي يبدو أنّ النّحو لدى المتقدّمين من علماء العربيّة يشمل الأصول والقواعد الّتي تتعلّق بالكلمة في حالتي الإفراد والتّركيب؛ يعني النّحو والصّرف، وبناءً عليه فعلم الصّرف جزءٌ لايتجزّأ من علم النّحو، بينما علم النّحو عند النُّحاة المتأخِّرين يهتمّ بمعرفة حركة آخر الكلمة في حالة التّركيب فقط، وعليه فعلمُ الصّرف أصبح علماً مُستقلاً بذاته وليس جزءاً من علم النّحو.

---

[26]- العُكبرَي، أبو البقاء، **اللّباب في علل البناء والإعراب**، تحقيق: غازي مختار طُليمات، دار الفكر، ط.1، دمشق 1995م، 40/1.

[27]- ابن عُصفور الإشبيلي، **المُقرّب (ومعه مُثُلُ المقرّب)**، تحقيق: عادل أحمد عبد الموجود، علي محمّد معوَّض، دار الكتب العلميّة، ط.1، بيروت، 1998م، ص67.

[28]- الصّبّان، أبو العرفان، **حاشية الصّبّان على شرح الأشموني على ألفيّة ابن مالك**، تحقيق: طه عبدالرّؤوف سعد، المكتبة التوفيقيّة، القاهرة، 48/1. والتّعريف هو "النّحو: هو العلم المستخرج بالمقاييس المستنبطة مِن استقراء كلام العرب الموصلة إلى معرفة أحكام أجزائه التي ائتلف منها."

[29]- الفاكهيّ، عبد الله بن أحمد، **شرح كتاب الحدود في النّحو**، تحقيق: المُتولّي رمضان أحمد الدَّميريّ، مكتبة وهبة، ط. 2، القاهرة 1993م، ص 52-53.

[30]- الغلاييني، مصطفى، **جامع الدّروس العربيّة**، المكتبة العصريّة، ط. 30، بيروت 1994م، 9/1.

ج- أهمّيّة علمِ النّحو (الإعراب)

علم النّحو هو أمّ العربيّة وهو علم الإعراب، وهو خَصِيصة مِن خصائص اللّغة العربيَّة، والإعراب - كما قال علماؤنا- فرع المعنى.

والقرآن الكريم - وهو أقدس كتاب - أُنزل على هذه الأمّة بهذه اللّغة الفصيحة، كما قال الله تعالى: ﴿**وإنّهُ لَتنْزِيلُ ربِّ العَالَمِينَ، نَزَلَ بهِ الرُّوْحُ الأمِينُ، عَلَى قَلبِكَ لِتَكُونَ مِنَ المُنذِرِينَ، بِلسَانٍ عَربِيٍّ مُبِينٍ**﴾.[31]

فاللّغة العربيّة مِفتاح العلوم؛ لأنّ حضارة العُلوم والفنون إنّما دُوّنت بهذه اللّغة، ومن قبلُ صنّف الإمام أبو يعقوب السّكّاكي (ت. 626هـ) كتابه الرّائد في علوم العربيَّة[32]، والذي ذكر فيه - كما قال العلماء - اثني عشرَ علماً، وأهمُّها علم الصّرف والنّحو والبلاغة والعروض وسمَّاه "**مِفتاح العلوم**". كأنه يقول للأجيال من بعده: لا وصولَ إلى الرُّقي والحضارة إلّا بمعرفة اللّغة العربيّة وآدابها، لأنّ الحضارة الإسلاميّة والإنسانيّة إنّما دُوّنت بلسان العرب.

وقال عُمر بن الخطّاب (ت. 644/23) – رضي الله عنه-: "**تعلّمُوا اللّحنَ والفَرائِضَ والسُّننَ كما تعلّمُونَ القرآن.**"[33]

عن ابن عُمرَ - رضي الله عنهما - (ت. 73هـ) مرفوعاً: "مَن قرأَ القُرآنَ وأعرَبَه كانَ لهُ بكلِّ حرفٍ عشرونَ حسَنَةً، ومن قَرأهُ بغير إعرابٍ كانَ لهُ بكلِّ حرفٍ عشر حسَنَاتٍ."[34]

وعن أبي هُريرة رضي الله عنه (ت.679/59) مرفوعاً: "**أعرِبُوا القُرآنَ والتَمِسُوا غَرائبَه.**"[35]

ولأهميّته فقد كتب السّيوطيّ في كتابه **الإتقان** النّوع الحادي والأربعون من أنواع علوم القرآن: في معرفة إعرابه. حيثُ قال في بدايته:

---

[31] - الشعراء: 26/192-195

[32]- السّكّاكي، أبو يعقوب يوسف بن أبي بكر الخوارزميّ، **مفتاح العُلوم**، تحقيق: عبد الحميد هنداويّ، دار الكتب العِلميّة، بيروت 2011م.

[33]- السّيوطي، **الإتقان في علوم القرآن**، 577/1.

[34] السّيوطي، **المصدر نفسه**، 353/1.

[35]- أخرجه البيهقي في شعب الإيمان 427/2

"أفرده بالتّصنيف خلائِق منهم مكّي، وكتابه في المُشكل خاصّة، والحُوفيّ وهو أوضحها، وأبو البقاء العُكبرَي وهو أشهرها، والسَّمين وهو أجلُّها على ما فيه مِن حشوٍ وتطويل، ولخّصه السّفاقسِيّ فحرّره، وتفسير أبي حيّان مَشحونٌ بذلك.

ومن فوائد هذا النّوع معرفة المعنى؛ لأنّ الإعراب يُميّز المعاني ويوقف على أغراض المتكلمين."[36]

ولأهميّته - كما قال السّيوطي - "يجبُ على المفسّر أمور:

أحدها وهو أوّلُ واجبٍ عليه: أنْ يفهم معنى ما يريد أنْ يعربه مفرداً أو مركّباً قبل الإعراب؛ فإنّه فرع المعنى، ولهذا لا يجوز إعراب فواتح السُّور إذا قلنا بأنّها من المتشابه الذي استأثر الله بعِلمه.

قال ابن هشامٍ (ت. 761هـ): وقد زلّت أقدام كثير مِن المُعربين راعوا في الإعراب ظاهر اللّفظ، ولم ينظروا في موجب المعنى..."."[37]

إنّ الجهل بأصول النّحو وقواعد الإعراب يؤدّي إلى انحرافٍ في الفكر والاعتقاد وشذوذٍ في السّير والسُّلوك، وبالتّالي يهلك المسلم في دينه ودنياه، قال يحيى بن عَتيق – كما روى السّيوطي- للحسن البصريّ (ت. 728/110): يا أبا سعيدٍ، الرَّجل يتعلّم العربيّة يلتمِس بها حسن المنطق، ويقيم بها قراءته؟ قال: حَسَنٌ يابنَ أخي فتعلّمْها، فإنّ الرّجل يقرأ الآية فيَعيا بوجهها، فيهلك فيها.[38]

وقال الشّافعيّ (ت. 204هـ): "مَن تبحَّرَ في النَّحو اهتدى إلى جميع العلُوم." وقال أيضاً: "لا أُسأل عن مسألةٍ في الفقه إلّا أجبتُ عنها من قواعد النّحو، فقال محمّد بن الحسنِ: ما تقول فيمن سها في سُجود السّهوِ يسجدُ؟ قال: لا. لأنّ المصغّر لا يُصغّرُ."[39]

قال الزّجّاجي (ت. 327هـ): "فإن قيل: فما فائدة النّحو؟ ... فالجواب في ذلك أن يُقال له: الفائدة فيه الوصول إلى التّكلّم بكلام العربِ صَواباً غير مُبدّلٍ ولا مُغيّرٍ، وتقويم كتاب - الله عزّ

---

[36]- السّيوطي، **الإتقان في علوم القرآن**، 575/1.

[37]- لمزيد من المعلومات السّيوطي، **المصدر نفسه**، 576/1، وما بعدها.

[38]- السّيوطي، **المصدر نفسه**، 575/1.

[39]- ابن العِمادِ، **شَذرات الذّهب**، 321/1.

وجلّ- الذي هو أصل الدّينِ والدُّنيا والمعتمد، ومعرفة أخبار النّبيّ – صلّى اللهُ عليه وسلّم- وإقامة معانيها على الحقيقة؛ لأنّه لا تُفهم معانيها على صِحّة إلّا بتوفيَتِها حُقوقها من الإعراب."[40]

وقال ابن جِنّي: "إنّ أكثر مَن ضلَّ من أهل الشّريعة عنِ القصد، وحادَ عن الطّريقة المُثلَى؛ فإنّما استهواهُ إلى ذلك، واستخفّ حلمَه ضعفُه في هذهِ اللّغة الكريمة الشّريفة."[41]

وقال فخر الدِّين الرَّازي (ت. 606 هـ): "لمّا كانَ المرجع في معرفة شرعنا إلى القرآن والأخبار، وهما واردان بلُغة العرب ونحوهم وتصريفهم؛ كان العلم بشرعنا موقوفاً على العلم بهذه الأمور، وما لا يتمُّ الواجب المطلق إلّا به، وكان مقدوراً للمكلّف فهو واجبٌ."[42]

وقال أبو حيّان الأندلسي: "فجديرٌ لِمن تاقتْ نفسه إلى علم التّفسير، أن يعتكفَ على كتاب سيبويهِ؛ فهو في هذا الفنِّ المُعوّل والمُستند عليه في حلِّ المُشكلات."[43]

وكان الإمام النّبهان - رحمه الله - دائماً يُوصي طلّابه قائلاً: "يا أولادي! عليكم بعِلم النّحو فإنّ النّحو **مِيزانُ العُلوم**، والطّالب المُتمكّن في النّحو متمكّنٌ في كلّ العلوم."[44]

ثالثاً- العلاقة بينَ علم التّفسير والنّحو

لا شكَّ أنّ القرآنَ الكريم بنزوله باللّغةِ العربيّة في البيئةِ العربيّة فتح آفاقاً علميّةً متعدّدةً وجديدة، وكان من أبرزِ مظاهرِ الاهتمامِ العِلميّ عند الصّحابةِ والتّابعين الحِرصُ الشّديد على فهمِ القرآنِ الكريم والحديثِ الشّريف وتعليمُ ذلك في حياةِ الرّسول الكريم - صلّى الله عليه وسلّم- والصّحابةِ الكِرام وتابعِيهم مِن بعدِه، وللوقوف على النّقاطِ التي تربطُ علمَ التّفسير بالنّحو لا بدَّ مِن لمحةٍ سريعةٍ نعرضُ مِن خلالها البدايات الأولى للتّفسير وعلم النّحو.

---

[40]- الزّجّاجي، **الإيضاح في عِلل النّحو**، تحقيق: مازن المبارك، دار النّفائس، ط. 3، بيروت 1979م ص 95.

[41]- ابن جنّي، **الخصائص**، 248/3.

[42]-الرّازي، محمّد بن عمر بن الحسن التّيمي، **المحصول**، تحقيق: طه جابر العلّواني، مُؤسّسة الرّسالة، ط. 3، بيروت 1997/1418م. 203/1.

[43]-أبو حيّان، **البحر المحيط**، 11/1.

[44]- هو السيّد العارف بالله المربّي محمّد النّبهان الحلبي مؤسّس "دار نهضة العلوم الشّرعيّة" في مدينة حلب الشّهباء، والتي تُعرف بين العامّة بـ "المدرسة النّبهانيّة" أو "الكِلتَاويّة"، وقد تخرّج فيها كثير من أرباب العلم، وهي من أقوى المعاهد الإسلاميّة في بلاد الشّام تُوفّي - رحمه الله - في مدينة حلب سنة 1974/1394م.

أ- لمحة عن نشأة علم التّفسير

اهتمَّ الصّحابةُ - رضي الله عنّهم - بحفظِ القرآن، وتدبّرِ معانيه وفهمِ المراد منه، والعملِ بمقتضاه، فكان أحدهم إذا حفِظَ مجموعةً من الآيات لا يتجاوزُها حتّى يتعلّمَ ما فيها من العلومِ والأحكام ويعمل بها، قال أبو عبد الرّحمن السّلمي: "حدّثنا الّذين كانوا يقرِئوننا القرآنَ كعثمانَ بنِ عفّانَ (ت.656/35) وابنِ مسعودٍ (ت.653/32) وغيرهما أنّهم كانوا إذا حفظِوا من الرّسولِ - صلّى الله عليه وسلّم- عشرَ آياتٍ لا يتجاوزونها حتّى يتعلّموا ما فيها من العلمِ والعَملِ، قال: فحفِظنا القرآنَ والعلمَ والعملَ جميعاً."[45]

ورُوي عن عبد الله بنِ عمرَ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُما - أنّه أقامَ على حِفظِ سورة البقرة ثماني سنواتٍ، وهذا دليلٌ على تدبّره لها، وفهمه لمعانيها وتطبيق ذلك.

ورُوي عن أنسِ بن مالك (ت. 91 هـ) أنّه قال: "كانَ الرّجلُ منَّا إذا حفظَ البقرةَ وآلَ عِمران جَدَّ في أعينِنا" أي: عَظُم قدره.[46] وكذلك كانَ التّابعونَ يحرصون على حفظِ القرآن وتدبّرِ معانيه، فهذا مُجاهد (ت. 104هـ) يقول: "عرضتُ المصحفَ على ابن عبّاس (ت. 68 هـ) ثلاث عَرْضات، مِن فاتحته إلى خاتمته، أُوقِفه عند كلِّ آية منه وأسألُه عنها."[47]

وقال الشَّعْبي (ت. 109هـ): "رحلَ مسروق إلى البصرةِ في تفسيرِ آية، فقيل له: إنّ الذي يفسرُها رحلَ إلى الشّام، فتجهَّز ورحلَ إليه حتّى علمَ تفسيرَها."[48]

وكان النّبيُّ الكريم - صلّى الله عليه وسلّم- هو المفسّرُ الأوّلُ للقرآنِ الكريم قولاً وعملاً، يدلُّنا على ذلك قولُه تعالى: ﴿**وأَنْزَلْنَا إِلَيْكَ الذِّكْرَ لِتُبَيِّنَ لِلنَّاسِ مَا نُزِّلَ إِلَيْهِمْ ولَعَلَّهُمْ يَتَفَكَّرُونَ**﴾،[49] وقد بيَّن لهم ما يحتاجونَ لبيانِه وهو التّفسيرُ المُجملُ فيما يتعلَّقُ بالأحكامِ العامّة، وقد تعدّدتِ

---

[45]- الطّبري، محمّد بن جرير، **جامع البيان في تأويل القرآن**، تحقيق: أحمد محمّد شاكر، مؤسّسة الرّسالة، ط.1، بيروت 2000/1420م، 80/1؛ ابن كثير، أبو الفداء إسماعيل بن عُمر، **تفسير القرآن العظيم**، تحقيق: سامي بن محمّد سلامة، دار طيبة للنّشر والتّوزيع، ط. 2، 1420/ 1999م، 8/1.

[46]- الحنبلي الدّمشقي، أبو حفص سراج الدّين عمر بن علي، **اللّباب في علوم الكتاب**، تحقيق: الشّيخ عادل أحمد عبد الموجود والشّيخ علي محمّد معوّض، دار الكتب العلميّة، ط.1، بيروت 1998/1419م. 414/19.

[47]- الطّبري، **جامع البيان**،90/1؛ ابن كثير، **تفسير القرآن العظيم**، 10/1.

[48]- ابن عطيّة الأندلسي، أبو محمّد عبد الحقّ بن غالب، **المحرّر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز**، تحقيق: عبد السّلام عبد الشّافي محمّد، دار الكتب العلميّة، ط.1، بيروت 1422هـ، 40/1؛ الثّعالبي، أبو زيد عبد الرّحمن بن محمّد، **الجواهر الحِسَان في تفسير القرآن**، تحقيق: الشّيخ محمّد علي معوّض والشّيخ عادل أحمد عبد الموجود، دار إحياء التّراث العربيّ، ط. 1، بيروت 1418هـ. 136/1.

[49] - سورة النحل: 44/16

الرّواياتُ التي تتحدّثُ عن ورودِ بعضِ الأسئلةِ والاستفساراتِ حولَ شرحِ بعضِ الكلماتِ والعباراتِ والآياتِ ومعانيها، من ذلك ما رُوي عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ (ت. 679/59) - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وسَلَّمَ، قَالَ: " قِيلَ لِبَنِي إِسْرَائِيلَ: "﴿**ادْخُلُوا البَابَ سُجَّدًا وقُولُوا حِطَّةٌ**...﴾"،[50]. فَدَخَلُوا يَزْحَفُونَ عَلَى أَسْتَاهِهِمْ، فَبَدَّلُوا، وقَالُوا: حَبَّةٌ في شعرة".[51]

وأمّا ما وقعَ من الصَّحابةِ من تفسيراتٍ باجتهادِهم، فإنهم كانوا يعرضونَها على رسولِ الله - صلّى الله عليه وسلّم- وكان النّبيُّ الكريم يَستدركُ عليهم فهمَهم، ويُبيّنُ لهم المعنى الصّحيحَ المطلوب، والمقصدَ الأساسَ مِن النّصّ، من ذلك:

عَنْ عَدِيِّ بْنِ حَاتِمٍ - رَضِيَ اللهُ عَنْهُ - قَالَ: " لَمَّا نَزَلَتْ ﴿...**حَتَّى يَتَبَيَّنَ لَكُمُ الْخَيْطُ الْأَبْيَضُ مِنَ الْخَيْطِ الْأَسْوَدِ مِنَ الْفَجْرِ**...﴾،[52] قلتُ: يَا رَسُولَ اللهِ، إِنِّي أَجْعَلُ تَحْتَ وسَادَتِي عِقَالَيْنِ: عِقَالًا أَبْيَضَ وعِقَالًا أَسْوَدَ، أَعْرِفُ اللَّيْلَ مِنَ النَّهَارِ، فَقَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وسَلَّمَ: «**إِنَّ وسَادَتَكَ لَعَرِيضٌ، إِنَّمَا هُوَ سَوَادُ اللَّيْلِ، وبَيَاضُ النَّهَارِ**».[53]

أو كانَ رسولُ الله - صلّى الله عليه وسلّم- يُقرُّهم على عمِلهم، كما فعلَ مع الصَّحابي عمرِو بنِ العاص، فعن عَمْرِو بْنِ الْعَاصِ (ت. 664/43) أَنَّهُ قَالَ: «لَمَّا بَعَثَهُ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وسَلَّمَ عَامَ ذَاتِ السَّلَاسِلِ، قَالَ: فَاحْتَلَمْتُ فِي لَيْلَةٍ بَارِدَةٍ شَدِيدَةِ الْبَرْدِ، فَأَشْفَقْتُ إِنْ اغْتَسَلْتُ أَنْ أَهْلَكَ، فَتَيَمَّمْتُ ثُمَّ صَلَّيْتُ بِأَصْحَابِي صَلَاةَ الصُّبْحِ، قَالَ: فَلَمَّا قَدِمْنَا عَلَى رَسُولِ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وسَلَّمَ ذَكَرْتُ ذَلِكَ لَهُ، فَقَالَ: " يَا عَمْرُو، صَلَّيْتَ بِأَصْحَابِكَ وأَنْتَ جُنُبٌ؟ " قَالَ: قُلْتُ: نَعَمْ يَا رَسُولَ اللهِ، إِنِّي احْتَلَمْتُ فِي لَيْلَةٍ بَارِدَةٍ شَدِيدَةِ الْبَرْدِ، فَأَشْفَقْتُ إِنْ اغْتَسَلْتُ أَنْ أَهْلَكَ، وذَكَرْتُ قَوْلَ اللهِ عَزَّ

---

[50] - سورة البقرة: 58/2

[51]- البُخاري، محمّد بن إسماعيل، **الجامع المُسند الصَّحيح**، تحقيق: محمّد زُهير بن ناصر النّاصر، دار طوق النَّجاة، ط.1، 1422هـ، 156/4؛ ابن حنبل، أبو عبد الله أحمد بن محمّد، **مسند الإمام أحمد بن حنبل**، تحقيق: شُعيب الأرناؤوط وآخرون، مؤسَّسة الرّسالة، ط.1، بيروت 2001/1421م. 535/13؛ مُسلم، أبو الحُسين بن الحجّاج القُشيريّ، **المسند الصّحيح المختصر**، تحقيق: محمّد فؤاد عبد الباقي، دار إحياء التّراث العربيّ، بيروت، 2312/4.

[52] - سورة البقرة: 187/2.

[53]- مسلم، **المُسند الصّحيح المختصر**، 766/2، وذكر المحقّق بشرحها " ش: (**إنّ وسادتك لعريض**) المراد بالوسادة هنا الوساد كما في الرواية الأخرى فعاد الوصف على المعنى لا على اللفظ، وأمّا معنى الحديث فللعلماء فيه شروح أحسنها كلام القاضي عِياض - رحمه الله تعالى- قال: " إنّما أخذ العقالين وجعلهما تحت رأسه وتأوّل الآية به لكونه سبق إلى فهمه أنّ المراد بها هذا وكذا وقع لغيره مِمّن فعل فعله حتّى نزل قوله تعالى (**مِنَ الفَجْر**) فعلموا أنّ المراد به بياض النّهار وسواد اللّيل قال القاضي معناه: أن جعلت تحت وسادك الخيطين اللذين أرادهما الله تعالى وهما الليل والنّهار فوسادك يعلوهما ويغطيهما وحينئذٍ يكون عريضاً وهو معنى الرّواية الأخرى في صحيح البخاري (**إنّك لعريض القفا**) وهو معنى الرّواية الأخرى (**إنّك لضخْم**) والوسادة هي المخدّة وهي ما يُجعل تحت الرّأس عند النّوم والوساد أعمُّ فإنّه يُطلق على كل ما يُتوسّد به"؛ البخاري، **الجامع الصّحيح**، 28/3.

وجَلَّ: ﴿**...ولَا تَقْتُلُوا أَنْفُسَكُمْ إِنَّ اللهَ كَانَ بِكُمْ رَحِيمَاً**﴾،[54] فَتَيَمَّمْتُ، ثُمَّ صَلَّيْتُ، فَضَحِكَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وسَلَّمَ ولَمْ يَقُلْ شَيْئاً.»[55]

واشتُهر بالتّفسيرِ من الصّحابةِ - رضي اللهُ عنهم- الخلفاءُ الأربعة، وابنُ مسعود، وابنُ عبّاس (ت. 687/68)، وأُبيّ بنُ كعْبٍ (ت. 21 هـ)، وأبو مُوسى عبد الله بن قيس الأشعريّ (ت.665/44)، وزيدُ بنُ ثابتٍ (ت. 45 هـ)، وعبدُ الله بن الزُّبير (ت. 73 هـ)، وأكثرُ من رُوي عنهم من الخلفاءِ عليّ بن أبي طالب (ت. 40 هـ) لأنَّ الخلافةَ لم تُشغلْه أوّلَ الأمر، ولبقائِه مدّةً طويلةً بعدَ رسولِ الله - صلّى الله عليه وسلّم- فقد رُوي عنه كثير، وكان يقول: "سَلوني فواللهِ لا تسألوني عن شيءٍ إلّا أخبرتُكم، وسَلوني عن كتابِ الله، فواللهِ ما من آيةٍ إلاّ وأنا أعلمُ أبليلٍ نزلتْ أم بنَهارٍ أم في سَهلٍ أم في جبلٍ إنّ ربّي وهبَ لي قلباً عقولاً ولساناً سؤولاً."[56]

وكذا رُوي عن ابنِ مسعودٍ كثيرٌ من الأقوال في التّفسير، وكان يقول: " والذي لا إلهَ غيرُه ما نزلتْ آيةٌ من كتابِ اللهِ إلاّ وأنا أعلمُ فيمن نزلت، وأين نزلت، ولو أعلمُ مكانَ أحدٍ أعلمُ بكتابِ اللهِ مني تنالُه المطايا لأتيتُه."[57]

وكذلك عبدالله بن عبّاس وهو الذي لازمَ صحابةَ رسولِ الله - صلّى الله عليه وسلّم- وجدَّ في طلبِ العلم بالقرآنِ وتفسيره، والحديثِ النّبويّ ومقاصدِه، وتحمَّل في سبيل ذلك المشاقَّ العظيمة والمتاعبَ الجمَّة، مُستدركاً ما فاته بسبب صِغر سِنّه، حيثُ تُوفّي رسولُ الله - صلّى الله عليه وسلّم - وهو ابنُ ثلاثَ عشرةَ سنةً تقريباً، لكنّه دعا له الرَّسول - صلّى الله عليه وسلّم - حيثُ قال: "**اللهم فقّهْه في الدّين، وعلّمْه التّأويل**"[58] فببركةِ هذه الدّعوةِ النَّبويّة أصبح ابن عبّاسٍ عَلَماً كبيراً من أعلامِ التّفسير والعُلوم الشّرعيّة.

فهذا دليلٌ على مدى اهتمامِهم بهذا الكتابِ العظيم، وتدبُّرِهم له، وتتبُّعِهم لنزولِه، وفَهمِ مقاصدِهِ ومراميه والعملِ به، وكلّما طالَ الزّمانُ بالنّاس احتاجوا إلى التّفسيرِ أكثر مما مضى

---

[54] - سورة النساء: 29/4

[55]- ابن حنبل، **المسند:** 347/29.

[56]- الثّعالبي، **الجواهر الحِسان في تفسير القرآن**، 52/1؛ الماتريدي، أبو منصور، **تأويلات أهل السُّنة (تفسير الماتريدي) أو (شرح التّأويلات)** تحقيق: مجدي سلّوم، دار الكتب العلميّة ط.1، بيروت 1426/ 2005 م. 219/1.

[57]- الطّبري، **جامع البيان في تأويل القرآن**، 80/1؛ الماتريدي، **المصدر نفسه**، 225/1.

[58]- ابن كثير، تفسير القرآن العظيم، 8/1؛ الثّعالبي، الجواهر الحِسان في تفسير القرآن، 56/1؛ الماتريدي، تأويلات أهل السُّنة، 222/1.

نظراً لما يُستحدَث عندهم من قضايا جديدة لم تكن موجودةً قبل ذلك، ولاختلاطِهم بالأعاجِم، وبُعدِهم عن عهدِ العروبةِ الأوّل؛ لذلك كانَ القرآنُ يُشكِل عليهم كثيراً فيحتاجون إلى التّفسير.

وتجدرُ الإشارة إلى أنّ أوّل عملٍ في حقل التّفسير يُنسَب إلى ابنِ عبّاس، وهو **غريب القرآن**، حيثُ يُعدّ هذا الكتاب بدايةً لتفسير الكلمات ذات المفهومِ الجديد التي جاءت مع نزول القرآن الكريم، ومع بدءِ النّاسِ بالسُّؤال عن تفسير بعضِ الكلماتِ الغريبة التي كانوا يجدونها في كتابِ الله تعالى؛ حيث إنّ القرآنَ الكريم كانت فيه كلماتٌ غيرُ مُستعملة في لسان قريش، بل في لهجاتٍ أخرى، ولم يكن كلُّ النّاسِ يفهمون هذه الكلمات.[59]

وقد اتّخذَ ابنُ عبّاس منهجاً مُحدّداً يعتمدُ على اختيارِ بعض الكلمات من بعضِ السّورِ وتوضيحِ معناها وشرحها، ثمّ ذكرَ اللّهجةَ التي تَستخدمُ هذه الكلمات؛ للدّلالةِ على المعنى الذي نزلت به الآية الكريمة، ومن الأمثلة على ذلك، ما ذكره في تفسيرِ قوله تعالى: ﴿**قَالُوا أَنُؤْمِنُ كَمَا آَمَنَ السُّفَهَاءُ**...﴾،[60] قال: " والسَّفيه: الجاهلُ بلغة كِنانة".[61] ومن سورة آل عِمران قولِ الله تعالى: ﴿...**كَدَأْبِ آلِ فِرْعون**...﴾.[62] قال ابنُ عبّاس: " يعني كأشباه آل فرعون بلغةِ جُرْهُم."[63]

ب- لمحة عن نشأةِ علم النّحو

يعود سببُ نشأة النّحو ووضع قواعده إلى شُيوعِ اللّحن وفُشوّه في المجتمع العربيّ، لقد ذكر الأنباريّ (ت. 577هـ) أنّ سببَ وضع عليّ – كرّم اللهُ وجهه - لهذا العلم هو فساد اللّسان العربيّ بمخالطة الأعاجم.[64]

---

[59]- ابن عبّاس، عبد الله، **غريب القرآن**، تحقيق: أحمد بولوط، مكتبة الزَّهراء، ط.1، القاهرة 1993/1413م. ص33؛ نصّار، حسين، **المعجم العربي** "نشأته وتطوره"، دار مصر للطباعة، 1988م، 33/1.

[60] - سورة البقرة: 13/2

[61]- ابن عبّاس، **المصدر السابق**، ص 38.

[62]- سورة آل عمران: 11/2.

[63]- ابن عبّاس، **المصدر السابق**، ص 40.

[64]- الأنباري، أبو البركات، **نزهة الألبّاء في طبقات الأدباء**، تحقيق: إبراهيم السّامرائي، مكتبة المنار، ط. 3، الزّرقاء، الأردن 1985م. ص18، والنّصّ هو: "سبب وضع علي - رضي الله عنه - لهذا العلم ما روى أبو الأسود، قال: دخلت على أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب، فوجدت في يده رقعة، فقلت: ما هذه يا أمير المؤمنين؟ فقال: إنّي تأمّلت كلام النّاس فوجدته قد فسد بمخالطة هذه الحمراء (يعني الأعاجم) فأردت أن أضع لهم شيئاً يرجعون إليه، ويعتمدون عليه."

وذكر ابنُ قُتيبة (ت. 276هـ) في أخباره: "أنّ أعرابيّاً سمِع مُؤذّناً يقول: أشهد أنّ محمّداً رسولَ اللهِ، بنصب رسولَ، فقال: ويحَك! يفعل ماذا؟ ودخل أعرابيٌّ السُّوقَ فسمِعهم يلحنون، فقال: سبحانَ الله! يلحَنون ويربَحون، ونحن لا نلحَن ولا نربح."[65]

وفي **أخبار النّحويّين البصريين** "أنّ أبا الأسود الدُّؤَلي (ت. 69 هـ) جاء إلى زيادٍ بالبصرة، فقال: إنّي أرى العربَ قد خالطت الأعاجم، وتغيّرت ألسنتُهُم، أفتأذن لي أنْ أضعَ للعرب كلاماً يعرفون، أو يُقيمون به كلامهم؟ قال: لا. قال: فجاء رجلٌ إلى زياد فقال: أصلحَ اللهُ الأمير، تُوُفّي أبانا وتركَ بنونا؟ فقال زياد: تُوفّي أبانا وترك بنونا؟

ادعُ لي أبا الأسود. فقال: ضعْ للنّاس الذي نهيتُكَ أنْ تضعَ لهم"،[66] والأدهى أنْ يتسرّبَ اللّحنُ إلى قراءةِ القرآن الكريم، جاء في **نزهة الألبّاء**: أنّ عليّاً- رضي الله عنه- سمعَ أعرابيّاً يقْرأ قول الله تعالى: ﴿لَا يَأكلُهُ إلاَّ الخَاطِئين﴾[67] بالخطأ فوضعَ النّحو.[68]

وفي الكتاب نفسه: "قدِم أعرابيٌّ في خلافةِ أميرِ المؤمنين عمرَ بنِ الخطّاب - رضي الله عنه- فقالَ مَن يُقرئني شيئاً مِمَّا أنزلَ اللهُ على محمّد - صلّى الله عليه وسلّم-؟ فأقرأهُ رَجلٌ سُورةَ براءة، فقال: ﴿**أنَّ اللهَ بَريءٌ مِنَ المُشْرِكِينَ ورسُولِه**...﴾[69] بالجرّ، فقال الأعرابيُّ: أوَقَدْ بَرِئَ اللهُ مِنْ رسُولِه؟ إنْ يكُنِ اللهُ بَرِئَ من رسولِه فأنا أبرأُ منهُ، فبلغَ عمرَ - رضي الله عنه - مقالةُ الأعرابيّ، فدعاه فقال: يا أعرابيّ، أتبرأُ من رسولِ الله؟ فقال: يا أميرَ المؤمنين إنّي قَدِمْت المدينة، ولا علمَ لي بالقرآن، فسألتُ مَنْ يُقرئُني، فأَقْرَأني هذا سورةَ براءة، فقال: ﴿أنَّ اللهَ بَريءٌ مِنَ المُشركينَ ورسُولِه...﴾ فقلتُ: أَوَ قدْ برِئَ اللهُ تعالى من رسولِه؟ إنْ يكنْ بَرِئَ منْ رسولِه فأنا أبرأُ منه، فقال له عُمر - رضي الله عنه-: ليس هكذا يا أعرابيّ، فقال: كيف هِي يا أميرَ المؤمنين؟ فقال:" ﴿**أنَّ اللهَ بَرِيءٌ مِنَ المُشْرِكِينَ ورسُولُهُ**...﴾، فقال الأعرابيّ: وأنا واللهِ أبْرأُ مِمَّنْ

---

[65]- ابن قتيبة، **عيون الأخبار**، دار الكتب المصريّة، ط.2، القاهرة، 158/2.

[66]- السّيرافي، الحسن بن عبد الله، أخبار **النّحويّين البصريّين**، تحقيق: محمّد إبراهيم البنّا، دار الاعتصام، ط. 1، القاهرة 1985م. ص36.

[67]- الصّواب قوله تعالى: (إلّا الخَاطِئُونَ) سورة الحاقة: 37/69.

[68]- الأنباري، **نزهة الألباء في طبقات الأدباء**، ص 17.

[69]- سورة التّوبة: 3/9.

بَرِئَ اللهُ ورسُولُهُ منه، فأمرَ عمرُ -رضي الله عنه - ألاَّ يُقرِئَ القرآنَ إلاَّ عالمٌ باللّغة، وأمرَ أبا الأسود أنْ يَضَعَ النّحو."[70]

فهذه الحادثة تشير بوضوحٍ لا لبسَ فيه إلى أنّ الآمر لأبي الأسود أمير المؤمنين عمر - رضي الله عنه - وربّما تكررت الواقعة مع كلا الخليفتينِ الرّاشدينِ.

إذاً نشأ النّحوُ في صدرِ الإسلامِ للسّببِ المذكور، ولم يكنِ العربُ في جاهليّتِهم في حاجةٍ إلى تعرّفه أو استنباطه، لأنّهم كانوا ينطِقونَ عن سَليقةٍ جُبِلوا عليها، فيتكلّمونَ في شُؤونهم دونَ إعمالِ فكرٍ أو رعايةِ قانونٍ كلاميّ يخضعون له، وقد كان وضعه في العراق؛ لأنّه على حُدودِ البادية، ومُلتقى العربِ وغيرهم، فأسهم ذلك الموقعُ بانتشارِ وباءِ اللّحنِ الدّاعي إلى وضع النّحو، ثمّ تدرّج بالتّطوّرِ حتّى كمُلت أبوابُه، غيرَ مقتبسٍ من لغة أخرى، لا في نشأتِه ولا في تدرّجه.[71]

ولمّا كانت العلومُ لا تنهض فجأةً، فقد كان ذلك مَدعاةً لأن تغمض نشأتها، ويختلط على النّاس واضعوها الأوائل،[72] وقد اختلف العلماء في واضع النّحو بين عليّ بن أبي طالب، وأبي الأسود الدُّؤلي وغيرهما،[73] فمنهم مَن نسب وضع النّحو للإمام عليّ بن أبي طالب كالأنباري والقِفْطي، يقول الأنباريّ: "الصَّحيحُ أنّ أوّلَ من وضعَ النّحوَ عليُّ بن أبي طالب، فقد رُوي عن أبي الأسود أنّه سُئِل فقيل له: مِن أينَ لك هذا النّحو؟ قال: لقّفتُ حدودَه مِن عليّ بن أبي طالب ... وأوّلُ مَن وضعَ علم العربيّة، وأسّس قواعدَه، وحدّ حدوده، أميرُ المؤمنين علي بن أبي طالب – رضي الله عنه -."[74]

ومنهم مَن اتّفقَ على أنّ واضعَ النّحو هو أبو الأسود الدُّؤَلي،[75] يقول ابن سَلّام الجُمَحي (ت. 232هـ): "وكانَ أوّلَ مَن أسّس العربيّةَ وفتحَ بابَها وأنهجَ سبيلَها ووضعَ قياسها أبو الأسود الدُّؤليّ."[76]

---

[70]- الأنباري، **المصدر السابق**، ص 17-18؛ السّيوطي، **سبب وضع علم العربيّة**، تحقيق: مروان العطيّة، دار الهجرة، دمشق- بيروت 1988/1409، ص 30.

[71]- الطّنطاوي، محمّد، **نشأة النّحو وتاريخ أشهر النّحاة**، دار المعارف، ط. 2، القاهرة، د. ت. ص21.

[72]- ضيف، شوقي، **المدارس النّحويّة**، دار المعارف، ط. 7، القاهرة ص13.

[73]- الأسعد، عبد الكريم، **الوسيط في تاريخ النّحو العربيّ**، دار الشّوّاف، ط. 1، الرّياض 1992م، ص27-32؛ وناصف، علي النّجدي، **تاريخ النّحو**، سلسلة كتابك 157، دار المعارف، القاهرة، ص7-12.

[74]- الأنباري، **نزهة الألباء في طبقات الأدباء**، ص18؛ القِفطي، جمال الدّين، **إنباه الرّواة على أنباه النّحاة**، تحقيق: محمّد أبو الفضل إبراهيم، دار الفكر العربي، ط.1، القاهرة، 1986م. ص 50.

[75]- الدّجني، فتحي عبد الفتّاح، **أبو الأسود الدُّؤلي ونشأة النّحو العربي**، وكالة المطبوعات، الكويت 1974م، ص173-177.

وقد أُطلِقت على علمِ النّحو منذُ بداياتِه تسمياتٌ عِدّة، وهي: **"العربيّة، الكلام، اللّحن، الإعراب، المجاز"**.[77] غير أنّ كتبَ الأدبِ والتّراجم ذكرت على سبيلِ اليقين أنّ هذا العلمَ كان يُسمَّى بالعربيّةِ في عصرِ أبي الأسود، يُؤيّد ذلك ما ذكره الكثيرون "كـابن سلام" في طبقاته، إذ قال: "وكان أوّلَ مَن أسّسَ العربيّة وفتحَ بابها وأنهجَ سبيلها ووضعَ قياسها أبو الأسود الدُّؤلـيّ"،[78] وبقي مصطلح "الإعراب" مُرادفاً للنّحو.[79]

وفي الخلاصة نستطيع أنّ نقول إن عِلم النّحو قد كانت الإشارة الأُولى في تأسيسه من أمير المؤمنين عمر - رضي الله عنه - أو مِن الإمام عليّ - كرّم الله وجهه- والمحاولات المتلاحقة كانت على يد أبي الأسود الدّؤليّ وتلاميذه، ولكنّ هذا العلم قد اكتملت أبوابُه وأصّلت قواعدُه على يد إمام العربيّة الخليل بن أحمد الفراهيدي (ت. 170هـ) وتلميذه سيبويهِ (ت. 180هـ) وذلك في كتابه الشّهير" الكتاب" أو "كتاب سيبويه" وهو أقدم ما وصل إلينا في هذا المجال كما صرّح بذلك العلّامة ابن خلدون (ت. 1406/808) - رحِمَه الله - في مقدّمته.[80] والعلّامة طاش كبري زاده في كتابه الرّائد **مفتاح السَّعادة** حيثُ أفاض القول في علوم العربيّة ونشأتها وعلمائها ومصادرها بشكلٍ عامٍ، وفي علم النّحو بشكلٍ خاصٍّ، ولم يترك كلاماً لغيره.[81]

علاقة النّحو بالتّفسير

تقوم العلاقة بين هذين العلمين على ركنين أساسيّين هما:

1- التّشابه في النّشأة ووحدة البيئة والهدف

وجدنا مِمّا سبق أنّ العلاقةَ وثيقة بين النّحو والتّفسير، والهدفُ الأوّل من هذينِ العلمين هو خدمةُ القرآن الكريم، وشرحُه وفهمُه بالشّكل الصّحيح المطلوب، فالرّواياتُ السّابقة بمجموعِها تدلُّ على ارتباطِ نشأةِ النّحو بشيُوع ظاهرةِ اللّحن، والخوفِ على كتابِ الله منْ هذه الظّاهرةِ المستنكرة، فدعتِ الحاجةُ إلى وضعِ كُلّياتٍ وقوانينَ تحكمُ اللّسَانَ، وتصُونُ القرآنَ من عادية

---

[76]- الجُمحي، ابن سلاّم، **طبقات فُحول الشُّعراء**، تحقيق: محمود محمّد شاكر، دار المدني، جدّة، 12/1.

[77]- القوزي، عوض، **المصطلح النّحوي نشأته وتطوّره حتى أواخر القرن الثّالث الهجري**، عِمادة شؤون المكتبات، ط. 1، الرّياض 1981م، ص14-17.

[78]- ابن سلاّم، **طبقات فحول الشّعراء**، 12/1.

[79]- الجاسم، محمود، **المدخل إلى تاريخ النّحو**، ص25-27.

[80]- ابن خلدون، عبد الرّحمن أبو زيد، **مقدّمة ابن خلدون** (ديوان المبتدأ والخبر في تاريخ العرب والبربر ومَن عاصرهم من ذوي الشّأن الأكبر)، دار الفكر، بيروت 2007/1427، ص 597.

[81]- طاش كبري زاده، **مفتاح السَّعادة ومصباح السّيادة**، 144/1- 200.

اللّحن التي قد تُحرّفُ دلالةَ النّصّ القرآنيّ، وظاهرةُ اللّحن وإنْ لم تكنْ في قراءةِ القرآن فقط، لكنّ تسربَهَا إلى قراءةِ القرآن نبّهَ على هذا الخطرِ الدّاهم، فغدتِ الحاجةُ ماسّةً إلى وضع قوانينَ وقواعد تزُدُّ الألسنةَ التي اعوجّت إلى اللّسانِ العربيّ المستقيم.[82]

إذاً بعدَ شُيوعِ اللّحن على الألسنةِ وفي قراءة القرآنِ الكريم، طلب أبو الأسود الدُّؤلي كاتباً، وقالَ له: "إذا رأيتني قد فتحتُ فمي بالحرف فانْقُط نقطةً فَوقهُ على أعلاهُ، فإنْ ضممَتُ فمي فانقُط نقطةً بين يدي الحرف، وإنْ كَسَرْتُ فاجعل النّقطةَ تحتَ الحرف"، فإنْ تبعتُ شيئاً منْ ذلك غُنَّةً، فاجعل مكان النّقطةِ نقطتين فهذهِ نقط أبي الأسود."[83] فأبو الأسود بدأ عملَه في القرآنِ الكريم، وارتبط علمُ النّحو به، فنشأ وترعرع في محاضنِ القرآن الكريم، فيُعدُّ الأداةَ البارزة في فهمِ النّصّ القرآنيّ، والوسيلةَ الموضّحة لمدلولاته، لاسيّما بعد أنِ اختلطت الألسنة.

2- الارتباط الكامل بين العِلمينِ

فالنّحويّ العليم يدرس الكثير من الآيات القرآنية بتفسيرها، والمفسّر الضّليع للقرآن الكريم لابدَّ له من الغوص في النّحو العربيّ وقضاياه ومسائله، ومن مظاهرِ منزلةِ علم النّحو في التفسير، اشترطَ العلماءُ على المفسّرِ معرفةَ النّحو، إذاً جعلوا علومَ اللّغةِ والنّحو والصّرف والبلاغة، من أبرزِ العلومِ التي يحتاجُ إليها المفسّر، لأنّ المعنى يتغيّرُ ويختلفُ باختلاف الإعراب.[84]

فلا شكَّ بعد الذي ذُكر، أنْ يكون علمُ النّحو من أبرزِ الأسسِ التي يقوم عليها التّفسير، وقد وردَ تعريفانِ يُبيّنانِ الارتباطَ الوثيق بين علم النّحو والتّفسير:

---

[82]- عرّف ابن جنّي: علم النّحو بأنّه: "انتحاء سمت كلام العرب في تصرّفه من إعراب وغيره، كالتّثنية والجمع والتّحقير والتّكسير والإضافة والنّسب والتّركيب وغير ذلك، ليلحق مَن ليس من أهل اللّغة العربيّة بأهلها في الفصاحة، فينطق بها وإن لم يكن منهم، وإن شذّ بعضهم عنها ردّ به إليها. **الخصائص**، 34/1.

[83]- السّيرافي، **أخبار النّحويين البصريّين**، ص 34- 35.

[84]- السّيوطي، الإتقان في علوم القرآن، 309/2؛ الزُّرْقاني، مناهل العرفان في علوم القرآن، 61/2.

1- قال أبو حيّان الأندلسي:

"التّفسير علم يُبحث فيه عن كيفيّة النّطق بألفاظ القرآن الكريم، ومدلولها وأحكامها الإفراديّة والتّركيبيّة ومعانيها التي تُحمَل عليها حالة التّركيب."[85] وهنا يتأكّد لدى العارف بالنّحو أنّ الكلام على الأحكام الإفراديّة والتّركيبيّة يشتمل على الإعراب.

2- قال الزّركشي (ت. 794هـ):

"التّفسير علمٌ يُعرفُ به فهم كتاب الله المنزّل على نبيّه محمّد - صلّى الله عليه وسلّم- وبيان معانيه، واستخراج أحكامه وحكمه، واستمداد ذلك من علم اللّغة والنّحو والصّرف وعلم البيان وأصول الفقه والقراءات."[86] فعلم النّحو من مصادر التّفسير على وفق هذا التّعريف، ووسيلة لفهم كتاب الله سبحانه وتعالى، واستخراج معانيه وأحكامه.

وبالنّظر إلى تقسيمِ العلماءِ للتّفسير، نجدُ التّفسيرَ قد قسم إلى قسمين: تفسيرٌ يرجعُ إلى النّقل، ويعتمد على المأثور من القرآن والسُّنة وأقوال الصّحابة، وتفسير يرجع إلى الاجتهاد والرّأي، على وفق أصولٍ دوَّنها علماء التّفسير، وضوابط يجب أنْ يعتمد عليها كُلُّ من رام تفسير كتاب الله، ويحسن هنا أنْ نتكلّم على النّوعين بإيجاز.

فالأوّل التّفسير بالمأثور (بالنّقل):

وهو ما جاء في القرآن الكريم أو السُّنّة أو كلام الصَّحابة بياناً لمراد الله في كتابه،[87] وهذا النّوع من التّفسير يعتمد على النّقل والخبر، حيثُ يقوم على تفسير القرآن بالقرآن، أو القرآن بالسّنة بقيد كونها ثابتة عن رسول الله - صلّى اللهُ عليه وسلّم-[88] أو المنقول الثّابت عن الصّحابة، وهذا هو المرجع الثّالث في التّفسير بالمأثور.[89]

ودَورُ علم النّحو في هذا النّوع من التّفسير قليل، وأثره ضَئيل؛ إذ يعتمِد هنا على النّقلِ عمَّنْ وصفوا بسلامة اللّغة، وقلّةِ احتياجِهم إلى غير السَّليقة في فهم معاني كتاب الله.

والثّاني التّفسير بالرّأي:

---

[85]- أبو حيّان الأندلسي، **البحر المحيط**، 26/1.

[86]- الزّركشي، البرهان في علوم القران، 13/1.

[87]- الزُّرْقاني، مناهل العرفان في علوم القرآن، 12/2.

[88]- قال الإمام الشّافعي: "كلُّ ما حكم به رسول الله - صلّى الله عليه وسلّم- فهو مِمّا فهمه من القرآن"، ابن تيميّة، تقي الدّين أحمد، **مقدّمة في أصول التّفسير**، دار ومكتبة الحياة، بيروت 1980م. ص 38.

[89]- منهم مَن عدّه من المأثور، لأنّهم إنّما ينقلون التّفسير عن الصّحابة، فهم يتحرّجون أن يقولوا في كتاب الله بمحض آرائهم، ومنهم مَن عدّه من التّفسير بالرّأي. الزُّرْقاني، **مناهل العرفان**، 13/2.

ويُقصد به التّفسير المعتمد على الاجتهاد، لا على مُجرّد النّقل، والاجتهاد عند العلماء هو: بذل الجهد قدر المستطاع، والتّفكر في معنى النّصّ في المنصوص عليه، للوصول إلى المقصود، الذي ينال الحكم به،[90] والأصول التي يجب أن تراعى عند التّفسير بالرّأي هي:[91]

1. النّقل عن الرّسول - صلّى الله عليه وسلّم- مع التحرّز والتّثبت من صِحّة المنقول.
2. الأخذ بقول الصّحابي، إنْ وجد وصحَّ.
3. الأخذ بمطلق اللّغة، والاحتراز عن صرف الآيات إلاَّ بدليل الأخذ بما يقتضيه الكلام، ويدلّ عليه قانون الشّرع.

إذاً دورُ علم النّحو في هذا النّوع من التّفسير كبيرٌ، فقد تأكّد سابقاً أنّ التّفسير بالرّأي الجائز، يحتاج إلى أصول وضوابط، بوصفها أدوات للكشف عن الموادّ من النّصّ، ومن المعلوم أنّ علم النّحو من أبرز هذه الأصول وهذه الأدوات، التي يحتاج إليها المفسّر في اجتهاده، ونلاحظ هذا في تقسيم ابن خلدون - رحمه الله - التّفسير إلى قسمين: التّفسير النّقلي، والتّفسير الذي يرجع إلى اللّسان، وقال عن هذا الأخير: "والصّنف الآخر من التّفسير، وهو ما يرجع إلى اللّسان من معرفة اللّغة والإعراب والبلاغة في تأدية المعنى بحسب المقاصد والأساليب."[92]

رابعاً- المنهجُ النّحوي في التّفسير

رأينا في المبحث السّابق العلاقة الوطيدة بين تفسير النّص القرآنيّ وعلم النّحو، هذه العلاقة المتكاملة المترابطة بينهما، وحاجة كلٍّ منهما إلى الآخَر.

وفي هذا المبحث سنعرض للعلماء الذين عملوا في هذا الميدان، وهو تفسير القرآن من خلال المنهج النّحويّ.

لكن في البداية سيتمّ الحديث عن المعنى الدّقيق لِعنوان (المنهج النّحويّ في التّفسير)

---

[90]- الأُبَّذيّ، شهاب الدّين، **بيان كشف الألفاظ**، تحقيق: خالد فهمي، مكتبة الخانجي، ط.1، القاهرة، 2002م، ص30.

[91]- الزُّرْقاني، **مناهل العرفان في علوم القرآن**، 2/ 50 وقال فيه" فمَن فسّر القرآن برأيه– أي بالاجتهاد -ملتزماً، الوقوف عند هذه المآخذ، مُعتمداً عليها فيما يرى مِن معاني كتاب الله، كان تفسيره سائغاً جائزاً، خليقاً بأن يُسمّى التّفسير الجائز (أو التّفسير المحمود، ومَن حاد عن هذه الأصول، وفسّر القرآن غير معتمد عليها، كان تفسيره ساقطاً مرذولاً خليقاً بأن يُسمّى التّفسير غير الجائز، أو التّفسير المذموم."

[92]- ابن خلدون، **مقدّمة ابن خلدون**، ص 446-447.

أ. مفهومُ المنهج

1- المعنى اللّغوي

قال ابن منظور في مُعجمه: "يقال: نهجت الطريق أبنتُهُ وأوضحتُهُ، ونهجت الطّريق سلكتُهُ. والنَّهج: الطّريق المستقيم، وطريق نَهْجٌ: بَيِّنٌ واضحٌ، ومنهج الطّريق: وضْحهُ، والمِنهاج كالمنهج."[93]

قال اللهُ تعالى: ﴿... **لِكُلٍّ جَعَلنَا مِنكُمْ شِرعَةً ومِنْهَاجاً**...﴾.[94]

والمِنهاج بمعنى الخُطّة المرسومة المُحدثة، ومنه مِنهاج الدّراسة والتّعليم ونحوهما، والجمع مناهج.[95] فالمنهج لغةً يدلّ على الطّريق المستقيم والواضح البيّن.

2- المعنى الاصطلاحي

أمّا في الاصطلاح فله عِدّة تعاريف تختلف باختلاف واضعيها إلّا أنّها متقاربة في جوهرها إلى حدٍّ كبيرٍ، لا تكاد تختلف عن بعضها البعض إلّا في جزئيّات يسيرة فمن تعاريفه أنه: "مجموعة من العمليّات تنتظم في نسق متدرّج يفضي إلى نتيجة ما."[96]

أو "هو الخُطُوات المُحدّدة التي يجب أن تُتّخذ ضمن نسق معيّن لتحقيق غايةٍ معيّنة."[97]

ويعرّفه المعجم الفلسفيّ الصّادر عن مَجمع اللّغة العربيّة بالقاهرة بقوله:

- بوجهٍ عامٍّ: وسيلة محدّدة توصِل إلى غاية معيّنة.
- ثمّ ينعته بلفظ العلمي، ويُعرّفه: المنهج العلميّ خطّة منظّمة لعدّة عمليّات ذهنيّة أو حسيّة بغية الوصول إلى كشف حقيقة أو البرهنة عليها.[98]

نلاحظ أنّ هذه التّعاريف وإن اختلفت صياغاتها إلّا أنّها تجتمع في النّظر إلى المنهج على أنّه مجموعة مِن الخُطوات أو العمليّات المنظّمة المتتابعة، والمحكومة بنسق لكي تؤدّي إلى نتيجة معيّنة، مع إضافة يسيرةٍ يُوردها المعجم الفلسفيّ بقوله: أو البرهنة عليها (على الحقيقة)

---

[93]- ابن منظور: **لسان العرب**، 383/2- 384، المادّة (ن هـ ج).

[94] - سورة المائدة: 48/5

[95]- مجمع اللّغة العربيّة بالقاهرة، **المعجم الوسيط**، مكتبة الشُّروق الدّوليّة، ط. 4، القاهرة 2004م. ص957.

[96]- نورالدّين، علاء، **عبد القاهر الجُرجاني في قراءات البلاغيّين المحدثين**، منشأة المعارف، الإسكندريّة 2007م، ص 26.

[97]- نور الدّين، **المصدر نفسه**، ص 26.

[98]- مجمع اللّغة العربيّة بالقاهرة، **المعجم الفلسفي**، الهيئة العامّة لشؤون المطابع الأميريّة، 1983م. ص195.

وإن كانت البرهنة تروم أيضاً الوصول إلى حقيقة تطابق الأولى (المبرهن عليها) وتشهد لها بالصِّحّة.

ب. مفهومُ النّحو

عرفنا فيما سبق تعريف النّحو لغةً واصطلاحاً، وما ذكره العلماء في ذلك بشكلٍ مستفيضٍ.

ج. مفهوم التّفسير اللغوي

أوردنا فيما سبق تعريف التّفسير لغةً واصطلاحاً كما وردت أقوال العلماء بالتّفصيلِ في ذلك.

مِن خلال المفاهيم السّابقة يتبيّن أنّ موضوع البحث هو دراسة الطّريقة والخطّة المتّبعة في تفسير القرآن الكريم والتي تعتمِد أساساً على علم النّحو، وهو المسلك الذي سلكه النُّحاة المفسّرون، أو المفسِّرون النُّحاة.

مِمَّا سبق تبيّن أنّ أهميّة النّحو تكمن في كشف الرّوابط بين اللّفظ ومعناه من خلال مزج الدّراسة اللّغويّة للنّصّ مِن نحوٍ وإعرابٍ مع الدّلالات التّركيبيّة الأخرى مِن وصلٍ وفصل وتقديم وتأخير وحذف وذكر وكلّ ما قصده اللّغويّون من ذلك في الدّلالة على كشف المعاني بواسطة كلامهم، فالنُّحاة الأقدمون أدركوا ذلك فلم يُقصروا علم النّحو على أواخر الكَلِم بل تعدَّوا ذلك إلى نظم الجملة وتأليفها ودلالتها على ما أريد بها من معنى، فالسَّبك والتّنظيم والتّأليف كان له الدّور المؤثّر في إيراد المعاني وإبرازها.

قال ابن جنّي في ذلك: "النّحو هو انتحاءُ سَمْت كلام العرب في تصرّفه من إعرابٍ وغيره، كالتّثنية والجمع، كالتّحقير والتّكسير والإضافة والنّسب والتّركيب وغير ذلك..."[99]

فلو أمعنّا النّظر قليلاً في كلام ابن جنّي لوجدنا أنّ ابن جنّي لم يقصر بيان المعنى وتوضيحه على النّحو وحده مِن خلال نظم الكلام وتأليفه وترتيبه بالإضافة إلى وظائف القرائن النّحويّة الأخرى، بل يشاركه في ذلك الإعراب الذي هو الآخر يوضّح ويبيّن المعنى المراد.

---

[99]- ابن جنّي، **الخصائص**، 35/1؛ ابن جنّي، **المُحتسب في تبيين شواذّ القراءات والإيضاح عنها**، تحقيق: محمّد علي النّجدي وعبد الحليم النّجّار، لجنة إحياء التّراث العربيّ، القاهرة 1386هـ، 15/1.

يعرف ابن جنّي الإعراب بقوله: "هو الإبانة عن المعاني بالألفاظ ألا ترى أنّك إذا سمعتَ (أكرمَ سَعيدٌ أباه)، و(شَكرَ سَعيداً أبوهُ) علمت برفع أحدهما ونصب الآخر الفاعل من المفعول به، ولو كان الكلام شرحاً واحداً لاستبهم أحدهما من صاحبه."[100]

اهتمّ كثيرٌ من النّحاة والمفسِّرين بظاهرة الإعراب وقد خصّوها بعناية واضحة؛ لكونها تساعدهم على فهم النّصّ القرآنيّ، لذلك قيل: "على النّاظر في كتاب الله تعالى الكاشف عن أسراره، النّظر في الكلمة وصيغتها ومحلّها، ككونها مبتدأ أو خبراً أو فاعلاً، أو مفعولاً."[101]

وقيل: إنّ الإعراب والنّحو معناهما واحد، فالنّحو هو إعراب الكلام العربيّ، قال ابن منظور: "الإعراب هو الإبانة، يقال أعرب عنه لسانه، وعرّب: أي أبان وأفصح، ويقال: أعربْ عمّا في ضميرك، أي: أَبِن، وأعربَ الكلامَ بيَّنَه، وعرّبَ مَنطقَه، أي: هذّبهُ من اللّحن والإعراب الذي هو النّحو إنّما هو الإبانة عن المعاني بالألفاظ."[102]

وقد أكدّ الزّركشي على أنّ الإعراب هو بيان المعاني، ويوضّح أغراض المتكلّمين حتّى يميّزوا المعاني، وكذلك ما للحركات الإعرابيّة مِن أهمّيّةٍ في بيان المعاني، وهو يُؤكّد دائماً النّظر في هيئةِ الكلمة وصيغتها ومحلّها من الإعراب، ككونِها مبتدأ أو خبراً أو فاعلاً أو مفعولاً به.[103]

لذا وجب على المفسّر أنْ يتسلّح بعلم النّحو؛ لأنّه من جملة العلوم التي تساعده على بيان مراد الله من كتابه، فالمعنى يتغيّر ويختلف باختلاف الإعراب، فلا بدَّ من اعتباره، وهذا ما أكدّه مكّي بن أبي طالب، حيثُ عدّ أنّ أعظم ما يتعلّمه طالب علوم القرآن الرّاغب في فهم معانيه وتجويد ألفاظه - هو معرفة إعرابه وحتّى يكون سالماً من اللّحن فيه لا بدَّ أن يتوقّفَ على حركاتِه وسكناتِه، مُطّلعاً على المعاني التي قد تختلف باختلاف الحركات، ويُضيف موضِّحاً بأنه يمكن معرفة أكثرِ المعاني بمعرفةِ الإعراب، وكذلك ينجلي الإشكال وتظهر الفوائد ويفهم الخِطاب وتصِّح حقيقة المراد.[104]

---

[100]- ابن جنّي، **الخصائص**، 35/1.

[101]- السّيوطي، **الإتقان في علوم القرآن**، 214/2.

[102]- ابن منظور، **لسان العرب**، 586/1- 593، المادّة (ع ر ب).

[103]- الزّركشي، **البرهان في علوم القرآن**، 377/1.

[104]- مكّي بن أبي طالب، **مشكل إعراب القرآن**، تحقيق: حاتم الضّامن، منشورات وزارة الثقافة والإعلام، الكويت، 1395/ 1975م، ص157.

فالإمام عليّ بن أبي طالب - كرّم اللهُ وجهه - أكَّد أهميةَ تعلّمِ الإعراب لِما له من أهمّيّةٍ ودَورٍ كبيرٍ في تفسير القرآن الكريم، فقد ورد عنه: "تعلّموا النّحو فإنّ بني إسرائيل كفروا بحرفٍ واحدٍ، كان في الإنجيل الكريم مسطور وهو (أنا ولّدت عيسى - بتشديد اللام - فخفّفوه فكفروا).[105]

إذاً فالإعراب أثرٌ ظاهرٌ أو مُقدّرٌ بتأثير العامل في آخر الكلمة، ونحن نعلم أنّ موقع الكلمة يتغيّر بحسب المعنى المطلوب، فإنّ علامة الإعراب تتغيّر كذلك.

قال الطّبرسي: "إنّ الإعراب أجلُّ علوم القرآن فإنّ إليه يقتصر كلّ بيان وهو يفتح من الألفاظ الأغلاق، ويستخرج من فحواها الأعلاق[106]، إذ الأغراض كامنة فيها، فيكون هو المثير لها والباحث عنها والمشير إليها، وهو مِعْيار الكلام الذي لا يُبيّن نقصانه ورجحانه حتّى يعرض عليه، ومقياسه الذي لا يميّز بين سفيحه ومستفيحه حتّى يرجع إليه، وقد رُوي عن النبي - صلّى الله عليه وسلّم- أنّه قال: "**أعرِبُوا القرآنَ والتمِسُوا غَرائبَهُ**".[107]

والإعراب من العلوم الّتي تميّزت بها العربيّة، فهو الفارق بين المعاني المتكافئة للفظ، فبالإعراب يوقف على أغراض المتكلّمين وبه يُعرف الخبر الذي هو أصل الكلام، ولولاه ما ميّز المبتدأ من الخبر، والفاعل من المفعول به، ولو أنّ قائلاً قال: ما أحسن زيد دون إعراب لم يعرف مراده، ولو قال: ما أحسنَ زيداً!، وما أحسنُ زيدٍ؟، وما أحسنَ زيدٌ لأبان عن المعنى الذي أراده ولتوصلّنا إلى أنّه تعجّب أو استفهام أونفي.[108] فالتّعامل مع كلام اللهِ – جلَّ جلالهُ - (النّصّ القرآني) إعراباً وإيضاحاً يختلف كثيراً عن كلام البشر سواء أكان شعراً أم نثراً؛ لأنّ القرآن الكريم كلام اللهِ - عزّ وجَلّ - الذي بلغ ذِروة الفصاحة والبلاغة والقِمّة في الرُّقي والكمال.[109]

---

[105]- مكّي، **مشكل إعراب القرآن**، ص158.

[106]- الأغلاق: مفردها غَلِقٌ وكلام غَلِقٌ أي مشكل، الأعلاق: مفردها عِلْق وهو النفيس من كل شيء، الرازي، أبو بكر محمد بن شمس الدين، **مختار الصحاح**، دار الفيحاء، سورية، 2010، ص 330 ,311.

[107]- الطّبرسي، أبو علي الفضل بن الحسن، **مجمع البيان في تفسير القرآن**، دار الكتب العلميّة، بيروت 1418هـ - 1997م، 14/1.

[108]- ابن فارس، **الصّاحبي في فقه اللّغة**، تحقيق: أحمد صقر، الشّركة الدّوليّة، القاهرة 2003م، ص55؛ السّيوطي، **المزهر في علوم اللّغة وأنواعها**، دار الكتب العربيّة، ط. 4، مصر- القاهرة 1378هـ-1958م،329/1؛ الرّاجحي، عبده، **التّطبيق النّحويّ**، دار ابن الجوزي، ط.1، الدّمام، السّعودية 1426هـ. ص1661.

[109]- سالم، مكرم عبد العال، **القرآن الكريم وأثره بالدّراسات النّحويّة**، مؤسّسة الرّسالة، ط. 3، بيروت 1417هـ، 1996م. ص 96؛ البدر، بدر، **اختيارات أبي حيّان النّحويّة في البحر المحيط**، دار ابن الجوزي، ط.1، الدّمام 1426هـ. 83/2.

لذلك يجب أنْ يكون إعراب القرآن الكريم منزّهاً عن الأعاريب البعيدة والتّقادير والتّراكيب الضّعيفة، وأكدّ ذلك أبو حيّان في مقدّمة تفسيره[110] حيثُ قال عندما تطرّق لمنهجه في كتابه: "منكبّاً في الإعراب عن الوجوه التي تنزّه القرآن عنها، مبيّناً أنّها ممَّا يجب أنْ يُعدل عنه، وأنّه ينبغي أن يُحمل على أحسن إعرابٍ وأحسن تركيبٍ، لأنّ كلام الله تعالى أفصح الكلام، فلا يجوز فيه جميع ما يجوّزه النّحاة في شعر الشّمَّاخ والطِّرِمَّاح، وغيرهما من سلوك التّقادير البعيدة والتّراكيب القلقة والمجازات المعقّدة."[111]

وممَّا أفصح عنه أيضاً حيثُ قال: "وهكذا تكون عادتنا في إعراب القرآن لا نسلك فيه إلّا الحمل على أحسن الوجوه، وأبعدها عن التّكلّف وأسوغها في لِسان العرب، ولسنا كمن جعل كلام الله تعالى كشِعر امرئ القيس وشعر الأعشى، يحمله جميع ما يحمله اللّفظ من وجوه الاحتمالات فكما أنّ كلام الله أفصح كلام فكذلك ينبغي في إعرابه أنْ يُحمل على أفصح الوجوه."[112]

وسبب استشكال بعض الآيات هو الخطأ في الإعراب، فالوقوف على الإعراب الصّحيح يدفع ذلك الإشكال، فمعرفة أكثر المعاني عن طريق معرفة حقائق الإعراب، فالإشكال ينجلي والفائدة تكتسب ويفهم الخطاب وتصِحّ معرفة حقيقة المراد.[113]

فاللّغةُ هي الوسيلة الأولى للخطاب في القرآن الكريم، وهي أيضاً الوسيلة الأولى للبيان والكشف عن مراد الله سبحانه وتعالى من كتابه العزيز.

وعدَّ ابن عبّاس اللّغة أوّلَ وجه التّفسير، وقد أثنى الزّركشي على قول ابن عبّاس وقال ما في معناه: "فأمّا اللّغة فعلى المفسِّر معرفة معانيها ومُسمّيات أسمائها، وأمّا الإعراب فما كان اختلافه مُحيلاً للمعنى وجب على المفسِّر والقارئ تعلّمه، ليتوصّل المفسّر إلى معرفة الحكم ويسلم القارئ مِن اللّحن."[114]

---

[110]- أبو حيّان الأندلسي، **البحر المحيط**، 1/4-5.

[111]- انظر: أبو حيّان الأندلسي، **المصدر نفسه**، 1/4-5.

[112]- أبو حيّان، **البحر المجيط**، 1/36.

[113]- مكّي بن أبي طالب، **مشكل إعراب القرآن**، 1/63.

[114]- الزّركشي، **البرهان في علوم القرآن**، 2/164.

وهنا لا ينبغي على المفسّر مُجرّد تفسير اللّفظ وإحالة اللّفظ المحتمل على أحد معنييه وهذا يُعدّ تفسيراً بالرّأي، إنّما لا بدَّ على المفسّر مِن معرفة لِسان العرب والتّبحر في العربيّة.

خامساً- أبرز النُّحاة وأثرهم في التّفسير

ظهرتْ مجموعة مِن النُّحاة في تاريخ علوم العربيَّة الذين اتّخذوا من علم النّحو أداةً للتّفسير، ومِن أبرز هؤلاءِ: الفرّاء، والزّجّاج، وأبو حيّان، وابن هشام - رحمهمُ اللهُ - وسنذكر كلاًّ من هؤلاءِ حياتهم ومكانتهم ومنهجهم بشيءٍ من الإيضاح والتّفصيل:

أ. قُدَماء النّحاة المفسرين

- **الفرّاء وكتابهُ معاني القرآن**

هو يحيى بن زياد بن عبد الله بن مروان الدّيلميّ، أبو زكريّا الفرّاء، كانت ولادته بالكوفة، سنة 144هـ (761م) في عهد الخليفة العبّاسيّ أبي جعفر المنصور، ونشأ بها وتربّى على شيوخه، وهم: أبو جعفر الرُّؤاسِي، وعليّ بن حمزة الكِسائي، ويونس بن حبيب البصريّ، كما أخذ عن الأعراب كأبي الجرّاح العُقيلي، وأبي زياد الكُلائي، وأبي ثَروانَ العكيلي، وغيرهم، وقيل: إنّه كان يلازم كتاب سيبويهِ.[115]

وأمَّا الفرّاء فلقبه لا اسمه، والفرّاء في اللّغة مَنْ يخيط الفِرَاء أو يبيعها، كما يتبادر من هذا اللّقب، وقد ذُكر أنّه لُقِّب بالفرّاء لأنّه كان يخيط الفِراء ويبيعها.[116]

غير أنّ بعض الباحثين نفى أنْ يكون اللّقب لهذا، فلم يكن صاحبُنا ولا أحدٌ مِن أهلِه وآبائهِ في شيء من هذا القبيل، يقول السّمعاني: "لُقّب بالفرّاء لأنه كان يَفري الكلام."[117] وأمّا مكانة

---

[115]- انظر: الزبّيدي، أبو بكر محمّد بن الحسن، **طبقات النّحويين واللغويّن**، تحقيق: محمّد أبو الفضل إبراهيم، دار المعارف، مصر، ص 131؛ ابن خلّكان، العبّاس شمس الدّين أحمد بن محمّد بن أبي بكر، **وفيَات الأعيان وأنباء أبناء الزّمان**، تحقيق: إحسان عبّاس، دار صادر، بيروت 176/6؛ ابن النّديم، **الفِهرست**، دار المعرفة، بيروت 1398/ 1978م. ص98؛ السّيوطي، **بغية الوعاة**، تحقيق: محمّد أبو الفضل إبراهيم، دار الفكر، ط. 2، 1979/1398م، 333/2؛ الخطيب البغدادي، أبو بكر أحمد بن علي، **تاريخ بغداد**، دار الكتب العلميّة، بيروت، 149/14-155؛ ياقوت الحمَوي، أبو عبدالله ياقوت بن عبدالله الرّوميّ، **معجم الأدباء(إرشاد الأريب إلى معرفة الأديب)**، دار الكتب العلميّة، ط.1، بيروت1411/ 1999م 619/5؛ أبو البركات بن الأنباري، **نزهة الألبّاء في طبقات الأدباء**، ص81-84؛ أبو الطّيب اللّغوي، **مراتب النّحويّن**، تحقيق: محمّد أبو الفضل إبراهيم، دار نهضة مصر للطّباعة والنّشر، القاهرة، د. ت. ص139؛ السّمعاني، أبو سعيد عبد الكريم بن محمّد، **الأنساب**، تقديم وتعليق: عبدالله عمر البارودي، دار الفكر، ط.1، بيروت 1408/ 1988م، 352/4؛ طاش كبري زاده، **مفتاح السّعادة**، 178/1- 180؛ الزّركلي، **الأعلام**، دار العلم للملايين، ط. 11، بيروت 1995م 145/8- 146.

[116]- السّمعاني: **الأنساب**، 352/4.

الفرّاء العلميّة والأدبيّة، فقد بلغ المكانة السَّامية والغاية التي يريدها، فكان زعيم الكوفيّين بعد الكِسائي، يقول الزَّبيدي: " كان أبرعَ الكوفيّين في علمهم."[118]

ويقول ابن خَلّكان: "كان أبرع الكوفيّين، وأعلمهم بالنّحو، واللّغة وفنون الأدب."[119]

لقد كان الفرّاء واسع الثّقافة، متعدّد الجوانب، ذا عقليةٍ واسعةٍ، قويّ الحافظة، متديناً ورِعاً، بارّاً بأهله وعشيرته، وفيّاً لأشياخه حفيّاً بأصحابه، عفَّ اللّسان، له صدرٌ رحب وقلب كبير، يتحلّى بأخلاق العلماء، في الرّجوع إلى الحقّ، وكان مُتكلّماً، يذهب مذاهب الفلاسفة، فقد عُني الفرّاء منذ نشأته في الكوفة والبصرة بالوقوف على ثقافات عصره الدّينيّة والعربيّة والكلاميّة والفلسفيّة والعلميّة، وكان الفرّاء يميل إلى الاعتزال، وقد اختلف إلى حلقات المعتزلة، وقد تلقّى حينئذٍ مبادئ الاعتزال.[120]

ومِمَّا قاله العلماء في براعة الفرّاء وعلمه، ذكر أبو بكر بن الأنباري: "لو لم يكن لأهل بغداد مِن علماء العربيّة إلّا الكسائي والفرّاء لكان لهما بهما الافتخار على جميع النّاس."[121]

ومِن طريف ما يُروى عن الفرّاء أنّه مات وتحت رأسه كتاب سيبويهِ، وكأنّه لم يكن يفارقه، وقد مضى ينفق أيّامه في مراجعة الكتاب وتسجيل ملاحظاته عليه.[122]

تُوفّي الفرّاء وهو في طريقه إلى مكّة المكرّمة سنة (207هـ،822 م) عن عمرٍ ناهز سبعاً وستّين سنةً.[123]

وقد ألّف الفرّاء في اللّغة والنّحو والدّراسات القائمة على موضوعات القرآن الكريم، واختلف في عدد كتبه، فذكر السّيوطي في **بُغية الوعاة** أحدَ عشرَ مؤلفاً، وذكر ابن النّديم في **الفهرست** ثلاثةَ عشرَ مؤلفاً.

مِن أشهرها: **معاني القرآن**، و**الحدود**.

---

[117]- السّمعاني، **المصدر نفسه**، 352/4.

[118]- الزّبيدي، **طبقات النّحويّين واللّغويّين**، ص131.

[119]- ابن خلّكان، **وفيات الأعيان**، 176/6؛ السّيوطي، **بغية الوعاة**، 333/2.

[120]- الأنباري، **نزهة الألبّاء في طبقات الأدباء**، ص81-84؛ الطّنطاوي، **نشأة النّحو وتاريخ أشهر النّحاة**، تعليق: عبد العظيم الشّناوي، ومحمّد عبد الرّحمن الكردي، ط. 2، القاهرة 1969م. ص101-102.

[121]- الأنباري، **المصدر نفسه**، ص81-84.

[122]- الزّركِلي، **الأعلام**، 146/8.

[123]- طاش كبري زاده، **مفتاح السّعادة**، 180/1.

- **كتابه معاني القرآن**

سببُ تأليفِ الكتاب ذكرَه ابنُ النّديم في **الفِهرست** وهو: "أنّ أحد أصحابه وهو عمر بن بكير كان يصحب الحسن بن سَهل فكتب إلى الفرّاء أنّ الأميرَ الحسن لا يزالُ يسألني عن أشياءَ من القرآن لا يحضرُني عنها جواب، فإن رأيت أن تجمعَ لي أصولاً، وتجعل ذلك كتابا يُرجعُ إليه فعلت، فلمّا قرأ الكتابَ قال لأصحابِه: اجتمِعوا حتّى أملي عليكم كتاباً في القرآن، وجعل لهم يوماً فلمّا حضروا خرجَ إليهم وكان في المسجد رجلٌ يؤذّنُ فيه وكان من القُرّاء، فقال له: اقرأ فقرأ فاتحة الكتاب ففسَّرها حتّى مرّ في القرآن كلِّه على ذلك، يقرأ الرجلُ والفرّاءُ يفسّر، وكتابه هذا نحوُ ألف ورقة، وهو كتابٌ لم يُعلم مثله، ولا يستطيعُ أحدٌ أن يزيدَ عليه."[124]

وهو كتاب لا يفسّر القرآنَ بالطّريقةِ المعروفةِ وإنّما يختارُ من الآياتِ على ترتيبِ السُّور ما تدورُ حولهُ المباحثُ اللّغويّة والنّحويّة، وهو بذلك يحلُّ مُشكلَها ويُوضِّحُ غامضَها، مُدلياً بآرائه النّحويّة، وقد بنى كتابه على التّفسير، يقول مهدي المخزومي:" بأنّه قد حشا تفسيره بكثيرٍ مِن التّفسيرات اللّغويّة لشرح غريب القرآن، وبكثيرٍ من الآراء النّحويّة على المذهب الكوفيّ، لإعرابِ ما يُشكل إعرابُه من آياته، مُوضّحاً آراءَه بكثيرٍ من النّقولِ عن العربِ الفُصحاء، وعن الكسائي ويونس، مُستشهداً لأقواله في إعراب الآياتِ بكثيرٍ من القراءاتِ وشواهدِ الشّعر التي صحّت روايتها."[125]

وكتاب معاني القرآن للفرّاء، كما قال مكّي الأنصاري: "هو حقّاً أوّلُ كتاب وصل إلينا يجمعُ - فضلاً عن شرح الآيات – بينَ الدّراساتِ اللّغويّة بمعناها العامّ والخاصّ، وبيّن الدّراساتِ النّحويّة بمعناها القديمِ والحديث، إلى جانبِ القراءاتِ والاحتجاج لها، وبيانِ أسباب النّزول ورسمِ المصحف والاختلافِ فيه، إلى غيرِ ذلك من الدّراساتِ التي يتمتّع بها الفرّاء."[126]

وقام الفرّاءُ بوضعِ النّحوِ الكوفيّ، ومصطلحاتِه بشكلِهِ النّهائي، فمضى في أثرِ أستاذِه يتسعُ في الأسس التي رسمَها له الكِسائي، وهي الاتّساعُ في الرّواية، والاتّساعُ في القياس، والاتّساعُ في مخالفة البصريين، إذ كان مثقّفاً ثقافةً كلاميّةً فلسفيّة، فكانت قدرتُه على الاستنباط والتّحليل

---

[124]- الزَّبيدي، **طبقات النّحويّين واللّغويّين**، ص 133؛ ابن النّديم، **الفهرست**، ص99-100؛ ابن خلّكان، **وفيات الأعيان**، 178/6؛ مقدّمة كتاب **معاني القرآن** للفرّاء، 1/12-13؛ الأنصاريّ، أحمد مكّي، **أبو زكريا الفرّاء ومنهجه في النّحو واللّغة**، ص270.

[125]- المخزومي، مهدي، **مدرسة الكوفة**، ص133.

[126]- الأنصاري، **الفرّاء ومنهجه في النّحو واللّغة**، ص 270.

والتّركيب واستخراجِ القواعدِ والأقيسة كبيرة، ممّا أعطى النّحوَ الكوفيّ صورتَه النّهائية، بالإضافةِ إلى الخلاف مع الخليل وسيبويهِ في تحليلِ كثيرٍ من الكلمات والأدوات والعوامل والمعمولات، ومع حدِّ القياس وبسطِه ليشملَ كثيراً من اللّغات، والإبقاءِ على فكرةِ الشّذوذِ ومخالفةِ القياس حتّى في القراءات.[127]

ويُعدّ كتاب "معاني القرآن" للفرّاء نموذجاً يمثّل السّائد في تلك الفترة، ويبسط آراء نُحاة الكوفة، والكتاب لا يهتمّ بمعاني الألفاظ إلّا في الحالات النّادرة، يتعلق أكثرها بالغريب، مثال ذلك قوله في تفسير معنى "المَنِّ والسَّلْوى" حيثُ قال: "وأمَّا السّلوى فطائر كان يسقط عليهم لمّا أجَموا[128]، المَنّ شبيه بهذه السُّمّانى، ولا واحد للسَّلوى."[129]

كما فسّر "الجِبتَ والطّاغُوت" بأنّهما: حُيَي بن أخطب وكعب بن الأشرف بقوله: فأمّا الجِبْت فحُيي بن أخطب، والطّاغُوت كعب بن الأشرف.[130]

كما فسّر (**العَصْفَ**) ببقل الزَّرع و(**الرَّيحانَ**) بالرّزق بقوله: والعَصْف فيما ذكروا: بقل الزّرع، لأنّ العرب تقول: خرجنا نعصف الزَّرع إذا قطعوا منه شيئاً قبل أنْ يدرك فذلك العَصف، والرَّيحان هو رزقه، والحَبّ هو الذي يُؤكل منه، والرَّيحان في كلام العرب: الرّزق، ويقولون: خرجنا نطلب ريحان الله، الرّزق عندهم، وقال بعضهم: ذو العصف المأكول من الحبّ، والرَّيحان: الصَّحيح الذي لم يُؤكل.[131]

وفسّر النُّحاس بالدُّخان، وأنشد قول النَّابغة:

يُضيءُ كضوءِ سِراج السّليـــ ـط لم يجعلِ اللهُ منهُ نحاسا[132]

وفسّر العَبقريّ بالطّنافس الثّخان، في قوله تعالى: **﴿مُتَّكئينَ عَلَى رَفرفٍ خُضْرٍ وعَبقريٍّ حِسَانٍ﴾.**[133]

---

[127]- ضيف، شوقي، **المدارس النّحويّة**، ص195-202.

[128] - أجَم الطعامَ وغيره: ملّ من المداومة عليه.

[129]- الفرّاء، **معاني القرآن**، 1/1.

[130]- الفرّاء، **المصدر نفسه**، 273/1.

[131]- الفرّاء، **المصدر نفسه**، 113/3-114.

[132]- الفرّاء، **معاني القرآن**، 117/3، 120

[133]- سورة الرحمن: 76/55.

وقد تناول أبو زكريّا الفرّاء في تفسيره ما أشكل من الآيات فحسب، ففي هذا يقول راوي الكتاب وهو محمّد بن الجَهْم السّمري: "هذا كتاب في معاني القرآن، أملاه علينا أبو زكريّا يحيـى بن زياد الفرّاء – رحمه الله - عن حفظه من غير نسخة، قال حدثّنا الفرّاء، قال: تفسير مشكل إعراب القرآن ومعانيه.[134]

ونلاحظ مِن خلال كلام الرّاوي أنّه قد عبّر عن حقيقة الكتاب وما يحتويه، مُستمدّاً هذا العنوان من سبب تأليف الكتاب.

وكان الفرّاء قد تناول تفسير القرآن كلّه على التّرتيب التّنازلي، فهو يختار ما يراه من الآيات ممّا يحتاج إلى تفسيرٍ لُغويّ، وقد بدأ بالفاتحة، وثنّى بسورة البقرة وآل عِمران، وهكذا حتّى النّهاية، فهو لم يتناول كلَّ آية من القرآن، وإنّما التزم الهدف الذي من أجله ندب إليه وهو تفسير المُشكل من الآيات، حسب ترتيبها في المصحف الشّريف، وقد نجد الفرّاء في بعض الأحيان لا يلتزم التّرتيب في تناوله الآيات.[135]

- **الزّجّاج وكتابه معاني القرآن**

هو أبو إسحاق إبراهيم بن السَّري بن سهل الزّجّاج، ولد في مدينة بغداد سنة 241هـ ونشأ فيها وتتلمذَ على شيوخِها من أمثالِ أبي العبّاس المُبرّد (ت. 285هـ) وأبي العبّاس ثَعلب (ت.291هـ) ومات بها، عاش الزجّاج في القرنِ الثّالث الهجري وأوائلِ القرنِ الرّابع الهجري. تُوفّي – رحمه اللهُ - سنة 923/311م.

وكان الزّجّاجُ من أهل الدّين والفضْل، حسنَ الاعتقاد، جميلَ المذهب وكان على مذهبِ أحمد بن حنبل، وفي كتابهِ **معاني القرآن** مواضع كثيرة تفصح عن قوة إيمانه وثبات عقيدته، ولُقّب بالزّجّاج لأنّه كان يعملُ في خرطِ الزجاجِ ثمَّ تركَه، وتوجَّه إلى الأدب، واشتغلَ به فنسبَ إليه، وكانَ أوّلَ حياتهِ يحترفُ خراطةَ الزّجاج، وهو لقبُ مهنته، وكان دخلُه ضَئيلاً لا يتجاوزُ الدّرهمين، فتاقت نفسُه إلى التّعلمِ ومعرفةِ اللّغة فاتّصل بمجلسِ ثعلب، وظلَّ يستفيدُ منه حتّى وفدَ المبرّدُ على بغدادَ فاتّخذَ له حلقة في المسجد فانتقلَ الزّجّاجُ إلى حلقة المبرّدِ وتركَ ثَعلب.[136]

---

[134]- الفرّاء، **المصدر نفسه**، 1/1.

[135]- الفرّاء، **معاني القرآن**، 1/30-50.

[136]- ابن خلّكان، **وفَيَات الأعيان**، 1/49-50؛ طاش كبري زاده، **مفتاح السّعادة**، 1/163-164.

كان الزّجاجُ واسِعَ العلم رحبَ الفكر، وكان تلميذاً لثعلبَ والمبرّد، وأستاذاً لابنِ السّراج وأبي علي الفارسيّ، والزّجّاجي الذي نُسب إليه، وذُكر أنّ الزّجّاج ذكرَ نقداً لكتابِ الفصيحِ لثعلب أورد فيه مناظرته لثعلبَ حولَ هذا الكتاب، وللزّجّاج مكانته بينَ العلماء والنُّحاة فقد قدّم للنّحو العربيّ وللمهتمّين به خدماتٍ جليلة وكتبه نالت تقديراً وشيوعاً بين كتب النّحو واللّغة والتي أسهمت في خدمةِ النّحو العربيّ ولغاته وهي ذات قدرٍ جليلٍ.

ومِن كتب الزَّجّاج المهمّة كتاب **معاني القرآن**، و**كتاب خَلقِ الإنسان**، و**كتاب الاشتقاق**، و**الأمالي في النّحو** وغيرها.[137]

كتاب معاني القرآن

وهو مِن أهمّ كتب الزّجّاج وأكبرها حَجماً في خمسة أجزاء، هكذا ورد اسم الكتاب في مصادر التّراجم، ولكن طُبع الكتاب باسم " **معاني القرآن وإعرابه**" وانفرد الزّركلي في كتابه بأن للزّجّاج كتابين: أحدهما إعراب القرآن، والآخر معاني القرآن ولكنّ كتاب" إعراب القرآن" منسوب للزّجّاج وليس له، بل هو للعلّامة علي بن الحسين الأصفهاني الباقولي (ت. 543هـ) والذي صدر بتحقيق إبراهيم الأبياري، وطُبع في ثلاثة أجزاء.[138]

موضوعات الكتاب تتلخّص في إعراب الآيات القرآنيّة، وهو مقصد أساسيٌّ للزّجّاج، والمعنى يُبنى على هذا الإعراب، وما لم يتوقّف على إعراب ينقل ما قاله المفسِّرون فيه، فيقول مثلاً: والذي في التّفسير، أو قال المفسّرون، فيكون عمله الرّواية لا غير، ويختم عبارته بقوله: والله أعلم.[139]

---

[137]- **الزَّبيدي**، طبقات النّحويّين، ص112؛ **ابن النّديم**، الفِهرست، ص 92؛ **الأنباري**، نزهة الألباء، ص 183؛ **ياقوت الحمَويّ**، معجم الأدباء، 956/1، **السّيوطي**، بُغية الوعاة، 412/1؛ **ابن خلّكان**، وفيَات الأعيان،49/1؛ **حاجي خليفة**، كشف الظّنون، 592؛ **ابن العماد**، شذرات الذّهب، 259/2؛ **السّمعاني**، الأنساب، 141/3؛ **طاش كبري زاده**، مفتاح السَّعادة، 163- 165؛ **الزّركلي**، الأعلام، 40/1؛ إشلار، أمر الله، "أبو إسحق إبراهيم بن السري بن سهل الزجاج البغدادي"، **دائرة المعارف الإسلاميّة التّركيّة (الموسوعة الإسلاميّة = DİA)**، 173/44- 174.

[138]- الأنباري، **نزهة الألباء**، 183/1- 184؛ ابن خلّكان، **وفيات الأعيان**، 49/1- 50؛ حاجي خليفة، **كشف الظنون**، 1730/2؛ طاش كبري زاده، **مفتاح السعادة**، 163/1- 164؛ الزّركلي، **الأعلام**، 40/1.

[139]- الزّجّاج، **معاني القرآن وإعرابه**، تحقيق: عبد الجليل عبده شلبي، عالم الكتب، بيروت 1988/1408، 29/1.

وذكر ياقوت الحمَويّ "ابتدأ أبو إسحاق بإملاء كتابه الموسوم بمعاني القرآن، في صفر سنة خمس وثمانين ومئتين، وأتمّه في شهر ربيع الأوّل سنة إحدى وثلاثمائة."[140]

فلهذا الكتاب قيمة كبيرة تتجلّى في أنّ الزّجّاج وضع فيه آراءه النّحويّة والصّرفيّة واللّغويّة، بالإضافة إلى ما جمع فيه من خلاصة آراء النُّحاة واللّغويّين السّابقين له، وتتزايد قيمته وأهمّيّته إذا علِمنا أنّه كان متداولاً بكثرة، وأنّ عدداً كبيراً من تلامذة الزّجّاج وغيرهم قد اعتمدوا عليه، فهو مرجع في اللّغة ومرجع في التّفسير.

وللزّجّاج آراء مختلفة في المسائل النّحويّة تدور في كتب النّحو، منها ما يتعلّق بالبناء والإعراب، ومنها ما يتعلّق بالعوامل النّحويّة، ومنها ما يتعلّق بالعلّة النّحويّة، ومنها ما يتعلّق بمعاني الأدوات وخصائصها، ومنها ما يتعلّق بالجملة العربيّة ونظامها.

وقد قدّم الزّجّاج الإعراب على المعنى، وذلك من خلال كلامه في المقدّمة إذ يقول: "هذا كتاب مختصر في إعراب القرآن ومعانيه."[141]

كما نجده يؤكّد على هذا الأمر في معرض حديثه على تفسير قوله تعالى: ﴿**... ومَا كَفَرَ سُلَيْمَانُ ولَكِنَّ الشَّيَاطِينَ كَفَرُوا يُعلّمُونَ النّاسَ السِّحْرَ ومَا أُنْزِلَ عَلَى المَلَكَينِ...**﴾.[142]

إذ يقول: "وإنّما نذكر مع الإعراب المعنى والتّفسير، لأنّ كتاب الله ينبغي أن يتبيّن، ألا ترى أنّ الله – عزّوجلّ - يقول: ﴿**أفَلَا يَتَدبّرُونَ الْقُرآنَ**...﴾.[143]

فحُضِضْنا على التّدبر والنّظر، ولكن لا ينبغي لأحدٍ أن يتكلّم إلّا على مذهب اللّغة، أو ما يوافق نقلة أهل العلم، والله أعلم".[144]

فالإعراب مقصدٌ أساسيّ للزّجّاج، والمعنى ينبني على هذا الإعراب، وإذا لم يتوقّف الزّجاج على الإعراب فإنّه ينقل ما قال المفسِّرون فيه، يقول مثلاً: "والذي في التّفسير، وقال

---

[140]- ياقوت الحمَوي، **معجم الأدباء**، 95/1.

[141]- الزّجّاج، **معاني القرآن وإعرابه**، 39/1.

[142]- سورة البقرة: 102/2.

[143] - سورة محمد: 24/47

[144]- الزّجاج، **المصدر السابق**، 185/1.

المفسّرون ومن ذلك تفسيره لقوله تعالى: ﴿فقُلنَا **اضْربْ بعَصَاكَ الحَجَرَ فانفَجَرتْ مِنهُ اثنَتا عَشْرةَ عَيْناً**...﴾.[145]

يقول: وفي التّفسير أنّهم فجّر الله - جلّ جلالهُ - لهم من الحجر اثنتي عشرة عيناً لاثني عشر فريقاً، لكل فريقٍ عينٌ يشربون منها، تتفجّر إذا نزلوا، فإذا ارتحلوا غارتِ العين وحملوا الحجر غير متفجّر منه ماء.[146]

وتفسيره لقوله تعالى: ﴿**وقَدْ كَانَ فَريقٌ مِنْهمْ يَسْمَعُونَ كَلامَ اللهِ ثمَّ يُحرّفونَهُ مِنْ بَعدِ مَا عَقلُوْهُ**...﴾.[147]

يقول: "يُروى في التّفسير أنّهم سمِعوا كلام الله لموسى – عليه السّلام - فحرّفوه فقيل في هؤلاء الذين شاهدهم النّبيُّ – صلّى اللهُ عليه وسلّم – أنّهم كفروا وحرّفوا، فلهم سابقة في كفرهم."[148]

تناول الزّجّاج في كتابه معاني القرآن تفسير القرآن كله، على التّرتيب التّنازلي، موافقاً في ذلك الفرّاء، فقد ابتدأ الزّجّاج في تفسيره بالفاتحة، ثمّ بالبقرة وبآل عِمران وهكذا حتّى أتى على آخر القرآن كلّه، مع وجود اختلافٍ بسيطٍ بينهما في هذا الجانب، فقد فسّر الفرّاء الآيات التي رأى أنّها بحاجة إلى تفسير، بيدَ أنّ الزّجّاج تناول تفسير معظم آيات القرآن الكريم، جامعاً ما بين الدّراسة النّحويّة والدّراسة اللّغويّة، وهو بهذا قد شابه الفرّاء في تناوله تفسير المعاني.

والزّجّاج في منهجه كثيراً ما يتفلسف فيحلّل ويعلّل ويدلّل ويمثّل ويفصّل في الكلام، فيستطرد في كثير من الأحايين، وهذا أيضاً أسلوب انتهجه الفرّاء في كتابه **معاني القرآن**، فالكتابان جمعا إلى شرح المسائل اللّغويّة والنّحويّة شرح معاني الآيات، ويعتقد الزّجّاج أنّ القراءة سنّةٌ متّبعةٌ، وأنّه لا ينبغي أن يُقرأ بكل ما يُجيزه النّحويّون، مثال ذلك تفسيره لقوله تعالى: ﴿**وآتوا النِّساءَ صَدُقاتِهنَّ نِحلَة** ...﴾.[149]

---

[145] - سورة البقرة: /60/2

[146]- الزّجاج، **معاني القرآن وإعرابه**، 141/1.

[147]- سورة البقرة: 75/2.

[148]- الزّجّاج، **معاني القرآن وإعرابه**، 158/1.

[149] - سورة النساء: 4/4.

يقول: "يقال هو صَداق المرأة، وصَدُقَة المرأة، وصُدْقَة المرأة. وصَداق المرأة، مفتوح أوّلها، والذي في القرآن جمع صَدُقة. ومَنْ قال: صُدْقَة قال: صُدُقاتهنّ، كما يقول: غرفة وغرفات، ويجوز صُدقاتهنّ، وصُدَقاتهنّ، بضمّ الصّاد وفتح الدّال، ويجوز صُدُقاتهن، ولا تقرأنَّ من هذا إلّا ما قد قُرئ به، لأنّ القراءة سُنّة، لا ينبغي أن يقرأ فيها بكلّ ما يجيزه النّحويّون.[150]

أخيراً صدر هذا الكتاب في خمسة أجزاء بتحقيق عبد الجليل عبده شلبي، ونُشر قي مدينة القاهرة سنة 1973- 1974-1994، وفي مدينة بيروت سنة 1988/1408.[151]

[150]- الزّجاج: **معاني القرآن وإعرابه**، 2/11-12؛ سالم مكرم، عبد العال، القرآن الكريم وأثره في الدّراسات النّحويّة، ص255.

[151]- **دائرة المعارف الإسلاميّة التّركيّة** (الموسوعة الإسلاميّة=DİA)، 44/173- 174.

ب. مُتأخِّرو النُّحاة المفسّرين

- **الإمام أبو حيّان النَّحوي ومنهجُه النّحويّ في التّفسير**

هو أثير الدّين، أبو عبد الله، محمّد بن يوسف بن علي بن يوسف بن حيّان، الأندلسي، الغِرناطي، الحيّاني، الشّهير "بأبي حيّان".[152] ولد في مدينة غرناطة في آخر شوال سنة (1256/654)، وبها نشأ وترعرع.[153]

بدأ أبو حيّان حياته العلميّة بحفظ القرآن الكريم، حتّى ألمَّ - رحمه الله - بالقراءات صحيحها وشاذّها، وجال في بلاد المغرب، ورحل إلى مدينة مالقا، ثم قدِم إلى مصر قبل سنة ثمانين وستمائة.[154]

وقد أخذ العلم بالتّلقي؛ فقال: «وعِدّة (عدَدُ) من أخذت عنهم أربعمائة وخمسون شخصاً، وأمّا من أجازني فكثير جدّاً.»[155]

عُرف أبو حيّان بكثرة نظمه للأشعار والموشَّحات، كما كان على جانبٍ كبيرٍ من المعرفة باللّغة، أمّا النّحو والصّرف فهو الإمام المطلق فيهما، خدم هذا العلم أكثر عمره، حتّى صار لا يُذكر أحد في أقطار الأرض فيهما غيره، وإلى جانب هذا كلّه كان لأبي حيّان اليد الطُّولى في التّفسير، والحديث، وتراجم الرّجال، ومعرفة طبقاتهم، خصوصاً المغاربة.[156]

قال عنه ابن السّبكي في كتابه **طبقات الشّافعية الكبرى**:

«شيخ النُّحاة، العَلَم الفرد، والبحر الذي لم يَعرف الجزر، بل المدّ، سيبويهِ الزّمان، والمبرِّد إذا حميَ الوطيس بتشاجر الأقران، إمام النّحو الذي لقاصده منه ما يشاء، وكان الشّيخ

---

[152]- ابن حجر، أحمد بن علي العَسقلاني، **الدّرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة**، دار إحياء التّراث العربي بيروت، 4/ 307؛ ابن العماد، **شذرات الذّهب**، 145/6؛ الزّركلي، **الأعلام**، 152/7.

[153]- السُّبكي، تاج الدِّين عبد الوهّاب بن علي، **طبقات الشّافعية الكُبرى**، تحقيق: محمود محمّد الطّناجي، مطبعة عيسى الحلبي وشركاه، ط.1، القاهرة، 9 /277.

[154]- السّبكي، ا **طبقات الشّافعية الكُبرى**، 9/ 277؛ عبد الحليم محمود، منيع، **مَناهج المفسّرين**، دار الكتاب المصريّ، ط.1، القاهرة 1978م ص 183.

[155]- الدّاودي، **طبقات المفسّرين**، 2/ 287.

[156]- المقّري التلمسَاني، أحمد بن محمّد، **نفح الطّيب مِن غصن الأندلس الرّطيب**، تحقيق: إحسان عبّاس، دار صادر، بيروت1968م، 541/2.

أبو حيّان إماماً منتفعاً به، اتّفق أهل العصر على تقديمه وإمامته، مع صدق اللّهجة وكثرة الإتقان والتّحرّي.»[157]

وقال الزّركلي في ترجمته: "من كبار العلماء بالعربيّة والتّفسير والحديث والتّراجم واللّغات."[158]

وللصّفدي عبارة جميلة يصف فيها سعة علم أبي حيّان، يذكر فيها: «كان أمير المؤمنين في النّحو، لو عاصر أئمّة البصرة لبَصَّرهم، وأهل الكوفة لكفَّ عنهم اتّباعهم الشّواذ وحذّرهم ...وعلى الجُملة فكان إمام النّحاة في عصره شرقاً وغرباً، وفريدَ هذا الفنّ الفذّ بُعداً وقرباً.»[159]

ولقد أخذ عنه العلمَ كثيرون حتّى صار من تلامذته أئمّة وأشياخ في حياته، وهو الذي جسّر الناس على كتب ابن مالك ورغّبهم فيها وشرح لهم غامضها، وأمّا مؤلفاته فكثيرة، انتشرت في حياته وبعد وفاته في كثير من أقطار الأرض، وتلقاها النّاس بالقبول، ومن أهمّها:[160]

1. **البحر المحيط في التّفسير**
2. **المبدع في التّصريف**
3. **التّذكرة في العربيّة**

هذا وكان أبو حيّان مالكيَّ المذهب كعامّة أهل المغرب والأندلس، ثم أصبح ظاهريّاً، حيث انتشر هذا المذهب في الأندلس، ولمّا قدِم إلى مصر وجد مذهب الظّاهرية مهجوراً فيها فتمذهب للشّافعي.[161] وكان بعيداً عن الفلسفة، بريئاً من الاعتزال والتّجسيم، متمسّكاً بطريقة السّلف.[162] تُوفّي - رحِمه اللهُ - عشيّة يوم السّبت الثّامن والعشرين من صفر، سنة 745هـ (1344م)، بمنزله بظاهر القاهرة، ودُفِن بمقابر الصّوفيّة.[163]

157- السّبكي، **طبقات الشّافعية الكبرى**، 270/9.

158- الزّركلي، **الأعلام**، 152/7.

159- الصّفدي، صلاح الدّين خليل بن أيبك، **أعيان العصر وأعوان النّصر**، دار الفكر، دمشق 1998م. 474/2.

160- ابن حجر، **الدُّرر الكامنة**، 305/4؛ الذّهبي، **التّفسير والمفسّرون**، 318/1.

161- ابن حجر، **المصدر نفسه**، 305/4.

162- الصّفدي، **أعيان العصر وأعوان النّصر**، 476/2؛ طاش كبري زاده، **مفتاح السَّعادة**، 141/1؛ الزّركلي، **الأعلام**، 152/7؛ الذّهبي، **التّفسير والمفسّرون**، 318/1.

163- السّبكي، **طبقات الشّافعية الكبرى**، 179/9؛ ابن العماد، **شذرات الذّهب**، 145/6- 147.

ومن جميل شعره:

عِدايَ لهم فضلٌ عليّ ومِنّةٌ فلا أذهبَ الرّحمنُ عنّي الأعاديا
همُ بحثُوا عن زلّتي فاجتنبتُها وهم نافسُوني فاكتسبتُ المعاليا[164]

تفسيرهُ البحر المحيط (التّفسير الكبير)

يقع هذا التّفسير في ثماني مجلّدات كبار، وهو مطبوع ومتداول بين أهل العلم، ومعتبر عندهم المرجع الأوّل والأهمّ لمن يريد الوقوف على وجوه الإعراب لألفاظ القرآن الكريم، إذ إنّ النّاحية النّحويّة هي أبرز ما فيه من البحوث التي تدور حول آيات الكتاب العزيز، غير أنّه أكثر من مسائل النّحو في كتابه، وتوسّع في مسائل الخلاف بين النَّحويّين، حتّى أصبح الكتاب أقرب ما يكون إلى كتب النَّحو منه إلى كتب التَّفسير، بيدَ أنّ أبا حيّان لم يهمل الجوانب التّفسيريّة الأخرى، كذكر المعاني اللّغويّة للآيات، والأسباب الواردة في نزولها، والنّاسخ والمنسوخ، وأوجه القراءات، والأحكام الفقهيّة المتعلّقة بآيات الأحكام.[165]

وينقل أبو حيّان في تفسيره كثيراً من تفسير الزّمخشريّ وتفسير ابن عطيّة، خصوصاً ما كان من مسائل النّحو ووجوه الإعراب،[166] وفي الوقت نفسه يُشيد بما للزّمخشري من مهارة فائقة في تجلية بلاغة القرآن وقوّة بيانه، وكذلك فإنّه يعتمِد على كتاب **التّحرير والتّحبير لأقوال أئمّة التّفسير**، الذي جمعه شيخه جمال الدّين محمّد بن سُليمان بن حسن المقدسيّ، المعروف بابن النّقيب.[167]

- **منهجه في تفسيره**

ذكر الإمام أبو حيّان في مقدّمة تفسيره، المنهج الذي سيسير عليه فيه، ويمكن تلخيص منهجه فيما يتعلّق بعلم النّحو في النّقاط الآتية:[168]

- بيان معاني مفردات الآية التي يفسّرها، وبيان اللّغة والأحكام النّحويّة لتلك المفردات.
- ذكر القراءات الشّاذَّة والمستعملة، مع توجيهها وفق علم اللّغة العربيّة.

---

[164]- ابن العماد، **شذرات الذّهب**، 147/6.
[165]- الذّهبي، **التفسير والمفسرون**، 1/ 318.
[166]- انظر مثلاً: أبو حيّان، **البحر المحيط**، 276/2.
[167]- الذّهبي، **التفسير والمفسرون**، 304/1.
[168]- أبو حيّان، **البحر المحيط**، 10/1.

- عدم مغادرة كلمة وإن اشتهِرت قبل بيان ما فيها من غوامض الإعراب ودقائق الآداب.
- الإحالة إلى كتب النّحو في مسائل القواعد النّحويّة وأدلّتها.
- ترجيحُ الأخذ بظاهر اللّفظ، ما لم ترِد قرينةٌ تصرفه عن الظّاهر.
- الإعراضُ عن وجوه الإعراب التي يتنـزّه عنها القرآن الكريم.

وخلاصة القول: فإنّ أبا حيّان قد غلبت عليه في تفسيره النّاحية التي برز فيها وبرع، ألا وهي النّاحية النّحويّة التي طغَت على ما عداها من نواحي التّفسير.

- **ابن هشامٍ ومنـهجه في التّفسير**

هو أبو محمّد جمال الدّين عبد الله بن يوسف بن أحمد بن عبد الله بن هشام الأنصاريّ المصريّ وقال ابن حجر: "إنّه عبد الله بن يوسف بن عبد الله بن يوسف بن أحمد بن عبد الله بن هشام جمال الدّين أبو محمّد النّحويّ الفاضل المشهور."[169]

مِن خلال المقارنة بين النّسبينِ نجد أنّ ابن حجر- رحمه اللهُ - جعل جدّه الأدنى عبد الله، وجدّ والده يوسف أمّا غيره فقد جعلوا جدّه أحمد، وجدّ والده عبد الله.[170]

وُلد الإمام ابن هشام الأنصاريّ في مدينة القاهرة، حاضرة الخلافة الإسلاميّة وذلك في شهر ذي القعدة من سنة ثمان وسبعمائة (708هـ) من الهجرة المصادف سنة (1309) للميلاد.[171]

نشأ ابن هشام حياته في أسرة متواضعة لم تُعرف بالغنى والجاه، وكما عُرف بلقب "ابن هشام الأنصاري"، اشتُهر أيضاً بلقب "جمال الدِّين".

وتدلّنا آثار ابن هشام وكثرة اطّلاعه على العلوم المختلفة على أنّه طلب العلم في سِنّ مبكّرة، ونشأ نشأة الطّلاب النّابهين فبدأ طفولته بتعلّم القراءة والكتابة في مساجد مصر وكتاتيبها،

---

[169]- انظر: السّيوطي، **حسن المحاضرة في تاريخ مصر والقاهرة**، تحقيق: محمّد أبو الفضل إبراهيم، دار إحياء الكتب العربيّة، ط. 1، بيروت 1967م، ص 536؛ السّيوطي، **بُغية الوعاة في طبقات اللّغويّين والنّحاة**، 2/4-6؛ ابن العماد، **شذرات الذّهب**، 6/191- 192؛ طاش كبري زاده، **مفتاح السَّعادة**، 1/198- 200؛ الزّركلي، **الأعلام**، 4/147.

[170]- ابن حجر، الدّرر الكامنة في أعيان المائة الثّامنة، 3/93- 95.

[171]- ابن هشام، **الألغاز النّحويّة**، تحقيق: موفّق فوزي الجبر، دار الكتاب العربيّ، ط. 1، دمشق 1997م، ص 11.

ثمّ اهتم بدراسة العربيّة والعلوم الدّينيّة، منذ صِغره، وحفظ القرآن الكريم ولازم كبار الشّيوخ، إلى أن اكتملت شخصيّة هذا العالم الفذّ وذاع صيته ونال شهرة واسعة.[172]

تتلمذ ابن هشام على مشاهير علماء عصره مِمّنْ عاشوا في مصر قبلة العلماء وطلاب العلم آنذاك من المشرق والمغرب، ومن أشهر هؤلاء الشّيوخ: شهاب الدّين بن عبد اللّطيف بن المرَحَّل (ت. 744هـ) الذي كان يعتزّ ابن هشام به، وبعلمه اعتزازاً كبيراً، وكان يُطريه ويعرف له قدره. وتاج الدّين الفاكهاني (ت.731هـ) هو عمر بن علي، وهو أيضاً من أجلّ شيوخه، وقد قرأ عليه بعض كتبه في النّحو وأفاد منه فائدة جليلة، وتاج الدّين بن عبد الله التّبريزي (ت. 746هـ) كان جُلّ اشتغاله بالحديث، وشمس الدّين بن السّرَّاج (ت.747هـ) كانت له عناية بالقرآن وتعليمه.[173]

كان ابن هشام نحويّاً لغويّاً، فقيها مفسِّراً محدّثاً، أديباً آخذاً من كلّ فنّ بطرف[174] وكان متقناً للعربيّة حتّى فاق أقرانه[175] بيدَ أنّ تفوّقه كان كاملاً في النّحو، فهو نحويّ عصره من غير منافس وهو الذي انتهت إليه مشيخة النّحو في عهده، وأصبح فخر مصر في عصره ولقد كان في اللّغة طويل الباع واسع الاطّلاع.[176]

لقد كان بارعاً في التّفسير حتّى قيل له يوماً: هلّا فسّرت القرآن أو أعربته؟ فقال: "أغناني المغني" وعبارة ابن هشام تدلّ على تمكّنه من القراءات وعلى رُسوخ قدمه في فهم آيات الذّكر الحكيم، وأنّه لو أراد أن يفرد لكل منهما مؤلّفات لواتاه[177] استعداده وأسعفه اطّلاعه ولكنّ المغني جمع فأوعى.[178]

ومن الملاحظ بأنّ الهمّة العالية والإرادة القويّة عند ابن هشام ساهمت في تكوينه وظهوره، كما ساهمت في بروز مؤلّفاته على السّاحة لاسيّما كتابه **المغني** الذي احتلّ مراتب عالية مِن بين كتب التُّراث.

---

[172]- شُعيب، عِمران عبد السّلام، **منهج ابن هشام الأنصاري من خلال كتابه "المغني"**، دار الكتب الوطنيّة، بنغازي- ليبيا، 1986م، ص 20-21.

[173]- شُعيب، **منهج ابن هشام الأنصاري من خلال كتابه "المغني"**، ص25-27.

[174]- شكيمة، عبد القادر، **جهُود ابن هشام الأنصاريّ في التّفسير**، ص31.

[175]- ناصف، علي النّجدي، **تاريخ النّحو**، دار المعارف، القاهرة، د. ت، ص44.

[176]- الضّبع، يوسف عبد الرّحمن، **ابن هشام وأثره في النّحو العربيّ**، ص50.

[177]- واتاه: وافقه وطاوعه، انظر الرازي، أبو بكر محمّد بن شمس الدين، **مختار الصحاح**، ص19.

[178]- شكيمة، عبد القادر، **جهُود ابن هشام الأنصاريّ في التّفسير**، ص31.

وقد ذكر كثير من العلماء ابن هشام بالثّناء عليه والإشادة بعلمه وغزارة معرفته، ومن هؤلاء العلماء: العلاّمة ابن خلدون قال في **مقدّمته**: "... فوقفنا منه على علمٍ جمٍّ، يشهد بعلوّ قدره في هذه الصّناعة ووفور بضاعته منها... فأتى من ذلك بشيءٍ عجيبٍ، دالّ على قوة ملكته واطّلاعه، والله يزيد في الخلق ما يشاء."[179]

- الحافظ ابن حجر قال في **الدّرر الكامنة**: "... وأتقن العربيّة ففاق الأقران بل الشّيوخ ... انفرد بالفوائد الغريبة والمباحث الدّقيقة والاستدراكات العجيبة والتّحقيق البالغ والاطّلاع المفرط والاقتدار على التّصرّف في الكلام، والملكة التي كان يتمكّن بها من التّعبير عن مقصوده بما يريد مُسهباً وموجزاً...".[180]

تُوفّي ابن هشام ليلة الجمعة الخامس من ذي القعدة سنة (1360/761)، ودُفن في مقبرة الصّوفية.[181]

- **آثاره**

صنّف ابن هشام المؤلّفات الكثيرة الممتلئة بالفوائد الغريبة والمباحث الدّقيقة والاستدراكات العجيبة في منهجها والتّنويع في إفادتها ممَّا يدلّ على الاطّلاع الغريب.[182]

ومِن بين هذه المؤلّفات يُذكر:

- الإعراب عن قواعد الإعراب.
- أوضح المسالك إلى ألفيّة ابن مالك
- شرح شذور الذّهب
- شرح قطر النّدى وبل الصّدى
- مغني اللّبيب عن كتب الأعاريب.[183]

---

[179]- ابن خلدون، **مقدّمة ابن خلدون**، ص557.

[180]- ابن حجر، الدّرر الكامنة في أعيان المائة الثّامنة، 95/3.

[181]- ابن العماد، **شذرات الذّهب**، 191/6- 192؛ طاش كبري زاده، **مفتاح السّعادة**، 199/1؛ الزّركلي، **الأعلام**، 147/4؛ الشّاعر، حسن موسى، **تطوّر الآراء النّحويّة عند ابن هشامٍ الأنصاري**، دار البشير، ط.1، عَمّان 1994م ص 6.

[182]- الطّنطاوي، نشأة النّحو وتاريخ أشهر النّحاة، ص277.

[183]- حسين السيّد، إيمان، **اعتراضات ابن هشام على مُعربي القرآن**، دراسة ونقد، دار البحوث للدّراسات الإسلاميّة وإحياء التّراث، 2001م ص24-25.

منهج ابن هشام في تفسيره

لا يُوجدُ لابن هشام مصنّف مستقلّ فسّر فيه القرآن، بل تفسيره مبثوثٌ في كتبه التي صنّفها في علوم العربيّة كالنّحو والصّرف، وباستقراء وتتبّع مضامين هذه الكتب لا سيّما **مغني اللّبيب** و**شذور الذّهب** تمّ جمع كمٍّ هائلٍ من المباحث الواقعة في تفسير القرآن الكريم، وقد غلب على هذا التّفسير الجانب النّحويّ؛ لأنّ ابن هشام من أئمّة النّحو واللّغة، والنّاظر في هذا الكمّ من التّفسير يجد أنواعاً أخرى -وإن كانت قليلةً جدّاً مع تفاوت بينها- من التّفاسير، وقد ضمّن ابن هشام تفسيره أغلب أنواع التّفسير: من تفسير للقرآن بالقرآن، وتفسير للقرآن بالسّنة، وتفسير للقرآن بأقوال الصّحابة والتّابعين – وإن كانت الأنواع الثّلاثة الأخيرة قليلة – وتفسير للقرآن بالاعتماد على النّحو واللّغة، وهو الغالب على تفسيره، ومن الأمثلة على ذلك قوله عند تفسير قوله تعالى: ﴿**لَولا دَفعُ اللهِ النَّاسَ بَعضَهُمْ بِبعَضٍ لَفَسَدتِ الأرْضُ**...﴾[184]، (**لولَا**) حرف يدلّ على امتناع شيء لوجود غيره، تقول: لولا زيد لأكرمتك، تريد بذلك أنّ الإكرامَ امتنعَ لوجود زيد، و(**دفعُ**) مبتدأ مرفوع بالضّمة، واسم (**اللهِ**) مضاف إليه، ولفظه مجرور بالكسرة ومحلّه مرفوع لأنّه فاعل الدفع، و(**النّاسَ**) مفعول منصوب بالفتحة، والنّاصب له الدّفع؛ لأنّه مصدر حال محلّ أن والفعل، وكلّ مصدر كان كذلك فإنّه يعمل عمل الفعل أي: ولولا أن دفعَ اللهُ الناسَ (**بعضَهم**) بدل بعض من كلّ، وهو منصوب بالفتحة، وخبر المبتدأ محذوف وجوباً، وكذلك كل مبتدأ وقع بعد لولا والتّقدير: ولولا دفعُ اللهِ الناسَ موجودٌ، والمعنى: لولا أن يدفعَ اللهُ بعضَ النّاسِ ببعضٍ لغلبَ المفسدون، وبطلت مصالحُ الأرض.[185] كما ضمَّنه كذلك أقوالَ مَن تقدَّمه من المفسّرين والقرّاء والنّحويّين واللّغويّين وغيرِهم من خلالِ اعتمادِه على كتبهم، فاعتمد على مصادر من كتب التّفسير، مثل **الكشّاف** للزّمخشري، و**المحرّر الوجيز** لابن عطيّة، وتفسير الفخر الرّازي وغيرها، واعتمد كذلك على كتبِ القراءات، مثل **الحجّة للقرّاء السّبعة** لأبي علي الفارسيّ، و**المحتسب في تبيين وجوه شواذّ القراءات** لابن جنّي، واعتمد على بعض كتب السّنّة مثل صحيح البخاري، وصحيح مسلم، وسنن التّرمذي، واعتمد على مصادر من كتب النّحو واللّغة، مثل **كتاب** سيبويه، و**أمالي** ابن الشّجري، و**شرح التّسهيل** لابن مالك، و**التّبيان في إعراب القرآن** لأبي البقاء العُكبري، و**معاني القرآن** لكل من الفرّاء والكِسائي والزّجّاج، و**أمالي** ابن الحاجب وغيرها.

---

[184] - سورة الحج: 4/22

[185]- ابن هشام، **شرح شذور الذّهب في معرفة كلام العرب**، تحقيق: محمّد محيي الدّين عبد الحميد، ص 36.

وكثرة مصادر ابن هشام وتنوّعها دليل على ثراء هذا التّفسير وجمعه لكنوز المتقدّمين.

وتفسير ابن هشام له سِمات جعلت منه تفسيراً مهمّاً لا يستغني عنه طالب العلم، فهو غنيّ بذكر الخلافات بين المفسِّرين، يجمع بين الأقوال، ويرجّح ما يرجّحه مدعّماً بالأدّلة، ويسكت أحياناً، وتظهر أهميّته كذلك في توجيهه الَقيّم للقراءات سواءٌ أكان منها المتواترة أم الشّاذّة.

وتبرز أهميّته أيضاً في مناقشته لكبار المفسِّرين من مثل الطّبري والزّمخشري والرّازي وأبي حيّان، وكبار اللّغويّين من مثل الأخفش والزّجّاج وابن الشّجري وأبي البقاء وغيرهم، وتتبيّن أهمّيّته كذلك في إزالة الغموض عن بعض الآيات التي يتبادر للذّهن لمن لم يتعمّق في اللّغة والنّحو معنى خاطئ، لكنْ بعد إعمال الآلات اللّغويّة والنّحويّة إعمالاً صحيحاً يظهر المعنى الصّواب.

ج. من النّحويين المعاصرين

- **الدّرويش وكتابه إعراب القرآن الكريم وبيانه**

محيي الدّين الدّرويش ولد في مدينة حمص السّوريّة سنة (1908م)، أديب مبدع، وشاعر مجدّد، وعالم باللّغة والنّحو، تخرّج على يديه أجيال من الأدباء والشّعراء، ومحبّي اللّغة العربيّة وبلاغتها، رغم هذا المجد والتّأثير فإنّه ظلّ مغموراً لا يذكره إلّا الأقربون، أو الذين عرفوه حقّ المعرفة أستاذاً جليلاً، ولغويّاً كبيراً.

جمع الدّرويش بين النّثر والشّعر، ويمتاز نثره بلغته السّليمة، وألفاظه المختارة، وهو محافظ فيما كتب وألّف وحقّق، ومتمسّك بالقديم أدباً ولغة، وظلّت لغته رصينة صافية.

تلقّى الدّرويش علومه الابتدائيّة والثّانويّة في بعض مدارس حِمص، ونال الإجازة العلميّة من معهد "دار المعلّمين العليا" بمدينة دمشقَ حاضرة بلاد الشّام.

عمل الدّرويش في سلك التّعليم مدرّساً للّغة العربيّة في مدارس حمص الرّسميّة والخاصّة لمدّةٍ طويلةٍ تربو على الأربعين عاماً، ولكنّه رغم عمله كان يُكابد الفقر والشّقاء، ومع هذا كان الدّرويش يخرج إلى النّاس متهلّل الوجه هاشّاً باشّاً فيحسبه الكثيرون سعيداً، ويحسدونه على سعادته الموهومة، فلا يجد الشّاعر بُدّاً من البَوح بما يعانيه فيقول:

قالـوا لقد شـاخَ الزّمــانُ وأنت في شــرْخ الشّــباب
ومشـت بساحتك الصّعا ب فما شكوت من الصّعاب
ونـراك موفور السّعادة ناعمـــاً غضّ الإهــاب
فأجبتــهم: لا تعجبـــوا هذا النّعيمُ صَدى العــذاب

في التّاسع من شهر أيلول سنة 1980م بعد معاناةٍ طويلةٍ مع الحياة انتقل الدّرويش إلى جوار ربّه - سُبحانه وتعالى- ودُفن في مدينة حمصَ العديّة[186] رحمه الله رحمة واسعة.[187]

أصدر خلال هذه المدّة الطّويلة عدداً من الأعمال العِلميّة والمقالات الأدبيّة والفكريّة منها:

- الصُور الفنّيّة المقتبسة من القرآن الكريم، سلسلة من الدّراسات الأدبيّة أصدرها في مجلّته " الخمائل".
- حديثُ الثّلاثاء، نشره مسلسلاً في جريدة " السّوري الجديد" الحمصيّة.
- إعراب القرآن الكريم وبيانه، وهو موضوع البحث.

- **كتابه إعراب القرآن الكريم وبيانه**

هذا الكتاب قِمّة إنجازات الدّرويش العلميّة والأدبيّة والفكريّة، استغرق في كتابته أكثر من عشرين عاماً، وقد أخرجه للنّور في مطلع ثمانينيّات القرن الماضي 1980/1400م وأصدره في ثلاثين جزءاً على عدد أجزاء القرآن الكريم.

قال الدّرويش في مقدّمة الطّبعة الأولى:

"...وقد جعلته بعدد أجزاء القرآن الكريم، ليسهل تناوله، فلا يحتاج مقتنيه إلى كتاب في الإعراب والبيان...".[188]

هذا الكتاب صدر مؤخّراً في مدينة دمشق وبيروت سنة 2014/1435 بالاشتراك بين دار ابن كثير ودار اليمامة، ودار الإرشاد الحِمصيّة في عشر مجلّداتٍ بتحقيق يوسف علي بديوي، وهي الطّبعة الثّانية عشرة، وهي طبعة أنيقة مُلوّنة وممتازة.

---

[186]- العدية: لقب مدينة حمص السورية (أي الشجاعة)، كما لقبت حلب بالشهباء ودمشق بالفيحاء.

[187]- الدّرويش، محيي الدّين، **إعراب القرآن الكريم وبيانه**، تحقيق: يوسف علي بديوي، دار ابن كثير، ط. 12، دمشق- بيروت 2014/1435، (مقدّمة المحقّق)، 1/18-19.

[188]- الدّرويش، **إعراب القرآن الكريم وبيانه**، 1/21.

هذا الكتاب يشهد على موسوعيّة المؤلّف الفكريّة، والأدبيّة، واللّغويّة، والتّراثيّة، وكيف لا! وقد استعان مؤلّفه بأمّهات مصادر التّفسير، ومراجع اللّغة العربيَّة وبلاغتها. ففي ميدان التّفسير اعتمد على مصادر التَّفسير أوثقها كـ(**جامع البيان**) للإمام الطّبري، و(**المحرّر الوجيز**) لابن عطيّة الأندلسي، و(**الكشّاف**) للزّمخشري، و(**البحر المحيط**) لأبي حيَّان، وفي ميدان النّحو والإعراب استقى معلوماته من المصادر المهمّة في النّحو العربيّ، ولا سيّما كتاب "**التّبيان**" لأبي البقاء العكبرَي، وكتاب **مغني اللّبيب** للإمام ابن هشام، وغيرها من المصادر المعتمدة في إعراب القرآن الكريم.[189]

وآية توفيق الله تعالى للمؤلّف في هذا الكتاب هو اختيار المؤلّف لما هو أكثر ملاءمة للمنطق والذّوق من تراكيب العربيّة، وتوجيهها نحو ما يتّفق مع معاني الآيات القرآنيّة، والعناية بأصحّ التّوجيهات والتّقديرات.

- **منهجُهُ في إعراب القرآن**

أمّا منهجه في إعراب القرآن فقد أوجزه المؤلّف في مقدّمة كتابه، فقال:

" فهذا كتاب **إعراب القرآن الكريم وبيانه** أتيح له أن يظهر بعد أن طال احتجابه، وكثر طلّابه، ولعلّه أوّل كتاب جمع البيان فأوعى، ورسم لِشُداة الآداب السّبيلَ الأقوم والأسنى، ولست أدلُّ به، لأنّه عن أئمّة البيان ملتمس، وفيه لمن رام البيان نِعْم الملتمس، ولن أتحدّث عنه، فهو أولى بالحديث عن نفسه."[190]

وكم كنّا نودّ أن يفصّل المؤلّف في كتابه بيان عمله، وطريقة منهجه، ونحو ذلك ولكنّه اكتفى بما قال في مقدّمة تفسيره، ومن خلال الاطّلاع على هذا الكتاب ولا سيّما المجلّد الأوّل نجد المؤلّف يتناول إعراب الآية الكريمة من القرآن الكريم كلمةً كلمةً ولكن بشكلٍ وجيزٍ ومقتضبٍ.

المؤلّف إذ يتناول الكلمة من الآية الكريمة إنّما يتناولها من ثلاثة جوانب: اللّغة، والإعراب، والبلاغة هكذا من بداية الكتاب إلى آخره، وما يهمّنا في هذا الجانب هو جانب النّحو والإعراب، وهذا مثال على ذلك بما جاء في الكتاب:

---

[189]- الدّرويش، **إعراب القرآن الكريم وبيانه**، (مقدّمة المحقّق) 1/14-15.
[190]- الدّرويش، **المصدر نفسه**، 1/21.

قال الله تعالى: ﴿**تِلْكَ أُمّةٌ قَدْ خلَتْ لَهَا مَا كَسَبَتْ ولَكُمْ مَا كَسَبْتُمْ ولَا تُسْألونَ عَمّا كَانُوا يَعمَلُونَ**﴾[191].

قال الدّرويش في تفسيره: "(**تِلكَ أُمّةٌ**) مبتدأ وخبر، (**قَدْ خَلَتْ**) الجملة صفة لأمّة (**لَهَا**) الجارّ والمجرور خبر مقدّم، (**مَا**) مبتدأ مؤخّر، (**كَسَبَت**) الجملة لا محلّ لها لأنّها صلة ما الموصوليّة، (**وَلَكُمْ مَا كَسَبْتُم**) عطف على الجملة السّابقة، (**وَلَا تُسْألُونَ**) الواو استئنافيّة، وتُسألون فعل مضارع مبنيّ للمجهول، والواو نائب فاعل، والجملة مستأنفة (**عَمَّا**) الجارّ والمجرور متعلّقان بتسألون (**كَانُوا**) الجملة صلة ما (**يَعْملُونَ**) الجملة الفعليّة خبر كانوا."[192]

رُبّما يُعدُّ هذا التّفسير– فيما يبدو- أوّل كتاب يتناول إعراب القرآن الكريم كاملاً، ولكن بشكل موجز ومختصر مع ذكر آراء النّحاة، والله تعالى أعلم.

---

[191]- سورة البقرة: 135/2.

[192]- الدّرويش، **إعراب القرآن الكريم وبيانه**، 179/1.

1 القسمُ الأوّل: حيَاةُ الإمام النّسفي وآثَارُهُ

1.1 البابُ الأوّلُ: حَياتُهُ ومكانتُه

1.1.1 الفصلُ الأوّل: عصرهُ السّياسي

كانت الدّولة العباسيّة قائمة في مدينة بغداد وهي مركزها وحاضرة ملكها، وتحت سيادتها جزءٌ مِن بلاد العراق يمتدُّ من مدينة تكريت[193]إلى جزيرة الفاو[194]ومن مدينة حُلوان[195] إلى مدينة عانة [196] واقتصرت سلطة الخليفة في خارج رقعة بلاده الصّغيرة على المظهر الدّينيّ، وكان العالم الإسلاميّ مُقسّماً إلى دُويلات كثيرةٍ، انشغل حُكّامها بالتّوسّع، كلّ على حساب الآخر.

أمّا في بلاد الشّرق فقد كانت دولة "خَوارِزم العظيمة" والتي كانت في أوّل الأمر تحمي الخلافة العبَّاسيّة من الشّرق والشّمال الشّرقي بقوّة جيوشها وضخامة أموالها، ولكنّ علاء الدّين محمّد خَوَارزم شاه طمِع في الاستيلاء على مدينة بغداد وانتزاع السّلطة من الخليفة العبّاسيّ، إلا أنّه اضطرّ إلى التّراجع بسبب هبوب عاصفة ثلجيّةٍ وبسبب غارات المغول نحو بلاده وإحلالهم الهزيمة بجيوشه حتّى اضطرّ للهرب إلى جهة بَحْرِ قزوين حيث مات في إحدى جزره 620هـ.

أمّا الجزيرة ومصر ومعظم بلاد الشّام فقد كانت تحت سلطان خلفاء صلاح الدّين الأيّوبيّ، الذين انشغلوا فيما بينهم بالمنازعات والحروب الدّاخليّة، رغم تهديد الدُّويلات الصّليبيّة والّتي كانت موجودة أصلاً في سواحل بلاد الشّام (سوريا وفلسطين) لهم، كلُّ ذلك أتاح الفرصة للمغول لشنّ غاراتهم على البلاد الإسلاميّة التي بدأت في 607 هـ.[197]

فبينما كان جنكيزخان - إمبراطور المَغول - مُشتغلاً بمحاربة إمبراطوريّة كين في الصّين قتل خَوارزم شاه سفراءه، فحوّل إمبراطور المغول وجهته شطر بلاد خَوارزم الإسلاميّة سنة

---

[193]- تكريت: مدينة في العراق بين بغداد والموصل، على شاطئ دجلة شمالي سامرّاء، ولد فيها صلاح الدّين الأيّوبيّ، هدمها تيمورلنك سنة 1394م. ياقوت الحمَوي، **معجم البلدان**، تحقيق: فريد الجندي، دار الكتب العلميّة، بيروت، 38/2.

[194]- الفاو: مدينة وميناء على الضّفة اليمنى مِن مصبّ شطّ العرب تُعتبر أبعد نقطة في جنوب العراق، كرم البستاني وآخرون، **المُنجد باللّغة والأعلام**، تحقيق: دار المشرق، بيروت، ص519.

[195]- حُلوان: مدينة قديمة في العراق، وهي في آخر السّواد ممّا يلي الجبال من مدينة بغداد، وسُمّيت بذلك نسبة إلى حُلوان بن عِمران. ياقوت الحمَويّ، **معجم البلدان**، 390/2-391.

[196]- عانة: بلد مشهور بين مدينة الرقَّة ومدينة هِيت في العراق، وهي من أعمال الجزيرة. ياقوت الحمَويّ، **معجم البلدان**، 72/4؛ أبو خليل، شوقي، **أطلس التّاريخ العربيّ والإسلاميّ**، دار الفكر، ص35.

[197]- إبراهيم حسن، حسن، تاريخ الإسلام: السّياسي والدّيني والثّقافي والاجتماعي، دار الفكر، 130/4.

616هـ [198] فخرجوا من أطراف الصِّين، مِن جبال طمغاج، وبينها وبين بلاد الإسلام ما يزيد على ستّة أشهر، ودخلوا دولة تركستان الشّرقيّة، ومنها إلى بلاد ما وراء النّهر(أوزبكستان) مثل مدينة بُخارى (Buhara)[199] التي بها مَوطنُ مُفسّرنا النّسفي- رحمه الله - فألقى المغول بالمنابر والمصاحف في الخندق، وأشعلوا النّار في المدارس والمساجد وغيرها من المباني، حتّى أصبحت بُخارى أثراً بعد عَيْن، وهكذا فعلوا بمدينتي سَمرقند (Semerkant)[200] وبلخ (Belh)[201] وغيرهما من مُدن آسيا الوسْطى الّتي كانت من قبلُ موطن الأولياء وكعبة العلوم، ثم توجّهوا غرباً حتّى وصلوا إلى حدود العراق.[202]

وبهذا الغَزو التّتري أُبتلي المسلمون بمصائب لم يُبْتلَ بها أحدٌ من الأمم، فلم يدخلوا بلداً إلّا قتلوا جميع مَن فيه من الرّجال والنّساء والأطفال، وشقّوا بطون الحوامل وقتلوا الأجنّة، وأتلفوا ما فيه بالنّهب إن احتاجوا إليه، وبالحريق إن لم يحتاجوا إليه، وأكثر ما كانوا يحرقون المساجد، ويأخذون الأسرى من المسلمين ويحاصرون بهم، وإن لم يقدروا على الخروج قتلوهم، وكان النّاس يخافون منهم خوفاً عظيماً.

حتّى قيل: إنّ رجلاً منهم دخل إلى دَرب، وبه مائة رجل لم يستطع واحد منهم أنْ يتقدّم إليه، وما زال يقتلهم واحداً بعد واحد حتّى قتل الجميع، ولم يرفع أحد يده إليه، ونهب ذلك الدّرب وحده.[203] وفي سنة 656هـ سقطت عاصمة الخلافة بغداد أمام زحف المغول والتّتار على يد هولاكو، وقتل المغول أهلها وهدموا مساجدها ليحصلوا على ذهب قِبابها وجرّدوا القصور ممّا بها من التّحف النّادرة، وأتلفوا عدداً كثيرا من الكتب القيّمة في مكتباتها، وقتلوا كثيراً من رجال العلم فيها، وضاعت الثّروة الأدبيّة والفنيّة التي عُني الخلفاء العبّاسيّون بجمعها منذ بنى أبو جعفر

198- ابن الأثير، أبو الحسن عزّ الدّين علي بن محمّد الشّيباني الجزري، **الكامل في التّاريخ**، دار الفكر، 360/12؛ إبراهيم حسن، **تاريخ الإسلام**، 129/4-134.

199- مدينة في بلاد ما وراء النّهر وهي مِن أعظمها وأجلّها (حاليّاً هي من مدن غرب جمهوريّة أوزبكستان الإسلاميّة) شهيرة بمساجدها ومدارسها. ياقوت الحمَوي، **معجم البلدان**، 353/1-356؛ **المُنجد في اللّغة والأعلام**، ص 119.

200- سمرقند: مدينة في وسط آسيا خرّبها جنكيزخان 651هـ، وهي الآن مِن أهمّ مدن جمهوريّة أُوزبكستان الإسلاميّة. ياقوت الحمَوي، **معجم البلدان**، 347/3-350؛ أبو خليل، **أطلس التّاريخ العربيّ والإسلاميّ**، ص37.

201- بَلخ: مدينة مشهورة بخراسان أوّل مَن بناها لهراسف الملك، وقيل: الإسكندر، افتتحت في عهد الخليفة عثمان بن عفّان - رضي الله عنه- (حاليّاً هي من مدن أفغانستان). ياقوت الحمَوي، **معجم البلدان، 479/1**؛ أبو خليل، **أطلس التّاريخ العربيّ والإسلاميّ**، ص37.

202- ابن الأثير، **الكامل في التّاريخ**، 359/12-360؛ إبراهيم حسن، **تاريخ الإسلام**، 143/4؛ الخُضري بك، محمّد، **محاضرات تاريخ الأمم الإسلاميّة**، المكتبة التّجاريّة الكُبرى، القاهرة، ص 467-486.

203- ابن كثير، **البداية والنّهاية**، 90/13؛ أطلس، محمّد أسعد، **تاريخ العرب**، دار الأندلس، 7/2-9.

المنصور بغداد واتّخذها حاضرة الدّولة، وانتهت هذه الحوادث بمقتل الخليفة المستعصم،[204] وزوال الدّولة العبّاسيّة التي عاش العالم الإسلاميّ في ظلّها زهاءَ خمسة قرون.[205]

وفي سنة 658هـ دخل المغول مدينة دمشق ثمّ وصلوا إلى غزة، وعزموا على المسير إلى مصر[206] في ذلك الوقت كانت الحروب قائمةً بين أبناء البيت الأيّوبيّ في مصر والشّام، فاستعان الأيّوبيّون بالمماليك المجلوبة من البلاد المجاورة، مِمّا أدّى إلى زيادة نفوذ أولئك المماليك وأصبحوا أصحاب السُّلطة والنّفوذ والحكم.

ولمّا تُوفّي الملك الصّالح أيّوب - رحمه الله -[207] تولّى شؤون الحكم من بعده زوجته شجرةُ الدّر، والّتي أصلها مملوكة لهذا السّلطان، وأصبحت سلطانة البلاد، ولكنّها خلعت نفسها بسبب رفض الخليفة العبّاسيّ ذلك، وتزوّجت من الأمير عزّالدّين أيبك أحد أبرز قادة المماليك، وبذلك أصبح "أيبك" أوّل سلطانٍ للمماليك في الدّيار المصريّة، ثمّ تولّى السّلطنة بعد مقتله السّلطان المُظفّر سيف الدّين قُطز- رحمه الله - ولمّا بلغه استيلاء المغول والتّتار على مدينة دمشق، ووصولهم إلى مدينة غزّة، في فلسطين بادرهم قبل أن يبادروه، واجتمع معهم في معركة **"عين جالوت"** التّاريخيّة في25 رمضان سنة 658 هـ، وهزمهم شرّ هزيمة، وهكذا أوقف زحف المغول والتّتار في بلاد المسلمين.[208] وبذلك أنقذ المسلمين والعالم من هذه الهمَجيّة التي كانت تحمل معها الدّمار والخراب، والتي لا مثيل لها في تاريخ البشريّة.

وحاول السّلطان قطز إعادة الخلافة إلى مدينة بغداد ولكنّه قُتِل، وتولّى السّلطنة بعده الأمير ركن الدّين الظّاهر بِيبرس- رحمه الله-، واستدعى إلى القاهرة أبا القاسم، وهو أحد أبناء البيت العبّاسيّ، وتمّت له البيعة بالخلافة بعد المستعصم ولُقِّب بالمُستنصر.

وبذلك يكون مركز الخلافة الإسلاميّة في الدّولة العبّاسيّة قد انتقل من مدينة بغداد في العراق إلى مدينة القاهرة حاضرة الدّيار المصريّة بعد انقطاع دام سنتين اثنتين فقط.

---

[204]- المستعصم بالله: أبو أحمد عبد الله بن منصور مِن سلالة هارون الرّشيد، آخر الخلفاء العبّاسيّين العراقيّين، ولد بمدينة بغداد، وولّي الخلافة سنة 640هـ، وقُتل سنة 656 هـ، قتله المغول بتواطؤٍ من الوزير ابن العلقمي. ابن العماد، **شذرات الذّهب**، 270/5؛ الزّركلي، **الأعلام**، 140/4.

[205]- إبراهيم حسن، **تاريخ الإسلام**، 152/4، 153، 308.

[206]- ابن كثير، **البداية والنّهاية**، 219/13-222.

[207]- الملك الصّالح أيّوب: هو أيّوب بن محمّد، ولد ونشأ بالقاهرة وولّي الخلافة سنة 637هـ، مِن آثاره قلعة الرَّوضة بالقاهرة، تُوفّي 647 هـ. ابن العماد، **شذرات الذّهب**، 237/5-238؛ الزّركلي، **الأعلام**، 38/2.

[208]- لمزيدٍ من المعلومات حول هذه المعركة وقائدها المظفّر قاسم، عبده قاسم، **السّلطان المظفّر سيف الدّين قطز:** بطل معركة عين جالوت، دار القلم، ط.1، دمشق 1998/1419م.

ولمّا توجّه هذا الخليفة الجديد إلى التّتار لاسترجاع مدينة بغداد، قتله التّتار قبل أن يصلَ إليها سنة 660هـ وتمّت البيعة من بعده بالخلافة للحاكم بأمر الله واستمرّت خلافته من سنة 660 إلى سنة 701هـ.[209]

وقد وصف المُستشرق الإنجليزيّ سير توماس أرنولد (Thomas Arnold) ما قام به المغول من ضروب الوحشيّة في غزَواتهم فقال: "لا يعرف الإسلام مِن بين ما نزل به من الخُطوب والويلات خطباً أشدّ هَولاً من غزوات المغول؛ فلقد انسابت جيوش جنكيزخان انسياب الثّلوج من قِمَم الجبال، واكتسحت في طريقها الحواضر الإسلاميّة، وأتت على ما كان لها من مدنيّة وثقافة، ولم يتركوا وراءهم من تلك البلاد سوى خرائب وأطلال بالية، وكانت تقوم فيها قبل ذلك القصور الفخمة المُحاطة بالحدائق الغنّاء والمروج الخضراء.[210]

1.1.2 الفصلُ الثّاني: الحالة الاجتماعيّة

عاش الإمام النّسفي - رحمه الله - فترة زوال الخلافة العبّاسيّة، وغارات المغول على العالم الإسلاميّ؛ لذا ينبغي الحديث عن الحالة الاجتماعيّة في هاتين المرحلتين.

أمّا في العصر العبّاسيّ فقد كان المجتمع يتألّف مِن عدّة طبقات تتمثّل في:

الخاصّة وهم أقرباء الخليفة ورجال الدّولة البارزون كالأشراف والوزراء والقُوّاد والكُتّاب والقُضاة والعُلماء والأدباء، وهؤلاء لهم مرافق خاصّة بهم كما كان لهم باب خاصّ يدخلون على المِلك منه.

العامّة وهم أهل الحِرَف والصّنائع والتّجار والفلّاحون والجُند، وهؤلاء لهم مرافق خاصّة بهم ويدخلون على الخليفة من باب العامّة.

الخدم ومنهم الأحرار وأغلبهم العبيد الذين أخذوا كأسرى حرب، ولهم ببغداد شارع خاصٌّ بهم، يسمّى "دار الرّقيق"، وموضع آخر يُسمّى" باب النّخّاسين"، يقومون بخدمة الخليفة وحاشيته وخدمة النّاس وأغلب الرّقيق كانوا من"بلاد ما وراء النّهر"، وأمّا أسواق الرّقيق فكانت تتركّز في مصرَ وشمال أفريقيا، ويلاحظ أنّ بعض الخلفاء العبّاسيّين كانت أمّهاتهم من تلك

---

[209]- ابن كثير، **البداية والنّهاية**، 219/13-222؛ ابن العماد، **شذرات الذّهب**، 289/5-291؛ العدوي، **تاريخ العالم الإسلاميّ**، 257/1– 276؛ شلبي، أحمد، **موسوعة التّاريخ الإسلاميّ والحضارة الإسلاميّة**، مكتبة النّهضة المصريّة، القاهرة، 204/5-205.

[210]- إبراهيم حسن، **تاريخ الإسلام**، 134/4.

الجواري التي كان يشتريها الخليفة لجمال منظرها، أو لعذوبة صوتها، أو لذكائها، وجودة شِعرها، وقد شاع استخدام الخِصيان في المجتمع العراقي لحماية الحريم؛ لذا فقد ارتفعت أسعارهم، ومِن طبقات المجتمع أهل الذّمَّة وهم" اليهود والنّصارى" الذين كانوا يتمتّعون بالأمن والطّمأنينة تحت ظلّ سماحة الإسلام، فكانوا يقيمون شعائرهم، ويشاركهم الخلفاء في مناسباتهم وأعيادهم، ويكرمونهم بالعَطايا والهِبات.

أمّا الاحتفالات الدّينيّة فكان من مظاهرها خروج الخليفة مرتدياً أفخر الثّياب وبصحبة كبار رجال الدّولة، ويقف العامّة على جانبي الطّريق لتحيّة الخليفة وهو في طريقه للمسجد.

وأمّا حفَلات الزَّواج فقد اتّسمت بالإفراط والإسراف، وقد ورد أنّه ليلة زفاف مجاهد الدّين أيبك الدّويدار المُستنصري، أُرسل إلى داره كثير من أواني الذّهب والفضّة والجواهر يزيد ثمنها على ثلاثمائة ألف دينار، وقدّم له كبار رجال الدّولة الهدايا التي تتألّف مِن مماليك التُّرك والخدم والأحباش والثّياب والطِّيب والخيل وغيرها، وأرسل إليه الخليفة العبّاسيّ المستنصر باللهِ (ت. 640 هـ) ثلاثمائة ألف دينار.

أمّا المرأة فكانت لا تختلط بالرّجال الغرباء، وكان المُحتسب[211]لا يسمح باختلاط الرّجل بالمرأة في الطّرقات العامّة ولو كانا زوجين، ولكنّها كانت تحضر مجالس الوعظ في المساجد، مِمّا يدلّ على مشاركتها للرَّجل في الشَّعائر الدِّينيّة وميدان العلم والثّقافة.[212]

أمّا في مصر والشّام فقد انشغل الأيّوبيّون بالحروب فيما بينهم، واستعانوا بأجناد المماليك، فازداد نفوذ أولئك المماليك، حتّى أصبحوا أصحاب الأرض والأملاك والسّلطة والنّفوذ والحكم والإدارة.

وكان المجتمع في عهد المماليك يتكوّن من ثلاث طبقات:

طبقة المماليك، وقد عاشوا منفصلين تمام الانفصال عن سائر السُّكان، وأُطلِق عليهم "أرباب السَّيف".

أرباب القلم، أي المُوظّفين المَدنيّين في مختلف دواوين السُّلطة.

عامة النّاس، من التّجار وأرباب المِهَن.

---

[211]- المحتسب مأمور من الحاكم لضبط الموازين ونحو ذلك.

[212]- إبراهيم حسن، **تاريخ الإسلام،** 4/586-614؛ ضيف، شوقي، **تاريخ الأدب العربي،** دار المعارف، مصر، 4/53-66.

طبقة الفلاحين وأهل الرّيف التي كانت بمعزل عن الطّبقات الثّلاث السّابقة، ولم يعرفوا عن القاهرة والإسكندريّة شيئاً، وانشغلوا بزراعة الأرض لأصحابها دون أن يروهم.

ومن مظاهر اللّهو في العصر المَملوكي لعب الكرة بالصّولجان - البولو، وسِباق الخيل، ومواكب النّصر، وحفلات الأعياد الإسلاميّة والمسيحيّة.[213]

أمّا بعد غزو التّتار لبلاد المسلمين فيمكن وصف الحالة الاجتماعيّة للعالم الإسلاميّ الذي كان تحت سيطرة المغول من خلال "تعاليم اليساق" الذي وضعه جنكيزخان لترقية حالة بلاده الاجتماعيّة والخُلقيَّة، وهي كلمة تركيّة قديمة معناها القانون الاجتماعيّ، وممَّا شرَّعه في هذا الياساق (Yasa):

قتل الزّاني ومَن تعمّد الكذب أو السِّحر أو تجسّس على أحد، ومَن بال في الماء أو على الرَّماد قُتِل، ومِنْ أحكامه الأساسيّة تعظيم جميع المِلل من غير تعصّبٍ لملّة ما، وألّا يكون على أحد من ولد عليّ بن أبي طالب مؤنة ولا كلفة، وألّا يكون على أحد من الفقراء والقرّاء والفقهاء والأطبّاء ومَن عداهم من أرباب العلوم وأهل التّقشّف والزُّهد والتّعبّد والمُؤذّنين ومُغسِّلي الأموات شيء من ذلك، وألّا ينفرد أحد بأكل شيء وغيره يراه بل يجب أن يشركه في طعامه، وألّا يتميّز أحد بالشِّبَع على أصحابه، وحرّم تفخيم الألفاظ ومنح الألقاب، وإنّما يخاطب السّلطان ومَن دونه باسمه المُجرَّد، وألزم نساء العسكر بالقيام بما على الرّجال من الواجبات عند غيبتهم، وألزمهم عند رأس كلّ سنة أن يعرضوا بناتهم الأبكار على السّلطان ليختار مِنهنَّ مَن يشاء لنفسه وأولاده.

ولمّا مات جنكيزخان التزم أولاده بما جاء في الياساق ولم يخالفه أحد، وقاموا بنشره بين القبائل الوثنيّة والمسيحيّين في شرق روسيا وفي سيبيريا والصّين.[214]

ولكن من الحقّ يلزم أن نقول: إنّ معركة "عين جالوت" التّاريخيّة بقيادة السّلطان سيف الدّين قطز قد قضت وانتصرت على هَمَجيّة ووحشيّة التّتار والمغول، وأنقذت الحضارة الإسلاميّة والتّراث العالميّ من الانهيار.

---

[213]- العدوي، **تاريخ العالم الإسلاميّ**، 276/1.

[214]- إبراهيم حسن، **تاريخ الإسلام**، 130/4-133؛ الخُضَري، **محاضرات تاريخ الأمم الإسلاميّة**، 468-469.

1.1.3 الفصلُ الثّالث: الحالة الثقافيّة والحركة العلميّة

بالرغم ممّا أصاب العالم الإسلاميّ من ضعف وانحلال وتشتت في نهاية العصر العبّاسيّ، إلّا أنّنا نجد أنّ هذه الفترة تميزت بنهضةٍ علميّةٍ، وحركة فكريّة نشطة في بغداد، وفي تلك الدُّول التي استقلّت عن الخلافة العبّاسيّة، كالغَزْنَويّين والأيّوبيّين في مصر والأُمَويّين في الأندلس والمرابطين والمُوحِّدين في المغرب وغير ذلك.

وكان لظهور الفِرق الإسلاميّة التي اتّخذت الثّقافة والعلم وسيلةً لتحقيق أغراضها دور في تلك النّهضة العِلميّة، وخير مثال لذلك تلك الآثار التي خلّفها العلماء[215].

ومِن مراكز الثّقافة الإسلاميّة التي جذبت إليها العلماء مدينة أصْبهان والرَّي، وكانت بلاد بني بويه هناك كعبة يؤمُّها العلماء ورجال الأدب، والبلاط السّاماني في بُخارى، وبلاط السَّلاجقة في مدينة مَرْو (Merv) حاضرة خُراسان.[216] وقد ذكر ياقوت الحمَويّ (ت. 626 هـ)[217] أنّ مدينة مرو أخرجت من الأعيَان وعلماء الدّين والأركان ما لم تخرج مدينة مثلها، وبيّن أنّه حين فارقها أمام غارات التّتار سنة 616 هـ كان فيها عشر خزائن للوقف، لم يُرَ في الدّنيا مثلها كثرة وجَودة.[218]

وفي مصر كان الأزهر مركزاً مهمّاً للثّقافة والعلم، واهتم فيها الأيّوبيّون ببناء المدارس كالنّاصريّة والقمحيّة والسّيفيّة والفاضليّة التي أُسِّست سنة 580هـ، وكانت مكتبتها تشتمل على مائة ألف مجلّدٍ، ومن المدارس التي أنشئت في عهد الأيّوبيّين "دار الحديث" التي بناها المِلِك الكامل.[219]

كما أنّ العبّاسيّين قد اهتمّوا بنشر العلوم الطّبيّة، فأسّسوا المدارس الطّبيّة، والمستشفيات، ودعوا إلى عقد المؤتمرات الطّبيّة التي يجتمع فيها الأطبّاء من كافّة البلاد في موسم الحجّ، وكانت بغداد في الشّرق، وقرطبة في الغرب مِن أهمّ مراكز الثّقافة الطّبيّة الإسلاميّة.

---

[215] **منهج الإمام النّسفي في القراءات وأثرها في تفسيره**، الجامعة الإسلاميّة، كليّة أصول الدّين، رسالة ماجستير، غزّة-فلسطين، 1422/2001م ص 10.

[216]- إبراهيم حسن، **تاريخ الإسلام**، 398/4.

[217]- ياقوت الحمَوي: أبو الدُّرّ ياقوت بن عبد الله، (574- 626) رومي الأصل، مؤرّخ ثقة جغرافي، اشتراه تاجر من حماة، مِن تصانيفه: معجم البلدان، ومعجم الأدباء. ابن العماد، **شذرات الذّهب**، 121/5-122؛ الزّركليّ، **الأعلام**، 131/8.

[218]- ياقوت الحمَوي، **معجم البلدان**، 132/5.

[219]- إبراهيم حسن، **المصدر السابق**، 403/4.

هذا بالإضافة إلى المكتبات التي كانت تزخر بالكتب الدِّينيّة والعِلميّة والأدبيّة وغيرها، والتي كانت من أهمّ مراكز الثّقافة الإسلاميّة، كمكتبة "دار الحِكمة" التي أمدّها العبّاسيّون بمختلف الكتب والتي ظلّت قائمة حتّى استولى التّتار على مدينة بغداد حاضرة الأمّة سنة 656 هـ، ومكتبة "دارُ العِلم" التي كانت تحتوي على مئات الألوف من المُصنّفات، وقد انتفع النّاس بما فيها من أوراق وأقلام للنّسخ والبحث والدّراسة دون مقابل.[220] كما أنّ مساجد مدينة قرطبة قد جذبت إليها الأوروبيّين الذين وفدوا إليها لارتشاف العلم من مناهله.

وبسبب الغَزْو الوحشيّ للمغول والتّتار انتقلت مراكز العلم والأدب من مدائن بغداد وبُخارى ونَيسابور والرّي وقُرطبة وأشبيليّة وغيرها من مراكز العلم في العصر العبّاسيّ إلى القاهرة والإسكندريّة وأسيوط والفيّوم ودمشق وحمص وحلب وحمَاة وغيرها من مدائن مصر والشّام وهما في حوزة سلاطين المماليك ومَن بقي من ملوك الأيّوبيّين، وقد كانت الملجأ الوحيد لأبناء اللّسان العربي في فِرارهم من وجه المغول بعد أخذهم لخراسان وفارس والعراق، فنبغ فيهما معظم شعراء ذلك العصر وأدبائه وأطبّائه وسائر رجال العِلم.

وقد قَلَّتِ المكتبات الكُبرى بسبب حرقها وإغراقها على أيدي التّتار، فقد أحرق جنكيزخان من المكتبات في بُخارى ونيسابور (Nişâbur) وغيرهما من مراكز العلم في فارس ما لا يُحصى، وأتلف هولاكو كتب العلم والمعرفة في مركز الخلافة بغداد.

أمّا المدارس فقد كثرت في مصر والشّام وأهمّها في القاهرة ودمشق، وأوّل من أنشأ المدارس في الشّام السّلطان نورالدّين الزَّنكي (ت. 569هـ) واقتدى به مَنْ جاء بعده من الملوك والسَّلاطين، واختلفت المدارس حسب مذاهبها وأغراضها للتّفسير أو الحديث أو الفقه للشّافعيّة أو الحنفيّة أو المالكيّة أو الحَنَابلة أو الطّبّ أو الفلسفة أو الرّياضيّات، وتخرّج في هذه المدارس الإسلاميّة طائفة كبيرة من العلماء، ومِن أشهر المدارس الإسلاميّة بالقاهرة الأزهر الشّريف الذي أصبح جامعة يتلقّى فيها طلّاب العلم مختلف العلوم والفنون كالتّوحيد والفقه واللّغة والنّحو والبيان والطّبّ وغير ذلك من العلوم.[221]

---

[220]- المقدسي، أنيس، **أمراء الشّعر العربي في العصر العبّاسيّ**، دار العلم للملايين، بيروت، ص58؛ إبراهيم حسن، **تاريخ الإسلام**، 403/4- 408.

[221]- جرجي زيدان، **تاريخ آداب اللغة العربيّة**، دار مكتبة الحياة، بيروت، 116/2-121؛ نائلة المشهراوي، **النّسفي وآراؤه العقديّة**، (معهد الدّعوة وأصول الدّين، جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلاميّة، رسالة ماجستير)، قسنطينة، الجزائر 1995/1416م، ص 4-8.

ومن مدارس بلاد ما وراءَ النّهر– مَوْطن الإمام النّسفي- المدرسة الأتابيكيّة في بلدة إيذَج[222] التّابعة لمدينة نسَف، والمدرسة المقتدائيّة ببلدة كَلابَاذ بمدينة بُخارى[223] والّتي تمّ بناؤها سنة 670هـ، والمدرسة القطبيّة والسّلطانيّة في مدينة كَرْمَان (Kirman) في جنوب إيران،[224] وفي هاتين الأخيرتين درّسَ الإمام النّسفي– رحمه الله -[225].

ومع هذه النّهضة العلميّة الكُبرى إلاّ أنّنا نجد أنّه قد غلبت عليها سِمة الجمع والشّرح لا الابتكار، فقد كثرت فيه المَوسوعات والمجموعات والمعاجم مثل:

وفيَات الأعيَان لابن خلِّكان (ت. 681 هـ) وهو مُعجم تاريخي، وموسوعة **لِسان العرب** لابن منظور (ت.711هـ) وهو مُعجم لغويّ كبير جامع، وموسوعة "نهاية الأرب" لشِهاب الدّين أحمد النُّوَيري (ت. 732هـ).

ولكن للحقيقة نقول إنّ هذا العصر للأمّة العربيّة والإسلاميّة - أعني القرن السّابع الهجريّ- هو عصر النّهضة والتّحرير، وليس – كما يقولون - عصرَ التّراجع والانحدار، بل إنّ العلوم والحضارة الإسلاميّة كُتبت بمِداد العلماء مِن جديد.

1.1.4 الفصلُ الرّابع: أصله ونشأته

1.1.4.1 المبحث الأوّل: أصله ونسبهُ

هو الإمام الفقيه المفسّر الأصولي المتكلّم حافظ الدّين عبدالله بن أحمد بن محمود النّسفي أبو البَركات (710/620هـ)، أحد الزُّهاد المُتأخّرين والعلماء العاملين.[226]

يُنسب إلى بلدة **نَسَف** – (Nesef) بفتح النُّون والسِّين - ببلاد **السُّغْد** بالسِّين أو **الصُّغْد** بالصّاد (Soğd) وليست ببلاد السِّند كما توهّم بعض الباحثين،[227] وهي منطقة كُبرى في **"بلاد**

---

[222]- إيذَج: بلدة من بلدات مدينة نسَف في جنوب مدينة سمَرقند (وهي الآن من بلدات دولة أوزبكستان) كثيرة الزّلازل وفيها معادن كثيرة. ياقوت الحمَوي، **معجم البلدان**، 1/388-390.

[223]- كَلابَاذ: هي مَحلّة بمدينة بُخارى، ياقوت الحمَوي، **المصدر نفسه**، 4/472.

[224]- كَرْمان: بالفتح ثمّ السُّكون، ورُبّما كُسرت والفتح أشهر بالصِّحّة، مدينة في إيران مركز تجاريّ هامّ أُشتهر بصناعة الأنسجة القطنيّة والصُّوفيّة والسّجّاد. ياقوت الحمَوي، **المصدر نفسه**، 4/454-456؛ أبو خليل، **أطلس التّاريخ العربيّ والإسلاميّ**، 5/19.

[225]- مرتضى بدر، (أبو البركات النّسفي)، **دائرة المعارف الإسلاميّة** (الموسوعة الإسلاميّة = DİA)، إصدار الوقف الدّيني التّركي، (44 جزءاً)، إسطنبول 1988-2007م. 32/567.

[226]- ابن حجر، الدّرر الكامنة في أعيان المائة الثّامنة، 3/17؛ طاش كبري زاده، مفتاح السّعادة ومصباح السّيادة، 2/188؛ حاجي خليفة، كشف الظّنون عن أسامي الكتب والفنون، 2/528؛ الزّركلي، الأعلام، 4/67.

ما وراءَ النّهر" (Mâverâünnehir) أو ما تُعرف اليوم ب"آسيا الوسْطى" المَوطن الأصليّ للشُّعوب النّاطقة باللّغة التّركيّة، تقع بلدة نَسَف بين شمال نهر جَيحون (أمودريا=Amuderya)[228] وجنوب مدينة سَمرقند (Semerkant)، دخلها الإسلام صُلحاً على يد القائد الفاتح قُتيبة بن مُسلم الباهليّ سنة (92هـ/710م)، وهي اليوم مدينة من مُدُن جنوب جمهوريّة أوزباكستان الإسلاميّة النّاطقة باللّغة التّركيّة، وتُعرف اليوم باسم (قرْشي=Karşı) أي القصر، سمَّاها العرب في القرون الوسْطى (نَسَف)[229] والفرس تُسمّيها (نخشب)، لها قُرى كثيرة والغالب على أرضها الخصوبة، وهي مدينة لها أربعة أبواب، تقع على مدرج مدينة بُخارى وبَلخ.[230]

وقد ذكرها أبو تمّام حبيب بن أوس في قصيدة يقولها للمُعتصم:[231]

تهابُكَ الرّومُ في معاقِلِها والتُّركُ تخشاك من وراء نَسَف[232]

خرجَ فيها الكثير مِن العلماء منهم: الفقيه الحنفيّ والمحدّث أبو إسحق إبراهيم بن معقل بن الحجّاج النّسفي (ت. 906/294)، والطّبيب الشّهير ابن النّفيس عليّ بن أبي حزم القَرْشي (ت. 1288/687) من أشهر أطبّاء العالم في عصره ومكتشف الدّورة الدّمويّة الصُّغرى، والإمام النّسفي الذي جمع الفقه والحديث والتّفسير والعقائد. ويُكنّى النّسفي بـ"أبي البركات" ويُلقّب بـ "حافظ الدّين"، ولكنّ اللّقب الشّائع والّذي أُشتُهر به وغلب عليه هو**"النّسفي المفسّر"**، وعلى هذا فهو أبو البركات حافظ الدّين عبد الله بن أحمد بن محمود النّسفي.[233]

---

[227]- سحر محمّد كرديّة، **منهج الإمام النّسفي في القراءات وأثرها في تفسيره**، ص 15؛ عمر صبحي معتوك، **التّوجيه النّحوي للقراءات القرآنيّة في تفسير النّسفي**، جامعة بغداد، كلّية العلوم الإسلاميّة - قسم اللّغة العربيّة، رسالة ماجستير، بغداد - العراق 2015/1436م ص 18؛ **الموسوعة العربيّة العالميّة**، من إصدار المملكة العربيّة السّعوديّة، وهي تتألّف من ثلاثين جزءاً، الرّياض 1999/1419م 333/25، حيثُ وقع الكاتب الشُّربجي في الخطأ نفسه. ف"بلاد السِّند" تُطلق على دولة باكستان وشمال شبه القارّة الهنديّة، بينما "بلاد السُّغد" تُطلق على الجزء الجنوبي من "بلاد ما وراء النّهر"، والتي كانت في يوم من الأيّام حضارة عريقة. لمزيد من البيان والمعلومات يُرجى النّظر: ياقوت الحمَوي، **مُعجم البلدان**، 285/5، قرشي/http://ar:wikipedia.org/wiki، 30.11.2018

[228]- جيحون: نهر طوله 2540 كم ينبع من جبال يامير بالهند، ويصبّ في بحر آرال (بحرخَوارزم سابقاً). ياقوت الحمَوي، **معجم البلدان**، 196/2-197؛ أبو خليل، **أطلس التّاريخ العربيّ والإسلاميّ**، ص 19.

[229]- أونات، فائق رشيد، **أطلس التّاريخ**، منشورات قناعت، إسطنبول 1990م ص 25. (الخريطة رقم 1).

Faik Reşit Unat, *TARİH ATLASI*, Kanaat Yayınları, İstanbul 1990, s. 25.

[230]- ياقوت الحمَوي، **معجم البلدان**، 385/5؛ ابن الأثير، **اللّباب في تهذيب الأنساب**، 308/3.

[231]- السّمعاني، **الأنساب**، 486/5.

[232]- هكذا ذكره السّمعاني ولم أعثر عليه في ديوان أبي تمّام.

[233]- لقد اشتُهر بهذا اللقب أئمّة كبار منهم: **أبو المعين النّسفي**، ميمون بن محمّد (ت 1115/508)، و**نجم الدّين النّسفي**، أبو حفص عمر بن محمّد (ت 1142/537)، الملقّب بمفتي الثّقلين مفسّر ومحدّث وفقيه حنفيّ كبير، و**برهان الدّين**

أمّا مولده ونشأته ووفاته فقد ولد الإمام النّسفي في بلدة **أَيْذَج** (Eyzec) التّابعة لمدينة نسَف بالقرب من مدينة **بُخارى** ومدينة **سَمرقند**، والتي تُعرف اليوم بمدينة قَرْشي (Karşı) والتي تقع في جنوب غربي دولة أوزبكستان، وليست بتلك البلدة والمُسمّاة بنفس الاسم من بلدات أصفهان الإيرانيّة، فالمسافة بينهما شاسعةٌ وكبيرة، وقد خلط بعض الباحثين بسبب تشابه الاسمين بين هاتين البلدتين عِلماً أنّ الرَّحالة والجغرافيّ ياقوت الحمَويّ قد زار تلك المنطقة قُبيل هجَمات المغول سنة 616 هـ، وتفقّد أهلها وأحوالها، وحينما تحدّث في كتابه عن هذه المدينة ذكر بلدتين: أحدهما إيذَج (بكسر الهمزة (Îzec) وهي بلدة بين مدينة خُوْزستان (Hûzistan)[234] ومدينة **أَصْفَهان** (İsfahan)[235] الواقعتين في وسط غرب دولة إيران، وثانيها: أيذج (بفتح الهمزة على وزن أحمد، Eyzec) ورُبمَّا قيل: **إيذج** (Îzec) قرية من قُرى مدينة سَمرقند الواقعة في جنوب غربي دولة أوزبكستان، ولو ولد النّسفي في بلدة إيذج الإيرانيّة لقيل: عنه في النّسبة "الأصْفهانيّ" أو "الأصْبهاني" ولما قيل عنه "النّسفي".[236]

ولم تذكر لنا المصادر شيئاً عن تاريخ ولادته والمصدر الوحيد الذي ذكر لنا تاريخ ولادته هو **الموسوعة العربيّة المُيسّرة** بإشراف محمّد شفيق غِربال وهو (1232-1310) بالتّقويم الميلادي ويكون بالحساب الهجري (630هـ)،[237] وذكرتْ **دائرة المعارف الإسلاميّة التّركيّة** أنّ مولده كان حوالي سنة (1223/620)[238] وهو فيما يبدو أرجح لأنّ أحد شيوخه الذين تلّقى عنهم العلم قد تُوّفي سنة 637هـ وكان عُمر النّسفي آنذاك سبعةَ عشرَ عاماً وهو تاريخ معقول، أمّا مَن قال إنّه ولد في النّصف الأوّل من القرن السّابع الهجريّ فقد ابتعد عن الصّواب.[239]

النّسفي، أبو الفضل محمّد بن محمّد (ت 1289/687)، فقيه ومتكلّم وعالم بالخلاف. لمزيدٍ من المعلومات يُرجى النّظر: ابن العماد الحنبلي، **شذرات الذهب في أخبار من ذهب**، 385/5.

[234]- خُوزستان: بضمّ أوّله وسكون الواو من مُدن إيران. ياقوت الحمَوي، **معجم البلدان**، 404/3- 405.

[235]- أصفهان: بفتح الهمزة وهي الأكثر وكسرها، ويُقال: (أصبهان) من مُدن جمهوريّة إيران. ياقوت الحمَوي، **معجم البلدان**، 306/1- 310.

[236]- ياقوت الحموي، **المصدر نفسه**، 288/1، ويُرجى النّظر في نفس المعجم حول مدينة " نسَف" المدينة التي نشأ فيها النّسفي. **معجم البلدان**، 285/5. ويُرجى النّظر: لرؤية الخلط العجيب فيما كتبه محمّد يوسف الشّربجي عن النّسفي في **الموسوعة العربيّة العالميّة**، حيث ذكر" أنّ النسفي من أهل إيذج بلدة بين خوزستان وأصبهان ووفاته فيها." https://ar.wikipedia.org، 2018/7/25.

[237]- **الموسوعة العربيّة الميسّرة**، بإشراف محمّد شفيق غربال، دار إحياء التّراث العربي، بيروت – لبنان، 1833/2

[238]- بدر، مرتضى، "أبو البركات النّسفي"، **دائرة المعارف الإسلاميّة** (الموسوعة الإسلاميّة= DİA)، 567/32-568.

[239]- أكداش، عمر – الضّريف، خالد، **منهج الإمام النّسفي في التّفسير**، 04/27/ 2014، مدوّنة أطلال، المملكة المغربيّة- مرّاكش، ص 1-5. http://atlale.wordpress.com /.، 2018/7/25

أمّا نشأته وأسرته فلا يُعرف عنها شيء إلّا ما جاء في **كشف الأسرار شرح المصنّف على المنار** ما يشير أنّ والده كان صالِحاً متعلّماً:

"ابن الإمام الكبير السّعيد حميد المِلّة والدّين أحمد بن محمود النّسفي".[240]

فهو مُواطن تركيّ من بلاد ما وراءَ النّهر والتي تُعرفُ اليوم بجمهوريّة أوزبكستان، وقد يرجع هذا الفقر الشّديد في المصادر التي تتحدّث عنه إلى الاضطرابات والفِتن التي عاشها العالم الإسلاميّ في ذلك الوقت بسبب غَزو المَغولِ والتّتَار الذين أحرقوا الكتب والمكتبات والمساجد ودُور العِلم، حتّى أصبحت مدينة بُخارى أثراً بعد عين.

أمّا وفاته فقد اختلف المُؤرّخون الذين ترجموا حياته في تحديد السّنة التي تُوفّي فيها النّسفي على ثلاثة آراء:

قيل: إنّه تُوفّي سنة 701 هـ.[241]

وقيل: إنّه تُوفّي سنة 710هـ.[242]

وقيل: إنّه تُوفّي سنة 711هـ.[243]

أمّا القول الأوّل فتردّه الرّوايات التي تذكر أنّه دخل مدينة بغداد سنة 710هـ[244]، وعلى هذا فتكون وفاته في السّنة نفسِها الّتي غادر فيها مدينة بغداد، وكان ذلك ليلة الجمعة من شهر ربيع الأوّل (710هـ/1310م) إلى بلدته أيذَج في مدينة نسَف ودُفن فيها.[245]

1.1.4.2 المبحث الثّاني: نشأتهُ العِلميّة

نشأ الإمام النّسفي وترعرع في مدينة بُخارى والتي كانت آنذاك مركزاً من مراكز العلم والعِرفان وتعلّم في مدارسها، وتلقّى عن كبار شيوخها وشموس أعلامها، ومن المدارس التي

---

[240]- المشهراوي، **النّسفي وآراؤه العقديّة**، ص12.

[241]- ابن حجر، **الدّرر الكامنة في أعيان المائة الثّامنة**، 17/3- 18؛ حاجي خليفة، **كشف الظّنون**، 528/2؛ الذّهبي، **التّفسير والمفسّرون**، 312/1.

[242]- التّميميّ، **الطّبقات السّنيّة في تراجم الحنفيّة**، 154/4؛ حاجي خليفة، **كشف الظّنون**، 662/2؛ الزّركلي، **الأعلام**، 67/4؛ كحّالة، عمر رضا، **معجم المؤلفين**، مكتبة المثنّى، بيروت، 32/3؛ **الموسوعة العربيّة العالميّة**، مؤسّسة أعمال الموسوعة، الرّياض 1999/1419م 333/25؛ **الموسوعة العربيّة الشّاملة**، الإصدار السُّوريّ، دمشق- سوريا، 653/20.

[243]- حاجي خليفة، **كشف الظّنون**، 167/2.

[244]- ابن قُطلوبُغا، زين الدّين أبو العدل، **تاج التّراجم في طبقات الحنفيّة**، دار العاني، بغداد، ص30.

[245]- القرشي، **الجواهر المضيّة**، 270/1- 271؛ ابن حجر، **الدّرر الكامنة**، 247/2؛ الزّركلي، **الأعلام**، 67/4.

تعلّم فيها المدرسة المقتدائيّة ببلدة كَلابَاذ، وكان له أيضاً دَورٌ في نشر العلم بها بدليل قوله في كتابه "**الاعتماد شرح العُمدة**": "وقد حكى لي مُتعلّم زاهد كان يختلف إليَّ في بُخارى."[246]

وكان للنّسفي أيضاً رَحَلات في طلب العلم بدليل قوله: "ورأيت المصلّين ببُخارى وغيرها من بلاد الإسلام."[247]

النّسفي بعد تلّقي العلم والعرفان في مدينة بُخارى مكث فيها مدّة غير معروفة من الزّمن يُدرّس فيها ويُعلّم ويُصنّف. وبعد هجَمات المغول على تلك المنطقة غادرها مُضطرّاً إلى مدينة كَرْمان (Kirman) الواقعة في جنوب إيران واستقرّ فيها، ودرّس في مدارسها كالمدرسة القطبيّة والمدرسة السُّلطانيّة مدّة طويلة من الزّمن وهكذا شغَل حياته هناك في مدينة المهجر بالتّدريس والتّأليف ولم تذكر لنا كتب التّراجم شيئاً عن رَحَلات أخرى سوى رِحْلة واحدة إلى مدينة بغداد وذلك في سنة 710هـ[248] أي في نهاية أيّامه.

رحلات النّسفي - رحمه الله -

نستطيع القول: إنّ في حياة النّسفي رحَلاتٍ وهجرة وعودة إلى مسقط رأسه ونوجزها كالتالي:

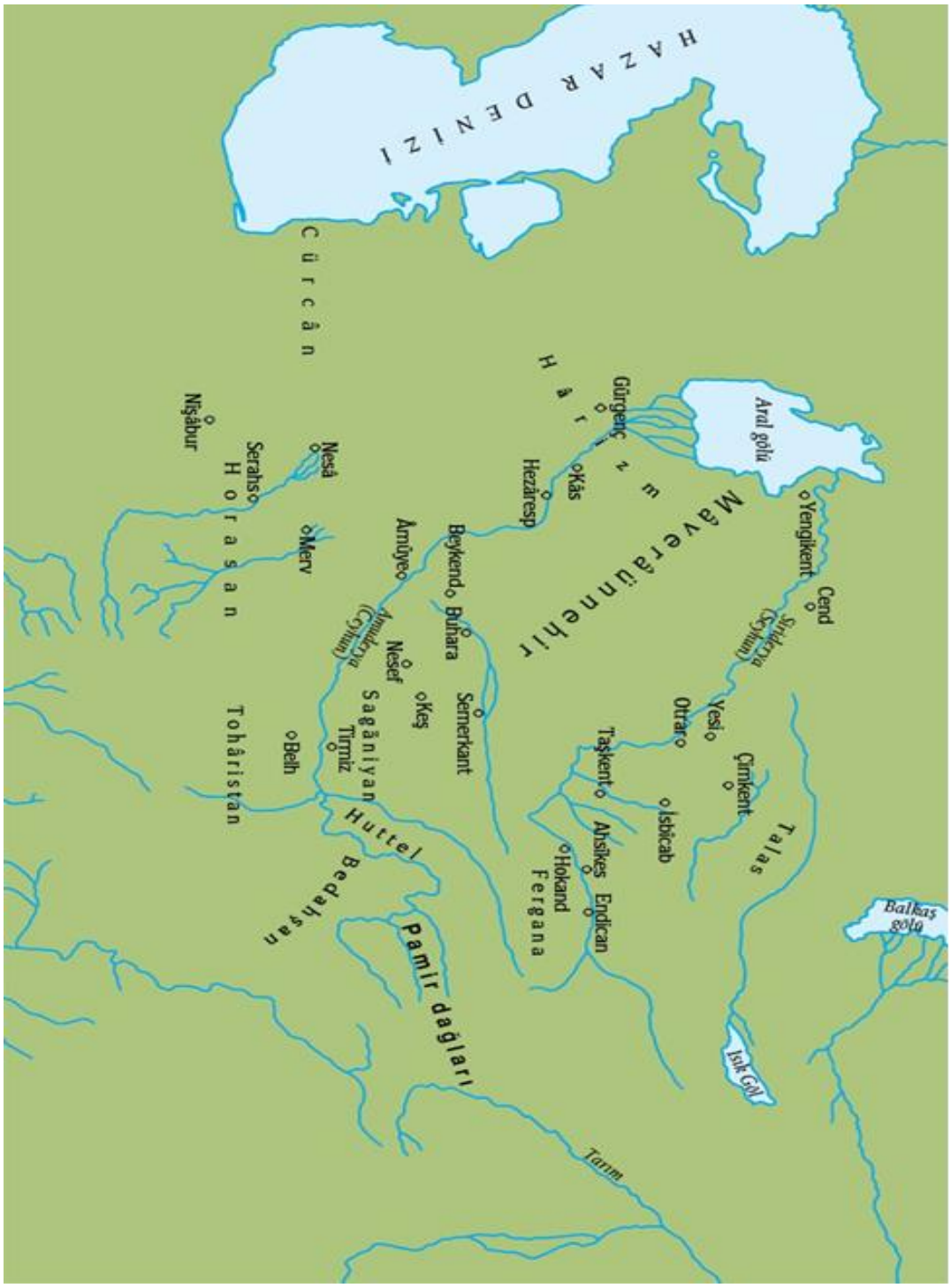
1. **الرحلة الأولى:** من مدينة نسف إلى مدينة بخارى حيثُ أكمل تعليمه، وتقلّد وظيفة التعليم، والتّدريس وأقام فيها مدةً غير محدودة.
2. **الرحلة الثّانية:** اضطّر للهجرة من مدينة بُخارى إلى مدينة كِرمان (بفتح الكاف وكسرها) إثر هجمات المغول هاجر عليها، واستقر القسم الثاني من حياته في هذه المدينة ودرّس فيها وصنف.
3. **الرحلة الثالثة:** رحل من مدينة كرمان إلى حاضرة الخلافة بغداد وذلك في أواخر عمره وكانت رحلة علمية لم تَدُم طويلاً. ويخمّن ذلك ما بين سنة 701 و710 هجرية.
4. **الرحلة الرابعة:** رحل من مدينة بغداد إلى مسقط رأسه مدينة نسف في نفس السنة التي توفي فيها - رحمه الله-،[249] وقد أشرنا إلى ذلك في الشكل (رقم 1) فيما يلي:

---

[246]- النّسفي، **الاعتماد شرح العُمدة**، مخطوط مصوّر عن دار الكتب والوثائق القوميّة، القاهرة، برقم (88118/5755).
[247]- المَشْهَراوي، **النّسفي وآراؤه العقديّة**، ص 13.
[248]- ابن قطلوبغا، **تاج التّراجم**، ص3؛ "أبو البركات النّسفي"، **دائرة المعارف الإسلاميّة التّركيّة** (DİA)، 567/32.
[249] - "أبو البركات النّسفي"، **دائرة المعارف الإسلاميّة التّركيّة** (DİA)، 567/32.

الشكل رقم (1) رحلات الإمام النسفي[250]

[250] - تانري، أيدين، (خارزم شاهلار)، **دائرة المعارف الإسلامية التركية** (DİA)، 228/16



الشكل رقم (2) خريطة بلاد ما وراء النهر[251]

[251] - أوزكودانلي، عثمان غازي، "ما وراء النهر"، **دائرة المعارف الإسلامية التركية** (DİA)،177/28

1.1.5 الفصل الخامس: شيوخه وتلاميذه

1.1.5.1 المبحث الأوّل: شُيوخه

تلقّى النّسفي العِلم عن أئمّة العلماء في عصره وزمانه نذكر منهم:

شمس الأئمَّة الكَرْدَرِي:

هو أستاذ الأئمّة، والموفود عليه من الآفاق محمّد بن عبد السّتار بن محمّد العمادي الكَرْدَري الحنفيّ البَراتقيني، ولد في سنة 559هـ، قرأ بمدينة خَوارِزم على برهان الدّين ناصر بن عبد السّيد المُطرّزي مؤلّف **"شرحُ المَقامات"** وتفقّه بمدينة سمرقند على شيخ الإسلام برهان الدّين علي بن أبي بكر بن عبدالجليل المَرْغِيناني وسمع منه، وتفقّه بمدينة بُخارى على العلّامة بدر الدّين عُمر بن عبد الكريم الورسكي، وأبي المحاسن حسن بن منصور قاضي خان، وجماعة، ورحلوا إليه في بُخارى منهم: ابن أخيه العلّامة محمّد بن محمود الفقيهي، والشّيخ سيف الدّين الباخرزي، وتفقّه عليه خلق كثيرٌ منهم الإمام أبو البركات النّسفي وخَواهَر زادة وفخر الدّين المَايمرغي، وتُوفّي بمدينة بُخارى في شهر محرّم سنة 642 هـ، ودُفن عند الإمام عبدالله بن محمّد بن يعقوب الحارثي.[252]

خَواهَر زادة:

هو العلاّمة بدر الدّين محمود بن عبدالكريم الكَرْدَري المعروف ب"خَواهَر زادة"، وهو ابن أخت شمس الأئمّة محمّد بن عبد السّتار الكردري وقد تربّى عند خاله.

تفقّه على يديه الإمام النّسفي، وقد أشار إليه النّسفي في كتابه **المُستصفى** في المُستوفى شرح النّافع في فروع الفقه الحنفيّ في مسألة اعتبار الرّأس من الحلقوم إلى فوق، وقال: "وهذا وجه حسن واستدلال لطيف لم أسمعه مِن أحدٍ سِواه."[253]

تُوفّي – رحمه اللهُ - كما صرّح المؤرّخ ابن العِماد نقلاً عن ابن كمال باشا سنة إحدى وخمسين وستمائة (651 هـ).[254]

---

[252]- الذّهبي، **سير أعلام النّبلاء**، 112/23؛ القرشي، **الجواهر المضيّة**، 82/2؛ ابن قطلوبغا، **تاج التّراجم**، ص 267، اللكنوي، **الفوائد البهيّة**، ص 177؛ كحّالة، **معجم المؤلّفين**، 652/3.

[253]- الذّهبي، **التفسير والمفسرون**، 112/2؛ السّيوطي، **طبقات المفسّرين**، دار الكتب العلميّة، بيروت، ص22.

[254]- القرشي، **الجواهر المضيّة**، 131/2؛ اللّكنوي، **الفوائد البهيّة**، ص 200؛ ابن العماد، **شذرات الذهب**، 256/5.

حَميد الدّين الضّرير البُخاري:[255]

علي بن محمّد بن علي الإمام حميد الدّين الرّامشي البُخاري الضّرير الفقيه الحنفيّ، كان إماماً كبيراً، وفقيهاً أصوليّاً، ومُحدّثاً مفسّراً، وحافظاً مُتقناً، انتهت إليه رئاسة العلم في عصره، وتفقّه على يديه عدد كبير من علماء عصره، تُوفّي يوم الأحد في الثامن من ذي القعدة سنة 666هـ، من تآليفه: شرح أصول البَزدَوي، وشرح الجامع الكبير للشّيباني في الفروع.

والدّليل على تتلمذ الإمام النّسفي على حميد الدّين الضَّرير قوله: "قد رفع حجابه شيخنا العلاّمة حميد الدّين، فأشار إليّ أن أرتّب ما علّقت من فوائد فأجبته ضاماً إلى ذلك ما يليق بذكره من الكتب المبسوطة تتميماً للفائدة."[256]

العَتّابي:

زاهد الدّين أبو نضْر أحمد بن محمّد بن عُمر العَتّابي البُخاريّ الحنفيّ، و"العَتّابي" نسبة إلى العتّابيّة أو دار عتّاب – كما قال الذّهبي- محلّة بمدينة بُخارى، وقيل: نسبة إلى عَتّاب بن أُسَيد – رضي الله عنه-، من تصانيفه:

1. تفسير القرآن.
2. جوامع الفقه ويعرف بالفتاوى العتابيّة في أربعة مجلّدات.
3. كتاب الزّيادات في الفقه.
4. شرح الجامع الصّغير.
5. شرح الجامع الكبير.

قال الذّهبي: "لازمه شمس الأئمّة الكردري، وأخذ عنه."

مات يوم الأحد سنة 586هـ ودُفن بمقبرة القضاة السّبعة في مدينة بخارى.[257]

والذي يظهر أنّ العتّابِي ليس من شيوخ النّسفي للفاصل الزّمني بينهما، فالنّسفي ولد سنة 620هـ، فكيف يكون قد تلّقى عنه؟!. بل الثّابت أنّ العتّابي من شيخ شيوخه فهو شيخ الكردري،

---

[255]- حاجي خليفة، **كشف الظنون**، 570/5؛ كحّالة، **معجم المؤلّفين**، 491/2؛ الزّركلي، **الأعلام**، 333/4.
[256]- القرشي، **الجواهر المضيّة**، 310/2؛ ابن قطلوبغا، **تاج التّراجم**، ص 215؛ اللّكنوي، **الفوائد البهية**، 125.
[257]- السّيوطي، **طبقات المفسّرين**، ص 6؛ اللّكنوي، **الفوائد البهيّة**، ص 36-37؛ الزّركلي، **الأعلام**، 209/1.

وإذا كان قد روى عنه "كتاب الزّيادات" فهو بطريق غير مباشر بل بواسطة شيخه الكردري، وباحثو رسائل الدّراسات العليا زعموا أنّ العَتّابي من شيوخ النّسفي ولم ينتبهوا إلى هذا الفارق الزّمني الواسع بينهما، إذ العتّابي تُوفّي سنة 586هـ والنّسفي ولد سنة 620 هـ.[258]

وقد أشار إلى هذا الغلط الإمام اللّكنوي في تراجمه نقلاً عن العلّامة الكفَوي قائلاً: "قد نصّ في الجواهر أنّ العتّابي مات سنة ستٍ وثمانين وخمسمائة، وأنّى تصحّ رواية شخص مات سنة عشر وسبعمائة عن شخص مات سنة ست وثمانين وخمسمائة.؟!"[259]

1.1.5.2 المبحث الثّاني: تلاميذُه

تتلمذ على يدي النّسفي خيار العلماء، نذكر منهم اثنين تيسّر لنا معرفتهم من خلال كتب التّراجم وهما:

الإمام السِّغْناقيّ[260]:

هو حُسام الدّين الحسين بن علي بن حجّاج بن علي السِّغناقي بكسر السّين وسكون الغين المعجمة، وليس بالفاء[261] نسبة إلى سِغْنَاق بلدة في دولة تركستان الشّرقيّة، وفي بعض المصادر بالصّاد " **الصّغناقي**" وتفقّه على عدد من علماء عصره، وكان فقيهاً جدليّاً نحويّاً، دخل مدينة بغداد ودرّس بها في مشهد الإمام أبي حنيفة، توفّي سنة 711هـ من تصانيفه:

التّسديد في شرح التّمهيد، والكافي في شرح أصول البَزدوي، شرح المُفصّل. وقد سمِع من النّسفي وأخذ عنه.[262]

---

[258]- انظر على سبيل المثال: كرديّة، منهج الإمام النّسفي في القراءات وأثرها في تفسيره، ص 20؛ معتوك، التّوجيه النّحوي للقراءات في تفسير النّسفي، ص 22.

[259]- اللكنوي، **الفوائد البهيّة**، ص 102؛ جنجوهي، حنيف، **حالات مصنّفين درس نظامي**، دار إشاعت، باكستان 2000م، ص 163-164. (الكتاب باللّغة الأورديّة، وقد ترجم ما يتعلّق بهذا البحث الأستاذ محمّد مشارب شيرازي، مدرّس اللّغة العربيّة في كلّية الإلهيّات في جامعة التّاسع من أيلول في ولاية إزمير).

[260]- ابن قطلوبغا، **تاج التراجم**، ص160، حاجي خليفة، **كشف الظّنون**، 258/5.

[261]- النّسفي، **مدارك التّنزيل**، تحقيق: يوسف بديوي ومحيي الدّين مستو، حيث ذكر المحقّقان في مقدّمة التّحقيق أنّ من تلاميذ النّسفي (السّفناقي) بالفاء، وليس الغين وهو ليس خطأ مطبعيّاً لأنّ الطّبعة أنيقة وممتازة، بل غلط مردود. 10/1.

[262]- القرشي، **الجواهر المضيّة**، 214/1؛ ابن حجر، **الدّرر الكامنة**، 247/2؛ طاش كبري زاده، **مفتاح السّعادة**، 168/2؛ كحّالة، **معجم المؤلّفين**، 623/1.

ابن السَّاعاتي:

مظفّر الدّين أحمد بن علي بن ثعلب بن أبي الضّياء البَعلبكيّ، البغداديّ الأصل والمنشأ من كبار فقهاء الحنفيّة يُعرف بالسَّاعاتي لكون أبيه عمل السّاعات المشهورة على باب المُستنصريّة، وقد درس على النّسفي كتابه كنز الدّقائق في مدينة كِرمان. تُوفّي سنة 694هـ من تصانيفه: بديع النّظام الجامع بين كتابي البَزدوي والأحكام، والدُّر المنضود في الرّد على ابن كمُّونة فيلسوف اليهود.

هذا وقد ذُكر له طالبان آخران في بعض المصادر وهما: سعد الملّة والدّين محمود بن أحمد ذكره العلّامة الكفوي، ومحمّد بن محمّد الجبلي ذكره صاحب مفتاح السّعادة.[263]

1.1.6 الفصل السّادس: عقيدتُه ومذهبُه الفقهي

1.1.6.1 المبحث الأوّل: عقيدته

شهدت الفترة من النّصف الثّاني للقرن الثّالث الهجري، والنّصف الأوّل من القرن الرّابع الهجري نشاطًا فكريّاً غير مسبوق، بعد ظهور الفِرق الإسلاميّة المخالفة **"لأهل السّنّة والجماعة"** كالمُعتزلة، فقام فريق من العلماء يدافع عن آراء أهل السّنّة والجماعة بالأدّلة العقليّة والنقليّة، فظهر الإمام أبو الحسن الأشعريّ – رحمه الله - (ت.936/324)[264] في قلب عاصمة الخلافة الإسلاميّة وحاضرتها بغداد، وفي مصر ظهر أبو جعفر الطّحاوي (ت.321هـ)،[265] وفي بلاد ما وراء النّهر(جمهوريّة أوزبكستان) ظهر الإمام أبو منصور الماتريدي (ت. 333هـ)[266] مؤسّس المدرسة الماتريديّة والتي ترجع جذورها إلى الإمام الأعظم أبي حنيفة – رحمه الله -

---

263- طاش كبري زاده، **مفتاح السّعادة**، 168/2؛ حاجي خليفة، **كشف الظّنون**، 85/5.

264- هو أبو الحسن علي بن إسماعيل الأشعريّ، إمام أهل السّنّة والجماعة وشيخهم، وهو شافعيّ المذهب، من أشهر تآليفيه: مقالات الإسلاميّن والإنابة في أصول الدّيانة، ابن خلّكان، و**فيات الأعيان**، 326/1؛ الزّركلي، **الأعلام**، 263/4.

265- أبو جعفر الطّحاوي، أحمد بن محمّد الأزديّ الإمام المحدّث الفقيه الحافظ، من مصنّفاته: **العقيدة الطّحاويّة ومشكل الآثار وأحكام القرآن**. الزّركلي، **الأعلام**، 206/1.

266- أبو منصور الماتريديّ، هو محمّد بن محمّد بن محمود الماتريديّ، إمام كبير من أئمّة أهل السّنّة والجماعة، برع في علم الفقه والتّفسير والتّوحيد والكلام وألّف فيه، وهو حنفيّ المذهب، وله مصنّفات كثيرة منها: كتاب التّوحيد وكتاب المقالات وكتاب تأويلات أهل السُّنّة. اللكنوي، **الفوائد البهيّة**، ص 196؛ الزّركلي، **الأعلام**، 19/7؛ ولمزيدٍ من المعلومات يُرجى النّظر: علي عبد الفتّاح المغربي، **أبو منصور الماتريدي وآراؤه الكلاميّة**، (جامعة القاهرة، رسالة دكتوراه) مكتبة وهبة، ط. 2، القاهرة 2009/1430م.

(ت. 150هـ)[267] أمّا مفسّرنا – الإمام النّسفي - فهو ينتسب إلى هذه المدرسة، فكثيراً ما نجده يستشهد بأقوال أبي منصور الماتريديّ[268] بالإضافة إلى كونه حنفيَّ المذهب فهذا يعني أنّه ماتريدي العقيدة، ذلك أنّ الماتريدي غالباً حنفيّ المذهب.

وبالنّظر في تفسيره نجد أنّه زاخر بالدّفاع عن عقيدة أهل السّنة والجماعة، مع الرّد على الفرق المخالفة لهم كالمُعتزلة والكرّاميّة والجَهْميّة والمُرجِئة والباطنيّة والرّوَافض، وهذه نماذج من تفسيره تؤكّد ذلك:

- **ردّه على المُعتزلة**

الإمام النّسفي تعقّب المعتزلة وفِرقها المختلفة[269] وردّ عليهم في كلّ موضع من تفسيره دفاعاً عن عقائد الإسلام على منهج أهل السّنّة والجماعة، وفنّد آراءهم، وهذه هي ميّزة هذا التّفسير.

فعند تفسيره لقوله تعالى: ﴿**وَاتَّقُوا يَوْمًا لَّا تَجْزِي نَفْسٌ عَنْ نَّفْسٍ شَيْئاً ولَا يُقْبَلُ مِنْهَا شَفَاعَةٌ ولَا يُؤْخَذُ مِنْهَا عَدْلٌ ولَا هُمْ يُنصَرُونَ**﴾.[270]

يقول النّسفي: "وتشبّث المعتزلة بالآية في نفي الشّفاعة للعُصاة مردود؛ لأنّ المنفيّ للكفّار، وقد قال عليه السّلام: "شفاعِتي لأهلِ الكبَائِر مِن أمّتِي مَن كذّبَ بِهَا لم يَنلْها".[271] وكذا ردّ على فِرقها المختلفة، وبيّن زيف أفكارهم، ولكن بشكلٍ مختصر.[272]

---

[267]- المغربي، عبد الفتّاح، **الفِرق الإسلاميّة**، مكتبة وهبة، القاهرة، ص328-267؛ آل جعفر، مساعد مسلم، **أثر التّطوّر الفكري في التّفسير في العصر العبّاسيّ**، مؤسّسة الرّسالة، بيروت، ص302.

[268]- النّسفي، **مدارك التّنزيل**، 226/1، 280/1، 461/1، 572/1.

[269]- مؤسّس المعتزلة هو واصل بن عطاء الذي اعتزل مجلس الحسن البصري، وهي فرقة تقدّم العقل على النّقل، وتتّخذه أساساً، ومن أشهر مبادئها: المنزلة بين المنزلتين، وانقسمت إلى عشرين فرقة، كلّ فرقة تكفّر سائرها. لمزيد من المعلومات يُرجى النّظر: البغدادي عبد القاهر بن طاهر، **الفرق بين الفرق**، تحقيق: إبراهيم رمضان، دار المعرفة، ط. 4، بيروت 2008/1429م. ص27- 28، 112وما بعد.

[270] - سورة البقرة: 48/2.

[271]- النّسفي، **مدارك التّنزيل**، 51/1، أخرج الحديث أبو داود في السنن: كتاب السنة، باب الشفاعة، دار البيان للتّراث، (236/4-ح 4739)، وأخرجه التّرمذي في السنن: كتاب صفة القيامة، باب ما جاء في الشّفاعة، دار الفكر، 198/4 –ح 2443، وأخرجه ابن ماجه في السنن: كتاب الزهد، باب ذكر الشّفاعة، دار الفكر، 1441/2، (ح 4310)، وقال التّرمذي: حديث حسن صحيح غريب من هذا الوجه.

[272]- لمزيد من الرّدود يُرجى النّظر: النّسفي، **مدارك التّنزيل**، 40/1، 65، 148، 292.

- **ردّه على الكَرَّاميّة**[273]

وكذلك تولّى النّسفي الرّد أيضاً على الكَرَّاميّة وفِرَقها في مواضع شتّى من تفسيره، ومثال ذلك عند تفسيره لقوله تعالى: ﴿وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَقُولُ آمَنَّا بِاللَّهِ وَبِالْيَوْمِ الْآخِرِ وَمَا هُمْ بِمُؤْمِنِينَ﴾[274].

حيثُ يقول النّسفي: "والآية تنفي قول الكرَّاميّة أنّ الإيمان هو الإقرار باللّسان لا غير، لأنّه نفى عنهم اسم الإيمان مع وجود الإقرار منهم، وتؤيّد قول أهل السّنّة إنّه إقرار باللّسان وتصديق بالجَنان."[275]

- **ردّه على الجَهْمِيّة**[276]

فالجَهْميّة يقولون بفناء الجنّة وأهلها وعدم خلق جنهم، لذلك نجد النّسفي يُبيّن بُطلان دعواهم، ويردّ عليهم عند تفسيره لقوله تعالى: ﴿**فاتّقُوا النّارَ التّي وَقُودُها الناسُ والحِجارَةُ أُعِدَّتْ لِلْكافرين**﴾.[277]

حيثُ يقول: "(**أُعِدّتْ لِلكَافِرِينَ**) هيّئت لهم، وفيه دليل على أنّ النّار مخلوقة خِلافاً لما يقوله جهْم." [278] وفي موضع آخر وهو يتناول الحديث عن خلود أهل الجنّة يقول: "وفيه بُطلان قول الجَهْميّة فإنّهم يقولون: بفناء الجنّة وأهلها..."[279]

- **ردّه على المُرْجِئة**

فعند تفسيره لقوله تعالى: ﴿**وَأَطِيعُوا اللَّهَ والرَّسُولَ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ**﴾.[280]، يقول النّسفي: "فيه ردٌّ على المُرجِئة في قولهم: "لا يضرّ مع الإيمان ذنب ولا يعذّب بالنّار أصلاً وعندنا غير الكافرين قد يدخلونها ولكن عاقبة أمره الجنّة."[281]

---

[273]- الكَرّاميّة: أصحاب أبي عبد الله محمّد بن كرَّام، وهو من الصفاتيّة لأنه ممن يُثبتُ الصّفات، إلا أنه ينتهي فيها إلى التجسيم والتشبيه، وهم طوائف يصل عددهم إلى اثنتي عشرة فرقة. لمزيد من المعلومات يُرجى النّظر: البغدادي، **الفَرق بين الفِرق**، ص 34، 197وما بعد؛ الشّهرستاني، **المِلل والنِّحل**، 159/1؛ الزّركلي، **الأعلام**، 14/7.

[274]- سورة البقرة: 8/2.

[275]- النّسفي، **مدارك التنزيل**، 19/1. وكذا في مواضع أخرى من تفسيره. منها: 276/1، 359.

[276]- الجَهْميّة: هم أتباع جَهْم بن صَفوان وهو من الجبريّة الخالصة الذي قال: بالإجبار والاضطرار ظهرت بدعته بمدينة ترمذ، وافق المعتزلة في نفي بعض الصّفات الأزليّة وزاد عليهم بأشياء، وقالوا: لا قدرة للعبد أصلاً لا مؤثرة ولا كاسبة بل هو بمنزلة الجمادات. البغدادي، **الفرق بين الفِرق**، ص 194وما بعد؛ الشّهرستاني، **المِلل والنّحل**، 113/1؛ الزّركلي، **الأعلام**، 141/2.

[277] - سورة البقرة: 24/2

[278]- النّسفي، **المصدر السّابق**، 35/1.

[279]- النّسفي، **المصدر السّابق**، 37/1-38.

- **ردّه على المُشبّهة**[282]

وكذلك تولّى الإمام النّسفي الرّد على المُشبّهة (المُجسِّمة) وأشياعها، وذلك عند تفسير قوله تعالى: ﴿... **ثُمَّ اسْتَوَى عَلَى الْعَرْشِ يُغْشِي اللَّيْلَ النَّهَارَ**...﴾.[283]

حيثُ قال: "(**عَلَى العَرْشِ**) أضاف الاستيلاء إلى العرش وإن كان سبحانه وتعالى مستولياً على جميع المخلوقات؛ لأنّ العرش أعظمها وأعلاها، وتفسير العرش بالسّرير والاستواء كما تقوله المشبّهة باطل، لأنّه تعالى كان قبل العرش ولا مكان وهو الآن كما كان؛ لأنّ التّغيّر من صفات الأكوان. والمنقول عن الصّادق والحسن وأبي حنيفة ومالك – رضي الله عنهم -: أنّ الاستواء معلوم، والكيف فيه مجهول، والإيمان به واجب، والجحود له كفر، والسّؤال عنه بدعة."[284]

هذا الذي ذكره النّسفي هو مسلك السّلف الصّالح من أهل السّنّة والجماعة في مسألة الصّفات المتشابهة، فالنّسفي في هذه المسألة سنّي العقيدة على منهج السّلف الصّالح، وليس سلفيّ العقيدة كما يقول أدعياء السّلف اليوم[285].هذا إلى جانب ردوده على بقيّة الفِرق كالباطنيّة[286] والرّوافض.[287]

فهذه النّقول تبيّن لنا بوضوحٍ لا لبسَ فيه أنّ النّسفي واحد من أبرز علماء أئمّة أهل السّنّة والجماعة، وأنّ موقفه من الصّفات المتشابهة هو التّفويض والتّسليم على طريقة السَّلف الصّالح، ومؤلّفاته العقائديّة والتّفسيريّة أكبر شاهدٍ ودليلٍ على ذلك.

---

[280] - سورة آل عمران: 132/3

[281]- النّسفي، **مدارك التّنزيل**، 215/1، والمُرجئة: هي الأرجاء تأخير صاحب الكبيرة إلى القيامة فلا يقضي عليه علم ما في الدّنيا، من كونه من أهل الجنّة أو من أهل النّار، وهم أصناف أربعة: مرجئة الخوارج، ومرجئة القدريّة، ومرجئة الجبريّة، والمرجئة الخالصة. لمزيد من المعلومات البغدادي، **الفرق بين الفرق**، ص33؛ **المِلل والنّحل**، 223/1.

[282]- **المُشبّهة**: صنفان صنف شبّهوا ذات البارئ بذات غيره، وصنف شبّهوا صفاته بصفات غيره، ومنهم السّبئيّة، والبيانيّة وغيرهم. للتوسّع يُرجى النّظر: البغدادي، **الفرق بين الفرق**، ص 206وما بعد.

[283] - سورة الأعراف: 54/7.

[284]- النّسفي، **المصدر السّابق**، 442/1.

[285]- انظر لمزيد بيان منهج السّلف الصّالح في هذه المسألة، البوطي، محمّد سعيد رمضان، **السّلفيّة مرحلة زمنيّة مباركة لا مذهب إسلاميّ**، دار الفكر، دمشق 2015/1436م، ص 138- 150.

[286]- النّسفي، **مدارك التنزيل وحقائق التأويل**،221/1، سببُ تلقيبِ الباطنيّةِ بهذا اللقب لزعمهم بأنّ لكل ظاهرٍ باطنا، ولكل تنزيلٍ تأويلاً، والباطنيّة القديمة خلطوا كلامهم ببعض كلام الحُكماء والفلاسفة، وألّفوا كتبهم على ذلك المنهاج. الشّهرستاني، **الملل والنّحل**، 336/1.

[287]- النّسفي، **المصدر السابق**، 268/1.

1.1.6.2 المبحث الثّاني: مذهبه الفقهي

كان الإمام النّسفي - رحمه الله - إماماً من أئمّة المذهب الحنفيّ، وفقيهاً من فقهائه، وعالماً أصوليّاً، ألّف في الفقه الحنفيّ وأصوله كتباً شتّى منها:

- الوافي في فروع الفقه الحنفي.
- الكافي شرح الوافي.
- كنز الدّقائق لخّص فيه الوافي.

إلى غير ذلك من المؤلّفات التي سنذكرها عند الحديث عن مؤلفاته.

وهذه نماذج من تفسيره تدل على أنّه كان يأخذ بالمذهب الحنفي:

1. عند تفسيره لقوله تعالى: ﴿**يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا قُمْتُمْ إِلَى الصَّلَاةِ فَاغْسِلُوا وجُوهَكُمْ وأَيْدِيَكُمْ إِلَى الْمَرَافِقِ وامْسَحُوا بِرُءُوسِكُمْ وأَرْجُلَكُمْ إِلَى الْكَعْبَيْنِ...**﴾.[288]

يقول: "المراد إلصاق المسح بالرّأس، وماسح بعضه ومستوعبه بالمسح كلاهما ملصق للمسح برأسه، فأخذ مالكٌ بالاحتياط فأوجب الاستيعاب، والشّافعي باليقين فأوجب أقلّ ما يقع عليه اسم المسح، وأخذنا ببيان النّبي - عليه السّلام - وهو ما رُوي أنّه مسح على ناصيته وقدّرت النّاصية بربع الرّأس[289] وقد قالت الحنفيّة: الواجب مسح ربع الرّأس مرّة بمقدار النّاصية."[290]

2. عند تفسيره لقوله تعالى: ﴿**وَكَيْفَ تَأْخُذُونَهُ وقَدْ أَفْضَىٰ بَعْضُكُمْ إِلَىٰ بَعْضٍ وأَخَذْنَ مِنكُم مِّيثَاقًا غَلِيظًا**﴾.[291]

يقول: "والآية حُجّة لنا في الخلوة الصّحيحة أنّها تؤكدّ المهر حيث أنكر الأخذ وعلّل بذلك[292] **وقالت** الحنفيّة والحَنابلة: يتأكّد المهر أيضا بالخلوة الصّحيحة، وخالفهم المالكيّة والشّافعيّة فيه."[293]

---

[288]- سورة المائدة: 6/5.

[289]- النّسفي، **مدارك التنزيل وحقائق التأويل**، 308/1.

[290]- الزُّحيلي، وهبة، **الفقه الإسلامي وأدلّته**، دار الفكر، دمشق، 220/1؛ السَّرَخسي، شمس الأئمّة محمّد بن أحمد الخزرجي الأنصاري، **المبسوط**، دار الفكر، 64/1؛ شلتوت، محمود السَّايس، محمّد علي، **مقارنة المذاهب في الفقه**، مطبعة محمّد علي صبيح وأولاده بالأزهر، مصر، ص7.

[291]- سورة النّساء: 6/4.

[292]- النّسفي، **مدارك التّنزيل وحقائق التأويل**، 243/1.

[293]- الزُّحَيلي، **الموسوعة الفقهية وأدلته**، 289/7؛ الجعفري، محمّد، **حميد الآثار في نظم تنوير الأبصار**، المطبعة السّلفيّة، مصر، ص21؛ أبو زهرة، محمّد، **محاضرات في عقد الزواج وآثاره**، دار الفكر العربيّ، القاهرة. ص254.

- عند تفسيره لقوله تعالى: ﴿**إِنَّمَا الصَّدَقَاتُ لِلْفُقَرَاءِ والْمَسَاكِينِ والْعَامِلِينَ عَلَيْهَا والْمُؤَلَّفَةِ قُلُوبُهُمْ وفِي الرِّقَابِ والْغَارِمِينَ وفِي سَبِيلِ اللَّهِ وابْنِ السَّبِيلِ فَرِيضَةً مِّنَ اللَّهِ واللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ**﴾.[294]

يقول: "فيُحتمل أن تُصرف إلى الأصناف كلها، وأن تُصرف إلى بعضها كما هو مذهبنا."[295]ومذهب الحنفيّة في ذلك جواز صرف الزّكاة إلى صنف واحد بخلاف الشّافعيّة الذين يقولون: "أنّه يجب صرف جميع الصَّدقات الواجبة سواء الفطرة أو زكاة الأموال إلى ثمانية أصناف."[296]

ورغم أنّ النّسفي– رحمه الله - كان حنفيّ المذهب إلاّ أنّنا نجد أنّه كان يدعو للاجتهاد في تفسيره، فعند تفسيره لقوله تعالى: ﴿**لَّوْلَا كِتَابٌ مِّنَ اللَّهِ سَبَقَ لَمَسَّكُمْ فِيمَا أَخَذْتُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ**﴾.[297]

يقول: (لولا كتاب من الله سبق) أنْ لا يُعذّب أحدا على العمل بالاجتهاد، وكان هذا اجتهاداً منهم لأنّهم نظروا في أنّ استبقاءهم ربّما كان سببا في إسلامهم، وأنّ فداءَهم يتقوّى به على الجهاد، وخفي عليهم إنّ قتلهم أعزّ للإسلام وأهْيَبُ لمن وراءهم ... وفيما ذكر من الاستشارة دلالة على جواز الاجتهاد فيكون حُجّة على مُنكري القياس."[298]

وكرّر الإمام النّسفي دعوته للاجتهاد ومحاربة التّقليد عند تفسيره لآيات أخرى مثل قوله تعالى:

﴿**أَوْ كَالَّذِي مَرَّ عَلَىٰ قَرْيَةٍ وهِيَ خَاوِيَةٌ عَلَىٰ عُرُوشِهَا قَالَ أَنَّىٰ يُحْيِي هَٰذِهِ اللَّهُ بَعْدَ مَوْتِهَا فَأَمَاتَهُ اللَّهُ مِائَةَ عَامٍ ثُمَّ بَعَثَهُ قَالَ كَمْ لَبِثْتَ قَالَ لَبِثْتُ يَوْماً أَوْ بَعْضَ يَوْمٍ...**﴾[299]، وقوله تعالى: ﴿**إِنَّا أَنزَلْنَا إِلَيْكَ الْكِتَابَ بِالْحَقِّ لِتَحْكُمَ بَيْنَ النَّاسِ بِمَا أَرَاكَ اللَّهُ ولَا تَكُن لِّلْخَائِنِينَ خَصِيماً**﴾[300]، وقوله تعالى: ﴿**فَفَهَّمْنَاهَا سُلَيْمَانَ وكُلّاً آتَيْنَا حُكْماً وعِلْماً**﴾.[301]

---

[294]- سورة التّوبة: 60/9.
[295]- النّسفي، **مدارك التنزيل وحقائق التأويل**، 503/1.
[296]- الزُّحيلي، **المصدر السّابق**، 868/2.
[297]- سورة الأنفال: 68/8.
[298]- النّسفي، **مدارك التنزيل**، 480/1.
[299]- سورة البقرة: 258/2.
[300]- سورة النّساء: 105/4.
[301]- سورة الأنبياء: 179/21.

1.1.7 الفصل السَّابع: مكانتُهُ العِلميّة

للإمام النّسفي بين العلماء منزلة كبيرة، لاسيّما وأنّه يُعدّ عالماً موسوعيّاً، صنّف وألّف في كثير من فروع العلم وفنون المعرفة، ولقد شهِد له بالتفوّق والفضل والبراعة كثير من علماء عصره ومَنْ جاء من بعدهم.

1.1.7.1 المبحث الأوّل: أقوال المؤرّخين

نتيجة مكانته العِلميّة وزهده وتقواه، فقد أثنى كلّ من ترجم للنّسفي- رحمه الله - بخير، ونحن نذكر طرفاً من أقوال هؤلاء المؤرّخين:

- **الحافظ ابن حجر، أحمد بن علي (ت.1449/852)**

قال عنه الحافظ ابن حجر في تاريخه الدّرر الكامنة في أعيان المائة الثّامنة:

"... النّسفي علّامة الدّنيا أبو البركات، أحد الزُّهاد المتأخّرين، وصاحب التّصانيف المُفيدة في الفقه والأصول والعربيّة."[302]

- **طاش كبري زاده، أحمد بن مصطفى (ت. 1561/968)**

قال عنه العلّامة طاش كبري زاده في تاريخه مفتاح السّعادة ومصباح السّيادة: "...هو بارعٌ في الفقه والأصول والحديث من الأئمّة الزُّهاد، من مؤلّفاته: **متن الوافي والكافي، كنز الدّقائق، والمنار في أصول الفقه،** وتفسيره أربعة أجزاء في ثلاثة مجلّدات، وهو مختصر من تفسير **الكشّاف** للزّمخشريّ، ومن تفسير البيضاويّ غير أنّه ترك ما في الكشّاف من الاعتزالات، وجرى فيه على مذهب أهل السُّنّة والجماعة."[303]

- **اللّكنَوي، مُحمّد بن عبد الحيّ (ت. 1887/1304)**

قال عنه العلّامة اللّكنَوي في **الفوائد البهيّة: "**... كان إماماً فاضلاً عديم النّظير في زمانه رأساً في الفقه والأصول، بارِعاً في الحديث ومعانيه، تفقّه على شمس الأئمّة الكَردَري، ومن تصانيفه: **الكنز، والوافي، وشرحه الكافي، والمُصفّى شرح المنظومة النّسفية،**

---

[302]- ابن حجر، **الدّرر الكامنة،** 247/2.

[303]- طاش كبري زاده، **مفتاح السّعادة،** 168/2.

والمُستصفى شرح النّافع ومنار الأصول"، وشرح كشف الأسرار ومدارك التّنزيل في التّفسير وغير ذلك..."[304]

ثُمّ تابع كلامه قائلاً: "... وبه أُختتِم الاجتهاد، ولم يُوجد بعده مجتهد في المذاهب."[305]

1.1.7.2 المبحث الثّاني: أقوال المعاصرين

- **الذّهبي المصري، محمّد حسين (ت. 1978/1398)**

ذكر عنه العلّامة الذّهبي في كتابه التّفسير والمفسّرون:

"... النّسفي أحد الزّهاد المتأخّرين، والأئمّة المعتبرين، كان إماماً كاملاً عديم النّظير في زمانه، رأساً في الفقه والأصول، بارعاً في الحديث ومعانيه، بصيراً بكتاب الله تعالى، وهو صاحب التّصانيف المُفيدة المُعتبرة في الفقه والأصول وغيرهما."[306]

بعد ذلك ذكر الذّهبي بعض مُصنّفاته وتابع قائلاً: "... وليس هذا التّراث العلميّ بكثيرٍ على رجلٍ تفقّه على كثير من مشايخ عصره وأخذ عنهم."[307]

- **نور الدّين عتر**

تناول الدّكتور نور الدّين الإمام النّسفي وتفسيره وهو يتحدّث عن مصادر التّفسير في كتابه **علوم القرآن الكريم** بشكلٍ مقتضبٍ فقال:

"أبو البركات النّسفي ... أحد الزُّهّاد، والأئمّة المُعتبرين، صاحب **التّصانيف** في الفقه والأصول، وغيرهما، منها الوافي في الفروع، و**المنار** في أصول الفقه، و**العمدة** في أصول الدّين، وكذا تفسيره **مدارك التّنزيل وحقائق التّأويل**، وغير ذلك من المؤلّفات الّتي تداولها العلماء دراسة وبحثاً، وهذا لا يُستكثر عليه لتفقّهه على شمس الأئمّة الكردري..."[308]

- **مرتضى بدر**

---

[304]- اللّكنوي، **الفوائد البهيّة**، ص 101-102.

[305]- اللكنوي، **المصدر نفسه**، ص 102.

[306]- الذّهبي، **التّفسير والمفسّرون**، 304/1؛ رُفيدة، إبراهيم عبد الله، **النّحو وكتب التّفسير**، الدّار الجماهيريّة للنّشر والتّوزيع والإعلان، مصراتة - ليبيا 1990م 883/2- 890.

[307]- الذّهبي: **المصدر نفسه**، 304/1.

[308]- عتر، علوم القرآن الكريم، ص 90.

قالت عنه **دائرة المعارف الإسلاميّة التّركيّة** في المقال الذي كتبه مرتضى بدر تحت عنوان "أبو البركات النّسفي":

"... عالمٌ حنفيّ كبير له تأثيره الكبير في المذهب الحنفيّ، وخاصّة بعد مرحلة الرُّكود والتّقليد، ترك بصماته الكُبرى مِن خلال مؤلّفاته التي صنّفها في شتّى العلوم الإسلاميّة ولا سيّما كتابه "كنز الدّقائق" في الفقه، و"المنار" في أصول الفقه... وليس هذا فحسب بل هو لدى بعض الفقهاء بلغ مرتبة الاجتهاد. وللنّسفي ميّزة أخرى ألا وهو كونه أحد الزّهّاد والمتصوفة."[309]

وهكذا يبدو حسب ما تيسّر لدينا من المصادر والمراجع المعاصرة أنّ النّسفي عالمٌ موسوعي، عالمٌ بالقراءات المتواترة والشّاذّة، ورغم هذا لم يُترجم له في طبقات القرّاء، ومفسّرٌ بارز، وفقيهٌ قديرٌ بلغ مرتبة الاجتهاد، وأصولي كبير، ونحويّ متمكّن، ومتكلّمٌ بارع، ومحدّثٌ مقتدر، ومربٍّ فاضل، وإلى جانب لغته الأمّ التّركيّة يُتقن اللّغة العربيّة واللّغة الفارسيّة فهو بحقّ -كما نعته ابن حجر- علّامة الدّنيا رحمه الله رحمة واسعة، وأسكنه فسيح جنانه.

---

[309]- مرتضى بدر، (أبو البركات النّسفي)، **دائرة المعارف الإسلاميّة التّركيّة** (الموسوعة الإسلاميّة = DİA)، 567/32، إسطنبول، إصدار الوقف الدّيني التُّركي بتصرّف.

1.2 الباب الثّاني: آثاره ومصنّفاته

ترك لنا الإمام النّسفي– رحمه الله - آثاراً عظيمة في شتّى العلوم الدّينيّة ولاسيّما في الفقه والعقيدة والتّفسير، انتفع بها علماء المسلمين جيلاً بعد جيلٍ، ولا يزال هذا النّفع إلى يومنا هذا وقد ذكرت هذه المصنفات القيمة في الفصل التالي:

1.2.1 الفصل الأول: مصنّفاته في أصولِ الدّين (التّوحيد والعقيدة)

- **عُمدة العقائد:**

هذا المتن **"عمدةُ العقائد"** أو **"العُمدة في أصول الدّين"** من أشهر متون العقيدة الإسلاميّة يَقَعُ في حوالي ستّ وثلاثين صفحة، وجمع فيه النّسفي خلاصة عقيدة أهل السنّة والجماعة، حيث قال في أوله:

"جمعت في هذا المختصر عمدة عقيدة أهل السّنّة والجماعة -قدس الله أرواحهم- إجابة للسّائلين وصوناً لهم عن عقائد المُبطلين."[310]

هذا المتن اشتهر أيضا بـ **"عُمدة النّسفي"** وهو غير متن **"العقائد النّسفية"** المشهور، فذلك للإمام نجم الدّين النّسفي (ت. 537)[311]- رحمه الله - إلّا أنّ متن العمدة أكثر تفصيلاً منه، وقد تمّ ترجمة هذا المتن إلى اللّغة الإنجليزيّة، وطُبع مع نصّه العربيّ في مدينة لندن سنة 1843م وكذلك تُرجم إلى اللّغة التّركيّة وطُبع في مدينة ملاطية التّركيّة سنة 2000م.

وعلى هذا المتن عدّة شروح منها:

- شرح النّسفي وسمّاه الاعتماد.
- شرح شمس الدّين محمد بن إبراهيم البِّكْساري (ت. 901هـ).
- شرح جمال الدّين محمود بن أحمد القنوي (ت. 770هـ) وسمّاه الزّبدة.
- شرح أحمد بن أغوز دانشمند الإقشهدي الحنفيّ سمّاه الانتقاد في شرح عمدة الاعتماد، وهو من أعيان المائة الثّامنة.

---

[310]- النّسفي، **الاعتماد**، ص 224.

[311]- نجم الدّين، أبو حفص عمر بن محمّد النّسفي، سبقت ترجمته في ص 56، محدّث مفسّر متكلّم فقيه حنفيّ كبير، ولد في مدينة نسف سنة (1068/461)، وخلّف مجموعة من المصنّفات من أشهرها: العقائد النّسفيّة، والمنظومة النّسفيّة. للتوسّع يُرجى النّظر: الذّهبي، **سير أعلام النّبلاء**، 20/126-127؛ ابن قطلوبغا، **تاج التّراجم**، ص47؛ اللكنوي، **الفوائد البهيّة**، ص 27.

وقد تحدّث فيه النّسفي عن أدلّة وجود الله تعالى، ومسائل القضاء والقدر والإيمان والإسلام والشّفاعة وغير ذلك من قضايا العقيدة الإسلاميّة.[312]

- **الاعتماد شرح عُمدة الاعتقاد:**

هذا هو الكتاب الثّاني في دائرة التّوحيد والعقائد وهو شرح لمتنه الشّهير **"العُمدة"** يقع في حوالي خمس وعشرين ومائتي صفحة (225)، انتهى الإمام النّسفي من تأليفه في شهر جُمادى الأولى سنة ثمان وتسعين وستمائة (1299/698) كما ذكر ذلك في نهاية شرحه.[313] قصد منه النّسفي شرح المعضلات وإيضاح المشكلات التي جاءت في متن "العمدة" وتبسيطها للقارئ كما قال في مقدّمته:

"لمّا رأيت الهِمَم مائلة إلى **العُمدة** التي صنّفتها في شأن أهل السّنّة والجماعة وهي وإن كانت مشحونة بالرّوايات غير خالية عن الدّراسات فهي مفتقرة إلى شرح موضّح للمشكلات مبيّن للمعضلات، أردت أن أجمع كتابا فيه شرح مسائلها وبسط دلائلها بتوفيق خالق العباد مسمّى ب "الاعتماد في الاعتقاد" والله كافٍ مَن توكّل عليه مُعين مَن فوّض أموره إليه وهو حسبي ونِعْم المُعين. "ولهذا الشّرح نُسَخ مخطوطة في مكتبات العالم – وهي كثيرة جِدّاً- منها في مكتبة بايزيد الوطنيّة في مدينة إسطنبول برقم 2801.[314]

- **اللآلئ الفاخرة في علوم الآخرة:**

ذكر هذا المصنّف ونسبه للنّسفي صاحب كشف الظّنون.[315]

- **المنار في أصول الدّين:**

ذكره العلّامة القُرَشِي في طبقات الحنفيّة.[316] وهو غير متن المنار في أصول الفقه.

---

[312]- ابن حجر: **الدّرر الكامنة**، 247/2؛ ابن قطلوبغا، **تاج التّراجم**، ص 175؛ طاش كبري زاده، **مفتاح السّعادة**، 168/2؛ **كشف الظنون**، 1168/2-1169.

[313]- النّسفي، **عمدة العقائد**، ص1.

[314]- ابن قطلوبغا، **تاج التّراجم**، ص175؛ اللكنوي، **الفوائد البهيّة**، 102؛ الزّركلي، **الأعلام**، 67/4؛ كحّالة، **معجم المؤلفين**، 228/2؛ **الاعتماد**، ص1- 2.

[315]- حاجي خليفة، **كشف الظّنون**، 379/5؛ البغدادي، **هديّة العارفين**، 464/1.

[316]- القُرشي، الجواهر المضيّة في طبقات الحنفيّة، 270/1- 271.

1.2.2 الفصل الثّاني: في فروع الدّين (الفقه وأصوله)

الإمام النّسفي في هذا الجانب أعني الفقه الإسلاميّ وأصوله صنّف وألّف العديد من المؤلّفات، منها المتون، ومنها الشّروح وجلّها - إن لم يكن كلّها - مطبوع، ونالت القبول والرّضا بين العلماء.

وهذا الفصل سيلقي الضّوء بشيء من التّفصيل والتّوضيح على هذه المؤلّفات:

- **الوافي في فروع الفقه الحنفي:**

هذا المتن هو الكتاب الأوّل للإمام النّسفي في الفقه الإسلاميّ على مذهب الحنفيّة، وهو مختصر كسائر المتون الفقهيّة يبدأ بمباحث الطّهارة وينتهي بمسائل العتق. وهو - كما قال العلماء - كتاب في الفقه مقبولٌ معتبر.

قال الإمام النّسفي في مقدّمته:

"... ما كان يخطر ببالي إبّان فراغي أن أُؤلّف كتاباً جامعاً لمسائل الجامعين والزّيادات، حاوياً لما في المختصر ونظم الخلافات، مشتملاً على بعض مسائل الفتاوى والواقعات، فألّفته وأتممته في أسرع وقت ممكن وسمّيته بالوافي..."[317]

- **الكافي في شرح الوافي:**

هذا الكتاب هو الكتاب الثّاني في الفقه الإسلاميّ، وهو شرح لكتابه " **الوافي**" الآنف الذّكر، وهو أيضاً كتاب في فقه الحنفيّة معتبر، وقد نال بين طبقات العلماء شُهرة واسعة.

قال الإمام النّسفي في مقدّمته:

"لمّا فرغت من المختصر المُسمّى بالوافي أردت أن أشرحه شرحاً أُوسمه بـ "الكافي" على وجه يكون مغنياً عن المطوّلات، وحاوياً لوجوه الاستدلالات، موضِّحاً لما أُبهم في الهداية من النُّكات، وما توفيقي إلّا بالله عليه توكلّتُ وإليه أنيب."[318]

---

[317]- ابن حجر، **الدّرر الكامنة**، 247/2؛ حاجي خليفة، **كشف الظّنون**، 789/2؛ اللكنوي، **الفوائد البهيّة**، ص 102.

[318]- ابن حجر، **الدّرر الكامنة**، 247/2؛ طاش كبري زاده، **مفتاح السّعادة**، 167/2؛ حاجي خليفة، **كشف الظّنون**، 379/5.

هذا وقد ورد اسم كتابه هذا في تفسيره، وهو يتناول الحديث عن البسملة، هل هي آية من الفاتحة أم آية أُنزلت للفصل بين السُّورتين حيث قال: "... وتمام تقريره في الكافي."[319]

- **كنز الدّقائق في فروع الحنفيّة:**

هذا هو الكتاب الثّالث للإمام النّسفي في الفقه الإسلاميّ، على مذهب السّادة الحنفيّة، لخّص فيه النّسفي كتابه الموسوم بالوافي، وقد نال هذا المختصر بين الفقهاء شهرة كبيرة، هذا وللفقهاء على هذا المختصر شروح متعدّدة، من أشهرها:

شرح العلّامة ابن نُجيم المصري (ت. 970هـ)، وسمّاه **البحر الرّائق في شرح كنز الدّقائق**، وشرح العلّامة مُعين الدّين الهرَوي المعروف بـ "منلا مسكين" على كنز الدّقائق، وهذان الشّرحان مطبوعان في مصر.[320]

- **شرح الهداية في الفروع:**

هذا الشّرح هو الكتاب الرّابع للإمام النّسفي في الفقه الإسلاميّ على مذهب الحنفيّة، وهو شرح لكتاب "الهداية" الذي صنّفه شيخ الإسلام برهان الدّين المَرغِيناني (ت. 1196/593).

هذا الشّرح إنّما صنّفه النّسفي حينما سافر إلى مدينة بغداد، وذلك سنة 700من الهجرة.[321]

- **المُستصفى شرح الفقه النّافع:**

كتاب "**المستصفى**" هو الكتاب الخامس للإمام النّسفي في الفقه الإسلاميّ، وهو شرح لكتاب " الفقه النّافع" الذي صنّفه العلّامة أبو القاسم محمّد بن يوسف السّمَرقندي.

صرّح الإمام النّسفي في مقدّمة شرحه أنّه ذكر في شرحه آراء وفتاوى شيخه الكردري والضّريرمن الدّروس الفقهيّة التي تلّقاهما عنهما في مرحلة الطّلبة، وكذلك ذكرالنّسفي في نهاية شرحه شيخه الكردري ب "العلّامة" وشيخه الضّرير بـ "الشّيخ" و"الأستاذ".

---

[319]- النّسفي، **مدارك التّنزيل وحقائق التأويل**، 3/1.

[320]- ابن قطلوبغا، **تاج التّراجم**، ص 30؛ ابن حجر، **الدّرر الكامنة**، 247/2؛ البغدادي، **هديّة العارفين**، 464/1.

[321]- ابن قطلوبغا، **المصدر السابق**، ص 30؛ حاجي خليفة، **كشف الظنون**، 818/2؛ التّميمي، **الطّبقات السّنية في تراجم الحنفيّة**، 155/4.

كذلك ذكر الإمام النّسفي في خاتمة شرحه أنّه اختصر شرحه هذا من كتابه وشرحه الكبير الموسوم بـ "**المُستوفى**" لذلك ورد اسم هذا الشّرح في بعض المصادر "**المُستصفى من المُستوفى**" أو "**المنافع في شرح النّافع**" ولكنّ كتاب "**المُستوفى**" لم يصل إلينا. ولكتاب "المستصفى" نُسخ مخطوطة كثيرة في مكتبات العالم، منها على سبيل المثال مكتبة السُّليمانيّة في مدينة إسطنبول تحت رقم 1841-1842، وأيضاً له نسخةٌ أخرى في مكتبة إزمير الوطنيّة برقم 322.617-601

وهكذا من الممكن القول إنَّ للإمام النّسفي على كتاب "**النّافع**" للسّمرقندي شرحين: أحدهما شرح كبير وهو الموسوم بـ "**المُستوفى**"، والآخر الموسوم بـ"**المُستصفى**" أو"**المنافع**".

- **المُصفّى شرح المنظومة النّسفية:**

المنظومة النّسفية في فقه الخلاف للإمام نجم الدّين أبو حفص النّسفي (ت. 537)[323]، وهو كتاب في الفقه الإسلاميّ المقارن، ذكر فيه النّجم النّسفي آراء فقهاء المدرسة الحنفيّة كالإمام محمّد وأبو يوسف وزُفر، وآراء الإمام الشّافعي والإمام مالك - رحمهم الله تعالى- وهو كتاب مختصر مشهور بين الفقهاء لا سيّما فقهاء الحنفيّة.

هذه المنظومة تناولها الإمام النّسفي بالشّرح والتّوضيح بناءً على طلب بعض الإخوان، حيثُ ذكر النّسفي في مقدّمة شرحه:

"لمّا فرغت من جمع شرح النّافع وإملائه، وهو المُستصفى من المستوفى سألني بعض الإخوان أن أجمع للمنظومة شرحاً مشتملاً على الدّقائق، فشرحتها وسميّته المُصفّى..."

وقد فرغ النّسفي من تأليف هذا الشّرح في 20 شعبان 1272/670م. وذكر العلّامة حاجي خليفة (كاتب جلبي) في كتابه كشف الظّنون أنّ للإمام النّسفي على هذه المنظومة شرحين: أحدهما موسّع والآخر مختصر. ولهذا الشّرح في المكتبات نُسخٌ مخطوطة كثيرة منها في مكتبة السّليمانيّة برقم 570.[324]

322- اللكنوي، **الفوائد البهيّة**، ص 102؛ البغدادي، **هديّة العارفين**،464/1؛ حاجي خليفة، **كشف الظّنون**، 379/5.

323- ترجمة هذا الإمام في هذه الأُطروحة ص 56، 57.

324- ابن قطلوبغا، **تاج التّراجم**، ص 175؛ طاش كبري زاده، **مفتاح السّعادة**، 167/2؛ حاجي خليفة، **كشف الظنون**، 1867/2-1892؛ **معجم المؤلّفين**، 228/2.

- **منار الأنوار في أصول الفقه:**

هذا المتن من أشهر المتون في أصول الفقه الإسلاميّ وهو الكتاب الأوّل للإمام النّسفي في أصول الفقه وهو متن جامع مختصر نافع، أُشتُهِر بين طلبة العلم باسم **متن المَنار** وهو فيما كتبه، متن مبسوط ومختصراته مضبوطة أكثرها تداولاً، وأقربها تناولاً وهو مع صِغَر حجمه ووِجازة نظمه بحر محيط بدرر الحقائق، وكنز أودع فيه نقود الدّقائق، ولا يزال إلى يومنا هذا يُدرّس في المعاهد الشّرعيّة في عالمنا الإسلاميّ، وهو مطبوعٌ ومتداول اختصره الإمام النّسفي من كتاب **أصول الفقه** لفخر الإسلام، وكتاب **الأصول** لشمس الأئمَّة السَّرَخْسي مراعياً في ذلك ترتيبهما إلّا ما دعت الضّرورة إليه.

وعلى هذا المتن للعلماء عدّة شروح منها: للمصنّف شرح سمّاه كشف الأسرار، ولسعد الدّين الدّهلوي (ت. 891هـ) شرح سمّاه **إفاضة الأنوار في إضاءة أصول المنار**، ولناصر الدّين القونوي (ت. 764هـ) شرح أيضاً، وله مختصره المسمّى بـ(**قدس الأسرار في اختصار المنار**)، وهذا المتن قد طُبع طبعات متعدّدة منذ القرن التّاسع عشر منها الطّبعة الهِنديّة في مدينة دلهي سنة 1287، والطّبعة المصريّة في مطبعة بولاق سنة 1298، وطبعة الدّولة العثمانيّة في حاضرة الخلافة إسطنبول سنة 1315- 1316.[325]

- **كشف الأسرار شرح المنار:**

هذا هو الكتاب الثّاني للإمام النّسفي في أصول الفقه الإسلاميّ، وهو شرح وإيضاح لمتنه الشّهير "المنار" الذي تلّقاه طلبة العلم كسائر مؤلّفاته بالقبول.

للإمام النّسفي – كما تذكر المصادر والمراجع - على متن المنار شرحان: أحدهما مختصر وهو الموسوم بـ (**المنوّر في شرح المنار**) ومنه نسخة مخطوطة في مكتبة مدينة جوروم التّركيّة تحت رقم 1593.[326] والآخر شرح مطوّل والموسوم بـ (**كشف الأسرار**).

ولم يكن هذا الشّرح مقتصراً على مباحث أصول الفقه، بل أورد فيه النّسفي مسائل لها صلة بأصول العقائد والكلام يُسمّيها في بعض الأحيان بالمتفرّقات، كمسألة الرّؤية عند أهل السّنّة والجماعة، ومسألة الصّلاح والأصلح ونفيهما، ومسألة صاحب الكبيرة والصّفات إلى غير ذلك، وكثيراً ما يضيف النّسفي فيه من آرائه الخاصّة مصرّحاً بذلك، إلّا أنّه لا يخرج في ذلك عن آراء الماتريديّة في الاعتقاد والأحناف في أصول الفقه.

---

[325]- حاجي خليفة، **كشف الظنون**، 1823/2- 1827؛ التّميميّ، **الطّبقات السّنية في تراجم الحنفيّة**، 155/4.

[326]- بروكلمان، كارل، **تاريخ الأدب العربي** (CAL)، 250/2؛ اللّكنوي، **الفوائد البهيّة**، ص 102.

هذا الشّرح المُطوّل للنّسفي هو الذي أُشتُهر بين طلبة العلوم، وقد مرّ ذكره في صفحات تفسيره، حيثُ قال: "... وكانت الوصيّة في صدر الإسلام فنُسخت بآية المواريث كما بيّناه في شرح المنار." هذا وقد طُبع طبعات مختلفة وكثيرة منها الطّبعة المصريّة سنة 1316، وطبعة بيروت سنة 1396.[327]

- **شرح المُنْتخب في أصول المذهب:**

كتاب "المنتخب في أصول المذهب" للإمام محمّد بن محمّد أبو عبد الله الأخسِيكثي الحنفيّ (ت. 644)، وهو كتاب في أصول الفقه الإسلاميّ على طريقة فقهاء الحنفيّة. تذكر المصادر أنّ للإمام النّسفي على هذا الكتاب شرحين: أحدهما مختصر والآخر مطوّل.

وحول الشّرح المختصر تقدّم الباحث سالم أوغوت (Öğüt) بأُطروحة الدّكتوراه إلى جامعة أمّ القرى في مكّة المكرّمة، ومن ثَمّ تمّ نشر هذه الأطروحة في إسطنبول سنة 2003.[328]

1.2.3 الفصل الثّالث: مصنّفاته في التّفسير (دراسة حول تفسيره)

للإمام النّسفي في دائرة التّفسير – كما تذكر المصادر- كتابان اثنان: أحدهما " تأويلات القرآن"، ولا نملك المعلومات الكافية حول هذا الكتاب، ولا تذكر بعض المصادر سوى اسمه، والآخر هو تفسيره الشّهير الموسوم بـ (**مَدارك التّنزيل وحقائق التّأويل**).

1.2.3.1 المبحث الأوّل: اسمه ونسبته

ذكرت كتب التّراجم في ترجمتها للإمام النّسفي هذا الكتاب تحت اسم:[329]

- **مدارك التّنزيل وحقائق التّأويل**
- **تفسير النّسفي**
- **المدارك في تفسير القرآن الكريم**[330]

---

[327]- النّسفي، **مدارك التّنزيل**، 106/1؛ ابن قطلوبغا، **تاج التّراجم**، ص30؛ طاش كبري زاده، **مفتاح السّعادة**، 168/2؛ حاجي خليفة، **كشف الظنون**، 1823/2؛ اللكنوي، **الفوائد البهيّة في تراجـم الحنفيّة**، ص 102؛ الزّركلي، **الأعلام**، 67/4.

[328]- حاجي خليفة، **المصدر نفسه**، 1848/2؛ اللّكنوي، **المصدر نفسه**، ص 102؛ البغدادي، **هديّة العارفين**، 464/1.

[329]- القرشي، **الجواهر المضيّة**، 270/1؛ ابن حجر، **الدّرر الكامنة**، 247/2؛ اللّكنوي، **الفوائد البهيّة في تراجـم الحنفيّة**، ص101.

[330]- ابن تغري بردي، أبو المحاسن، جمال الدّين، يوسف بن عبد الله الظاهري الحنفيّ، **المنهل الصّافي والمستوفي بعد الوافي**، تحقيق: محمّد محمّد أمين، الهيئة المصريّة العامّة للكتاب، القاهرة، والعبارة فيه: "وله المدارك في تفسير القرآن الكريم، في أربعة مجلّدات."، 72/7.

والتّسمية الأولى هي التي ذكرها النّسفي في مقدّمة تفسيره حيثُ قال: "... وسمّيته بمدارك التنزيل وحقائق التّأويل..." ولكن غلب اسم " **تفسير النّسفي**" على ما سواه، واشتهر بين العلماء، وأثبتت كتبُ التّراجم بلا ريب أيضاً أنّ هذا التّفسير ثابتُ النّسبةِ للإمام النّسفي.[331]

ومدارِك: جمع مَدرَك، وهو مصدر ميمي من الفعل " أدرَك يُدركُ إدراكاً ومدرَكاً".[332]

والتّنزيلُ: المقصود به القرآن الكريم المُنزَّل على النّبي - صلّى الله عليه وسلّم – منجّماً؛ أي: مفرّقاً على مراحل مختلفة.

وحقائق: جمع حقيقة، وهو مصدر بمعنى الحقّ الواقع الذي لا شبهة فيه ولا لبس.

التّأويل: المقصود به تفسير القرآن الكريم.

والمعنى إدراك وفهم القرآن وفق الحقائق المقصودة في التّفسير.

1.2.3.2 المبحث الثّاني: أسباب تأليفه

وقد تحدّث الإمام النّسفي في مقدّمة تفسيره عن السّبب الذي دعاه إلى تأليف هذا التّفسير القيّم فقال:

"سألني مَن تتعيّنُ إجابته كتاباً وسَطاً في التّأويلات، جامعاً لوجوه الإعراب والقراءات، متضمّناً لدقائق عِلمي البديع والإشارات، حالياً بأقاويل أهلِ السّنة والجماعة، خالياً عن أباطيلِ أهلِ البِدَع والضّلالة، ليس بالطّويلِ المُمِلّ، ولا بالقصير المُخِلّ، وكنت أقدِّمُ رِجلاً وأُؤخِّر أخرى استقصاراً لقوّةِ البشر، عن دركِ هذا الوطر، وآخذاً لسبيلِ الحذر، عن ركوبِ متنِ الخطر، حتّى شرعتُ فيه بتوفيق الله، والعوائق كثيرة، وأتممته في مدّة يسيرة، وسميّته **بمدارك التّنزيل وحقائق التّأويل**."[333]

ندرك من هذه الفقرة أنّ النّسفي أكمل تفسيره هذا في مدّة قصيرة رغم الصعوبات الكثيرة والظروف القاسية التي مر بها، وأنّ سبب تأليفه له إنّما هو سؤال وإلحاح طلبة العلم وإصرار الإخوان الذين لا يرد طلبهم من غير أنْ يصرّح بأسمائهم، وأنّ انتشار الأفكار المنحرفة، والمناوئة لعقائد الإسلام من أهل البِدَع والأهواء كالمعتزلة والكرّاميّة والباطنيّة لا سيّما في إمارة

331- طاش كبري زاده، **مفتاح السَّعادة ومصباح السّيادة**، 105/2؛ الزّركلي، الأعلام، 67/4- 68؛ النّسفي، **مدارك التّنزيل وحقائق التّأويل**، 2/1.

332- ورد في المصباح المنير: "ومَدَارِكُ الشَّرْعِ مَوَاضِعُ طَلَبِ الْأَحْكَامِ وهِيَ حَيْثُ يُسْتَدَلُّ بِالنُّصُوصِ والاجْتِهَادُ مِنْ مَدَارِكَ الشَّرْعِ والْفُقَهَاءُ يَقُولُونَ فِي الْوَاحِدِ مَدْرَكٌ بِفَتْحِ الْمِيمِ ولَيْسَ لِتَخْرِيجِهِ وجْـهٌ." الفيّومي، أحمــد بن محمّد بن علي، **المصباح المنير في غريب الشرح الكبير**، المكتبة العلميّة، بيروت، 192/1.

333- النّسفي، **مدارك التّنزيل وحقائق التّأويل**، 1/1.

خوارزم وبلاد فارس، وأنّ الدّفاع عن عقائد هذا الدّين على منهج أهل السّنّة والجماعة صار واجباً لا مفرّ منه، فهذه الأسباب الثّلاثة هي التي دفعت النّسفي لتأليف هذا التّفسير.

1.2.3.3 المبحث الثّالث: مضمونه

هذا الكتاب من حيثُ **المحتوى العامّ**: هو تفسير وبيان لكتاب الله -عزّ وجلّ - فالنّسفي تناول جميع آيات القرآن الكريم الشّاملة للدّين والحياة، ففيه العقيدة والتّوحيد، والفقه والشّريعة، والفضائل والأخلاق، والعلوم والمعارف، واللّغة والآداب.

أمّا من حيث **المُحتوى الخاصّ** فقد احتوى تفسير النّسفي على المضامين الآتية:

1.2.3.3.1 المطلب الأوّل: بحثه في المسائل النّحويّة

تناول الإمام النّسفي في تفسيره وجوه الإعراب والقراءات، غير أنّه من ناحية الإعراب ما كان يستطرد كثيراً، ولا يزجّ بالتّفاصيل النّحويّة في تفسيره كما فعل غيره، ولكنّه يذكر إعراب الآية بشكل مختصر ولا يغفل عن ذكر آراء النّحاة المتعلّقة بالآية الكريمة، كالخليل وسيبويهِ والأخفش والمبرّد، والكسائي والفرّاء والزّجّاج وغيرهم.

وهذا مثال لما تقدّم، قال الله تعالى:

﴿يَسْئلونَك عَنِ الشَّهْرِ الحَرَامِ قِتَالٍ فِيْهِ قُلْ قِتَالٌ فيهِ كَبيرٌ وصَدٌّ عَنْ سَبيلِ اللهِ وكُفْرٌ بِهِ والمَسْجِدِ الحَرَامِ ...﴾.[334]

يقول النّسفي ما نصّه:

"**(والمَسْجِدِ الحرَامِ)** عطف على **(سَبيلِ الله)**، أي وصدّ عن سبيل الله وعن المسجد الحرام، وزعم الفرّاء أنّه معطوف على الهاء في به، أي كفر بالله وبالمسجد الحرام، ولا يجوز العطف على الضّمير المجرور إلّا بإعادة الجارّ، فلا تقول مررت به وزيد ولكن تقول وبزيد، ولو كان معطوفاً على الهاء لقيل: وكفر بهِ وبالمسجد الحرامِ."[335]

1.2.3.3.2 المطلب الثّاني: تناوله للقراءات المتواترة

ومما تناوله الإمام النّسفي في تفسيره القراءات المتعلّقة بالآية الكريمة، وهي القراءات السّبع المتواترة التي تلقّتها الأمّة بالقبول، وهي:

---

[334] - سورة البقرة: 217/2

[335]- النّسفي، **مدارك التنزيل**، 125/1؛ الذّهبي، **التّفسير والمفسّرون**، 306/1.

• **القراءة الأولى:** قراءة نافع بن عبد الرّحمن المدني (70-169)، وتُعرف اختصاراً بقراءة "نافع" أو "مدني"، وراوياه: قالون عيسى بن مينا (120-220)، وورش عثمان ابن سعيد (110-197).

• **القراءة الثّانية:** قراءة عبد الله بن كثير المكّي (45-120)، وتُعرف اختصاراً بقراءة (ابن كثير) أو (مكّي)، وهو إمام مكّة المكرّمة في القراءة، وراوياه: البزّي أحمد بن محمّد (170-260)، وكان مؤذّن المسجد الحرام، وقُنبل محمّد بن عبد الرّحمن المخزومي (195-291).

• **القراءة الثّالثة:** قراءة عبد الله بن عامر اليحصبي الشّامي (8-118)، وقد أخذ القراءة عن الصّحابة مباشرة، وتُعرف اختصاراً بقراءة **ابن عامر** أو **شامي**، وسادت قراءته خمسة قرون. وراوياه: هشام بن عمّار السّلمي الدِّمشقي (153-245)، وابن ذكوان وهو عبد الله بن أحمد الفهري (173- 242)، وله عدد من الكتب في علم التّجويد والقراءات.

• **القراءة الرّابعة:** قراءة أبي عمرٍو زبّان بن العلاء المازني البصري (68- 156)، وهو النّحوي الشّهير الحجّة، وتُعرف اختصاراً بقراءة "أبي عمرٍو البصري" أو "بصري"، وراوياه: الدُّوري حفص بن عمر (ت. 246)، وهو أوّل مَن جمع القراءات السّبع وأقرأ بها، والسُّوسِي صالح بن زياد (ت. 261).

• **القراءة الخامسة:** قراءة عاصم بن أبي النّجود الكوفيّ (ت. 127)، وهي القراءة السّائدة في معظم أقطار العالم الإسلاميّ، وتُعرف اختصاراً بقراءة "عاصـــم"، وراوياه: حفص بن سليمان الكوفيّ (90- 180)، وقراءته هي السّائدة في مُعظم بلدان العالم الإسلاميّ، وشُعبة وهو أبو بكر بن عيّاش الأسدي الكوفي (95- 156)، وقد قرأ على عاصم مباشرة.

• **القراءة السّادسة:** قراءة حمزة بن حبيب الزّيات (80- 156)، وتُعرف اختصاراً بقراءة " حمزة"، وراوياه: خَلَف بن هشام الأسدي البغدادي (150-229)، وخلّاد بن خالد الشّيباني الكوفي (ت. 220).

• **القراءة السّابعة والأخيرة:** قراءة علي بن حمزة الكِسَائي (119- 189)، وتُعرف قراءته اختصاراً بقراءة " الكسَائي"، وهو إمام مدرسة الكوفيّين في علوم العربيّة، وراوياه:

اللّيث بن خالد البغدادي أبو الحارث (ت. 240)، والدُّوري حفص بن عمر وهو راوي أبي عمرٍو البصريّ وقد تقدّم ذكره. ويُعرف هؤلاء الثّلاثة عاصم وحمزة والكسائي بـ الكوفيّين.[336]

وهذا مثال من تفسيره لما تقدّم. قال الله تعالى:

﴿قُلْ مَنْ كَانَ عَدَوّاً لِجبْريلَ فَإنّهُ نَزّلَهُ عَلَى قَلْبِكَ بِإذْنِ اللهِ مُصَدِّقاً لِمَا بَينَ يَدَيهِ وهُدى وبشْرَى لِلمُؤمِنينَ﴾.[337]

ذكر النّسفي في تفسيره قائلاً:

"**(قُلْ مَنْ كانَ عدَواً لِجِبريلَ)** بفتح الجيم وكسر الرّاء بلا همز: مكي، وبفتح الرّاء والجيم والهمز مشبعاً: كوفي غير حفص، وبكسر الرّاء والجيم بلا همز: غيرهم، ومُنع الصّرف فيه للتّعريف والعجمة، ومعناه عبد الله."[338]

إذاً في كلمة "جِبْرِيْلَ" من الآية الكريمة ثلاث قراءات متواترة.

فهذه هي القراءات السّبع المتواترة التي التزم بها – كما يقول الذّهبي وعتر- النّسفي في تفسيره، ولكن من خلال التّصحّف والنّظر في تفسير النّسفي يبدو أنّ النّسفي لم يكتفِ بالقراءات السّبع المتواترة، بل زاد عليها القراءات الثّلاث المتواترة المتمّمة للعشر، وأيضاً روى النّسفي القراءات الأربع الشّاذّة كما سيأتي مزيد من البيان والتوضيح حول هذه الفكرة في المبحث الرَّابع.[339]

1.2.3.3.3 المطلب الثّالث: خوضُهُ في مسائل الفقهِ

في دراسة الإمام النّسفي - وهو الفقيه المتمكّن - للآية الكريمة من النّاحية الفقهيّة لا يتناول المسألة الفقهية المتعلّقة بالآية مِن مِنظار مذهبه فحسب، بل يعرض آراء بقيّة المذاهب الفقهيّة المعتبرة في إطار منهج أهل السّنّة والجماعة كالمالكيّة، والشّافعيّة، والحنبليّة فضلاً عن آراء فقهاء السّلف الصّالح، ولكن بدون توسّعٍ ولا تفصيلٍ.

---

[336]- لمزيد من المعلومات يُرجى النّظر: ابن الباذش، أحمد بن علي الأنصاري، **الإقناع في القراءات السّبع**، تحقيق: عبد المجيد قطامش، دار الفكر، ط.1، دمشق 1403، 55/1 وما بعد، الحبش، محمّد، **الشّامل في القراءات المتواترة**، (وهي جزء من رسالة دكتوراه قدّمها المؤلّف لجامعة القرآن الكريم في جمهوريّة السّودان، سنة 1996م) دار الكلم الطيّب، ط. 1، دمشق 2001/1422. ص35- 42.

[337] - سورة البقرة: 97/2.

[338]- النّسفي، **مدارك التّنزيل**، 71/1؛ الذّهبي، **التّفسير والمفسّرون**، 306/1؛ عتر، **علوم القرآن الكريم**، ص 91.

[339]- ما قاله الذّهبي، **التفسير والمفسرون**، 1/ 306؛ وما قاله عتر، **المصدر السّابق**، ص 91.

وهذا مثال لما تقدّم، قال الله تعالى:

﴿وَيَسْئَلُونكَ عَنِ المَحِيضِ قُلْ هُوَ أذًى فاعتزِلُوا النِّسَاءَ فِي المَحِيضِ ولَا تَقْرَبُوهُنَّ حَتّى يَطْهُرْنَ فَإذَا تَطهّرْنَ فأتُوهُنّ مِنْ حَيثُ أَمَرَكُمُ اللهُ...﴾.[340]

قال النّسفي: "... ثمّ عند أبي حنيفة وأبي يوسف - رحمهما الله - يجتنب ما اشتمل عليه الإزار، ومحّمد لا يوجب إلّا اعتزال الفرج، وقالت عائشة - رضي الله عنها -: يجتنب شعار الدّم وله ما سوى ذلك. (وَلَا تَقرَبُوهُنّ) مجامعين أو ولا تقربوا مجامعتهنّ (حَتّى يَطّهَّرْنَ) بالتّشديد، كوفي غير حفص، أي يغتسلن، وأصله يتطهرن فأدغم التّاء في الطّاء لقرب مخرجهما، غيرهم (يَطهُرْنَ) أي ينقطع دمهُنّ، والقراءتان كآيتين فعملنا بهما، وقلنا: له أن يقربها في أكثر الحيض بعد انقطاع الدّم وإن لم تغتسل عملاً بقراءة التخفيف، وفي أقلّ منه لا يقربها حتّى تغتسل أو يمضي عليها وقت الصّلاة عملاً بقراءة التّشديد، والحمل على هذا أولى من العكس، لأنّه حينئذٍ يجب ترك العمل بإحداهما لما عُرف. وعند الشّافعي - رحمه الله - لا يقربها حتّى تطهر وتتطهّر، دليله قوله تعالى: (فإذا تطهّرنَ فأتُوهُنَّ) فجامِعوهن، فجمع بينهما... "[341]

والإمام النّسفي غالباً ما ينتصر لمذهبه الحنفيّ، ويردّ على من خالفه في كثير من الأحيان، وإن أردت الوقوف على ذلك فارجع إليه للآية الكريمة 227 من سورة البقرة، والآية الكريمة 228 من السُّورة نفسها، والآية الكريمة السّادسة من سورة الطّلاق.[342]

1.2.3.3.4 المطلب الرّابع: استدلاله بالحديث النّبويّ الشّريف

تفسير الإمام النّسفي يُصنّف ضمن كتب التّفسير بالرّأي، ورغم هذا فقد أورد النّسفي في تفسيره قرابة خمسمائة (500) حديث شريف، ما بين حديث مرفوع للنّبي –صلّى الله عليه وسلّم- وموقوف على الصّحابة ومقطوع للتّابعين من صِحاح الأحاديث وحَسنها، مستمدّاً ذلك من مصادر السّنة الموثوقة كصحيحي البخاري (ت.870/256)، ومسلم (ت.875/261)، وسُنن الترمذي (ت.892/278)، وأبي داوُد (ت.889/275)، والنّسائي (ت. 915/303)، وابن ماجه (ت.887/273)، والبيهقي (ت.1066/458)، والحاكم، وموطّأ مالك بن أنس (ت. 795/179)،

---

[340] - سورة البقرة: 222/2

[341]- النّسفي، **مدارك التّنزيل**، 129/1؛ الذّهبي، **التفسير والمفسرون**، 306/1-307.

[342]- هذا من كلام الذّهبي، **المصدر نفسه**، 307/1.

ومسند أحمد بن حنبل (ت. 855/241) والدّارمِي (ت. 869/255) – رحمهم الله تعالى- وغيرهم.

لا غرابة في ذلك فالنّسفي إلى جانب كونه فقيهاً بارعاً، ومفسّراً كبيراً فهو مُحدّث متمكّن يتعامل مع الخبر والنّقل على ضوء منهج قواعد المحدّثين.

وإليكم من كتاب الله هذا المثال، وما رواه من صحيح البخاري.

قال الله تعالى: ﴿**شَهْرُ رَمَضَانَ الّذي أُنْزِلَ فِيهِ الْقُرْآنُ هُدَى لِلنَّاسِ وبَيّناتٍ مِنَ الهُدَى والفُرْقَانِ فَمَنْ شَهِدَ منكُمُ الشّهْرَ فَلْيَصُمْه...**﴾.[343]

يقول النّسفي في تفسيره:

"فإن قلتَ: ما وجه ما جاء في الحديث؟ " **مَنْ صَامَ رمَضانَ إيمَاناً واحْتسَاباً...**" مع أنّ التّسمية واقعة مع المضاف والمضاف إليه جميعاً؟ قلتُ: هو من باب الحذف لأمن الإلباس..."[344]

وكذا ما رواه من صحيح مسلم، وهو يتناول تفسير الآية الكريمة من قوله تعالى: ﴿**حَافِظُوا عَلَى الصَّلَواتِ والصَّلاةِ الوُسْطَى وقُومُوا لِلهِ قَانِتِينَ**﴾.[345]

حيثُ قال: "وهي صلاة العصر عند أبي حنيفة - رحمه الله - وعليه الجمهور لقوله عليه السّلام يوم الأحزاب: "**شَغَلُونَا عنِ الصّلاة الوسْطى صَلاة العصرِ ملأ اللهُ بيوتَهم ناراً...**".[346]

وأيضاً ما رواه من سُنن التّرمذي وهو يُفسّر قول الله تعالى: ﴿**ذَلِكَ الكِتَابُ لَا رَيبَ فِيهِ...**﴾.[347]

حيث قال: "وحقيقة الرّيبِ قلق النّفس واضطرابها، ومنه قوله عليه الصلاة والسّلام: "**دعْ ما يَريبُك إلى مَا لايريبك، فإنّ الشّكّ ريبَةٌ والصّدقَ طمأنينة.**"[348]

---

[343] - سورة البقرة: 185/2

[344]- النّسفي، **مدارك التّنزيل وحقائق التأويل**، 108/1، والحديث رواه البخاري، (الرّقم: 38).

[345] - سورة البقرة: 238/2

[346]- النّسفي، **المصدر السابق**، 141/1، والحديث أخرجه مسلم، (الرقم: 205).

[347] - سورة البقرة: 1/2

[348]- النّسفي، **المصدر السابق**، 11/1، والحديث أخرجه التّرمذي، (الرقم: 2518).

وأيضاً ما رواه من سنن أبي داود ومراسيله، وهو يُفسّر قوله تعالى: ﴿**وَاسْتَعِينُوا بِالصَّبْرِ والصَّلَوةِ...**﴾.[349]

ذكر النّسفي: "... والاتجاه إلى الصّلاة عند وقوعها، "**وكانَ رسولُ اللهِ** – صلّى اللهُ عليهِ وسلّمَ- **إذا حزبهُ أمرٌ** - أي أصابه واشتد عليه - **فزعَ إلى الصّلاةِ**."[350]

وكذلك روى من مراسيل أبي داود، وهو يُفسّر قوله تعالى: ﴿**الّذِينَ إذَا أصَابَتْهُمْ مُصِيبَةٌ قَالُوا إنّا لِلهِ وإنَّا إلَيهِ رَاجِعُونَ**﴾.[351]

ذكر النّسفي: "وطُفئ سِراجُ رسولُ اللهِ – صلّى اللهُ عليهِ وسلّمَ- فقال: "**إنّا للهِ وإنّا إليهِ رَاجعُونَ**" فقيلَ: أمصيبةٌ هي؟ قال: **نَعمْ كلُّ شَيءٍ يُؤذي المُؤمنَ فهوَ مُصيبة**."[352]

وكذا ما رواه من سُنن النّسائي الكُبرى والصُّغرى، وما رواه من سُنن ابن ماجه، وما رواه من موطّأ مالك، ومسند أحمد بن حنبل، ومُستدرك الحاكم، وغيرها.

لا نبالغ إذا قلنا: إنّ النّسفي روى من كلّ كتب السّنّة النّبويّة المطهّرة، وفي مقدّمتها الكتب السّتة، ولكنّها خشية الإطالة.[353] وجلّ ما رواه من الأحاديث النّبويّة من مرتبة الصّحيح والحسن، وفي تفسيره بعض الأحاديثِ الضّعيفةِ.

وقد غاب هذا عمّن أرّخ وترجم للنّسفي وعمّن تناوله بالبحثِ والدّراسة، وهذا جانبٌ جديرٌ بالاعتبار، وكم نتمنّى أنْ يُكتب حول هذا الجانب رسائل أو أُطروحات.

1.2.3.3.5 المطلب الخامس: موقفه مِنَ الإسرائيليّات

لذلك فالنّسفي يقلّ من ذكر الإسرائيليّات كثيراً - وهذه مزيّة كبرى له - وما يذكره من ذلك يمرّ عليه دون أن يتعقّبه أحياناً وأحياناً يتعقّبه ولا يرتضيه، ويرى أنّ كلّ ما يمسّ العقيدة من هذه القصص يجب التّنبيه على عدم صحّته، وما لا يمسّ العقيدة فلا مانع من روايته بدون تعقيب

---

[349] - سورة البقرة: 45/2.

[350]- النّسفي، **مدارك التنزيل وحقائق التأويل**، 50/1، والحديث أخرجه أبو داود في سننه، (الرّقم: 1319)، بلفظ قريب.

[351] - سورة البقرة: 156/2

[352]- النّسفي، **المصدر نفسه**، 96/1، والحديث أخرجه أبو داود في مراسيله، (الرّقم: 412)، بلفظ قريب.

[353]- لمزيد من التّوسع النّسفي، **مدارك التنزيل وحقائق التأويل**، 12/1، 33، 85، 103، 104، 129، 132، 140، 150، 179، 216، 317، 325، 343.

عليه، ما دام يحتمل الصّدق والكذب في ذاته، ولا يتنافى مع العقل أو يتصادم مع الشّريعة الإسلاميّة.

ومثال ذلك في تفسيره: قال الله تعالى: ﴿**وَلَقَدْ فَتَنَّا سُلَيْمَانَ وَأَلْقَيْنَا عَلَى كُرْسِيِّهِ جَسَداً ثُمَّ أَنَابَ**﴾.[354]

نراه يذكر من الرّوايات ما لا يتنافى مع عِصمة سُليمَان - عليه السّلام - ثُمّ يقول النّسفي ما نصّه:

"وأمّا ما يُروى من حديث الخاتَم والشّيطان، وعبادة الوثن في بيت سُليمان –عليه السّلام- فمن أباطيلِ اليهودِ."[355]

1.2.3.3.6 المطلب السّادس: خوضه في قضايا العقيدة والكلام

أحد أسباب تأليف هذا التّفسير هو الدّفاع عن عقائد الإسلام، والرّد على الفِرق الضّالة والتّيارات المُنحرفة، وقد تناول النّسفي في تفسيره بيان مبادئ أهل السّنّة والجماعة من خلال الآيات التي لها صلة بمبادئ التّوحيد والعقيدة، وردّه على الفرق المخالفة وأشياعها ملتزماً في ذلك منهج الإمام الماتريدي أحد أبرز أئمّة أهل السّنّة والجماعة، وكثيراً ما ينقل من آرائه وأفكاره قائلاً: "قال الشّيخ الإمام أبو منصور - رحمه الله -" أو" كذا في شرح التّأويلات".

والأمثلة على ذلك كثيرة فعند تفسير قوله تعالى: ﴿**بَلَى مَنْ كَسَبَ سَيِّئَةً وَأَحَاطَتْ بِهِ خَطِيئَتُهُ فَأُولَئِكَ أَصْحَابُ النَّارِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ**﴾ [356]

ذكر النّسفي: "(**مَنْ كَسَبَ سَيِّئَةً**) شركاً، عن ابن عبّاس ومجاهد وغيرهما - رضي الله عنهم- (**وَأَحَاطَتْ بِهِ خَطِيئَتُهُ**) وسدّت عليه مسالك النّجاة بأن مات على شركه، فأمّا إذا مات مؤمناً فأعظم الطّاعات وهو الإيمان معه فلا يكون الذّنب محيطاً به فلا يتناوله النّص، وبهذا التّأويل يبطل تشبّث المعتزلة والخوارج."[357]

---

[354] - سورة ص: 34/38

[355]- النّسفي، **مدارك التنزيل**، 3/ 66؛ الذّهبي، **التّفسير والمفسّرون**، 309/1؛ عتر، **علوم القرآن الكريم**، ص 91.

[356]- سورة البقرة: 81/2.

[357]- النّسفي، **مدارك التّنزيل**، 65/1.

1.2.3.3.7 المطلب السّابع: اهتمامه البالغ بالتّربية والعرفان والتّصوّف

يتجلّى هذا الاهتمام للنّسفي في تفسيره من خلال ربطه الآية القرآنيّة بمبادئ التّربية وحقائق التّصوف وفضائل الأخلاق، وذلك منثور في ثنايا تفسيره ممّا نقله عن أئمّة التّربية والتّصوّف الأوائل في عصر السّلف الصّالح كالحسن البصري (ت. 728/110)، والفُضيل بن عياض (ت. 803/187) وإبراهيم بن أدهم (ت. 779/162)، وسَهل التّستري (ت. 815/200)، والجُنيد البغدادي (ت. 910/297) - رحمهم الله تعالى - إذ الغاية العُليا من فهم كتاب الله هو العمل والتّطبيق.

الأمثلة على ذلك كثيرة فعند تفسير قوله تعالى: ﴿... **ولَكُمْ فِي الأرضِ مُسْتَقَرٌّ ومَتَاعٌ إلَى حِينٍ**﴾.[358]

ذكر النّسفي: "... (**إلَى حِينٍ**) إلى يوم القيامة، أو إلى الموت، قال إبراهيم بن أدهم: أورثتنا تلك الأكْلة حُزناً طويلاً."[359]

وكذا عند تفسير قوله تعالى: ﴿**يَاأَيُّها الَّذينَ اَمَنُوا اصْبِرُوا...**﴾.[360]

ذكر النّسفي: "(**يَا اَيُّها الَّذينَ اَمَنُوا اصْبِرُوا**) على الدِّينِ وتكاليفه. قال الجُنيد - رحمه الله-: الصّبر حبس النّفس على المكروه بنفي الجزع."[361]

وإلّا فما ثمرة المعرفة بلا أدبٍ، وما قيمة العلم بلا تربيةٍ، وما معنى الإيمان بلا فضائل ولا أخلاق.

1.2.3.4 المبحث الرّابع: مصادره ومراجعه

أهميّة الكتاب ومكانته تنبع من محتواه الرّصين ومضامينه القيّمة، ومن المصادر التي استقى منها علومه ومعارفه، ولقد استعان الإمام النّسفي في تأليف تفسيره بمصادر شتّى في مقدّمتها المصادر التّفسيريّة، والمصادر النّحويّة، والمصادر الفقهيّة، والمصادر اللّغويّة،

---

[358] - سورة البقرة: 36/2

[359]- النّسفي، **مدارك التنزيل وحقائق التأويل**، 47/1.

[360] - سورة آل عمران: 200/3

[361]- النّسفي، **المصدر نفسه**، 242/1.

والمصادر العقائديّة، والمصادر التربويّة الصُّوفيّة العرفانيّة، ومصادر أخرى، وهذا المبحث يلقي الضّوء على أهمّها:

1.2.3.4.1 المطلب الأوّل: المصادر التّفسيرية

استعان النّسفي في تأليفه لهذا التّفسير بتفاسير عدد من المفسّرين السّابقين وبآرائهم وهي:

- **الكشّاف، للزّمَخْشَريّ (ت. 1144/538)**

هذا التّفسير اسمه **الكشّاف عن حقائق التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التّأويل** والذي عُرف اختصاراً بـ (**الكشّاف**) أو **بـ(تفسير الزّمخشري)**، ومؤلّفه الإمام العلاّمة جار الله أبو القاسم محمود بن عمر الحنفيّ المعتزلي الخَوارزمي ولد في قرية خَوارزم سنة (1075/476) إمام كبير في التّفسير والحديث والنّحو واللّغة والأدب، ولكنّه كان شديد التّشنيع والإنكار على أهل السّنّة والجماعة، من تصانيفه: المُفصّل في النّحو، والفائق في غريب الحديث، وأساس البلاغة، وتفسيره الكشّاف.[362]

وتفسيره هذا من أشهر التّفاسير غلب عليه إظهار ثّروة القرآن البلاغيّة، وأورد فيه كثيراً من اللّمحَات الفنّيّة التي تبرز فصاحة كتاب الله وسرّ بلاغته، وتبيّن وجوه إعجازه.

اعتمد النّسفي في تصنيف تفسيره بالدّرجة الأولى على تفسير الزّمخشري المسمّى **بالكشّاف**، وذكر ما فيه من الصّور البيانيّة، والأساليب البلاغيّة، والإشارات اللّغويّة، غير أنّه ترك ما للكشّاف من نزَعات الضّلال وشطَحات الاعتزال، وجرى فيه على منهج أهل السّنّة والجماعة، كما أنّه لم يقع فيما وقع فيه صاحب الكشّاف من ذكره للأحاديث الموضوعة في فضائل السّور، وهذه ميّزة كبرى لتفسيره.

- **أنوار التّنزيل للبيضاوي (ت. 1286/685)**

هذا التّفسير عُرف وأُشتهر بين العلماء بـ " **تفسير البيضاوي**" وتمام اسمه "**أنوار التّنزيل وأسرار التّأويل**" أمّا مؤلّفه فهو القاضي ناصر الدّين عبد الله بن عمر الشّافعيّ قاضي القضاة وعالم آذربيجان إمام مبرّز ونَظّار قدير وصالح متعبّد.

---

[362]- ابن خلّكان، **وفيات الأعيان**، 509/2-513؛ السّيوطي، **طبقات المفسّرين**، ص41؛ الزّركلي، **الأعلام**، 178/7؛ الذّهبي، **التّفسير والمفسّرون**، 429/1-482؛ عتر، **علوم القرآن الكريم**، ص 88-89.

من مصنّفاته: المنهاج في أصول الفقه، والطّوالع في أصول الدّين، وتفسيره أنوار التّنزيل، وغيرها، وهذه الكتب الثّلاثة هي من أشهر الكتب وأكثرها تداولاً بين أهل العلم.

البيضاوي اعتمد في تفسيره على مصدرين رئيسين هما **الكشّاف** للزّمخشري والتّفسير الكبير الموسوم **بمفاتيح الغيب** للفخر الرّازي، و**تفسير الرّاغب** الأصفهاني وضمّ أيضاً فيه بعض الآثار الواردة عن الصّحابة والتّابعين، غير أنّه ترك ما في الكشّاف من اعتزالات وضلالات، وانتصر فيه لعقائد أهل السّنّة والجماعة.[363]

ذكر النّسفي في تفسيره عدداً كبيراً من القضايا اللّغويّة نقلاً عن تفسير البيضاوي المسمّى **أنوار التّنزيل وأسرار التّأويل**، وربّما زاد عليها شيئاً، أو اكتفى بما نقله عن البيضاوي.[364]

- **تأويلات أهل السّنّة للماتُريدي (ت. 333/944)**

ذكر النّسفي في كتابه كثيراً من آراء أبي منصور محمّد بن محمّد الماتُريدي أحد أبرز أئمّة أهل السّنّة والجماعة في العقيدة والكلام، ومؤسّس المدرسة الماتريديّة، ولا سيّما من تفسيره الكبير الموسوم بـ **"تَأْويلاتُ أهلِ السُّنةِ"** أو **"شَرْحُ التّأويلاتِ"** ويُعرف اختصاراً بـ **"تفسير الماتريدي"** وهو أقدم تفسير عقائدي وصل إلينا، وقد تكرّر ذكر اسم الماتريدي في تفسيره مِراراً، وخاصّةً في الآيات التي لها صلة بمسائل التّوحيد والعقيدة مع الإجلال والاحترام، وإليكم شواهد من ذلك ذكر النّسفي:

"... لأنّ المكلّف لا يرِد إلّا بفعل يقدر عليه المكلّف، كذا في **شرح التّأويلات**."

و"... قال الشّيخ الإمام أبو منصور...".[365]

وأخيراً طُبع هذا الكتاب في مدينة بيروت في عشرة مجلّدات كبار، ولا عجبَ في ذلك؛ فالنّسفي ماتُريدي العقيدة، فأراد تدعيم تفسيره بأقوال إمامه وآرائه.

---

[363]- السّبكي، **طبقات الشّافعيّة**، 69/5؛ ابن العماد، **شذرات الذهب**، 392/5؛ الزّركلي، **الأعلام**، 110/4، الذّهبي، **التفسير والمفسرون**، 296/1- 304؛ عتر، **علوم القرآن الكريم**، ص 89-90.

[364]- الذّهبي، **المصدر نفسه**، 305/1؛ عتر، **المصدر نفسه**، ص 91.

[365]- النّسفي، **مدارك التّنزيل وحقائق التّأويل**، 91/1، 168.

- **أسبابُ نزولِ القرآنِ لِلْواحدي (ت. 1076/468)**

هذا الكتاب من أهمّ كتب أسباب النّزول، وهو أقدم مصدر وصل إلينا، وهو مصدر مهمّ لكلّ من كتب في تفسير القرآن، ومؤلّفه الإمام العلّامة أبوالحسن علي بن أحمد الواحدي النّيسابوريّ الشّافعيّ الأشعريّ.

تلقّى علم التّفسير من الإمام الثّعلبي، وعلم النّحو من أبي الحسن الضّرير، واللّغة من أبي الفضل العروضي، وغيرهم كثير.

من مصنّفاته: في التّفسير له ثلاثة كتب وهي: **الوجيز والوسيط والبسيط**، وكتاب **تفسير النّبي**، وكتابه **"أسباب نزول القرآن"**، والذي أُشتُهر بين العلماء بـ **"أسباب نزول الواحدي"** وهو مرجع مهمّ لا يستغني عنه مفسّر، وقد روى أسباب النّزول بأسانيده، ولأهميّته قد طُبع هذا الكتاب مِراراً وتكراراً، ومنه نسخة بتحقيق: كمال بسيوني زغلول وهي من إصدارات دار الكتب العلميّة بمدينة بيروت سنة 1991/1411م.

وقد عوّل عليه النّسفي في رواية أسباب النّزول في مواضع متعدّدة من تفسيره، ولكنّ بدون ذكر للأسانيد.[366]

1.2.3.4.2 المطلب الثّاني: المصادر الحديثيّة

استعان الإمام النّسفي في تفسيره بمصنّفات الحديث النّبوي الشّريف، وفي مقدّمتها الكتب السّتة، وأبرزها:

صحيح البُخاري، وصحيح مسلم، وسُنن الترمذي، وسُنن أبي داود ومراسيله، وسُنن النّسائي الكُبرى والصُّغرى، وسُنن ابن ماجه، وموطّأ مالك بن أنس، ومُسند أحمد بن حنبل، ومستدرك الحاكم، وسُنن البيهقي (ت. 1066/458) وشُعَب الإيمان، وسُنن الدّارمي، وصحيح ابن حِبّان (ت. 965/354)، ومُسند أبي يعلى المَوصلي (210-307)، ومُسند الفردوس للدّيلمي (ت. 1163/558)، ومُسند الشّهاب للقضاعي (ت.1062/454)، ومسند البزَّار (ت. 905/292)، وسُنن الدّارقطني، ومُصنّف ابن أبي شيبة (159- 235)، ومصنّف عبد الرّزاق (126-211)، ودلائل النّبوة وحِلية الأولياء لأبي نُعيم، وصِحاح المصابيح للبغوي، وغيرها.

---

[366]- النّسفي، **مدارك التّنزيل**، 45/1، 196.

1.2.3.4.3 المطلب الثّالث: المصادر الفقهيّة

ذكر الإمام النّسفي أيضاً في تفسيره – وهو يتناول الآيات التي لها صلة بالأحكام- بعضاً من الآراء الفقهيّة كالإمام مالك بن أنس (ت 795/179) والإمام الشّافعيّ محمّد بن إدريس (ت. 820/204)، وأبي يوسف (ت. 798/182) والإمام محمّد بن الحَسن الشّيبانيّ (ت. 805/189) وزُفَر بن الهُذيل التّميميّ (ت. 775/158) - رحمهم الله تعالى- علاوةً على الإمام الأعظم أبي حنيفة (ت. 767/150)، واستعان في ذلك بكتابيه: **الكافي شرح الوافي** في فروع الفقه، و**كشف الأسرارشرح المنار** في أصول الفقه الإسلاميّ، وكذلك استمدّ من كتاب **المبسوط** للإمام شمس الأئمّة محمّد بن أحمد السَّرَخْسيّ (ت. 490)، و**المبسوط** لفخر الإسلام أبي الحسن علي بن محمّد البَزدَويّ (ت. 482).

1.2.3.4.4 المطلب الرّابع: المصادر النّحويّة

اعتمد الإمام النّسفي في تفسيره للآية الكريمة من ناحية الإعراب واللّغة بمصادر النّحاة واللّغويّين المتقدّمين، لا سيّما أئمّة البصريّين كالخليل وسيبويه، وأئمّة الكوفيّين كالكسِائي والفرّاء، وكذا الأخفش، والمُبرِّد والزّجّاج وغيرهم من المتأخِّرين كالزّمخشريّ والبيضاويّ، وذلك من خلال الرُّجوع إلى **كتاب** سيبويهِ، و**المُقتضب** للمُبرّد، و**التّبيان في إعراب القرآن** لأبي البقاء العُكبَري، و**الصِّحاح** (بفتح الصّاد وكسرها) للجَوهري وغيرها.

1.2.3.4.5 المطلب الخامس: مصادر القراءات

الإمام النّسفي في علم القراءات اعتمد على مصادر القراءات السّبع المتواترة، مع نسبة كلّ قراءة إلى قارئها، وهذه مزيّة مُهِمّة لهذا التّفسير في القراءات المتواترة، والقراءات السّبع هي:

قراءة نافع المدنيّ، وابن كثير المكّي، وابن عامر الشّامي، وأبو عمرو البصري، وحمزة الزّيات، وعاصم الكوفي، وعلي الكسائي مع ذكر رواتهم.[367] بل روى النّسفي القراءات الثّلاث المتواترة المتمّمة للعشر، والتي أثبت تواترها ابن الجزري، وهي: قراءة أبي جعفر يزيد بن القعقاع المخزومي (ت. 130)، وراوياه: عيسى بن وردان (ت. 160)، وابن جمّاز سليمان بن مسلم (ت. 170)، وقراءة يعقوب بن إسحاق الحضـرمي (117- 205)، وراوياه: رُويس

[367]- الذّهبي، **التّفسير والمفسّرين**، 306/1؛ عتر، **علوم القرآن الكريم**، ص 91، 150.

محمّـد بن المتوكّل (ت. 238)، ورَوح بن عبد المؤمن البصري (ت. 234)، وقراءة خلف بن هشام البزّار البغداديّ وهو رَاوية حمزة، وراوياه: إسحاق الورّاق (ت. 286)، وإدريس الحدّاد (ت. 292)، وليس وراء هؤلاء العشرة إمام حصل له التّواتر.

ومصادره في ذلك:

د- مصحف الإمام أي مصحف عثمان بن عفّان - رضي الله عنه - وهي (النّسخة الأمّ) التي اعتمد عليها في تناوله لوجوه القراءات، وقد مرّ ذكر هذه الكلمة (الإمام) في تفسيره لكلمة **الصِّرَاطَ** من سورة الفاتحة، حيثُ ذكر وجوه القراءات فيها فقال:

"... والباقون بالصّاد، وهي لغة قريش، وهي الثّابتة في الإمام."[368]

أ. مصحف عبد الله بن مسعود- رضي الله عنه-

ب. مصاحف أهل الكوفة والبصرة والشام ومصر.

ج. مصحف نافع المدني.

د. مصحف حفصة أمّ المؤمنين – رضي الله عنها-.

وفي التّحقيق يمكن أن نقول: ما قاله الذّهبي من أنّ النّسفي اكتفى بالقراءات السّبع المتواترة، وما ذكره عتر من أنّ النّسفي اعتمد على القراءات السّبع المتواترة فقط، إنّما يخرج مخرج الغالب؛ لأنّ النّسفي قد تناول في تفسيره بقيّة القراءات المتمّمة للسّبع المتواترة، وهي الثّلاث المتواترة؛ أعني العشر المتواترة، وكذا ذكر القراءات غير المتواترة، وهي القراءات المنفردة عن بعض الصّحابة وبعض التّابعين، والقراءات الأربع فوق العشرة وهي لأئمّة كبار وهم الحسن البصري، ويحيى اليزيدي (ت. 202)، وابن مُحَيصن المكّي (ت. 123)، والأعمش سُليمان بن مهران الكوفي (ت. 148) ولكن لعدم تواترها تُصنّف ضِمن القراءات الشّاذّة.[369]

وهذا مثال لما تقدّم، قال الله تعالى: ﴿**وإذَا لَقُوا الّذينَ آمَنُوا قَالُوا آمنا...**﴾.[370]

فقد قرأ الإمام أبو حنيفة (**وَإِذَا لَاقُوا**)، وأشار إلى ذلك النّسفي وهو بصدد تفسيره لهذه الآية حيثُ قال: "... وقرأ أبو حنيفة – رحمه الله-: (**وَإِذَا لَاقُوا**) يقال: لقيته ولاقيته إذا استقبلته قريباً منه."[371]

---

[368]- النّسفي، **مدارك التنزيل وحقائق التأويل**، 7/1.

[369]- الحبش، **الشّامل في القراءات المتواترة**، ص 42- 44.

[370] - سورة البقرة: 14/2

[371]- النّسفي، **المصدر السابق**، 22/1.

وكذا روى النّسفي في تفسيره القراءات الأربع فوق العشر المتواترة، وهي الشّاذّة، ومنها قراءة الأعشى – رحمه الله- وذلك في قوله تعالى: ﴿...و**منَ النّخْلِ مِنْ طَلْعِهَا قِنْوانٌ دَانِيَةٌ وجَنَّاتٍ مِنْ أَعْنَابٍ...**﴾.[372]

حيثُ قرأ الأعشى أبو يوسف يعقوب بن محمّد الكوفيّ (ت. 200) "وَجَنَّاتٌ" بالرّفع، وأخرجها النّسفي مَخرجاً حسَناً، فقال: "... (**وَجَنَّاتٌ**) بالرَّفع الأعشى، أي: وثَمَّ جنّاتٌ من أعناب..."[373]

فهذه القراءة للإمام الأعشى، وهو أحد أئمّة القراءات غير المتواترة أي: الشّاذة،

وفي آية كريمة من سورة مريم في قوله تعالى: ﴿**وهُزِّي إِلَيكِ بِجِذْعِ النَّخْلَةِ تُسَاقِطْ...**﴾.[374] حيثُ أورد النّسفي في كلمة (تُسَاقِطْ) تسع قراءات السّبع المتواترة والثّلاث المتواترة المتمّمة للعشر، والقراءات المنفردة والشّاذّة.[375]

1.2.3.5 المبحث الخامس: نُسخُهُ وطبعاته

طُبع تفسير الإمام النّسفي قديماً وحديثاً مرّات عديدة، وهذا يُشير إلى أهمّيته ومكانته بين أرباب العلم وطلّاب المعرفة، وهذا المبحث سيتناول هنا الطّبعات القديمة والحديثة.

لهذا الكتاب في دور المخطوطات التّركيّة وفي مكتبات العالم نُسخ كثيرة، وأمّا طبعاته فكثيرة أيضاً، فمنذ منتصف القرن التّاسع عشرَ وتحديداً في سنة 1862م تمّ طبع هذا الكتاب في مدينة إسطنبول والقاهرة وبيروت ودلهي وبومباي إمّا بشكلٍ مستقلّ أو مع تفسير الخازن.[376]

1.2.3.5.1 المطلب الأوّل: الطّبعات القديمة وهي:

1- طبعة المطابع الأميريّة في مصر 1943 م، وهي طبعة نفيسة وجيّدة.
2- الطّبعة الحلبيّة، وهي طبعة جيّدة ومتداولة، واستمرَّت لفترة طويلة.
3- الطّبعة التّركيّة، وهي طبعة مقبولة، وبقيت بين الطّلبة والدّارسين.

---

[372] - سورة الأنعام: 99/6

[373]- النّسفي، **مدارك التنزيل وحقائق التأويل**، 404/1. والأعشى، قرأ على أبي بكر بن عيّاش (شُعبة راوي عاصم)، وهو من أجلّ أصحابه، وأخذ عنه الشّمُّوني والصَّيرفي. الذّهبي، **معرفة القرّاء الكبار**، 159/1.

[374]- سورة مريم: 25/19.

[375]- النّسفي، **المصدر السابق**، 265/2.

[376]- مصطفى أوزترك، (**مدارك التّنزيل وحقائق التّأويل**)، دائرة المعارف الإسلاميّة التّركيّة (DİA)، 292/32- 293.

4- طبعة دار الكتب العربيّة الكبرى في جمهوريّة مصر، وهي طبعة لتفسير الخازن المسمّى " **لباب التّأويل في معاني التّنزيل**"، وطُبع بهامشها تفسير النّسفي.

1.2.3.5.2 المطلب الثّاني: الطّبعات الحديثة

وهي:

1 - طبعة دار ابن كثير، بيروت، دمشق تحقيق يوسف علي بديوي ومحيي الدين ديب مستو، وهي طبعة منقحة وملونة 2017/1339 فهذه النسخة أحد النسختين التي اعتمدت عليها في البحث.

2 - طبعة دار ياسين، إسطنبول، وطبعت بعناية الأستاذين فاضل حق بن عبدالقادر نركيز وعبدالعـــزيز بن إدريس أنجقار، طبعة ملونة إلا أن فيها أخطاء مطبعية، 1397 – 2012. وهي من النسخ المعتمدة في البحث.

3 - طبعة بيروت: طُبع هذا الكتاب في مدينة بيروت بتحقيق إبراهيم محمّد رمضان في ثلاثة مجلّدات سنة 1989/1408م.

4 - طبعة دار النّفائس بالأردن، وفي بيروت بتحقيق الشّيخ مروان محمد الشّعار، في أربعة مجلّدات سنة 1996/1416م وهي جيّدة ومفيدة جدّاً، اعتنى المحقّق بها عناية كبيرة، وأغلب الباحثين والدّارسين يعتمدونها في أبحاثهم ودراساتهم.

5 - طبعة دار الكلِم الطّيب بدِمشق وبيروت، بتحقيق الأستاذين: يوسف علي بديوي، ومحيي الدين ديب مستو، وهي طبعة جيّدة، ومتداولة أيضاً بين الطّلبة والباحثين.

6 - طبعة مكتبة نزار مصطفى الباز، بتحقيق الأستاذ سيّد زكريا، وهي معتمدة على طبعة دار النّفائس، مع بعض التّعديل عليها، ومتداولة أيضاً بين أيدي الدّارسين.

7 - طبعة دار تحقيق الكتاب، بتحقيق: محمّد علي درويش، ومراجعة: محمّد أحمد الفاضل، وهي طبعة جيّدة وغنيّة بالإشارات والشّروح والتّوضيحات.

8 - طبعة دار الكُتب العلميّة بدولة لبنان، وطبعت بعناية الشّيخ زكريّا عُميرات، في الضّبط وتخريج الآيات والأحاديث.

9 - طبعة دار المعرفة بدولة لبنان، وطبعت بعناية الأستاذ: عبد المجيد طعمه حلبي.

1.2.3.6 المبحث السّادس: مكانَتُه بين كتب التّفسير

ذكرت بعض كتب التّفسير النّسفي وتفسيره، وجعل بعضهم هذا التّفسير ميدان بحث ودرس، ومن هنا كثرت حوله الشّروح والحواشي، وكذا الاختصارات، وهذا يدل على أهمّيّة هذا التّفسير ومكانته، ومن العلماء الذين ذكروا هذا التّفسير وعملوا به:

1- الشّيخ العالم الكبير عبد الحقّ بن شاه محمد بن يار محمد البكري الحنفي الإله آبادي، وله عدّة مؤلّفات أبرزها: **"الإكليل على مدارك التّنزيل"** للنّسفي في سبعة مجلّدات كبار.[377]

2- الشيخ العالم الكبير أحمد بن مجد الدّين بن تاج الأفاضل الشّيباني النّارنولي، كان من نسل الإمام محمد بن الحسن الشّيباني صاحب الإمام أبي حنيفة، وقد عمل بتدريس علوم متعددّة، ومن جملتها تدريس كتاب مدارك التّنزيل للنسفي في تفسير القرآن الكريم.[378]

3- الشّيخ العالم الجليل عبد الحكيم الأفغاني (1251 - 1326 هـ = 1835 - 1908 م)، عبد الحكيم الأفغاني، القندهاري. فقيه، أصولي، مُحدّث، مُقرئ، مفسّر. سكن دمشق، وتُوفّي بها. ومن أهمّ تصانيفه: **التّيسير والتّسهيل لفهم مدارك التّنزيل في التفسير**.[379]

4- الشّيخ ابن العيني (837 - 893 هـ / 1433 - 1488 م)

عبد الرّحمن بن أبي بكر بن محمّد، زين الدّين، المعروف بابن العيني، أديب، نحويّ، مفسّر، من علماء الحنفيّة، ولد بمدينة دمشق، وتعلّم بها وبالقاهرة، من آثاره: **مختصر مدارك التّنزيل للنّسفي في التّفسير**، وزاد فيه.[380]

---

[377]- الطّالبي، عبد الحيّ بن فخر الدّين بن عبد العلي الحسني، **الإعلام بمن في تاريخ الهند من الأعلام** المسمّى بـ (**نزهة الخواطر وبهجة المسامع والنواظر**)، دار ابن حزم، ط.1، بيروت 1999/1420م، وفي ترجمة هذا العالم: "ولد ونشأ بأرض الهند في قرية نيوان في ضواحي إله آباد واشتغل بالعلم من صغره، قرأ على عدد من علماء عصره، هاجر إلى مكّة المباركة سنة ثلاث وثمانين ومائتين وألف وأخذ عن الشّيخ عبد الغني بن أبي سعيد العُمري الدّهلوي، وحصلت له الإجازة منه في الحديث والطّريق وتصدّر للتّدريس، ومكث بمكة المكرمة خمسين سنة يدرّس ويفيد، ... كانت وفاته لتسع عشرة خلون من شوال سنة ثلاث وثلاثين وثلاثمائة وألف." 1262/8.

[378]- الطّالبي، **الإعلام بمن في تاريخ الهند من الأعلام**، وفي ترجمة هذا العالم: " ولد ونشأ ببلدة نارنول، وقرأ العلم على الشّيخ حسين بن خالد النّاكوري وعدد من علماء عصره... وكان فاضلاً تقياً متورعاً، يأمر بالمعروف وينهى عن المنكر، ... وكان يقوم في جوف الليل ويشتغل بالذّكر والمراقبة والتّهجد، وكان يدرّس ويذاكر في مدارك التّنزيل في التّفسير على طريق الوعظ والتذكير، وتغلب عليه الرّقة والبكاء فيتكيف النّاس بحالته، وكانت مذاكرة المدارك مأثورة عن مشايخه. توفي لخمس بقين من صفر سنة سبع وعشرين وتسعمائة. "306/4.

[379]- كحالة، عمر، **معجم المؤلفين تراجم مصنفي الكتب العربية**، مؤسسة الرسالة، ط 1، 59/2؛ الزّركلي، **الأعلام**، 94/5.

5- العِمادي (793 هـ/1391م)

أبو بكر بن أحمد بن عزّ الدين أيبك العِمادي: فقيه حنفيّ، عارف بالتّفسير، من أهل دمشق، له كتاب في التّفسير، هو تلخيص لمدارك التّنزيل للنّسفي.[381]

6- بُصَيْلة (000 - 1352 هـ = 000 - 1933 م)

إبراهيم بن إبراهيم الجناجي الملقب ببصيلة: مفسِّر مصريّ، من فقهاء المالكيّة. من قرية جناج (كسحاب) من أعمال جرجا، بمصر، له عدة كتب منها **حاشية على تفسير النّسفي**.[382]

7- مُصطفى الحَكِيم (000 -1341 هـ =000-1922م)

مصطفى بن أحمد الحكيم: باحث مصريّ أزهريّ شافعيّ له كتب ورسائل ما زالت بخطّه، في دار الكتب الوطنيّة بالقاهرة، منها: حاشية على تفسير النّسفي لسورة مريم وبعض سورة طه.[383]

1.2.3.7 المبحث السّابع: أهميّته وخصائصه

تفسير النّسفي **"مَدَارِك التَّنْزِيل وحَقَائِق التَّأْوِيل"** يُعدُّ من أشهر التّفاسير التي حظيت بالاهتمام قديماً وحديثاً، ولايزال يُدرّس في المعاهد الشّرعيّة والمدارس الدّينيّة، والجامعات الإسلاميّة ومجالس المشايخ والعلماء في المساجد والبيوت ومساكن الطّلاب إنْ في عالمنا العربي أو في عالمنا الإسلاميّ فهو موجزٌ سهلٌ، جامع لوجوه الإعراب والقراءات، متّصفٌ بالعديد من المزايا والخصائص.

لقد تحدّث النّسفي عن هذه المزايا والخصائص في مقدّمة تفسيره بأسلوبٍ مقتضبٍ حيثُ قال:

"قد سألني مَن تتعيّنُ إجابته كتاباً **وسَطاً** في التّأويلات، جامِعاً **لوجوه الإعراب والقراءات،** متضمِّناً لدقائق **عِلْمَيْ البديع والإشارات،** حالياً بأقاويل **أهل السُّنة والجماعة،** خالياً عن أباطيل **أهل البِدَع والضّلالة،** ليس بالطّويل المملّ، ولا بالقصير المخلّ..."[384]

---

[380]- الزّركلي، **الأعلام**، 264/1.
[381]- الزّركلي، **المصدر نفسه**، 257/9.
[382]- الزّركلي، **المصدر نفسه**، 210/8.
[383]- الزّركلي، **المصدر نفسه**، 228/7.

هذا التّفسير من **حيثُ الحجم والكميّة** هو كتاب وسط في التّفسير والتّأويل ليس بالطّويل المملّ ولا بالقصير المخلّ بل هو سهل المَحمل والمُشترى.

أمّا من حيثُ **الفكر والمنهج** فهو قد التزم بمنهج أهل السّنّة والجماعة في مجال العقيدة والفقه والحديث والتّربية والزّهد والتّصوّف.

وأمّا من حيثُ **العبارة والأسلوب** فهو موجز العبارة مختصر سهل المأخذ غزير الفائدة يمتاز بالوضوح والسّلاسة، رغم أنّ هذا التفسير يُصَنّف ضِمن دائرة التّفسير بالرَّأي أو الدّراية، نجده حافلاً بجوانب من التّفسير بالمأثور، فغالباً ما يفسّر القرآن بالقرآن أو بالسّنة أو بأقوال الصّحابة أو التّابعين، وكذلك يهتمّ بذكر أسباب النّزول.

وهذا المبحث سيتناول الحديث عن هذه المَزايا والخصائص ويُلقي الضّوء حولها بمزيد من التّفصيل في المطالب التّالية:

1.2.3.7.1 المطلب الأوّل: الجمع بين وجوه الإعراب والقراءات

عرض النّسفي في تفسيره أنواع القراءات المتواترة السّبع والثّلاث المتمّمة للعشر، والشّاذة، بقدرٍ يدلّ على معرفته التّامّة بها، فالقراءات المتواترة التزم بها ونسبها إلى أصحابها من الأئمّة القرّاء في غالب الأحيان، بينما القراءات المنفردة عن بعض الصّحابة وبعض التّابعين، والقراءات الشّاذّة لم يُكثر منها.

من أمثلة ذلك، **تفسيره لقوله تعالى:** ﴿اهْدِنَاْ الصِّرَاطَ المُسْتَقِيمَ﴾.[385]

حيثُ يقول: " ... وقد تُشمُّ الصّاد صوت الزّاي؛ لأنّ الزاي إلى الطّاء أقرب، لأنّهما مجهورتان، وهي قراءة حمزة، والسّين قراءة ابن كثير في كل القرآن، وهي أصل الكلمة، والباقون بالصّاد وهي لغة قُريش، وهي الثّابتة في مصحف الإمام."[386]

أما القراءة الشّاذة فيصرّح بشذوذها دون أن ينسبها لأصحابها، إلّا إذا كانت متعلّقة بالمعنى أو المسألة الفقهيّة التي يسعى إليها، فهي عنده حُجّة، يقول عند تفسيره لقوله تعالى: **﴿...ولمَّا جَهَّزَهُم بِجَهَازِهِمْ...﴾.**[387]

---

[384]- النّسفي، **مدارك التّنزيل وحقائق التّأويل**، 24/1.

[385]- سورة الفاتحة:6/1.

[386]- النّسفي، **المصدر السابق**، 34/1.

"المعنى: أعطى كل واحد منهم حمل بعير، وقُرئ بكسر الجيم شاذّا."[388]

لم يَكْتَفِ النّسفي عند برهنته على صِحّة القراءات بالنّحو وحده، بل تجاوزه للقرآن الكريم والحديث النّبويّ والصّرف والبلاغة ...وكان يُرَجِّحُ بين القراءات ويختار منها، ويعتمد في ترجيحه على قواعد اللّغة العربيّة والبلاغة وفنونها أو سّياق التّراكيب، متجاهلاً في ذلك كلّه النّقل والرّواية، ومستعملاً أساليب من مثل " أقوى، أبلغ، آكد...".

ومن الأمثلة عند تفسيره لقول الله تعالى: ﴿**الزَّانِي لَا يَنْكِحُ إِلَّا زَانِيَة أوْ مُشْرِكَةً والزّانِيَة لا يَنْكِحُهَا إلاّ زَانٍ أوْ مُشْرِكٌ...**﴾.[389]

حيثُ يقول:

"وقُرئ (**لَا يَنْكِحْ**) بالجزم على النّهي، وفي المرفوع أيضاً معنى النّهي، ولكن أبلغ وآكد."[390]

فالنّسفي هنا يرجّح قراءة متواترة (**لَا ينكحُ**) على قراءة شاذّة (لا ينكحْ) باعتماد بلاغتها، لأنّ طريقها طريق الكناية الذي يحمل معنى النّهي دون التّصريح بذلك.

أمّا من ناحية الإعراب، فهولا يدخل في المسائل الفرعيّة بل يكتفي بالإيجاز ويردفه بالمعنى، ومن ذلك تفسيره لقوله تعالى: ﴿**وَالسَّابِقُونَ الأوّلونَ مِنَ المُهاجرينَ والأنصَار والذينَ اتّبعُوهمْ بإحْسَانٍ رَضِي اللهُ عنْهُم ورَضُوا عنهُ...**﴾.[391]

يقول النّسفي: "و(**السّابِقُون**): مبتدأ، (**الأوّلونَ**): صفة لهم، (**منَ المُهاجِرين**): تبيين لهم، وهم الذين صلُّوا إلى القبلتين، أو الذين شهِدوا بدراً أو بَيعة الرُّضوان، (**والأنْصَار**): عطف على (**المُهاجِرينَ**)، أي ومن الأنصار وهم أصحاب بيعة العقبة الأولى وكانوا سبعة نفر، وأهل العقبة الثّانية وكانوا سبعين (**والّذينَ اتّبعُوهُمْ بإحْسَان**): مِن المهاجرين والأنصار، فكانوا سائر الصّحابة، وقيل: هم الذين اتّبعوهم بالإيمان والطّاعة إلى يوم القيامة..."[392]

---

[387]- سورة يوسف: 59/12.

[388]- النسفي: **مدارك التنزيل وحقائق التأويل**، 121/2.

[389]- سورة النور: 3/24.

[390]- النّسفي، **المصدر السابق**، 488/2.

[391]- سورة التوبة: 100/9.

[392]- النّسفي، **المصدر السابق**، 548/1.

كما يستمدّ معارفه النّحويّة من مُؤسِّسي علم النّحو؛ الخليل وتلميذه سيبويه... يقول في شرحه للآية الخامسة من سورة الفاتحة: ﴿**إِيَّاكَ نَعْبُد وإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ**﴾[393]، "إيّا: عند الخليل وسيبويه اسم مضمر، والكاف حرف خطاب عند سيبويهِ لا محلّ له من الإعراب، وعند الخليل هو اسم مضمر أضيف (إيَّا) إليه..."[394]

1.2.3.7.2 المطلب الثّاني: تضمينهُ دقائق علم البلاغة وفنونها

تبنّى النّسفي في الجانب البلاغيّ كلَّ ما كتبه الزّمخشري تقريباً في البلاغة القرآنيّة، من علمي البيان والمعاني، فضَمَّن تفسيره ما اشتمل عليه تفسير **الكَشّاف** من النّكات البلاغيّة، والمحسّنات البديعيّة، والكشف عن المعاني الخفيّة.

ففي جانب المعاني، تحدّث النّسفي عن جُمل القرآن الكريم وبَيّنَ أنواعها، من جمل اسميّة وفعليّة، أو إنشائيّة وخبريّة ... وما يَطرأ للألفاظ من تقديم وتأخير وتثنية وتعريف وتنكير... ومن نماذج اهتمامه بعلم المعاني حديثه عن التّقديم والتّأخير في البسملة، يقول:

"... وتعلّقت الباء بمحذوف تقديره: بسم الله أقرأ، أو أتلو، لأنّ الذي يتلو التّسمية مقروء، كما أنّ المسافر إذا حلّ وارتحل فقال: باسم الله والبركات، كان المعنى: بسم الله أحلُّ، وبسم الله أرتحل، وكذا الذّابح، وكلّ فاعل يبدأ في فعله باسم الله كان مضمراً ما جعل التّسمية مبدأ له، وإنما قُدِّر المحذوف متأخراً؛ لأنّ الأهمّ من الفعل والمتعَلِّقِ به هو المتعَلَّقُ به، وقد كان المشركون يبدؤون بأسماء آلهتهم فيقولون: باسم اللّات، وباسم العُزّى، فوجب أن يقصِدَ المُوَحِّدُ معنى اختصاص اسم الله - عزَّ وجلَّ- بالابتداء، وذا بتقديمه وتأخير الفعل."[395]

ومن أمثلة خوضه في مسائل علم البيان تفسيره لقوله تعالى:

﴿... **وكُلُوا واشرَبُوا حَتّى يَتَبَيّنَ لكُم الخَيْط الأبْيَضُ مِنَ الخَيْطِ الأسْوَدِ**...﴾.[396]

حيثُ يَقول النّسفي:

"(**وكلُوا واشْرَبُوا حتّى يتبيَّن لكمُ الخَيطُ الأبيضُ**) هو أوّل ما يبدو من الفجر المعترض في الأفق كالخيط الممدود، (**منَ الخيطِ الأسودِ**) وهو ما يمتدّ مِن سَواد الليل، شُبِّها بخيطين أبيض وأسود لامتدادهما.

---

[393]- سورة الفاتحة:5/1.

[394]- النّسفي، **مدارك التنزيل**، 6/1.

[395]- النّسفي، **المصدر نفسه**، 3/1.

[396]- سورة البقرة: 187/2.

و(منَ الفَجْر) بيان أنّ الخيط الأبيض مِن الفجر لا من غيره، واكتفى به عن بيان الخيط الأسود؛ لأنّ بيان أحدهما بيان للآخر. و(مِنْ): للتّبعيض؛ لأنّه بعض الفجر وأوّله، وقوله (منَ الفَجر) أخرجه من باب الاستعارة، وصيَّره تشبيهاً بليغاً، كما أنّ قولك رأيت أسداً مجاز، فإذا زدت: من فلان، رجع تشبيهاً...".[397]

1.2.3.7.3 المطلب الثّالث: التّحلّي بأقاويل أهل السّنة والجماعة

من مزايا هذا التّفسير التزام الإمام النّسفي في تفسيره بمنهج أهل السّنّة والجماعة ففي الفقه والأحكام كان إلى جانب مذهبه الحنفيّ يستعرض آراء بقيّة الفقهاء من أصحاب المذاهب المعتبرة كالإمام مالك والشّافعي وأحمد، وفي ميدان التّوحيد والعقيدة التزم بعقائد الإسلام المؤسّسة على منهج أهل السّنّة والجماعة على طريقة الإمام أبي منصور الماتريدي، وفي دائرة التّربية والزّهد والتّصوف كان يستشهد بآراء أئمّة التّصوّف الأوائل كالإمام الحسن البصري والفُضيل والجُنيد وغيرهم، ويتجلّى ذلك في الدّوائر الآتية:

- **دائرة الحديث النّبوي**

رغم تصنيف علماء التفسير لتفسير النّسفي ضمن دائرة التّفسير بالرّأي والدّراية استطاع النّسفي بمهارة فائقة أن يربط بين النصّ القرآني وهو يفسّر الآية منه وبين الحديث النّبوي الشّريف وكذلك استطاع أن يُزاوج بين منهجي التّفسير المأثور والرّأي بدقّة متناهية معتمداً في ذلك على مصادر السّنّة النّبويّة المَوثوقة وفي مقدّمتها الكتب السّتة ما بين حديثٍ مرفوعٍ وموقوفٍ ومقطوعٍ، وجلّ ما رواه من الأحاديث صحيح أو حسن وفي تفسيره بعض الضّعيف والمتروك وهو قليل جدّاً.

فعند تفسير قوله تعالى: ﴿... **أُولَئِكَ مَا كَانَ لَهُم اَنْ يَدْخُلُوهَا إلّا خَائِفِينَ**...﴾.[398]

بيّن النّسفي: "... والمعنى: ما كان الحقّ إلّا ذلك لولا ظلم الكفرة وعتوّهم ... ونادى رسول الله - صلّى الله عليه وسلّم -: "**ألا لا يَحُجَّنَّ بَعدَ هَذا العَامِ مُشركٌ.**" وقيل: معناه النّهي عن تمكينهم من الدُّخول والتّخلية بينهم وبينه."[399]

---

[397]- النّسفي، **مدارك التنزيل وحقائق التأويل**، 1/110-111.

[398] - سورة البقرة: 114/2

[399]- النّسفي، **مدارك التنزيل**، 79/1. والحديث رواه البخاري، (الرّقم: 4657).

هذا المنهج الجامع بين منهج الرّواية والدّراية للنّسفي منهج جدير بالاعتبار له دلالته وقيمته يُستحقّ أن تُكتب حوله البحوث والرّسائل، وكأنّ النّسفي يقول: لا فصل بين النّص القرآنيّ والنّص النّبويّ فكلاهما وحيٌ من الله تعالى لا يمكن التخلي عنه.

- **دائرة الفقه والأحكام**

كان النّسفي من أئمّة المذهب الحنفي وفقهائه، ألّفَ في الفقه وأصوله كتبا شتّى، لذلك نجده يعرض للمذاهب الفقهيّة المعتبرة التي لها ارتباط بالآية، وجاء تفسيره متَّفِقاً مع نزعته المذهبيّة، إذ ينتصر لمذهبه الحنفيّ ويردّ على من خالفه في أغلب الأحيان.

ومن الأمثلة لذلك عند تفسيره لقول الله تعالى: ﴿... **أَوْ لَامَسْتُمُ النِّسَاءَ**...﴾.[400]

يقتصر على ذكر رأي أبي حنيفة وحده، وهو: " (**لَامَستُمُ النِّسَاءَ**) أي: جامعتم"، دون ذكر آراء باقي الأئمّة.[401]

ومثال آخر عند تفسيره لقوله تعالى: ﴿... و**أَسْكِنُوهُنَّ مِنْ حَيثُ سَكَنْتُمْ**...﴾[402]

حيثُ يقول النّسفي: "والنّفقة والسّكنى واجبتان لكلّ مطلّقة وهو رأي أبي حنيفة، وعند مالكٍ والشّافعي -رحمهما الله - لا نفقة للمبتوتة، لحديث فاطمة بنت قيس أنّ زوجها أبَتَّ طلاقها، فقال رسول الله - صلّى الله عليه وسلّم -: **"لا سُكنَى لكِ ولا نفقة"**، وعن عمر رضي الله عنه: لا نَدعُ كتابَ ربّنا وسُنّة نَبيّنا لقول امرأة لعلّها نسيت أو شُبِّه لها، سمعت النّبيّ - صلّى الله عليه وسلّم - يقول: **"لها السُّكنى والنّفقة."**.[403]

- **دائرة العقيدة والكلام**

الإمام النّسفي - كما لا يخفى - سُنّيّ الاعتقاد والتّوحيد على طريقة المدرسة الماتريديّة والتي بدورها تُشكّل مع المدرسة الأشعريّة نواة أهل السّنّة والجماعة؛ لذلك نجده يستشهد كثيراً بأقوال مؤسِّس المدرسة الماتريديّة أبي منصور الماتُريدي.

---

[400] - سورة المائدة: 6/5.

[401]- النّسفي، **مدارك التنزيل وحقائق التأويل**، 328/1.

[402]- سورة الطّلاق: 6/65.

[403]- النّسفي، **المصدر السابق**، 500/3.

مثال ذلك عند تفسيره لقوله تعالى: ﴿... **ولَقَدْ هَمَّتْ بِهِ وهَمَّ بِهَا لوْلا أنْ رَأى بُرْهَانَ رَبِّه...**﴾.[404]

حيثُ يذكر النّسفي: "... وقال الشّيخ أبو المنصور - رحمه الله -: (**هَمّ بِهَا**) هَمَّ خطرة، ولا صُنَع للعبدِ فيما يخطرُ بالقلبِ ولا مؤاخذة عليه."[405]

وهذا الجانب من تفسير النّسفي له أهمّيّته الكُبرى ولاسيّما في ظروفنا الرّاهنة حيثُ طلعت على السّاحة التيّاراتُ المنحرفة والأفكار المتطرّفة التي لا تعرف سوى التّكفير والتّفجير والتّدمير مدّعياً أصحابها أنّهم على منهج السّلف الصّالح، وشتّان بين السّلف الصّالح وبين أدعياء اليوم.

- **دائرة التربية والتّصوف**

في دين الإسلام ومنهجه لا تنفصل العقيدة عن العلم، ولا المعرفة عن التّربية، لذلك ربط النّسفي في تفسيره بين الآية الكريمة وما تشِّع من نورٍ وبين القيم التّربويّة والحكم الصُّوفيّة وانعكاس ذلك على سلوك المسلم وهو يستعرض حِكم العارفين الكبار من أهل الذكر والعرفان والتصوف وآرائهم كالإمام الحسن البصريّ والفُضيل بن عِياض، وسفيان الثّوري والجُنيد البغدادي – رحمهم الله تعالى -.

مثال ذلك عند تفسير قوله تعالى: ﴿... **والْعَافِينَ عَنِ النَّاسِ واللهُ يُحِبُّ المُحْسنينَ**﴾.[406]

بيّن النّسفي – رحمه الله – قائلاً في تفسير قوله تعالى: "(**وَاللهُ يُحِبُّ المُحسنينَ**) اللام للجنس فيتناول كلّ محسن ويدخل تحته هؤلاء المذكورون، أو للعهد فيكون إشارة إلى هؤلاء، عن الثّوري: الإحسان أن تُحسن إلى المسيء فإنّ الإحسان إلى المحسن متاجرة."[407]

هذا جانبٌ مهمٌّ جدّاً في تفسيره، له دلالاته ومراميه لا سيّما في عصرنا الحاضر ما تناوله أحد من الكتّاب ولا الباحثين بالبحث والدّراسة.

---

[404]- سورة يوسف: 24/12.

[405]- النّسفي، **مدارك التنزيل**، 203/2.

[406] - سورة آل عمران: 134/3

[407]- النّسفي، **مدارك التنزيل وحقائق التأويل**، 217/1.

1.2.3.7.4 المطلب الرّابع: التّخلي عن أباطيل أهل البِدَع والضّلالة

سبق أن قلنا إنَّ النّسفي اعتمد في تفسيره القرآن الكريم على تفسيرين عظيمين سبقاه، فاعْتُبِر بمثابة تلخيص لهما، أولهما **الكشّاف** للزّمخشريّ، وثانيهما تفسير البيضاويّ المسمّى بـ" **أنوار التّنزيل وأسرار التّأويل**"، وقد حاول النّسفي ما أمكنه تنقيح تفسيره مما سمّاه من أباطيل أهل البِدَع والضّلالة، كآراء الفرقة المخالفة من المُعتزلة والجَهميّة والكرّاميّة وغيرها، ومن ذلك:

- **التّخلي عن الاعتزاليّات**

لم يمنع انتماء النّسفي لأهل السّنّة والجماعة من أن يأخذ من تفسير **الكشّاف**، فقد استفاد منه أيّما استفادة، حتى جعله مرجعاً رئيساً في كلّ ما يخصّ البلاغة القرآنيّة، ومع ذلك، لم يقع فيما وقع فيه صاحب **الكشّاف** من انتصار لمذهب أهل الاعتزال، بل حارب كل ما يخالف مذاهب أهل السّنة والجماعة، مستفيداً ذلك من طريقة الزّمخشري رادّاً عليه، ومنتقداً حُجَجه وتعصّبه للاعتزال.

- **التّخلي عن الأحاديث الضّعيفة والموضوعة الواردة في فضائل السّور**

النّسفي وهو المحدّث البارع ذكر في ذلك أحاديث لم يسندها إلى رواتها، وهي قليلة جدّاً، فيها الصّحيح الحسن والضّعيف، وورد في تفسيره بعض الحديث المتروك وهو قليل جدّا.

أمّا الأحاديث الواردة في فضائل السُّور فقد طرحها النّسفي من تفسيره، ولم يفعل كما فعل الزّمخشري والبيضاوي لأنّ تلك الأحاديث جلّها شديدة الضّعف أو لا أصل لها، بل أورد مكانها الأحاديث الصّحيحة والحَسَنة، على سبيل المثال روى النّسفي في تفسيره عند فراغه من تفسير سورة البقرة الحديث التّالي حيثُ قال: "**(فَانْصُرنَا علَى القَومِ الكَافِرِينَ)** فمن حقّ المولى أن ينصرَ عبيده في الحديث: " **منْ قرأَ " اَمَنَ الرَّسُولُ" إلى آخره في ليلة كفتاه**".[408]

- **التّقليل من الإسرائيليّات**

تخلّى الإمام النّسفي عن ذِكر بعض الإسرائيليّات، لما فيها مِن خرافات وتعارض مع العقل، خصوصاً ما يتعلّق منها بروايات قصص الأنبياء وعِصمتهم.

---

[408]- النّسفي، **مدارك التّنزيل وحقائق التّأويل**، 168/1. والحديث رواه البخاري، (الرّقم: 4008).

ومن الأمثلة لذلك عند تفسيره لقوله تعالى: ﴿ولقَدْ **فَتَنّا سُلَيْمَان وألقَيْنَا عَلى كُرْسِيِّهِ جَسَدًا ثم أنَاب**﴾.[409]

حيثُ نجده يذكر قصةً في فتنةِ سُليمان خَتَمَها بقوله:

"وأمّا ما يُرْوى من حديث الخَاتَم وسُليمان وعبادة الوَثن في بيت سُليمان –عليه السّلام- فمن أباطيل اليهود."[410]

ويتعمّد ذكر بعض الرّوايات أحياناً أخرى؛ ليبيّن أنّها خرافات وإسرائيليّات يسعى أصحابها من خلالها إلى تشكيك المسلمين في أمر دينهم، خصوصاً تلك التي تمسّ العقيدة وتتنافى مع عِصمة الأنبياء، مثال ذلك عند تفسيره للآية الكريمة: ﴿...**ولقَدْ هَمّتْ بِهِ وهَمّ بِها لوْلا أنْ رَأى بُرْهَان رَبِّه**...﴾[411]

حيثُ نجده يذكر رواية لا تليق بعِصمة الأنبياء، ثمّ يأتي بما يدلّ على بطلانها.

1.2.3.8 المبحث الثّامن: رموزهُ ومُصطلحاتُه

لكلّ مؤلّف من العلماء وهو يُصنّف أثراً من الآثار أو كتاباً من الكتب مصطلحات ومختصرات ورموز خاصّة، وكذلك للنّسفيّ رموزه ومصطلحاته، وهذا المبحث سيُلقي مزيداً من الإضاءة على أهمّ هذه الرّموز.

1.2.3.8.1 المطلب الأوّل: مصطلحاتهُ في علمِ القراءات

الإمام: أي مصحف عثمان بن عفّان - رضي الله عنه - وهو المعروف بالرّسم العثماني.

مدني: أي نافع المدني.

مكّي: ابن كثير المكّي.

شامي: ابن عامر الشّامي.

بصري: أبو عمرو البصري.

كوفي: عاصم وحمزة والكسائي.

علي: علي بن حمزة الكسائي

---

[409]- سورة ص: 34/38.

[410]- النّسفي، **مدارك التنزيل وحقائق التأويل**، 156/2.

[411]- سورة يوسف:24/12.

حفص: حفص بن سليمان الكوفي، وهو راوي عاصم، وعليه عامّة المسلمين.

أبو بكر: شُعبة بن عيّاش الأسديّ الكوفيّ وهو رَاوي عاصم.

حجازي: نافع المدنيّ، وابن كثير المكّي.

يعقوب: يعقوب بن إسحاق الحضرَميّ أحد القرّاء العشرة.

الأعمش: سُليمان بن مَهران الكوفيّ أحد قرّاء القراءات الأربع الشّاذّة.

المبسوط: أي كتاب المبسوط في القراءات العشر للحسين بن مهران (ت. 381).

1.2.3.8.2 المطلب الثّاني: مصطلحاته في علم الفقه وأصوله

أمّا مصطلحاته الفقهيّة فهي كما يلي:

وهو عندنا: أي عند السّادة الحنفيّة.

والمذهب: أي مذهب الجمهور.

دليل لنا: في الفقه يعني المذهب الحنفي، وفي العقيدة يعني أهل السّنة والجماعة.

الكافي: هو كتاب الكافي شرح الوافي في الفقه، وهو من مؤلّفاته.

شرح المنار: هو كتاب كشف الأسرار شرح المنار، وهو من مؤلّفاته أيضاً.

المبسوط: كتاب المبسوط في الفقه لفخر الإسلام البزدوي أو للإمام السّرَخْسي.

1.2.3.8.3 المطلب الثّالث: مصطلحاته في علم العقائد

الشّيخ أبو منصور: أي محمّد بن محمّد الماتريدي مؤسّس المدرسة الماتريديّة.

دليل لنا: يعني لأهل السّنة والجماعة.

شرح التّأويلات: هو تفسير الماتريدي المعروف بتأويلات أهل السّنة.

1.2.3.8.4 المطلب الرّابع: بقيّة المختصرات والرّموز

القاضي: أي ناصر الدّين البيضاوي صاحب التّفسير.

صاحب الكشّاف: يعني الزّمخشري.

صاحب الكشف: وهو كتاب الكشف والبيان في تفسير القرآن للإمام الثعلبي أو الثّعالبي.

التِّبيان: هو كتاب التّبيان في إعراب القرآن لأبي البقاء العكبرَي.

المصابيح: هو كتاب مصابيح السّنّة للإمام البغوي.

الحسن: الحسن البصري.

سَهل: سهل بن عبد الله التّستري.

الجُنيد: الجُنيد البغدادي.

1.2.3.8.5 الفصل الرّابع: مؤلّفاته في بقيّة العلوم

للإمام النّسفي مؤلّفات أخرى ولكن المصادر والمراجع لا تمدّنا بمعلومات كافية عنها سوى أسمائها وهي كالتّالي:

- **فضائلُ الأعمال**

ذكر هذا المصنّف حاجي خليفة في كشف الظّنون، والبغداديّ في هديّة العارفين.[412]

- **مَنار الأنوار في الحديث**

ذكر المؤرّخون للإمام النّسفي في الحديث النّبوي الشّريف هذا الكتاب فقط وعدّوه محدّثاً بارعاً في الحديث ومعانيه.[413]

- **المُستوفى في الفروع**

هذا المصنّف فيما يبدو من عنوانه في فروع الفقه تناول فيه النّسفي مسائل الأحكام.[414]

- **المُصفّى في مختصر المُستصفى**

هذا الكتاب كما يظهر من مُسمّاه اختصار لشرح النّسفي الموسوم بالمُستصفى في شرح النّافع، ولكنّ المصادر ما ذكرت سوى اسمه.[415]

- **بحر الكلام**

هذا الكتاب نسبه بعضهم للنّسفي وهو ليس كذلك بل هو لأبي المُعين ميمون بن محمّد النّسفي (ت.1115/508)، وهو - كما ذكر الزّركلي - مطبوع.[416]

وهكذا قد وصل بنا المطاف إلى نهاية القسم الأوّل من هذه الأطروحة بفضل الله وكرمه، ونسأل المولى الإتمام وما ذلك على الله بعزيز.

412- حاجي خليفة، **كشف الظّنون**، 1274/1؛ البغدادي، **هديّة العارفين**، 464/1.

413- حاجي خليفة، **المصدر نفسه**، 1827/1.

414- حاجي خليفة، **المصدر نفسه**، 1675/2؛ البغدادي، **المصدر السابق**، 464/1.

415- اللّكنوي، **الفوائد البهيّة**، ص 102؛ البغدادي، **المصدر السابق**، 464/1.

416- حاجي خليفة، **كشف الظنون**، 235/1؛ الزّركلي، **الأعلام**، 471/7.

2 القسم الثّاني: منهجه النحوي ـ تطبيقاته

2.1 الباب الأوّل: منهجه النّحويّ

2.1.1 الفصل الأوّل: منهجه العام

وهذا الفصل يشمل أسلوب النسفي بشكل عام دون تطرقه إلى الخواص والدقائق منها كما في منهجه الخاص.

2.1.1.1 المبحث الأوّل: ربط المعنى بالإعراب وأثره

تحدّثنا في التّمهيد عن أهمّيّة الإعراب بالنّسبة للتّفسير، وحاجة المفسِّر إلى علم النّحو، والبيان والصّلة بين الإعراب والمعنى (أو التّفسير)؛ لذلك ربط النّسفي بين المعنى والإعراب ربطاً مُحكماً مع مراعاته لوجوه الإعراب وتعدّد آراء النّحاة والمفسِّرين، كما صرّح بذلك في مقدّمة تفسيره حيثُ قال: "قد سألني مَن تتعيّن إجابته كتاباً وسَطاً في التّأويلات، جامعاً لوجوه الإعراب والقراءات..."[417]؛ إذ بضياع الإعراب يضيع المعنى، وبالتّالي تنحرف الحقائق، وتضطرب الأفكار، وهو في مطلبين:

2.1.1.1.1 المطلبُ الأوّل: ربط المعنى بالإعراب

من أمثلة ذلك في تفسيره وهو يتناول إعراب البسملة من سورة الفاتحة حيثُ قال:

"وتعلّقتِ الباء بمحذوفٍ تقديره باسم الله أقرأ أو أتلو؛ لأنّ الذي يتلو التّسمية مقروء، كما أنّ المسافر إذا حلّ وارتحل فقال: باسم الله والبركات كان المعنى باسم الله أحلّ، وباسم الله أرتحلُ، وكذا الذّابح وكلّ فاعلٍ يبدأ في فعله باسم الله كان مُضِمراً ما جعل التّسمية مبدأً له."[418]

فالنّسفي وهو يتناول الآية الأولى من كتاب الله الكريم آية البسملة (**بسمِ اللهِ**) علّق الجار والمجرور بالفعل المحذوف وهو "أقرأ" أو "أتلو" وهذا مذهب جُمهور البصريّين وسيبويهِ، وذهب أبو الحسن الأخفش وبعض البصريّين إلى أنّ الجار والمجرور متعلّق بالخبر المحذوف، وتقدير ذلك ابتدائي كائنٌ أو حاصلٌ باسم الله أو تلاوتي كائنة باسم الله، ونُسب هذا الرّأي أيضاً

---

[417]- النّسفي، **مدارك التّنزيل وحقائق التّأويل**، 1/1.

[418]- النّسفي، **المصدر نفسه**، 3/1.

إلى سيبويهِ،[419] وهذان الرَّأيان في تعلّق الجارّ والمجرور أشار إليهما ابن مالك - رحمه الله - في ألفيّته:

وأَخْبَروا بظَرْفٍ أو بِحَرْفِ جرّ ناوِينَ مَعْنى كائِناً أو استقرّ

وكلا الرّأيينِ في مصادر النّحو معروفان.[420] ولكنّ النّسفي أخّر المتعلَّق به هنا وهو الفعل - كما مرّ آنفاً - على عكس ما فعل النّحاة من ناحية التّقديم والتّأخير متّبعاً في ذلك الزّمخشريّ في **كشّافه** والبيضاوي في تفسيره،[421] ولعلّ النُّكتة النّحويّة في ذلك أنّ تقديم المتعلِّقِ على المتعلَّقِ به يُوجب مزيداً من العناية والاهتمام والاختصاص، وفي ذلك إشارة واضحة وبليغة إلى أهمّيّة البسملة ومكانتها في شِرعَة الإسلام.

وأشار إلى ذلك النّسفي مبيّناً تعليله، فقال:

"وإنّما قُدِّرَ المحذوف متأخّراً؛ لأنّ الأهمّ من الفعل والمتعلّق به هو المتعلّق به... فوجب أن يقصد الموحِّد معنى اختصاص اسم الله عزّ وجلّ بالابتداء، وذا بتقديمه وتأخير الفعل."[422]

ولم يكتفِ بذلك بل أزال اللّبس الواقع بين ما وقع عليه اختياره في تأخير المتعلّق به، وبين قوله تعالى في تقديم المتعلّق ﴿**اقْرَأ بِاسْمِ رَبِّكَ الذي خَلَقَ**﴾.[423]

حيثُ قال: "وإنّما قُدِّم الفعلَ في (**اقْرَأ باسمِ رَبّكَ**) لأنّها أوّل سورةٍ نزلت في قولٍ، وكان الأمر بالقراءة أهمّ، فكان تقديم الفعل أوقع."[424]

بعد ذلك بيّن النّسفي العلّة والحكمة من تعلّق اسم الله بالقراءة فقال:

"واسم اللهِ يتعلّق بالقراءة تعلّق الدّهن بالإنبات في قوله (**تَنْبُتُ بِالدّهْنِ**)[425] على معنى: متبرّكاً باسم الله أقرأ، ففيه تعليم عباده كيفَ يتبرّكون باسمه، وكيف يُعظّمونه."[426]

---

[419]- ابن عقيل، بهاء الدّين بن عقيل المصريّ، **شرح ابن عقيل على ألفيّة ابن مالك**، تحقيق: محمّد محيي الدّين عبد الحميد، دار التّراث، القاهرة 1400/1980م 1/210- 211.

[420]- لمزيد من البيان أبو حيّان، **البحر المحيط**، 1/29- 30، ابن هشام، جمال الدّين عبد الله بن هشام الأنصاري، **شرح قطر النّدى وبل الصّدى**، تحقيق: محمّد محيي الدّين عبد الحميد، المكتبة العصريّة، بيروت 1415/1994م ص131.

[421]- الزّمخشري، جار الله محمود بن عمر، **الكشّاف عن حقائق غوامض التّنزيل**، (**الكشّاف**)، 1/2- 4؛ البيضاوي، ناصر الدّين عبد الله بن عمر، **أنوار التنزيل وأسرار التّأويل**، (**تفسير البيضاوي**)، 1/35.

[422]- النّسفي، **مدارك التّنزيل وحقائق التّأويل**، 1/3.

[423]- سورة العلق: 96/1.

[424]- النّسفي، **المصدر السّابق**، 1/3.

هذا المنهج للنّسفي ليسَ حالة خاصّة بل هو نهجٌ متّبع ومطّرد في تفسيره، بل أعطى النّسفي بعداً آخرَ للإعراب، وذلك في المطلب التّالي.

2.1.1.1.2 المطلب الثاني: تعدّد الإعراب وتعدّد المعاني

حيثُ ألمح النّسفي إلى أنّ تعدّد وجوه الإعراب يُؤدّي إلى تعدّد المعاني، وتلك مزيّة لكتاب الله عزّ وجلّ ما بعدها مزيّة، وإليكم المثال الآتي يُوضّح ما قدّمنا في قوله تعالى: ﴿**الّذينَ يُؤْمِنُونَ بِالغَيبِ ويُقِيمُونَ الصَّلَوةَ ومِمَّا رَزَقْنَاهُمْ يُنْفِقونَ**﴾.[427]

حيثُ ذكر النّسفي أربعة أوجهٍ في إعراب كلمة (**الّذينَ**):

الوجه الأوّل: موضعها الرّفع، أي: خبر لمبتدأ محذوف والتّقدير: هم الذين يُؤمنون.

الوجه الثّاني: نصب على المدح، والتّقدير: أعني الذينَ يُؤمنونَ.

الوجه الثّالث: مبتدأ وخبره (**أولئك على هُدًى**).

الوجه الرّابع: موضعها الجرّ على أنّها صفة للمتّقين.

فقال في تفسيره: "(**الّذينَ**) في موضع رفعٍ أو نصبٍ على المدح، أي: هم الذين يُؤمنون أو أعني الّذين يُؤمنون، أو هو مبتدأ وخبره (**أولَئكَ علَى هُدًى**)، أو جرّ على أنّه صفة للمتّقينَ، وهي صفة واردة بياناً وكشفاً للمتّقينَ، كقولك: زيد الفقيه المحقّق، لاشتمالها على ما أسّسِت عليه حال المتّقين من الإيمان الّذي هو أساس الحسَنات..."[428]

وكأنّ النّسفي يُلمحُ إلى ترجيح الإعراب الأخير، وذلك يظهر من خلال إلقائه مزيداً من الضّوء عليه، وفي هذا تبع الزّمخشري في كشّافه والبيضاوي في تفسيره،[429] وهو ما رجّحه الدّرويش في تفسيره؛ لأنّ عدم التّقدير في الإعراب أولى من التّقدير.[430]

---

[425]- سورة المؤمنون: 20.

[426]- النّسفي، **مدارك التّنزيل وحقائق التّأويل**، 3/1.

[427]- سورة البقرة: 3/2.

[428]- النّسفي، **المصدر السابق**، 13/1.

[429]- الزّمخشري، **الكشّاف**، 37/1، البيضاوي، **أنوار التّنزيل**، 37/1.

[430]- الدّرويش، محيي الدّين، **إعراب القرآن الكريم وبيانه**، 38/1.

2.1.1.2 المبحثُ الثّاني: تناوُله دقائق العربيّة

النّسفي في تفسيره لم يزجَّ نفسه بالتّفاصيل النّحويّة الجزئيّة البسيطة كما فعل غيره من المفسّرين والنّحاة المُعربين بل أوْلَى اهتمامه بإعراب الآيات التي لها صلة مباشرة بالمعنى من ناحية، ومن ناحية أخرى أبدى عنايته بالآيات التي لها ارتباط مباشر بتفرُّعات الفقه والأحكام.

2.1.1.2.1 المطلب الأوّل: إعراب الآيات التي لها صلة مباشرة بالمعنى

وتوضيح ذلك يتجلّى من خلال تناول النّسفي تفسير الآية في قوله تعالى: ﴿**إِنَّ الذِينَ كَفَرُوا سَوَاءٌ عَلَيهِمْ ءَأَنْذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنْذِرْهُمْ لَا يُؤمِنُونَ**﴾.[431]

فكلمة (سَواءٌ) إعرابها ليس سهلاً بل تحتاج إلى إعمال عقل وروية فكر، وهي من دقائق الإعراب وقد ورد في إعرابها وجهان:

الوجه الأوّل: موضعها خبر (**إنَّ**) وجملة (**ءَأَنذَرْتَهُم أمْ لَمْ تُنذِرْهُمْ**) مرفوع على الفاعليّة، وتقدير الإعراب: إنّ الذين كفروا مستوٍ عليهم إنذارك وعدمُه.

الوجه الثّاني: كلمة (**سَوَاءٌ**) خبر مقدّم وجملة (**ءَأنذَرْتَهمْ أم لمْ تُنذِرْهمْ**) مبتدأ مؤخّر، وتقدير الإعراب: سواء عليهم إنذارك وعدمُه، والجملة خبر (**إنّ**).

والهمزة في الآية الكريمة في قوله تعالى (**ءَأنذَرتَهُمْ**) همزة استفهام خرجت عن معناها الأصليّ إلى معناها المجازي للتّسوية وتُسمّى "همزة التّسوية"، وهي التي - كما قال ابن هشام - تأتي بعد كلمة "سَواء، وبعد ما أبالي، وما أدري، وليتَ شِعْري"، وضابطها: أنّها الهمزة التي تدخل على جملة يصحّ حلول المصدر محلّها كما مرّ آنفاً، و(**أم**) هنا للمعادلة وهي التي تُسمّى "أم المتصّلة" لأن ما بعدها لا يستغني عمّا قبلها.[432]

في كلّ ذلك قال النّسفي:

"(**سَوَاءٌ عَلَيهِمْ ءَأَنْذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنذِرْهُمْ**) بهمزتين كوفي (عاصم وحمزة والكسائي)، و(**سَوَاءٌ**) بمعنى الاستواء وصِفَ به كما يُوصَفُ بالمصادر ومنه قوله تعالى (**إلَى كَلِمَةٍ سَوَاءٍ**)[433] أي: مستوية.

---

[431]- سورة البقرة: 6/2.

[432]- ابن هشام، جمال الدّين عبد الله بن هشام الأنصاريّ المصريّ، **مغني اللبيب عن كتب الأعاريب**، تحقيق: محمّد محيي الدّين عبد الحميد، المكتبة العصريّة، بيروت 1991/1411، 1/23- 24.

[433]- سورة آل عمران: 64/3.

وارتفاعه على أنّه خبر لـ (**إنّ**) و(**ءَأنذَرتَهُمْ أم لَمْ تُنذِرْهُمْ**) مرتفع به على الفاعليّة كأنّه قيل: إنّ الذين كفروا مستوٍ عليهم إنذارك وعدمُهُ، أو يكون (**سَواءٌ**) خبراً مُقدّماً و(**ءَأنذَرتَهمْ أمْ لَم تُنذِرْهمْ**) في موضع الابتداء أي: سواء عليهم إنذارك وعدمه، والجملة خبر ل(**إنَّ**) وإنّما جاز الإخبار عن الفعل مع خبر أبداً، لأنّه من جنس الكلام المهجور فيه جانب اللفظ إلى جانب المعنى.

والهمزة و(**أمْ**) مجرّدتان لمعنى الاستواء، وقد انسلخ عنهما معنى الاستفهام رأساً، قال سيبويه: جرى هذا على الاستفهام، كما جرى على حرف النّداء قولك: اللهمَّ اغفر لنا أيّتها العصابة يعني أنّ هذا جرى على صورة الاستفهام ولا استفهام، كما جرى ذلك على صورة النّداء ولا نداء."[434]

والنّسفي في ذكر إعراب هذين الوجهين قد تابع فيهما الزّمخشريّ في تفسيره، وكذا البيضاويّ في تفسيره.[435]

ثمّ تابع النّسفي إعراب بقيّة الجملة من الآية الكريمة قائلاً:

"(**لَا يُؤمِنونَ**) جملة مؤكّدة للجملة قبلها، أو خبر لـ (**إنَّ**) والجملة قبلها اعتراض أو خبر بعد خبر، والحكمة في الإنذار مع العلم بالإصرار إقامة الحُجّة، وليكون الإرسال عامّاً وليُثاب الرّسول - صلّى الله عليه وسلّم-."[436]

هكذا ذكر النّسفي في إعراب جملة (لَا يُؤمِنونَ) ثلاثة أوجهٍ:

الوجه الأوّل: جملة توكيد لما قبلها.

الوجه الثّاني: خبر (إنّ) والجملة قبلها اعتراضيّة.

الوجه الثّالث: خبر بعد خبر أي: خبر ثانٍ.

والوجهان الأوّل والثاني قد تبع النّسفي فيهما الزّمخشري في تفسيره.[437] والوجه الثّالث عائد للنّسفي. هذا، وقد ذكر البيضاوي فيما يتعلّق بهذه الجملة من الآية الكريمة أوجهاً أخرى.[438]

---

[434]- النّسفي، **مدارك التّنزيل وحقائق التّأويل**، 16/1- 17.

[435]- الزّمخشري، **الكشّاف**، 47/1- 48، البيضاوي، **أنوار التّنزيل وأسرار التّأويل**، 41/1.

[436]- النّسفي، **المصدر السابق**، 17/1.

[437]- الزّمخشري، **المصدر السابق**، 48/1.

[438]- البيضاوي، **المصدر السابق**، 41/1.

2.1.1.2.2 المطلب الثّاني: إعراب الآيات التي لها صلة بالأحكام

بيان ذلك يتجلّى في تناول النّسفي إعراب قوله تعالى: ﴿**أَيّاماً مَعْدُودَاتٍ فَمَنْ كَانَ مِنْكُمْ مَرِيضَاً أَوْ عَلَى سَفَرٍ فَعِدّةٌ مِنْ أيَّامٍ أُخَرَ وعَلَى الّذينَ يُطِيقُونَهُ فِدْيَةٌ طَعَامُ مِسْكِينٍ ومَنْ تَطَوَّعَ خَيرَاً فَهُوَ خَيرٌ لَهُ وأَنْ تَصُومُوا خَيرٌ لَكُمْ إنْ كُنتُمْ تَعلَمُونَ**﴾.[439]

فإعراب كلمة (**فَعِدّةٌ**) من الآية الكريمة كما قدّر النّسفي مبتدأ مؤخّر لخبر محذوف أي: فعليه عدّةٌ.

وإعراب كلمة (**أُخَر**) صفة لأيّام مجرورة بالفتحة نيابة عن الكسرة؛ لأنّها ممنوعة من الصّرف، والمانع لها من الصّرف الوصفيّة والعدل، فهي معدولة عن "أخْرى" كـ (الكُبرى والكُبر).

وإعراب كلمة (يُطيقونَه) فيه وجهان:

الوجه الأوّل: جملة (**يُطيقُونهُ**) جملة إيجابيّة ليست مسبوقة بأداة نفي، والمعنى: على المطيقين للصّيام الذين لا عذرَ لهم إن أفطروا فدية طعام مسكين عن كلّ يوم، وكان ذلك مرخّصاً به في صدر الإسلام إمّا الصّيام وإمّا الإفطار والفدية، ثمّ نُسخَ ذلك الحكم بقوله تعالى: ﴿**... فَمَنْ شَهِدَ مِنكُمُ الشّهرَ فَلْيَصُمْهُ...**﴾.[440]

الوجه الثّاني: جملة (**يُطيقُونَهُ**) جملة سلبيّة مسبوقة بأداة نفي مقدّر؛ أي: لا يُطيقونه، والمعنى على الذين لا يُطيقون الصّيام كالشّيخ الكبير والمريض فدية إطعام مسكين، ويُؤيّد هذا المعنى قراءة حفص (**لَا يُطيقُونهُ**) وبناءً على هذا الوجه لا نسخَ في الآية الكريمة.

وهذان الوجهانِ من الإعراب هكذا ذكرهما النّسفي في تفسيره:

"(**وَعَلَى الّذينَ يُطيقُونَهُ**) وعلى المطيقين للصّيام الذين لا عذرَ لهم إنْ أفطروا (**فِدِيَةٌ طَعَامُ مِسكينٍ**) نصف صاع من بُرّ، أو صاعٌ من غيره، فـ(**طعامُ**) بدل من (**فِدِيَةٌ**) (**فِدِيَةٌ طَعَامُ مَسَاكِينَ**) مدني وابن ذكوان.[441] وكان ذلك في بدء الإسلام فرض عليهم الصّوم ولم يتعوّدوه فاشتدّ عليهم

---

[439]- سورة البقرة: 184/2.

[440]- سورة البقرة: 185/2.

[441]- هذه القراءة من القراءات السّبع المتواترة، وهي قراءة نافع المدنيّ وابن ذكوان راوي ابن عامر الشّامي. الشّاطبي، القاسم بن فيُّرة الرّعيني الأندلسي، **حِرْز الأماني ووجهُ التّهاني في القراءات السّبع** (منظومة الشّاطبيّة)، تحقيق: علي

فرُخّصَ لهم في الإفطار والفِدية، ثمّ نُسخَ التّخيير بقوله: **(فَمَنْ شَهِدَ مِنْكُمُ الشّهْرَ فَلْيَصُمْهُ)**، ولهذا كرّر قوله: **(فَمَنْ كَانَ مِنكُمْ مَرِيضَاً أوْ عَلَى سَفَرٍ)**،[442] لأنّه لمّا كان مذكوراً مع المنسوخ ذكر مع النّاسخ، ليدّلَ على بقاء الحكم. وقيل: معناه لا يُطيقونه فأضمر "لا" لقراءة حفص كذلك وعلى هذا لا يكون منسوخاً...".[443]

وهذان الوجهان قد تابع فيهما النّسفي الزّمخشريّ، والبيضاوي في تفسيريهما، غير أنّ الفارق بينهما هو أنّ النّسفي قد استدلّ للوجه الثّاني بقراءة حفص، بينما استدلّ الزّمخشري بقراءة ابن عبّاس - رضي الله عنهما - **(يُطوّقونَهُ)**.[444]

وهكذا يبدو أنّ النّسفي قد اهتمّ بدقائق اللّغة العربيّة وهو يتناول إعراب الآيات الكريمة.

2.1.1.3 المبحثُ الثّالث: بيان آراء النّحاة المفسّرين

من مزايا النّسفي أنّه رغم كون تفسيره مُختصراً فقد جمع فيه وجوه الإعراب المختلفة، سواء الآراء المختلفة بين المدرسة الواحدة كآراء البصريّين المختلفة، أو بين المدرستين مدرسة البصرة ومدرسة الكوفة، وهذا يدلّ على حركيّة الاجتهاد في علوم اللّغة العربيّة.

وهذا المبحث سيتناول هذا الجانب في مطلبين:

2.1.1.3.1 المطلبُ الأوّل: آراء النّحاة المختلفة ضمنَ المدرسة الواحدة

من أنواع الضّمائر المنفصلِة - كما تذكر مصادر النّحو- ضمير النّصب المنفصل، ومن مفرداتها "إيّاك"، والكلّ من البصريّين والكوفيّين متّفقٌ على أنّه ضمير نصبٍ ولكنّ الخلاف في حرف "الكاف" وذلك على رأيين:

الرّأي الأوّل: حرف خطاب لا محلّ له من الإعراب، وهذا رأي شيخ النّحاة سيبويهِ، وهذا هو المشهور بين النّحاة.

محمّد الضّبّاع، مطبعة عيسى البابي الحلبي، القاهرة 1937/1355 ص 42؛ ابن الجزري، محمّد بن محمّد الدّمشقي، **النّشر في القراءات العشر**، تحقيق: علي محمّد الصّبّاغ، دار الكتب العلميّة، بيروت، 226/2؛ الحبش، **الشّامل في القراءات المتواترة**، ص178.

[442]- سورة البقرة: 185/2.

[443]- النّسفي، **مدارك التّنزيل وحقائق التّأويل**، 107/1- 108.

[444]- لمزيد من المعلومات الزّمخشري، **الكشّاف**، 226/1؛ البيضاوي، **أنوار التّنزيل وأسرار التّأويل**، 124/1؛ الدّرويش، **إعراب القرآن الكريم وبيانه**، 238/1- 240.

الرّأي الثّاني: ضمير النّصب "إيّاكَ" اسم، والحرف المتّصل به "الكاف" حرف خطاب بمنزلة الضّمير المتّصل بسائر الأسماء، يعني: في محلّ جرّ بالإضافة، وهذا رأي إمام العربيّة الخليل بن أحمد الفراهيدي.[445]

هذان الرّأيان ذكرهما النّسفي في تفسيره مع بيان تعليل ذلك فقال:

"(**إيّاكَ نَعْبُدُ، وإيَّاكَ نَسْتَعِيْنُ**) "إيَّا" عند الخليل وسيبويهِ اسم مضمر، والكاف حرف خطاب عند سيبويهِ ولا محلَّ له من الإعراب، وعند الخليل هو اسم مضمر أضيف "إيّا" إليه؛ لأنّه يشبه المظهر؛ لِتقدّمه على الفعل والفاعل، وقال الكوفيُّون: "إيَّاكَ" بكمالها اسم، وتقديم المفعول لقصد الاختصاص، والمعنى: نخصّك بالعبادة وهي أقصى غاية الخضوع والتّذلل، ونخصّك بطلب المعونة، وعدل عن الغيبة إلى الخطاب للالتفات."[446]

وهذان الرّأيان المختلفان إنّما هما بين منسوبي المدرسة الواحدة إذ كلّ من الخليل وسيبويهِ هما من أئمّة مدرسة البصرة، فالخلاف في هذه المسألة خلاف بصريّ.

وفي هذه المسألة قد تبع النّسفي الزمخشري والبيضاوي في تفسيريهما غير أنّ الزّمخشريَّ نسب رأي سيبويهِ إلى الأخفش وقال: "وعليه المُحقّقون"، وعُدَّ رأي الخليل شاذّاً لا يُعوّلُ عليه في هذه المسألة.[447]

2.1.1.3.2 المطلب الثّاني: آراء النّحاة المختلفةِ بين المدرستينِ البصرة والكوفة

كذلك تناول النّسفي بالذّكر آراء النُّحاة المختلفة بين المدرستين مدرسة البصرة ومدرسة الكوفة، ومثال ذلك يتجلّى في إعراب قوله تعالى:

﴿يَسْئَلُونَكَ عَنِ الشَّهْرِ الحَرَامِ قِتَالٍ فِيهِ قُلْ قِتَالٌ فِيهِ كَبِيرٌ وصَدٌّ عَنْ سَبِيلِ اللهِ وكُفْرٌ بِهِ والمَسْجِدِ الحَرَامِ...﴾.[448]

---

[445]- لمزيدٍ من التّفصيل والبيان حول هذه المسألة حيثُ هناك خلاف بين البصريّين أنفسهم وبين الكوفيّين أنفسهم. أبو البركات بن الأنباري، **الإنصاف في مسائل الخلاف بين البصريّين والكوفيّين**، ص555- 561.

[446]- النّسفي، **مدارك التّنزيل وحقائق التّأويل**، 6/1.

[447]- الزّمخشري، **الكشّاف**، 56/1؛ البيضاوي، **أنوار التّنزيل**، 65/1-66؛ ولمزيد من المعلومات العُكبَري، أبو البقاء عبد الله بن الحسين، **التّبيان في إعراب القرآن** (إملاء ما منّ به الرّحمن في وجوه القراءات وإعراب القرآن)، تحقيق: علي محمّد البجاوي، دار الجيل، ط. 2، بيروت 1987/1407م 7/1.

[448] - سورة البقرة: 217/2

الاختلاف في هذه المسألة مبعثهُ من مسألة "العطف على الضّمير المجرور"، حيثُ اختلف النُّحاة فيها على قولينِ: فالنّحاة البصريّون لا يُجيزونَ العطف على الضّمير المجرور إلّا بإعادة الجارّ، بينما النّحاة الكوفيّون يُجيزونه، وهذه المسألة معروفة في مصادر النّحو، وأجاز العلّامة ابن مالك كلا القولينِ لوروده سماعاً في النّظم والنّثر، وأشار إلى ذلك في ألفيّته:

وعَوْدُ خافِضٍ لدى عطفٍ على ضَمير خَفضٍ لازماً قد جُعِلا
وليسَ عندي لازماً؛ إذْ قد أتى في النّثر والنّظم الصَّحيح مُثبتا.[449]

والشّاهد في الآية الكريمة في قوله تعالى: (**... وصَدٌّ عَنْ سَبيلِ اللهِ وكُفْرٌ بِهِ والمَسْجِدِ الحَرَامِ...**) حيثُ اختلف النّحاة على قولين:

القول الأوّل: قول نُحاة البصرة، حيثُ عطفوا (**والمسْجِدِ الحَرَامِ**) في الآية الكريمة على قوله تعالى (**سَبيلِ اللهِ**) والمعنى: وصدٌّ عن سبيل اللهِ وعن المسجد الحرام.

القول الثّاني: قول نُحاة الكوفة، حيثُ عطف نُحاة الكوفة وفي مقدّمتهم الفرّاء (**والمَسْجِدِ الحَرَامِ**) على قوله تعالى (**بِهِ**) أي: على الضّمير، والمعنى: كفر به وبالمسجد الحرام.[450]

النّسفي ذكر كلا القولين في تفسيره ورجحّ في هذه المسألة رأي البصريّين ومبيّناً العلّة في ذلك، فقال في تفسيره:

" (**وَالمَسْجِدِ الحَرَامِ**) عطف على (**سَبيلِ اللهِ**) أي: وصدٌّ عن سبيل اللهِ وعن المسجد الحرامِ. وزعم الفرّاء أنّه معطوف على الهاء في (**بِهِ**) أي: كفر به وبالمسجد الحرام، ولا يجوز عند البصريّين العطف على الضّمير المجرور إلّا بإعادة الجارّ؛ فلا تقول: مررتُ به وزيدٍ ولكن تقول: وبزيدٍ، ولو كان معطوفاً على الهاء هنا لقيلَ: وكفر به وبالمسجد الحرام."[451]

فالنّسفي في هذه المسألة ذكر كلا القولين مرجّحاً قول البصريّين في حين ذكر الزّمخشريّ قول البصريّين وردّ قول الكوفيّين قائلاً: "ولا يجوز أن يُعطف على الهاء في (**بِهِ**)"[452]، بينما ردّ

---

[449]- ابن عقيل، شرح ابن عقيل على ألفيّة ابن مالك، 249/3- 240.
[450]- لمزيدٍ من المعلومات أبو البركات بن الأنباري، **الإنصاف في مسائل الخلاف**، ص371- 379.
[451]- النّسفي، **مدارك التّنزيل وحقائق التّأويل**، 125/1.
[452]- الزّمخشري، **الكشّاف**، 359/1.

البيضاوي في تفسيره كلا القولين البصريّين والكوفيّين، وقدّر العطف على إرادة المضاف أي: وصدّ المسجد الحرام، وفي هذه المسألة أقوال أخرى.[453]

2.1.1.4 المبحثُ الرّابع: التّوجيه النّحويّ للقراءات

ذكر النّسفي في تفسيره القراءات السّبع والعشر المتواترة، وكذلك ذكر القراءات الأربع الشّاذّة، وكذا القراءات المنفردة عن بعض الصّحابة وعن بعض التّابعين، ولم يكتفِ بالقراءات السّبع المُتواترة كما زعم بعض المعاصرين.[454] وقام النّسفي بتوجيه هذه القراءات وتخريجها نحويّاً على ضوء آراء النّحاة المختلفة، وذلك في مطلبين وإليكم الأمثلة.

2.1.1.4.1 المطلب الأوّل: توجيه القراءات المتواترة

تناول النّسفي في تفسيره القراءات المتواترة السّبع والثّلاث المتمّمة للعشر، وقام بتوجيهها نحويّاً على ضوء قواعد اللّغة العربيّة.

قال الله تعالى: ﴿**وَإِنِّي خِفْتُ المَوَالِيَ مِنْ ورَائِي وكَانَتْ امْرَأتِي عَاقِراً فَهَبْ لِي مِنْ لَدُنْكَ وليّاً، يَرِثُني ويَرِثُ مِنْ آلِ يَعْقُوبَ واجْعَلْهُ رَبِّ رَضِيّاً**﴾.[455]

ففي قوله تعالى: (**يَرِثُني ويَرِثُ**) من هذه الآية الكريمة قراءتان متواترتان:[456]

القراءة الأولى: قراءة الرّفع فيهما (**يَرِثُني ويَرِثُ**) بالضّمّ، وهي قراءة نافع وابن كثير وابن عامر وعاصم وحمزة، وتوجيهها: كلمة (**يَرِثُني**) فعل مضارع مرفوع والجملة صفة ل(**وَلَيّاً**)، والمعنى: هبْ لي ولداً وارثاً منّي العلم، ومن آلِ يعقوبَ النّبوّة.

القراءة الثّانية: قراءة الجزم فيهما (**يَرِثْني ويَرِثْ**) بالسّكون وهي قراءة أبي عمرٍو البصريّ والكسّائي، وتوجيهها: فعل مضارع مجزوم في جواب الطّلب، والمعنى: هبْ لي فإنْ تهبْ لي يرثْني ويرثْ من آل يعقوب، وكلتا القراءتينِ متواترتان.[457]

---

[453]- لمزيد من المعلومات البيضاوي، **أنوار التّنزيل وأسرار التّأويل**، 137/1؛ العُكبَري، **التّبيان في إعراب القرآن**، 173/1- 175.

[454]- ما أثبتناه في هذه الأطروحة حول هذه المسألة، ص 82، 83، 84.

[455]- سورة مريم: 5- 6.

[456]- الشّاطبي، **حِرزُ الأماني ووجهُ التّهاني في القراءات السّبع** (منظومة الشّاطبيّة)، ص 68؛ ابن الجزري، **النّشر في القراءات العشر**، 317/2؛ **الحبش، الشّامل في القراءات المتواترة**، ص220.

[457]- ابن هشام، شرح قطر النّدى وبلّ الصّدى، ص 91.

وقد تناول ذلك النّسفي في تفسيره فقال:

" (**يَرِثُني ويَرِثُ**) برفعهما صفة لـ (**وَلَيّاً**)، أي: هبْ لي ولداً وارثاً منّي العلم ومن آلِ يعقوبَ النّبوّة، ومعنى وراثة النّبوة: أنّه يصلح؛ لأنْ يُوحى إليه ولم يُردْ أنَّ نفسَ النّبوّة تُورث، وبجزمهما أبو عمرٍو وعليّ (الكسّائي) على أنّه جواب للدّعاء. يُقال: ورثته وورثت منه."[458]

وهكذا تبع النّسفي في توجيه هذه الآية الكريمة على ضَوء القراءتين الزّمخشريّ والبيضاويّ في تفسيريهما غير أنّ الزّمخشريّ والبيضاويّ خرّجا لقراءة الرّفع وجهاً آخرَ ألا وهو النّصب على الحال من أحد الضّميرينِ.[459]

2.1.1.4.2 المطلب الثّاني: توجيهُ القراءات الشّاذّة والمُنفردة

كما تناول النّسفي القراءات المتواترة كذلك تناول القراءات الشّاذّة والقراءات المفردة عن بعض الصّحابة وبعض التّابعين، والقراءة الشّاذّة ليست ضعيفة بل هي صحيحة ولكن لعدم تواترها حكم العلماء القرّاء بشُذوذها؛ لأنّ من شرط القرآن التّواتر في النّقل والرّواية.

قال الله تعالى: ﴿**وإِذِ ابْتَلَى إبْرَاهِيمَ رَبُّهُ بِكَلِمَاتٍ فَأَتَمَّهُنَّ...**﴾.[460]

ففي هذا الجزء من الآية الكريمة وردت عن القرّاء قراءتان:

القراءة الأولى: (**وإِذِ ابْتَلَى إبْرَاهِيمَ رَبُّهُ**) بنصبِ (**إبْرَاهِيمَ**) على أنّهُ مفعول به مقدّم و(**رَبُّه**) فاعل مؤخرّ، وهذه هي القراءة المتواترة، وإنّما أخّر الفاعل عن المفعول مع أنّ ترتيبه العكس هو الصّحيح كي لا يعود الضّمير على متأخّرٍ لفظاً ورُتبة، وهنا تأخّر الفاعل واجب.

القراءة الأخرى: (**وإِذِ ابْتَلَى إبْرَاهيمُ رَبَّهُ**) برفع (**إبْرَاهِيمُ**) على أنّه فاعل و(**رَبَّهُ**) مفعول به، ولا إشكال على هذه القراءة من ناحية الإعراب ولكن الإشكال يبقى من ناحية المعنى، والمعنى: أي دعاه بكلماتٍ من الدّعاء هل يُجيبُه إليهِنَّ أم لا؟

وهذه القراءة هي قراءة الإمام أبو حنيفة - رضي الله عنه - وهي قراءة ابن عبّاسٍ - رضي الله عنهما - وهي بالتّالي قراءة منفردة غير متواترة.[461] يعني شاذّة.

---

[458]- النّسفي، **مدارك التّنزيل وحقائق التّأويل**، 260/2- 261.

[459]- الزّمخشري، **الكشّاف**، 5/3؛ البيضاوي، **أنوار التّنزيل وأسرار التّأويل**، 6/4؛ العُكبَري، **التّبيان في إعراب القرآن**، 110/2- 111.

[460]- سورة البقرة: 124/2.

وقد تناولها النّسفي في تفسيره فقال:

"(**وإذْ**) أي: واذكر إذ (**ابْتَلَى إبْرَاهيمَ رَبُّهُ**) اختبره بأوامر ونواهٍ، والاختبار منّا لظهور ما لم نعلم، ومن الله لإظهار ما قد عُلم، وعاقبة الابتلاء ظهور الأمر الخفيّ في الشّاهد والغائب جميعاً؛ فلذا تجوز إضافته إلى الله تعالى، وقيل: اختبار الله عبده مجاز عن تمكينه من اختيار أحد الأمرين: ما يُريد الله منه، وما يشتهيه العبد كأنّه يمتحنه ما يكون منه حتّى يُجازيَه على حسب ذلك، وقرأ أبو حنيفة - رضي الله عنه - (**إبْرَاهيمُ رَبَّهُ**) برفع (**إبْرَاهيمُ**) وهي قراءة ابن عبّاس - رضي الله عنهما - أي: دعاه بكلمات من الدّعاء فِعْلَ المختَبرِ هل يُجيبُه إليهنّ أم لا؟."[462]

النّسفي في توجيه هذه الآية الكريمة قد تبع الزمخشري والبيضاوي في تفسيريهما معنى وإعراباً.[463]

2.1.1.5 المبحثُ الخامس: الاهتمام بالوقف القرآني وتخريجهُ

أولى النّسفي اهتمامه بالوقف القرآنيّ، ووجّه الآية على ضوء الوقف توجيهاً حسناً سواء من ناحية المعنى أو من ناحية الإعراب؛ فكلاهما لا ينفصل عن الآخَر.

قال الله تعالى: ﴿**ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا رَيْبَ فِيهِ هُدى لِلْمُتَّقِينَ**﴾.[464]

ففي هذه الآية الكريمة للعلماء وقفان:

الوقف الأوّل على (**ذَلِكَ الْكِتَابِ لَا رَيبَ فِيهِ ...**) وهو المشهور وعليه الجمهور، وإعرابها (**ذَلِكَ**) اسم إشارة في محلّ مبتدأ، و(**الكِتَابُ**) خبر (**لَا**) نافية للجنس وتُسمّى "لا التّبرئة" وخبرها محذوف (**فِيهِ**) الجارّ والمجرور متعلّقان بالخبر المحذوف، وغالباً خبر "لا" محذوف وإليه أشار ابن مالك في ألفيّته:

وشاعَ في ذا البابِ إسقاطُ الخبرْ إذا المرادُ مع سُقوطِهِ ظهرْ[465]

وجملة (**لَا رَيبَ فِيهِ**) خبر ثانٍ، و(**هُدى**) خبر ثالث، أو خبر لمبتدأ والتّقدير هو هُدى، أو حال من الضّمير في (فِيهِ) ويجوز أن يكون (**الكِتَابُ**) بدلاً وجملة (**لَا رَيبَ فِيهِ**) خبراً، و(**هُدًى**) خبراً ثانياً، وهناك وجوه أخرى.[466]

---

[461]- ابن هشام، **شرح قطر النّدى وبلّ الصّدى**، ص 203؛ العكبَري، **التّبيان في إعراب القرآن**، 111/1- 112؛ الدّرويش، **إعراب القرآن الكريم وبيانه**، 167/1.

[462]- النّسفي، **مدارك التّنزيل وحقائق التّأويل**، 82/1.

[463]- الزّمخشري، **الكشّاف**، 183/1- 184؛ البيضاوي، **أنوار التّنزيل وأسرار التّأويل**، 104/1.

[464]- سورة البقرة: 2/2.

[465]- ابن عقيل، **شرح ابن عقيل على ألفيّة ابن مالك**، 24/2- 25.

الوقف الآخر على (**ذَلِكَ الكِتَابُ لَا رَيبَ**...) وهو مرويّ من نافع المدني وعاصم الكوفيّ وخبر (**لَا رَيبَ**) محذوف والتّقدير: لا ريبَ فيهِ، وجملة (**فِيهِ هُدًى لِلْمُتَّقِينَ**) جملة أخرى، وإعرابها (**فِيهِ**) خبر مقدّم و(**هُدًى**) مبتدأ مؤخرّ.[467]

والنّسفي قد أدلى في تفسيره بتوجيه الآية بناءً على اختلاف الوقف في الموضعين بالشّكل التّالي:

"والوقف على (**فِيهِ**) هو المشهور، وعن نافع وعاصم أنّهما وقفا على (**رَيبَ**) ولا بُدَّ للواقف من أن ينوي خبراً والتّقدير: لا ريبَ فيهِ...".[468]

ثمّ تابع قائلاً: "ومحلّ (**هُدًى**) الرّفع؛ لأنّه خبر مبتدأ محذوف، أو خبر مع (**لَا رَيبَ**) لذلك، أو النّصب على الحال من الهاء في (**فِيهِ**)...".[469]

ثمّ رجّح ما رآهُ قائلاً: "والذي هو أرسخ عِرقاً في البلاغة أن يُقال: إنّ قوله (**ألم**) جملة برأسها أو طائفة من حروف المعجم مستقلّة بنفسها، و(**ذَلِكَ الكِتَابُ**) جملة ثانية، و(**رَيبَ فيهِ**) ثالثة، و(**هُدًى لِلْمُتّقينَ**) رابعة، وقد أُصيبَ بترتيبها مفصل البلاغة حيثُ جِيء بها متناسقة هكذا من غير حرف عطفٍ، وذلك لمجيئها متآخية آخذاً بعضها بعُنُق بعض، فالثّانية متّحدة بالأولى معتنقة لها وهلمّ جرّاً إلى الثّالثة والرّابعة...".[470]

ثمّ علّل ذلك من النّاحية البلاغيّة فقال:

"وبيان ذلك أنّه نبّهَ أولاً على أنّه الكلام المُتحدَّى به، ثمّ أُشير إليه بأنّه الكتاب المنعوت بغاية الكمال، فكان تقريراً لجهة التّحدّي، ثمّ نفى عنه أن يتشبّثَ به طرف من الرَّيبِ فكان شهادة وتسجيلاً بكماله؛ لأنّه لا كمال أكمل ممَّا للحقّ واليقين، ولا نقص أنقصُ ممّا للباطل والشّبهة."[471]

والنّسفي في توجيه هذا الوقف تبع فيه الزمخشري والبيضاوي في تفسيريهما، غير أنّ النّسفي كان أوضح في بيان وتوجيه الإعراب.[472]

466- لمزيد من البيان والتّفصيل العُكبَري، **التّبيان في إعراب القرآن**، 14/1- 16؛ الدّرويش، **إعراب القرآن الكريم وبيانه**، 38/1.

467- العُكبَري، **المصدر نفسه**، 15/1- 16؛ أبو حيّان، **البحر المحيط**، 21/1- 22.

468- النّسفي، **مدارك التّنزيل وحقائق التّأويل**، 12/1.

469- النّسفي، **المصدر نفسه**، 12/1.

470- النّسفي، **المصدر نفسه**، 13/1.

471- النّسفيّ، **المصدر نفسه**، 13/1.

2.1.1.6 المبحث السَّادس: منهجيّة التّرجيح

النّسفي - كعالم موسُوعيّ - عالم من علماء العربيّة مذهبه النّحويّ مثل سائر العلماء بصريّ، وليس بكوفيّ؛ لأنّ المنهج البصريّ يتجلّى في الالتزام بالأصول والقواعد، في حين أنّ المنهج الكوفيّ يتمثّل في الرّواية والاتّساع، وهذا يبدو في تفسيره من خلال تقديم آراء البصريّين وترجيحها على ما سِوَاها، وأحيَاناً يخالف رأي كلتا المدرستين ويتابع الزّمخشريّ.

قال الله تعالى: ﴿**صِبْغَةَ اللهِ وَمَنْ أَحْسَنُ مِنَ اللهِ صِبْغَةً وَنَحْنُ لَهُ عَابِدُونَ**﴾.[473]

ففي إعراب كلمة (صِبْغَةَ اللهِ) من الآية الكريمة ثلاثة آراء:

الرّأي الأوّل: مصدر مؤكّد منصوب، أي: مفعول مطلق.

الرّأي الثّاني: منصوب على الإغراء، والمعنى: عليكمْ صبغةَ اللهِ.

الرّأي الثّالث: بدل تابع من الآية التي قبلها من قوله تعالى (**مِلَّةَ إبْرَاهِيمَ**).[474]

فلننظر كيف تناول النّسفي هذه الآية من ناحية الإعراب وماذا قال:

"(**صِبْغَةَ اللهِ**) دين اللهِ، وهو مصدر مؤكّد منتصب عن قوله (**آمنّا بِاللهِ**) ... ويُرَدُّ قول مَن زعم أنّ (**صِبْغَةَ اللهِ**) بدل من (**مِلَّةَ إبْرَاهِيمَ**)، أو نصب على الإغراء بمعنى: عليكم صبغة الله؛ لما فيه من فكِّ النَّظم وإخراج الكلام عن التئامه، وانتصابها على أنّها مصدر مؤكّد هو الذي ذكره سيبويهِ، والقول ما قالتْ حذَامِ.".[475]

كما رجّح النّسفي رأي سيبويهِ في هذه الآية الكريمة، ردّ في إعراب آية أخرى على الفرّاء مُضعِّفاً رأيه، وذلك في إعراب قوله تعالى:

﴿**ومَنْ يَرْغَبُ عَنْ مِلَّةِ إبْرَاهِيمَ إلّا مَنْ سَفِهَ نَفْسَهُ...**﴾.[476]

"(**إلَّا مَنْ**) في محلّ الرَّفع على البدل من الضّمير في (**يرغبُ**)، وصحَّ البدل؛ لأنّ (**مَنْ يَرْغَبُ**) فيه موجب، كقولك: هل جاءك أحد إلّا زيد، والمعنى: وما يرغبُ عن ملّة إبراهيمَ إلّا مَنْ

---

[472]- الزّمخشري، **الكشّاف**، 34/1- 36؛ البيضاويّ، **أنوار التّنزيل وأسرار التّأويل**، 35/1- 37.

[473]- سورة البقرة: 138/2.

[474]- العكبريّ، **التّبيان في إعراب القرآن**، 122/1؛ أبو حيّان، **البحر المحيط**، 656/1؛ الدّرويش، **إعراب القرآن الكريم وبيانه**، 182/1.

[475]- النّسفي، **مدارك التّنزيل وحقائق التّأويل**، 88/1.

[476]- سورة البقرة: 130/2.

(**سَفِهَ نَفْسَهُ**) أي: جهِلَ نفسه... وقال الفرّاء: هو منصوب على التّمييز، وهو ضعيفٌ لكونه معرفة.".[477]

وهكذا يبدو من هذا المقطع أنّ النّسفي قد رجّح في إعراب هذا الجزء من الآية الكريمة قول جمهرة النّحاة والمفسِّرين، وتبع في ذلك قول شيخ النّحاة سيبويهِ، وهذا ما رجّحه واعتمده من قبلُ كلّ مِن الزمخشري والبيضاوي في تفسيريهما.[478]

هذهِ هي أبرز الملامح عن منهج النّسفي العامّ في تفسيره والله وليّ التّوفيق.

2.1.2 الفصل الثّاني: منهجه الخاصّ

النّسفي في منهجه الخاصّ من تفسيره تناول إعراب الآيات من جانبين اثنين: جانب يتعلّق بإعراب المُفردات، وجانب يتعلّق بإعراب الجُمل، وذلك آتٍ في مبحثين.

2.1.2.1 المبحثُ الأوّل: إعراب المفردات

علمُ القواعد في اللّغة العربيّة حينما يُطلق يُراد به "علم الصّرف" و"علم النّحو" فعلم الصّرف يهتمّ بالكلمة المفردة مِن حيثُ بُنيتها وتعدّد صُوَرها وأشكالها، بينما علم النّحو يَعتني بالكلمة المُفردة أعني حركة آخرها في حال التّركيب أي: الجُملة. وذلك في المطالب التّالية.

2.1.2.1.1 المطلبُ الأوّل: المَبنيّات والمُعربات

للكلمة في لُغة العرب حَيثيّتان: حيثيّة البناءِ، وهي لُزوم آخِر الكلمة حالةً واحدةً. أي: حركة آخرها ثابتة لا تتغيّر نحو: هؤلاءِ، وحيثيّة الإعراب، وهي ما لا يَلزم آخرها حالة واحدة، أي: حركتها تتغيّر في الجملة تبعاً للعوَامل الدّاخلة عليهِ.[479]

---

[477]- النّسفي، **مدارك التنزيل وحقائق التأويل**، 85/1.

[478]- الزّمخشريّ، **الكشّاف**، 196/1؛ البيضاويّ، **أنوار التّنزيل وأسرار التّأويل**، 109/1.

[479]- سيبويهِ، **الكتاب** (كتاب سيبويهِ)، 13/1-17؛ ابن هشام، **قطر النّدى وبلّ الصّدى**، ص ١٩؛ أحمد الهاشميّ، **القواعد الأساسيّة للّغة العربيّة**، دار الكتب العلميّة، بيروت، د.ت. ص. 28- 29، 41- 42.

أ- في المبنيّات

المبنيّ في لغة العرب من "بنى يبني" من باب (ضرَب يضرِبُ) قال ابن فارس في مُعجمه: "(بنيَ) الباء والنّون والياء أصل واحدٌ، وهو بِناءُ الشّيء بضمّ بعضهِ إلى بعضٍ، تقول: بنيتُ البِنَاء أبنيه... ويُقال: بُنيَةً وبُنًى وبِنًى بكسر الباء."[480]

وقال ابن منظور في مُعجمه: "البِناء: المبنيّ والجمع أبنِيَة وجمع الجمع أبنيات ... والبِنيَة والبُنيَة: ما بنيتَهُ وهو البِنى والبُنى... كأنّهم إنّما سمّوه بِناءً؛ لأنّه لمّا لزِم ضرْباً واحداً فلم يتغيّرْ تغيُّرَ الإعراب سُمِّيَ بِناءً مِن حيثُ كان البناء لازِماً موضعاً لا يزول مِن مكان إلى غيره ..."[481]

وفي الاصطلاح: قال ابن هشام: "البناء ضد الإعراب ... والبناء: لزوم آخر الكلمة حالةً واحدةً لفظاً أو تقديراً، وذلك كلزوم "هؤلاءِ" للكسرة، و"منذُ" للضّمّة، و" أينَ" للفتحة."[482]

وقال ابن عقيل في شرحه: " ... والثّاني المبنيّ، وهو: ما أشبه الحروف... وقد نصّ سيبويهِ - رحمه الله - على أنّ علّة البناء كلّها ترجع إلى شبه الحروف."[483]

هذا التعريف - فيما يبدو- تعريف سببيّ يُبيّن علّة البناء فقط، لذا فهو تعريف غير جامع، وقد أشار ابن مالك إلى ذلك في ألفيّته:

والاسمُ منهُ معربٌ ومبني لِشبهٍ مِنَ الحُروف مُدني[484]

والتّعريف الجامع هو أن نقول: البناءُ لزوم آخر الكلمة حالةً واحدةً لغير عاملٍ ولا اعتلالٍ، وذلك كلزوم (كمْ)، السُّكون، ولزوم (هؤلاءِ) الكسر، ولزوم (مُنْذُ) الضّمّ، ولزوم (أينَ) الفتح.

والقاعدة العامّة في هذا المجال: الأصل في الأفعال البناء والإعراب عارض، يعني الماضي والأمر مبنيّان دائماً والمضارع يُبنى في حالتين، والأصل في الأسماء الإعراب والبناء عارض، والمبنيّ من الأسماء الضّمائر وأسماء الإشارة ما عدا «هذين وهاتين»، وأسماء الموصول ما عدا (اللّذين واللّتين)، وأسماء الاستفهام ما عدا (أيّ)، وأسماء الشّرْط ما عدا

480- ابن فارس، **مُعجم مقاييس اللّغة**، 302/1.

481- ابن منظور، **لسان العرب**، 94/14- 97.

482- ابن هشام، **شرح شذور الذّهب في معرفة كلام العرب**، ص 68؛ ابن السّرّاج، **الأصول في النّحو**، 45/1-46، ابن عقيل، **شرح ابن عقيل على ألفيّة ابن مالك**،28/1- 29؛ الهاشميّ، **القواعد الأساسيّة للّغة العربيّة**، ص 28- 29.

483- ابن عقيل، **المصدر نفسه**، 28/1.

484- ابن مالك، **ألفيّة ابن مالك**، ص 5.

"أيّ"، وأسماء الأفعال، والأعداد المُركّبة من أحدَ عشرَ إلى تسعةَ عشرَ ما عدا "اثني عشرَ"، وبعض الظّروف، وبعض الأحوال، وجميع الحروف مبنيّة.[485]

جدول المبني من الكلمة

أقسام الكلمة	أنواع البناء
الحُروف	جميع الحروف مبنيّة باتفاق النّحاة.
الأفعال	الماضي والأمر مبنيّان دائماً، والمضارع مبني في حالتين فقط.
الأسماء	الضّمائر، وأسماء الإشارة، وأسماء الموصول، وأسماء الشّرط، وأسماء الاستفهام، وأسماء الأفعال، والأعداد المركّبة، وبعض الظروف، وبعض الأحوال.

فماذا تناول النّسفي من ذلك؟

- **في الأفعال**

لم يتناول النّسفي في تفسيره إعراب الأفعال بشكلٍ عامٍ، إلّا إذا كان للفعل صلة بالمعنى أو كان هناك وجه آخر للقراءة؛ لأنّ إعراب الأفعال مِن بدهيّات علوم العربيّة، ونبيّن أمثلة ذلك في قوله اللهُ تعالى: ﴿**بَدِيعُ السَّمَواتِ والأَرْضِ وإذَا قَضَى أَمْرَاً فَإنَّمَا يَقُولُ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ**﴾.[486]

وقد ورد في قراءة (**فَيَكُونُ**) روايتانِ سبعيّتانِ متواترتانِ حيثُ قرأ الجمهور بالرَّفعِ وقرأ ابن عامرٍ الشّاميّ بالنّصبِ (**فَيَكُونَ**).[487]

وحينئذٍ يكون إعراب القراءتين كالشّكل التّالي:

إعراب قراءة الرّفع (**فَيَكونُ**) الفعل المضارع معطوف على قوله تعالى (**يَقُولُ**)، أو على الاستئناف أي: فهو يكونُ.

إعراب قراءة النّصب (**فَيَكُونَ**) على جواب لفظ الأمر.[488]

---

[485]- لمزيدٍ من التّفصيل والمعلومات ابن عقيل، **شرح ابن عقيل على ألفيّة ابن مالك**،1/28- 40؛ ابن هشام، **شرح شذور الذّهب في معرفة كلام العرب**، ص 68-130 ففيه تفصيلٌ وتقسيم بديع لم يُسبق إليه، ولم يترك كلاماً لغيره؛ الهاشميّ، **القواعد الأساسيّة للّغة العربيّة**، ص 28- 47.

[486]- سورة البقرة: 117/2.

[487]- الشّاطبي، **حرز الأماني ووجه التّهاني** (منظومة الشّاطبيّة)، ص 40؛ ابن الجزري، **النّشر في القراءات العشر**، 220/2؛ الحبش، **الشّامل في القراءات المتواترة**، ص 177.

وتناول النّسفي إعراب كلتا القراءتين بقولهِ:

"والوجه الرَّفع في **(فَيَكُونُ)** وهو قراءة العامّة على الاستئناف، أي: فهو يكونُ، أو على العطف على **(يَقُولُ)**، ونصبه ابن عامرٍ على لفظ **(كُنْ)**؛ لأنّه أمر وجواب الأمر بالفاء نصب، وقلنا: إنَّ **(كُنْ)** ليس بأمرٍ على الحقيقة إذ لا فرقَ بين أنْ يُقالَ: وإذ قضى أمراً فإنّما يكونُهُ فيكونُ، وبين أنْ يُقالَ: فإنّما يقول له كنْ فيكون، وإذا كان كذلك فلا معنى للنّصب، وهذا لأنّه لو كان أمراً فإمّا أنْ يُخاطبَ بهِ الموجود والموجود لا يُخاطب ب**(كُنْ)** أو المعدوم والمعدوم لا يُخاطب."[489]

والنّسفي - فيما يبدو - قد ضعّف إعراب النّصب متّبعاً في ذلك العكبري في كتابه **التّبيان**، أمّا الزمخشري والبيضاوي فلم يتطرّقا إلى إعراب هذا الفعل من الآية الكريمة.[490]

ثمّ تابع النّسفي مبيّناً المعنى البلاغيّ في الآية الكريمة قائلاً:

"**(فَإِنَّما يَقُولُ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ)** هو مِن "كان" التّامّة، أي: أُحدثْ فيحدث وهذا مجاز عن سرعة التّكوين وتمثيلٌ ولا قولَ ثَمَّ [أي: هناك]، وإنّما المعنى: أنَّ ما قضاه من الأمور وأراد كونه فإنّما يتكوّن ويدخل تحت الوجود من غير امتناعٍ ولا توقّفٍ كما أنّ المأمور المطيع الذي يُؤمر فيمتثل لا يتوقّف ولا يمتنع ولا يكون منه إباء."[491]

وهذا عينُ ما قاله الزمخشري والبيضاوي في تفسيريهما؛ لأنّ الفاء العاطفة تفيد التّعقيب والمباشرة إذ الأمر الإلهي لا يحتاج إلى سببٍ ولا إلى إذن من أحدٍ، وهذهِ لطيفة بلاغيّة.[492]

ورغمَ ما قيل في قراءة النّصب لابن عامر؛ فإنّ الزّجّاج قد خرّجَ لقراءة النّصب مخرجاً حسناً، حيثُ جَعل المخاطبَ غير الموجود بمنزلة الحاضر، فقال: "لأنَّ ما هو معلوم عنده بمنزلة الحاضر."[493]

---

[488]- انظر لمزيدٍ من البيان: العكبري، **التّبيان في إعراب القرآن**، 109/1، وقد ضعّف العكبري إعراب النّصب لوجهين: أحدهما أنّ (كُنْ) ليس بأمرٍ على الحقيقة، والوجه الثّاني أنّ جواب الأمر لا بُدَّ أنْ يُخالفَ الأمر.

[489]- النّسفي، **مدارك التّنزيل وحقائق التّأويل**، 80/1.

[490]- الزّمخشري، **الكشّاف**، 181/1- 182؛ البيضاوي، **أنوار التّنزيل وأسرار التّأويل**، 102/1؛ العكبري، **المصدر السابق**، 109/1؛ الدّرويش، **إعراب القرآن الكريم وبيانه**، 163/1.

[491]- النّسفي، **مدارك التّنزيل وحقائق التّأويل**، 80/1، وقراءة (فَيَكُونُ) بالرّفع وهي قراءة السّبعة سوى ابن عامر الشّامي هي الواردة، ولكنّ محقّق نسختنا التي اعتمدنا عليها أثبت ضبط الكلمة (فَيَكُونَ) بالنّصب في المتن والتّفسير وهي خطيئة بارزة.

[492]- الزّمخشري، **الكشّاف**، 181/1؛ البيضاوي، **أنوارُ التّنزيل**، 102/1.

وكذلك تناول النّسفي من الأفعال ماله صلة بالمعنى من حيثُ هو مبني للمعلوم أو للمجهول، وذلك في تفسير قوله تعالى: ﴿**... لَا تُضَارَّ والِدَةٌ بِوَلَدِهَا ولَا مَولُودٌ لَهُ بِوَلَدِهِ...**﴾.[494]

الشّاهد في الآية الكريمة قوله تعالى (**لَا تُضَارَّ**) حيثُ ورد في قراءتها روايتان متواترتانِ: إحداهما قراءة الرّفع (**لَا تُضَارُّ**) وهي قراءة ابن كثير المكيّ وأبو عمرٍو البصريّ، والأخرى بالنّصب (**لَا تُضَارَّ**) وهي قراءة الباقينِ.[495]

وتخريجها الإعرابيّ كالتّالي:

قراءة الرَّفع (**لَا تُضارُّ**) فيها وجهان: أحدهما على تسمية الفاعل وتقديره: لا تُضارِرُ بكسر الرّاء، والمفعول على هذا محذوف، تقديره: لا تضارُّ والدة والداً بسبب ولدها. والثّاني على ما لم يُسمّ فاعله؛ أي: الرّاء الأولى مفتوحة، وأُدغم؛ لأنّ الحرفين مثلان، ورُفع؛ لأنّ لفظه لفظُ الخبر ومعناه النّهي.

وقراءة النّصب (**لَا تُضَارَّ**) بفتح الرّاء وتشديدها على أنّه نهي، وحُرّكَ لالتقاء السّاكنين وكان الفتح أولى لتجانس الألف والفتحة قبلها، وعلى هذه القراءة يجوز أن يكون أصله تضارِر وتُضَارَر على تسمية الفاعل وترك تسميته على ما ذكرنا في قراءة الرّفع.[496]

وقد خرّجها النّسفي قائلاً:

"(**لَا تُضَارُّ**) مكي وبصري بالرّفع على الإخبار، ومعناه النّهي وهو يحتمل البناء للفاعل والمفعول، وأن يكون الأصل تضارِرُ بكسر الرّاء أو تُضارَر بفتحها، الباقون (**لَا تُضَارَّ**) على النّهي، والأصل: تُضارِرْ أسكنت الرّاء الأولى وأُدغِمت في الثّانية، فالتقى ساكنان، ففتحت الثّانية لالتقاء السّاكنينِ."[497]

---

[493]- الزّجّاج، **معاني القرآن وإعرابه**، 199/1.

[494]- سورة البقرة: 233/2.

[495]- الشّاطبي، **حرز الأماني ووجه التّهاني** (منظومة الشّاطبيّة)، ص 43؛ ابن الجزري، **النّشر في القراءات العشر**، 227/2؛ الحبش، **الشّامل في القراءات المتواترة**، ص 178.

[496]- العكبري، **التّبيان في إعراب القرآن**، 185/1- 186؛ الدّرويش، **إعراب القرآن الكريم وبيانه**، 304/1.

[497]- النّسفي، **مدارك التّنزيل وحقائق التّأويل**، 137/1.

وهكذا نرى أنّ في قراءة الرّفع وجهين: الأوّل البناء للفاعل، والثّاني البناء للمفعول والأداة للنّفي والنّفي شقيق النّهي، وقراءة النّصب (الفتح) على النّهي والأداة ناهية جازمة، وحُرِّك بالفتح لالتقاء السَّاكنينِ. والله تعالى أعلم.

- **في الأسماء**

الأصل في الأسماء الإعراب والبناء عارض كما ذكرنا؛ لذلك أولى النّسفي – رحمه الله - عِناية خاصّة بالأسماء المبنيّة؛ لأنّها من قبيل الأسماء المبهمة تحتاج إلى بيان وتوضيح كالضّمائر وأسماء الإشارة وأسماء الموصول وأسماء الاستفهام وأسماء الشّرط وهلّم جرّاً.

- **الضّمائر**

اهتمّ النّسفي بالضّمائر المنفصلة، والتي تأتي في سياق التّوكيد للمعنى، والتي يتنوّع إعرابها ما بين ضمير فصلٍ وبين مبتدأٍ ثانٍ، ومثال ذلك قوله تعالى:

﴿إِنَّ هَذَا لَهُوَ القَصَصُ الحَقُّ ومَا مِنْ إِلَهٍ إِلّا اللهُ وإِنَّ اللهَ لَهُوَ العَزِيزُ الحَكِيمُ﴾[498]

والشّاهد في الآية الكريمة (**لَهُوَ القَصَصُ الحَقُّ**)، وقد ورد عن النّحاة في إعراب الضّمير المنفصل (**لَهُو**) وجهان:

الأوّل: (**لَهُوَ**) ضمير فصل بين إنّ وخبرها يُفيد التّوكيد، ويُسمّيه الكوفيّون "عِماداً".

الثّاني: مبتدأ ثانٍ و(**القَصَصُ الحَقُّ**) خبره، والجملة خبر (**إنَّ**)، واللّام الدّاخلة على ضمير الفصل مزحلقة.[499]

وذكر النّسفي فيما يتعلق بهذه الآية في تفسيره قائلاً:

"(**لَهُوَ القَصَصُ الحَقُّ**) "هُوَ" فصل بين اسم (**إنَّ**) وخبرها، أو مبتدأ و(**القَصَصُ الحَقُّ**) خبره، والجملة خبر (**إنَّ**) وجاز دخول اللّام على الفصل؛ لأنّه إذا جاز دخولها على الخبر كان دخولها على الفصل أجوز؛ لأنّه أقرب إلى المبتدأ منه، وأصلها أنْ تدخل على المبتدأ."[500]

---

[498]- سورة آل عِمران: 62/3.

[499]- الزّجّاج، **معاني القرآن** وإعرابه، 424/1؛ العكبري، **التّبيان في إعراب القرآن**،268/1؛ الدّرويش، **إعراب القرآن الكريم وبيانه**، 453/1.

[500]- النّسفي، **مدارك التّنزيل وحقائق التّأويل**، 191/1.

وهكذا نرى النّسفي قد ذكر في توجيه الضّمير المُنفصل وجهين، وقد تبع في ذلك الزمخشري والبيضاوي في تفسيريهما.[501]

- **أسماءُ الإشارة**

كذلك أظهر النّسفي اهتماماً بالغاً بأسماء الإشارة؛ لأنّها من قبيل الأسماء المُبهمة التي تحتاج إلى بيانٍ، ومثال ذلك في قوله تعالى:

﴿ذَلِكَ نَتْلُوهُ عَلَيْكَ مِنَ الآيَاتِ والذِّكْرِ الحَكِيمِ﴾[502]

وقد ورد عن المفسّرين في إعراب اسم الإشارة (**ذَلِكَ**) ثلاثة أوجهٍ:

أحدها: (**ذَلِكَ**) مبتدأ وخبره جملة (**نَتْلُوه**).

وثانيها: المبتدأ محذوف و(**ذَلِكَ**) خبره، أي: الأمر ذلك، وجملة (**نَتْلُوهُ**) حال، أي: الأمر المُشارُ إليه مَتْلُوَاً.

ثالثها: (**ذَلِكَ**) مبتدأ و(**مِنَ الآيَاتِ**) خبره، و(**نَتْلُوهُ**) حال، والعامل فيه معنى الإشارة.

وهناك وجهٌ رابعٌ ذكره العُكبري وهو أنْ يكون (**ذَلِكَ**) في موضع نصبٍ بفعلٍ دلَّ عليه (**نَتْلُوهُ**) تقديره: نتلو ذلك، فيكون (**مِنَ الآيَاتِ**) حالاً من الهاء.[503]

هذا وقد ذكر النّسفي من تلك الأوجه وجهين فقال: "(**ذَلِكَ**) إشارة إلى عيسى وغيره وهو مبتدأ (**نَتْلُوهُ**) خبره، (**مِنَ الآيَاتِ**) خبر بعد خبر، أو خبر مبتدأ محذوف."[504]

وقد تبع النّسفي في إعراب هذه الآية الزمخشري والبيضاوي في تفسيريهما، علماً أنّ الزمخشريّ ذكر أوجهاً أخرى في إعراب هذه الآية الكريمة منها أنّ (**ذَلِكَ**) اسم موصول بمعنى الذي وجملة (**نَتْلُوهُ**) صلة الموصول و(**مِنَ الآيَاتِ**) خبر، وردّ عليه أبو حيّان قائلاً: "وهذه نزعة كوفيّة يُجيزون في أسماء الإشارة أن تكون موصولةً."[505]

---

[501]- الزّمخشري، **الكشّاف**، 370/1؛ البيضاوي، **أنوار التّنزيل وأسرار التّأويل**، 21/2.

[502]- سورة آل عمران: 58/3.

[503]- العكبري، **التّبيان في إعراب القرآن**، 266/1؛ الدّرويش، **إعراب القرآن الكريم وبيانه**، 450/1.

[504]- النّسفي، **المصدر السابق**، 189/1.

[505]- لمزيدٍ من التفصيل الزّمخشري، **الكشّاف**، 367/1؛ البيضاويّ، **أنوار التّنزيل وأسرار التّأويل**، 20/2؛ الزّجّاج، **معاني القرآن وإعرابه**، 421/1-422؛ أبو حيّان، **البحر المحيط**، 182/2- 183.

- **الأسماءُ الموصولة**

كذلك أولى النّسفي اهتمامه البالغ بالأسماء الموصولة بشقيها العامّة والخاصّة؛ لأنّها من قبيل الأسماء المبهمة التي تحتاج إلى إيضاحٍ وبيانٍ.

من ذلك قول الله تعالى: ﴿**الَّذِينَ اسْتَجَابُوا لِلهِ والرَّسُولِ مِنْ بَعْدِ مَآ أَصَابَهُم القَرْحُ لِلَّذِينَ أَحْسَنُوا مِنْهُم واتَّقَوْا أَجْرٌ عَظِيمٌ**﴾.[506]

ورد في إعراب (**الَّذِينَ**) عن النَّحاة والمفسّرين عِدّة أوجهٍ:

الوجه الأوّل: (**الَّذِينَ**) مبتدأ، خبره (**لِلَّذينَ أحْسَنُوا**)، أو خبر لمبتدأ محذوف على إضمار "هُمْ".

الوجه الثّاني: (**الَّذِينَ**) في موضع جر صفة لـِ (**المُؤْمِنينَ**).

الوجه الثّالث: نصب على المدح على إضمار (أعني).[507]

وقد لخّصها النّسفي في تفسيره بإيجازٍ شديدٍ فقال:

"(الَّذِينَ اسْتَجَابُوا لِلّهِ والرَّسُولِ) مبتدأ، خبره (لِلَّذِينَ أحْسَنُوا) أو صفة لـ (المُؤمِنينَ)، أو نصب على المدح."[508]

- **أسماء الاستفهام**

لأسماء الاستفهام أهمّيّة قصوى في بيان المعنى المراد من النّصّ الرّبانيّ؛ لذلك أظهر النّسفي عناية خاصّةً بها من ناحية الإعراب والبلاغة.

من ذلك قول الله تعالى: ﴿**... ويَسْئلُونَكَ مَاذَا يُنْفِقُونَ قُلْ العَفْوَ كَذَلِكَ يُبَيِّنُ لَكُمْ الْآيَاتِ لَعَلَّكُمْ تَتَفَكَّرُونَ**﴾.[509]

ورد في كلمة (**العَفْوَ**) قراءتان متواترتان الأولى بالنَّصب وهي قراءة الجمهور، والأخرى بالرَّفع (**العَفْوُ**) وهي قراءة أبي عمرٍو البصريّ.[510]

---

[506]- سورة آل عمران: 172/3.

[507]- الزّجّاج، **معاني القرآن وإعرابه**،489/1؛ العكبري، **التّبيان في إعراب القرآن**، 310/1؛ الدَّرويش، **إعراب القرآن الكريم وبيانه**، 578/1- 577.

[508]- النَّسفي، **مدارك التّنزيل وحقائق التّأويل**، 232/1.

[509]- سورة البقرة: 219/2.

للمفسّرين والنحويّين في إعراب اسم الاستفهام (**مَاذَا**) مذهبان:

أحدهما: أن تجعل (**مَا**) اسم استفهام بمعنى أيّ شيء، و(**ذَا**) اسم موصول بمعنى الذي و(**يُنْفِقُونَ**) صِلته، والعائد محذوف؛ فتكون (**مَا**) مبتدأ و(**ذَا**) وصلته خبره، ولا تجعلْ (**ذَا**) بمعنى الذي إلّا مع (**مَا**) عند البصريّين، وأجاز الكوفيّون ذلك مع غير (**مَا**).

ثانيهما: أن تجعل (**مَا**) و(**ذَا**) بمنزلة اسمٍ واحدٍ للاستفهام، وموضعه هنا نصب بـ (**يُنْفِقُونَ**)، وموضع الجملة نصب بـ(يسألون) على المذهبين.[511]

وقد تناول النّسفي اسم الاستفهام في تفسيره موجّهاً كلتا القراءتين قائلاً: "فمن نصبه [أي: العفْوَ] جعل (**مَاذَا**) اسماً واحداً في موضع النّصب ب(**يُنْفِقُونَ**) والتّقدير: قل ينفقون العفوَ، ومن رفعه جعل (**مَا**) مبتدأ وخبره (**ذَا**) مع صلته، فـ (**ذَا**) بمعنى الذي، و(**يُنْفِقُونَ**) صلته، أي: ما الذي يُنفقون؟ فجاء الجواب العفو، أي: هو العفوُ، فإعراب الجواب كإعراب السُّؤال؛ ليطابق الجواب السُّؤال."[512]

وهكذا نرى النّسفي قد ربط بإحكامٍ بالغٍ بين إعراب اسم الاستفهام "ماذا" وبين القراءتين المتواترتين، وذلك توفيق من الله تعالى، عِلماً أنّ الزّمخشري والبيضاوي لم يتطرّقا في تفسيريهما إلى إعراب ما يتعلّق بهذه الآية.[513]

- **أسماء الشّرط**

كما اهتمّ النّسفي بأسماء الاستفهام اهتمّ كذلك بأسماء الشّرط الجازمة وغير الجازمة لما بينهما من تشابهٍ في الرّبط والإعراب ابتغاء الوصول إلى المعنى المراد، ولكن باختصارٍ وإيجازٍ.

مثال ذلك قول الله تعالى: ﴿**أَيْنَ مَا تَكُونُوا يُدْرِكْكُمُ المَوتُ ولَو كُنْتُمْ فِي بُرُوجٍ مُشَيَّدَةٍ...**﴾.[514]

---

[510]- الشّاطبي، **حرز الأماني ووجه التّهاني**، ص 43؛ ابن الجزري، **النّشر في القراءات العشر**، 227/2؛ الحبش، **الشّامل في القراءات المتواترة**، ص 178.

[511]- الزّجّاج، **معاني القرآن وإعرابه**، 293/1؛ الأنباري، **الإنصاف في مسائل الخلاف**، ص 535- 541؛ العكبري، **التّبيان في إعراب القرآن**، 172/1؛ الدّرويش، **إعراب القرآن الكريم وبيانه**، 287/1،280.

[512]- النّسفي، **مدارك التّنزيل وحقائق التّأويل**، 127/1.

[513]- الزّمخشري، **الكشّاف**، 392/1؛ البيضاوي، **أنوار التّنزيل وأسرار التّأويل**، 138/1.

[514]- سورة النِّسَاء: 78/4.

فاسم الشّرط (**أيْنَ مَا**) [**أيْنَمَا**]، وفعل الشّرط (**تَكُونُوا**)، وجوابه (**يُدْرِكْكُمُ**) ولا خلاف في ذلك بين المُعربين من النُّحاة والمفسّرين، قال العكبري: "وما زائدة ويكثر دخولها على أين الشّرطيّة لتقوّيَ معناها في الشّرط ويجوز حذفها."[515]

ويجدر أن نشير إلى أنّ (**أَيْنَمَا**) الشّرطيّة تُكتبُ متّصلة، ولكنّها في بعض المصاحف مكتوبة منفصلة.

وبيّن النّسفي متناولاً إعراب اسم الشّرط في هذه الآية باختصارٍ شديدٍ: "(**أيْنَ مَا تَكُونُوا يُدْرِكْكُمُ المَوتُ**) "**مَا**" زائدة لتوكيد معنى الشّرط في "**أيْنَ**"."[516]

وكذلك تناول النّسفي أدوات الشّرط غير الجازمة بالإعراب والبيان، ومثال ذلك في قول الله تعالى: ﴿**فَأَمَّا الَّذِينَ آمَنُوا فَيَعْلَمُونَ أَنَّهُ الحَقُّ مِنْ رَبِّهِمْ...**﴾.[517]

فـ (أمّا) أداة شرطٍ غير جازمةٍ تفيد التّوكيد، فقال النّسفي معلّقاً عنها:

و(**أَمَّا**) حرف فيه معنى الشّرط ولذا يُجاب بالفاء، وفائدته في الكلام أن يُعطيَه فضل توكيد، تقول: زيدٌ ذاهبٌ، فإذا قصد توكيده وأنّه لا محالة ذاهب قلتَ: أمّا زيد فذاهب، ولذا قال سيبويهِ في تفسيره: مهما يكن من شيءٍ فزيد ذاهب، وهذا التّفسير يُفيد كونه توكيداً وأنّه في معنى الشّرط.[518]

ثمّ تابع النّسفي بيان النُّكتة البلاغيّة في تصدير الجملتين به، فقال:

"وفي إيراد الجملتين مصدّرتين به وإنْ لم يقلْ: فالذين آمنوا يعلمون والذين كفروا يقولون، إحمَاد عظيم لأمر المؤمنين، واعتداد بليغ بعلمهم أنّه الحقُّ، ونعيٌ على الكافرين إغفالهم حظّهم ورميهم بالكلمة الحمقاء."[519]

وهكذا يبدو أن النّسفي يربط بإحكامٍ ودِقّة متناهيةٍ بين أمّات علوم اللّغة العربيّة من نحوٍ وصرفٍ وبلاغةٍ بُغية الوصول إلى المعنى الصحيح؛ لأنّ علوم اللّغة العربيّة لا ينفصل بعضها عن بعض.

---

[515]- العكبري، **التّبيان في إعراب القرآن**، 374/1؛ الدّرويش، **إعراب القرآن الكريم وبيانه**، 269/2.

[516]- النّسفي، **مدارك التّنزيل وحقائق التّأويل**، 284/1.

[517]- سورة البقرة: 26/2.

[518]- النّسفي، **المصدر السابق**، 39/1؛ سيبويهِ، **الكتاب**، 137/3- 235/4؛ العكبري، **المصدر السابق**، 43/1؛ ابن هشام، **مغني اللّبيب عن كتب الأعاريب**، 67/1- 70.

[519]- النّسفي، **مدارك التنزيل**، 39/1؛ الزّجّاج، **معاني القرآن وإعرابه**، 103/1- 105؛ الزّمخشري، **الكشّاف**، 110/1- 117؛ البيضاوي، **أنوار التّنزيل وأسرار التّأويل**، 62/1- 63؛ أبو حيّان، **البحر المحيط**، 190/1- 192؛ الدّرويش، **إعراب القرآن الكريم وبيانه**، 1/ 77- 80.

- **في الحُروف**

قاعدة الحُروف من حيثُ البناء معروفة؛ فجميع الحروف مبنيّة، ولا نِزاعَ في ذلك، ومِن خلال تتبّعنا لتفسير النّسفي نرى أنّه أولى عناية واضحة بالحروف ليس مِن ناحية الإعراب فحسب بل من ناحية المعنى لا سيَّما حروف الجرّ، وحروف العطف، وحروف الاستفهام وهلمّ جرّاً، مُتناولاً معانيها الأصليّة والمجازيّة، وذلك بارزٌ للعيَان في ثنايا تفسيره.

من أمثلة ذلك قول الله تعالى: ﴿**الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ الأَرْضَ فِرَاشَاً والسَّمَاءَ بِنَآءً وأَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَخْرَجَ بِهِ مِنَ الثَّمَرَاتِ رِزْقَاً لَكُمْ ..**﴾.[520]

فالشّاهد في هذه الآية الكريمة قوله تعالى (**مِنَ الثَّمَرَاتِ**) ف(**مِنْ**) هنا حرف جرٍّ هل هو للتّبعيض أو للبيانِ، في المسألة أقوال أشهرها:

القول الأول: هو للتّبعيض أي: أنزل لكم بعض الماء وأخرج لكم بعض الثّمرات، وهذا القول رجّحه الزّمخشريُّ في تفسيره قائلاً: "وهذا هو المطابق لصحّة المعنى؛ لأنّه لم يُنزل من السّماء الماء كلّه، ولا أخرج بالمطر جميع الثّمرات، ولا جعل الرّزق كلّه في الثّمرات."

القول الثّاني: هو للبيان.

القول الثّالثُ: هو لابتداء الغاية، وهذا القول ذكره العكبري في كتابه.[521]

وتناول النّسفي في تفسيره معنى حرف الجرّ قائلاً: "و(**مِنْ**) في (**مِنَ الثَّمَرَاتِ**) للتّبعيض أو للبيان (**رِزْقَاً**) مفعول له إن كانت (**مِنْ**) للتّبعيض، ومفعول به ل(**أَخْرَجَ**) إن كانت للبيان."[522]

وهكذا نرى النّسفي قد ربط بين معنى حرف الجرّ وبين المفعول في الآية الكريمة من خلال تعدّد المعنى والإعراب، وتلك مزيّة له وليست لغيره.

كذلك اعتنى النّسفي بحُروف العطف مِن حيثُ هي أداة ربطٍ بين الجُمل توضيحاً للمعنى، وإظهاراً للمقصود، مثال ذلك في قوله تعالى: ﴿يَأيّها الَّذِينَ آمَنُوا إذَا قُمْتُمْ إلَى الصَّلَوةِ فَاغْسِلُوا وجُوهَكُمْ وأيْدِيَكُمْ إلَى المَرَافِقِ وامْسَحُوا بِرُؤُسِكُمْ وأرْجُلَكُمْ إلَى الكَعْبَينِ...﴾.[523]

---

[520]- سورة البقرة: 22/2.

[521]- الزّمخشري، **الكشاف**، 94/1؛ البيضاوي، **أنوار التنزيل**، 55/1؛ العكبري، **التّبيان في إعراب القرآن**، 39/1؛ أبو حيّان، **البحر المحيط**، 160/1.

[522]- النّسفي، **مدارك التّنزيل وحقائق التّأويل**، 31/1.

والشّاهد في الآية الكريمة قوله تعالى (**وأَرْجُلَكُمْ**) حيثُ ورد في قراءتها روايتان: قراءة النّصب (**وأَرْجُلَكُمْ**) وهي قراءة نافعٍ وابن عامرٍ والكسائي ويعقوب وحفص، وقراءة الجرّ (**وأَرْجُلِكُمْ**) وهي قراءة الباقين.[524]

وتوجيهها لدى المفسّرين والنّحاة كما يلي:

قراءة النّصب: (وَأَرْجُلَكُمْ) فيها وجهان:

الوجه الأوّل: هو معطوف على الوجوه والأيدي، أي: فاغسلوا وجوهكم وأيديَكُمْ وأرجلَكم، وذلك جائز في اللّغة العربيّة بلا خلاف.

الوجه الثّاني: أنّه معطوف على موضع برؤوسكم، والأوّل أقوى؛ لأنّ العطف على اللّفظ أقوى من العطف على الموضع.

قراءة الجرّ: (وأَرْجُلِكُمْ) وهو مشهور أيضاً، وفيها وجهان:

الوجه الأوّل: أنّها معطوفة على الرؤوس في الإعراب والحكم مختلف؛ فالرؤوس ممسوحة والأرجل مغسولة، وهو الإعراب الذي يُقالُ هو على الجوار، وليس بممتنعٍ أن يقع في القرآن لكثرته،

الوجه الثّاني: مجرور بحرف جرّ محذوف، تقديره: وافعلوا بأرجلِكم.[525]

علّق النّسفي على هذه الكلمة قائلاً:

"(وَأَرْجَلَكُمْ إِلَى الكَعْبَينِ) بالنّصب شامي ونافع وعلي وحفص، والمعنى: فاغسلوا وجوهكم وأيديَكم إلى المرافق وأرجلكم إلى الكعبين وامسحوا برؤوسكم على التّقديم والتّأخير، غيرهم بالجرّ بالعطف على الرؤوس؛ لأنّ الأرجل من بين الأعضاء الثلاثة المغسولة تغسل بصبّ الماء عليها فكانت مظنّة للإسراف المنهيّ عنه، فعطفت على الممسوح، لا لتمسح به،

---

[523]- سورة المائدة: 6/4.

[524]- الشّاطبي، **حرز الأماني ووجه التّهاني**، ص 51؛ ابن الجزري، **النّشر في القراءات العشر**، 254/2؛ الحبش، **الشّامل في القراءات المتواترة**، ص 187.

[525]- لمزيد من المعلومات الزّجّاج، **معاني القرآن وإعرابه**، 152/2؛ العكبري، **التّبيان في إعراب القرآن**، 424/2- 422.

ولكن ليُنبّه على وجوب الاقتصاد في صبّ الماء عليها، وقيل: (إلَى الكَعْبينِ) فجيء بالغاية إماطةً لظنّ ظانٍّ يحسبها ممسوحة؛ لأنّ المسح لم تُضرب له غاية في الشّريعة."[526]

ثمّ تابع النّسفي نقلاً عن غيره قائلاً: "وقال في **جامع العلوم**: إنّها مجرورة للجوار، وقد صحّ أنّ النّبي عليه السّلام رأى قوماً يمسحون على أرجلهم فقال: **ويلٌ للأعقابِ منَ النّار**."[527]

وقد تبع النّسفي في إعراب ذلك الزمخشري والبيضاوي في تفسيريهما.[528]

ومثال آخر نعرضه لحرف العطف والمعطوف في قوله – تبارك وتعالى -: **﴿مُّحَمَّدٌ رَّسُولُ ٱللَّهِ وَٱلَّذِينَ مَعَهُ أَشِدَّآءُ عَلَى ٱلْكُفَّارِ رُحَمَآءُ بَيْنَهُمْ تَرَاهُمْ رُكَّعاً سُجَّداً...﴾**.[529]

فـ (محمد) هنا خبر لمبتدأ محذوف أي: هو (مُحَمَّدٌ) لأنه سبقه (هُوَ ٱلَّذِي أَرْسَلَ رَسُولَهُ) أو مبتدأ وخبره (رسولُ اللهِ) (والّذين معه) مبتدأ معطوف على (محمّد) وخبره (أشدّاءُ على الكفارِ).

أو (محمّد) مبتدأ و(رسولُ الله) عطف بيان (والّذين معه) عطف على المبتدأ، و(أشدّاءُ) خبر عن الجميع، (رحماء بينهم) خبر ثان[530].

ب- في المُعربات

للإعراب في لغة العرب معنيان: لُغوي وصناعي، فمعناه اللُّغوي الإبانة من "عرَب يعربُ": جيلٌ من النّاس وهو خلاف العجم، والأعراب منهم سُكّان البادية خاصّة، والعَرَب والعُرْب واحد، والعربيّة هي هذه اللّغة جمعه أعاريب، يُقال: أعرب في كلامه إذا لم يلحن في الإعراب، والإعراب هو الإبانة والإفصاح عن الشّيء.[531]

وفي الاصطلاح: قال ابن هشام: "الإعراب أثرٌ ظاهرٌ أو مقدّرٌ يجلبه العامل في آخر الاسم المتمكّن والفعل المضارع." أي: هي الآثار الظاهرة من الفتحة والضّمّة والكسرة.[532]

---

[526]- النّسفي، **مدارك التّنزيل وحقائق التّأويل**، 327/1.

[527]- النّسفي، **المصدر نفسه**، 327/1. والحديث أخرجه البخاري (الرّقم: 60).

[528]- الزمخشري، **الكشّاف**، 610/1- 611؛ البيضاوي، **أنوار التّنزيل وأسرار التّأويل**، 117/2.

[529] سورة الفتح: 29/48.

[530]- النسفي، **المصدر السّابق**، 284/3، 285.

[531]- الجوهري، **الصّحاح: تاج اللّغة وصحاح العربيّة**، 178/1- 180؛ الرّازي، **مختار الصّحاح**، ص 304؛ ابن منظور، **لسان العرب**، 586/1- 593؛ الفيروزآبادي، **القاموس المحيط**، 113/1- 114.

[532]- ابن هشام، **شرح شذور الذّهب في معرفة كلام العرب**، ص 33- 35.

إذاً فالإعراب محصورٌ في الاسم والفعل المضارع وهو نقيض البناء، أمّا من حيثُ الشّكل فمنه الظاهر والمقدّر والمحلّي والمحكي، ومن حيثُ النّوع المرفوع والمنصوب في الاسم والفعل، والمجرور في الاسم، والمجزوم في الفعل.[533]

جدول المعرب

مواضعه	الاسم المتمكّن، الفعل المضارع.
أشكاله	الظاهر، المقدّر، المحلي، المحكي.
أنواعه	الرّفع، النّصب، الجرّ، الجزم.
علاماته	الفتحة، الضّمّة، الكسرة، السُّكون.

فماذا تناول النّسفي من المُعربات في تفسيره؟

1 - **المرفوعات**

المرفوعات عشرة هي: الفاعل ونائب الفاعل والمبتدأ والخبر واسم كان وأخواتها واسم أفعال المقاربة واسم ما حُمل على ليس وخبر إنّ وأخواتها وخبر لا النّافية للجنس والفعل المضارع المجرّد من النّاصب والجازم.[534]

- **الفاعل**

أولى النّسفي اهتماماً عابراً بالفاعل في مواضع متفرّقة من تفسيره، وذلك إذا كان في الكلام من الآية الكريمة تقديم وتأخير، أو تعدّد في وجوه القراءات، أو تأويل في الجملة بُغية الوصول إلى المعنى المقصود.

ومثال ذلك قول الله تعالى: ﴿**فَتَلَقَّى آدَمُ مِنْ رَبِّهِ كلماتٍ فَتَابَ عَلَيهِ...**﴾.[535]

ففي هذه الآية الكريمة قراءتان متواترتان: إحداهما برفع (آدَمُ) على أنّها فاعل ونصب (كَلِمَاتٍ) على أنّها مفعولٌ به وهي قراءة الجمهور، ولا إشكال في ذلك، والقراءة الأخرى بنصب

---

[533]- لمزيدٍ من المعلومات والتّفصيل ابن هشام، **شرح شذور الذّهب في معرفة كلام العرب**، ص 35- 37؛ ابن عقيل، **شرح ابن عقيل**، 35/1- 43؛ الغلاييني، **جامع الدّروس العربيّة**، ص 30- 41.

[534]- لمزيدٍ من التّفصيل الخليل بن أحمد الفراهيدي، **الجُمل في النّحو**، تحقيق: فخر الدّين قباوة، 142/1- 188؛ ابن هشام، **شذور الذّهب في معرفة كلام العرب**، ص 158- 213؛ البركوي، محمّد بن بير علي التّركي (الرُّومي)، **إظهار الأسرار في النّحو**، ترتيب: أورهان أنجقار وعبد القادر يلماظ، (ضمن مجموعة النّحو) مكتبة ياسين، إسطنبول، د. ت. ص 110- 132.

[535]- سورة البقرة: 37/2.

(آدَمَ) على أنّها مفعول به مقدّم، ورفع (كَلماتٌ) على أنّها فاعل مؤخّر، وهي قراءة ابن كثيرٍ المكي.[536]

أشار النّسفي إلى ذلك إشارة عابرة ذاكراً القراءة الأخرى فقال: "(فَتَلَقّى آدَمُ مِنْ رَبّهِ كَلِمَاتٍ) أي: استقبلها بالأخذ والقبول والعمل بها، وبنصب (آدَمَ) ورفع (كَلِمَاتٌ) مكي على أنّها استقبلته بأنْ بلغته واتّصلت به، وهنّ قوله تعالى: (رَبَّنَا ظَلَمْنَا أَنْفُسَنَا وإنْ لَمْ تَغْفِرْ لَنَا وتَرْحَمْنَا لَنَكُونَنَّ مِنَ الخَاسِرِينَ)."[537]

في هذه المسألة تبع النّسفي الزمخشري والبيضاوي في تفسيريهما.[538]

- **نائب الفاعل**

كما ذكرنا بادئا أن الإمام النّسفي رحمه الله لم يدخل في تفاصيل إعراب الآيات القرآنية وإنما ذكرها بإيجاز، فهو يعرب الآيات التي وردت فيها قراءات مختلفة أو كان فيها أوجه إعراب متعددة، وعند البحث في تفسيره نراه لم يتطرق كثيرا لموضوع نائب الفاعل في القرآن الكريم إلا في مواضع قليلة منها قوله تعالى: ﴿**فمن عفي له من أخيه شيء**﴾[539]، عفي فعل ماض مبني للمجهول وشيء نائب فاعل مرفوع.

قال الإمام النّسفي في معنى وإعراب الفعل ونائبه في هذه الآية: "ومعنى الآية عند الجمهور: فمن عفي له من جهة أخيه شيء من العفو، على أنّ الفعل مسند إلى المصدر كما في: سير بزيدٍ بعض السير" [540]

ويستدل بهذه الآية بعض العلماء على أنّ المصدر ينوب عن النائب للفاعل ويقدرونه بـ(العفو).

---

[536]- الشّاطبي، **حرز الأماني ووجه التّهاني**، ص 39؛ ابن الجزري، النّشر في القراءات العشر، 211/2؛ الحبش، **الشّامل في القراءات المتواترة**، ص 175؛ الزّجّاج، معاني القرآن وإعرابه، 126/1؛ العكبري، **التّبيان في إعراب القرآن**، 54/1؛ الدّرويش، **إعراب القرآن الكريم وبيانه**، 87/1.

[537]- النّسفي، **مدارك التّنزيل وحقائق التّأويل**، 47/1.

[538]- الزّمخشري، **الكشّاف**، 138/1؛ البيضاوي، **أنوار التّنزيل وأسرار التّأويل**، 73/1.

[539]- سورة البقرة: 178/2

[540]- النسفي، **مدارك التنزيل وحقائق التأويل**، 105/1

- **المبتدأ والخبر**

أولى النّسفي اهتماماً بالغاً بالمبتدأ والخبر، وذلك بيّنٌ في سطور تفسيره، لا سيّما إذا كان بين المبتدأ وخبره فاصلٌ من الكلام، أو كان الاسم يحتمل أكثر من وجهٍ واحدٍ في الإعراب والأمثلة على ذلك كثيرة، قال الله تعالى:

﴿الّذي جَعَلَ لَكُمُ الأَرْضَ فِرَاشَاً والسَّمَاءَ بِنَاءً وأنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَخْرَجَ بِهِ مِنَ الثَّمَرَاتِ رِزْقَاً لَكُمْ فَلَا تَجْعَلُوا لِلّهِ أنْداداً وأَنْتُمْ تَعْلَمُونَ﴾.[541]

وقد ورد في إعراب كلمة (الّذي) وجوه متعدّدة

الأوّل: كلمة (الّذي) في الآية الكريمة مبتدأ، وجملة (فَلَا تَجْعَلُوا) خبره.

الثّاني: كلمة (الّذي) خبر لمبتدأ محذوفٍ والتّقدير هو الذي.

الثّالث: منصوب على المدح أي: أعني الّذي.[542]

ذكر النّسفي هذه الوجوه في تفسيره بإيجازٍ مع ربط ذلك بالمعنى فقال:

"(الَّذي جَعَلَ لَكُمُ الأرْضَ) أي: صيّر ومحلّ الذي نصب على المدح، أو رفع بإضمار هو... ويجوز أن يكون (الّذي) رفعاً على الابتداء وخبره (فَلَا تَجْعَلُوا) ودخول الفاء؛ لأنّ الكلام يتضمّن الجزاء، أي: الذي حقّكم بهذه الآيات العظيمة والدلائل النّيّرة الشّاهدة بالوحدانيّة فلا تتّخذوا له شركاء."[543]

كذلك اهتمّ النّسفي بإعراب المبتدأ إذا ورد مرفوعاً في قراءةٍ من القراءات المتواترة مثال ذلك قول الله تعالى: **﴿والَّذينَ يُتَوَفَّونَ مِنْكُمْ ويَذَرُونَ أزْوَاجَاً وصِيّةً لِأزْوَاجِهِمْ ...﴾.**[544]

حيثُ وردت كلمة (وَصِيّةً) بالنّصب وهي قراءة ابن عامرٍ الشّامي وأبو عمرٍو البصري وحمزة وحفص، وبقيّة القرّاء بالرّفع (وَصِيَّةٌ)[545]

---

[541]- سورة البقرة: 22/2.

[542]- لمزيد من التفصيل الزّجّاج، **معاني القرآن وإعرابه**، 99/1؛ العكبري، **التّبيان في إعراب القرآن**، 38- 39؛ أبو حيّان، **البحر المحيط**، 151/1- 157.

[543]- النّسفي، **مدارك التنزيل**، 31/1.

[544]- سورة البقرة: 240/2.

[545]- الشّاطبي، **حرز الأماني ووجه التّهاني**، ص 43؛ ابن الجزري، **النّشر في القراءات العشر**، 228/2؛ الحبش، **الشّامل في القراءات المتواترة**، ص 179.

وبناءً عليه ففي إعراب هذه الكلمة وجهان:

الوجه الأوّل: قراءة النّصب (وَصِيّةً) مصدر منصوب أي: يُوصون وصيّة.

الوجه الثّاني: قراءة الرّفع (وَصِيّةٌ) مبتدأ لخبر مقدّر أي: عليهم وصيّة.

وهذا التّعدّد في الإعراب ناتج من تعدّد القراءات.[546]

وقد لخّص النّسفي كلا الوجهين حيثُ قال: "(والّذينَ يُتَوفَّونَ مِنْكُمْ ويَذَرُونَ أزْوَاجَاً وصِيّةً لِأزْوَاجِهِمْ) بالنّصب شامي وأبو عمرٍو وحمزة وحفص، أي: فليوصوا وصيّةً عن الزّجّاج. غيرهم بالرّفع أي: عليهم وصيّةٌ."[547]

- **اسم كان واخواتها وأفعال المقاربة وما حمل على ليس (ما، لا، لات، إن) وخبر إنّ وأخواتها**

كذلك أولى النّسفي في تفسيره العناية باسم كان وأخواتها وخبر إن وأخواتها وإظهاراً للمقصود من المعنى في النّص الرّباني، ومثال ذلك قول الله تعالى: ﴿**إِنَّ هَذَا لَهُوَ القَصَصُ الحَقُّ ومَا مِنْ إِلَهٍ إِلَّا اللهُ...**﴾.[548]

فخبر إنّ في هذه الآية الكريمة يختلف باختلاف الإعراب هل هو مفرد أم جملة؟

فيه وجهان:

الوجه الأوّل: (لَهُوَ القَصَصُ) مبتدأ وخبر، وهما خبر إنّ، وبالتّالي فالخبر جملة.

الوجه الثّاني: (لَهُو) ضمير فصل للتّوكيد ويُسمّيه الكوفيّون عماداً، و(القَصَصُ) خبر إنّ، وعليه فالخبر مفرد.[549]

وتناول النّسفي خبر النّواسخ مع ذكر تعدّد وجوه الإعراب بإيجاز من غير إخلال فقال في تفسيره:

---

[546]- الزّجّاج، **معاني القرآن وإعرابه**، 231/1؛ العكبري، **التّبيان في إعراب القرآن**، 192/1؛ الدّرويش، **إعراب القرآن الكريم وبيانه**، 258/1.

[547]- النّسفي، **مدارك التّنزيل وحقائق التّأويل**، 142/1.

[548]- سورة آل عمران: 62/3.

[549]- لمزيدٍ من التّفصيل الزّجّاج، **معاني القرآن وإعرابه**، 424/1؛ العكبري، **التّبيان في إعراب القرآن**، 268/1؛ أبو حيّان، **البحر المحيط**، 191/2- 192.

"(لَهُوَ القَصَصُ الحَقُّ) "هُوَ" فصل بين اسم إنّ وخبرها، أو مبتدأ و(القَصَصُ الحَقُّ) خبره، والجملة خبر إنّ، وجاز دخول اللام على الفصل؛ لأنّه إذا جاز دخولها على الخبر كان دخولها على الفصل أجوز؛ لأنّه أقرب إلى المبتدأ منه، وأصلها أن تدخل على المبتدأ."[550]

كذلك لا ينسى النّسفي **التّعليل النّحويّ** وهو يتحدّث عن المرفوعات بأسلوبٍ وجيزٍ؟

مثال ذلك قول الله تعالى: **﴿كُلُّ نَفْسٍ ذَائِقَةُ المَوْتِ...﴾**.[551]

"(كُلّ نَفْسٍ) مبتدأ، والخبر (ذَائِقَةُ المَوْتِ) وجاز الابتداء بالنّكرة لما فيه من العموم والمعنى: لا يحزنك تكذيبهم إيّاك، فمرجع الخلق إليّ، فأجازيهم على التّكذيب، وأجازيك على الصّبر."[552]

وأحياناً يذكر النّسفي في الإعراب إلى جانب رأي الجمهور رأي بعض النّحاة، مثال ذلك قول الله تعالى: **﴿هآ أَنْتُمْ هَؤلَاءِ جَادَلْتُمْ عَنْهُمْ فِي الحَيَوةِ الدُّنْيَا ...﴾**.[553]

فـ (ها) حرف تنبيهٍ، و(أنْتُم) ضمير منفصل مبتدأ، و(هَؤلَاء) خبره، ولا خلاف في ذلك بين النّحاةِ البصريّين والمتأخرّين والمعاصرين خلافاً للكوفيّينِ؛ فإنّ (هَؤلَاءِ) عندهم اسم موصول وما بعده صلته وهو رأيٌ ضعيف.[554]

فقال النّسفي ذاكراً كلا الرّأيينِ:

"(هَآ اَنْتُمْ هَؤلَاءِ) "هَا" للتّنبيه في "أَنْتُمْ" و"أولَاءِ" وهما مبتدأ وخبر، (جَادَلْتُمْ) خاصمتم وهي جملة مبنيّة لوقوع "أُولَاءِ" خبراً كقولك لبعض الأسخياء: أنت تجود بمالك، أو "أُولَاءِ" اسم موصول بمعنى الذين، و"جَادَلْتُمْ" صلته والمعنى: هبوا أنّكم خاصمتم."[555]

ما ذكره النّسفي في إعراب الجملة من الآية الكريمة قد سبقه كلّ من المفسّرين الزمخشري والبيضاوي في تفسيريهما.[556]

---

[550]- النّسفي، **مدارك التنزيل وحقائق التأويل**، 191/1.

[551]- سورة آل عمران: 185/3.

[552]- النّسفي، **المصدر السابق**، 227/1.

[553]- سورة النّساء: 109/4.

[554]- الزّجّاج، **معاني القرآن وإعرابه**، 103/2؛ العكبري، **التبيان في إعراب القرآن**، 86/1، 388.

[555]- النّسفي، **مدارك التنزيل**، 298/1.

[556]- الزّمخشري، **الكشّاف**، 563/1؛ البيضاوي، **أنوار التّنزيل وأسرار التّأويل**، 95/2.

واكتفينا بذكر لمحة قصيرة مما ذكر ولم نتطرق هنا للتفاصيل النحوية للمرفوعات فهي مستوفى في أماكنها مفصلا.

2 - المنصوبات

المنصوبات كما ذُكرت في مصادر النّحو هي خمسة عشر نوعاً: المفعول به والمفعول فيه والمفعول المطلق والمفعول له والمفعول معه والحال والتّمييز والمستثنى بإلّا وخبر كان وأخواتها وخبر كاد وأخواتها وخبر ما حُمل على ليس واسم أنّ وأخواتها واسم لا النّافية للجنس والمضارع بعد أدوات النّصب.[557]

النّسفي في تفسيره تناول من المنصوبات ما له صلة بالمعنى، وما له صلة بالقراءات المتواترة والمنفردة، إظهاراً للمعنى المقصود، ولكن بإيجازٍ من غير إخلالٍ، والأمثلة على ذلك كثيرة.

- **المفعولات**

قال الله تعالى: ﴿**وَإِذْ واعَدْنَا مُوسَى أَرْبَعِينَ لَيْلَةً ثُمَّ اتّخَذْتُمُ العِجْلَ مِنْ بَعْدِهِ...**﴾[558]، ففي الآية الكريمة كلمة (أربعينَ) هل هي من قبيل الظّرف أم من قبيل المفاعيل، ربّما تبدو أنّها ظرف ولكنّها في الحقيقة هي مفعول ثانٍ؛ لأنّ "وَعَدَ" يتعدّى إلى مفعولين، تقول: وعدت زيداً مكان كذا ويوم كذا فالمفعول الأوّل موسى و(أربعينَ) المفعول الثّاني، وفي الكلام حذف تقديره: تمام أربعين، وليس أربعين ظرفاً؛ إذ ليس المعنى: وعده في أربعين، وذهب الدّرويش إلى أنّها منصوبة على الظرفيّة مدّعياً أنّ ذلك شائعٌ في كلام البلغاء.[559]

وعلّق النّسفي في إعراب هذه الكلمة قائلاً:

"وقال: (أَرْبَعِينَ لَيْلَةً) لأنّ الشّهور غُررها بالليالي، و(أربعينَ) مفعول ثانٍ لـ (وَاعَدْنَا) لا ظرف؛ لأنّه ليس معناه: واعدناه في أربعين ليلةً."[560]

كذلك اهتمّ النّسفي بالمحذوف من المفعولات، فقال في الآية نفسها: "(ثُمَّ اتّخَذْتُمُ العِجْلَ) أي: إلهاً فحُذف المفعول الثّاني لـ (اتّخذْتُمْ)."[561]

---

[557]- الخليل، **الجُمل في النّحو**، 63/1- 141؛ ابن هشام، **شرح شذور الذّهب في معرفة كلام العرب**، ص 213- 317؛

[558]- سورة البقرة: 51/2.

[559]- الزّجّاج، **معاني القرآن وإعرابه**، 133/1؛ العكبري، **التّبيان في إعراب القرآن**، 62/1- 63؛ أبوحيّان، **البحر المحيط**، 333/1؛ الدّرويش، **إعراب القرآن الكريم وبيانه**، 499/1.

[560]- النّسفي، **مدارك التّنزيل وحقائق التّأويل**، 52/1.

ما ذكره النّسفي في تفسيره لم يذكره الزّمخشري ولا البيضاوي في تفسيريهما.[562]

كذلك أولى النّسفي عنايته بالأفعال المتعدّية إلى مفعولٍ واحدٍ وما يتعدّى إلى مفعولين مثال ذلك قول الله تعالى: ﴿**فَبَدَّلَ الَّذِينَ ظَلَمُوا قَوْلاً غَيرَ الَّذي قِيلَ لَهُمْ ...**﴾.[563]

ففعل (بَدَّلَ) في لغة العرب يتعدّى إلى مفعولٍ واحدٍ بنفسه وإلى آخر بالباء، والذي مع الباء متروك، والذي بغير باءٍ هو الموجود، ويجوز أن يكون "بَدّلَ" محمولاً على المعنى تقديره: فقال الذين ظلموا قولاً غير الذي؛ لأنّ تبديل القول كان بقولٍ، وذكر أبو حيّان أنّه قد يتعدّى إلى ثلاثة مفاعيل، ومثّل لذلك بقوله: بدّلت زيداً ديناراً بدرهم.[564]

وتناول النّسفي ذلك قائلاً:

"**(فَبَدّلَ الّذينَ ظَلَمُوا قَولاً غَيرَ الّذِي قِيلَ لَهُمْ)** فيه حذف وتقديره: الذين ظلموا بالذي قيل لهم قولاً غير الذي قيل لهم، فـ "بدّل" يتعدّى إلى مفعولٍ واحدٍ بنفسه وإلى آخر بالباء، فالذي مع الباء متروكٌ، والذي بغير باءٍ موجود يعني: وضعوا مكان حطّة قولاً غيرها، أي: أُمروا بالتّوبة والاستغفار فخالفوه إلى قولٍ ليس معناه معنى ما أمروا به ولم يمتثلوا أمر الله."[565]

فالنّسفي في هذا الجزء من الآية الكريمة تحدّث أولاً عن الفعل "بدّلَ"، ثمّ أعطى المعنى المراد من ذلك في حين أنّ كلاً من الزّمخشري والبيضاوي ذكرا المعنى دون تناولٍ لمادّة الفعل.[566]

كذلك تناول النّسفي في تفسيره من المفعولات المصدر النّائب عن فعله أو "المفعول المطلق". مثال ذلك قول الله تعالى: ﴿**وإِذْ قُلْتُمْ يَا مُوسَى لَنْ نُؤْمِنَ لَكَ حَتّى نَرَى اللهَ جَهْرَةً...**﴾[567]

لقد اختلف المفسّرون والنّحاة في إعراب كلمة (جَهْرةً) على قولين:

القول الأوّل: مصدر في موضع الحال من اسم الله، أي: تراه ظاهراً غير مستور.

القول الثّاني: هو مصدر منصوب بفعل محذوف، أي: جهرتم جهرةً.[568]

---

[561]- النّسفي، **مدارك التنزيل وحقائق التأويل**، 52/1.

[562]- الزّمخشري، **الكشّاف**، 129/1؛ البيضاوي، **أنوار التّنزيل وأسرار التّأويل**، 80/1.

[563]- سورة البقرة: 59/2.

[564]- العكبري، **التبيان في علوم القرآن**، 66/1- 67؛ أبو حيّان، **البحر المحيط**، 352/1.

[565]- النّسفي، **مدارك التنزيل وحقائق التأويل**، 55/1.

[566]- الزّمخشري، **الكشّاف**، 142/1؛ البيضاوي، **أنوار التّنزيل وأسرار التّأويل**، 82/1.

[567]- سورة البقرة: 55/2.

وذكر النّسفي في إعراب هذه الكلمة قائلاً:

"(وإذْ قُلْتُمْ يَا مُوسى لَنْ نُؤمِنَ لَكَ حَتَّى نَرَى اللهَ جَهْرَةً) عياناً وانتصابها على المصدر كما تُنصب القُرفصاء بفعل الجلوس، أو على الحال من "نرى" أي: ذوي جهرة."[569]

- **خبر النّواسخ (كان وأخواتها)**

لقد أظهر النّسفي عنايته الفائقة بخبر كان وأخواتها وخبر ليس وأخواتها واسم إنّ وأخواتها مع رعايته للقراءات وتوجيها من حيثُ الإعراب، وذلك ظاهر للعيان.

مثال ذلك قول الله تعالى: ﴿**لَيْسَ البِرَّ أنْ تُوَلُّوا وجُوهَكُمْ قِبَلَ المَشْرِقِ والمَغْرِبِ ولَكِنَّ البِرَّ مَنْ آمِنَ باللهِ...**﴾.[570]

قوله تعالى (لَيسَ البِرَّ) وردت فيه قراءتان، الأولى النّصب وهي قراءة حمزة وحفص، و(ولَيسَ البِرُّ) بالرّفع باقي القرّاء.[571]

وبناء عليه فقد اختلف في إعرابها:

القراءة الأولى: (لَيسَ البِرَّ) بالنّصب خبر ليس و(أنْ تُوَلُّوا) اسمها.

القراءة الثّانية: (وليسَ البِرُّ) بالرّفع اسمها و(أنْ تُولّوا) خبرها.[572]

فقال النّسفي متناولاً هذه الآية بالبيان:

"(لَيسَ البِرَّ) بالنّصب على أنّه خبر ليس، واسمه (أنْ تُوَلّوا) حمزة وحفص، (ولَكِنِ البرُّ) نافع وشامي، وعن المبرّد: لو كنت مِمّن يقرأ القرآن لقرأتُ (ولَكِنَّ البِرَّ)."[573]

- **أخوات ليس**

ليس من أخوات كان ترفع الاسم وتنصب الخبر، وكذلك أخواتها وهي: "ما، إنْ، لا، لات" ولكن بشروطٍ وقيودٍ محدّدةٍ وهي مفصّلة في مصادر النّحو.[574]

568- العكبري، **التّبيان في إعراب القرآن**، 64/1؛ أبو حيّان، **البحر المحيط**، 231/1؛ الدّرويش، **إعراب القرآن الكريم وبيانه**، 105/1.

569- النّسفي، **مدارك التنزيل وحقائق التّأويل**، 53/1.

570- سورة البقرة: 177/2.

571- الشّاطبي، **حرز الأماني ووجه التّهاني**، ص 42؛ ابن الجزري، **النّشر في القراءات العشر**، 226/2؛ الحبش، **الشّامل في القراءات المتواترة**، ص 177.

572- الزّجّاج، **معاني القرآن وإعرابه**، 246/1؛ العكبري، **المصدر السابق**، 143/1؛ الدّرويش، **المصدر السابق**، 250/1.

573- النّسفي، **مدارك التنزيل وحقائق التأويل**، ص 103/1.

النّسفي أدلى بدلوه في بيان وتوضيح أخوات ليس وعملها في مواضع متفرّقة من تفسيره، من ذلك قوله تعالى: **﴿كَمْ أَهْلَكنَا مِنْ قَبْلِهِمْ مِنْ قَرْنٍ فَنَادَوا ولَاتَ حِينَ مَنَاصٍ﴾.**[575]

الشّاهد في هذه الآية الكريمة قوله تعالى: (ولَاتَ حِينَ مَنَاصٍ) فلات من أخوات ليس، أصلها لا النّافية زِيدت عليها تاء التّأنيث ترفع الاسم وتنصب الخبر، ولكن لا يُذكر معمولاها معاً بل لا بُدّ من حذف إحدى معموليها، والكثير في لسان العرب حذف اسمها وبقاء خبرها، والتّقدير: ولات الحينُ حينَ مناصٍ، وهذا مذهب الجمهور وفي مقدّمتهم سيبويهِ خلافاً للأخفش.[576]

تناول النّسفي " لاتَ" من أخوات ليس في هذه الآية فقال:

"(ولاتَ) هي المشبّهة بليس زيدت عليها تاء التّأنيث كما زيدت على رُبَّ وثُمّ للتّوكيد، وتغيّر بذلك حكمها حيثُ لم تدخل إلّا على الأحيانِ، ولم يبرز إلّا أحد مقتضيها إمّا الاسم أو الخبر، وامتنع بروزهما جميعاً، وهذا مذهب الخليل وسيبويهِ، وعند الأخفش أنّها لا النّافية للجنس زيدت عليها التّاء وخُصّت بنفي الأحيان."[577]

وهكذا تناول النّسفي بعض الأدوات النّحويّة في ظلال تفسيره ولكن باختصارٍ من غير إطناب مع ذكر آراء النّحاة المختلفة.

- **الحال**

عناية النّسفي بالحال في تفسيره ظاهر لا يخفى على الباحث، والأمثلة على ذلك كثيرة، قال الله تعالى: **﴿إِنَّ الَّذِينَ يَأْكُلُونَ أَمْوَالَ الْيَتَامَى ظُلْمًا إِنَّمَا يَأْكُلُونَ فِي بُطُونِهِمْ نَارًا ...﴾.**[578]

فكلمة (ظُلْمًا) في هذه الآية الكريمة مصدر في موضع الحال، وهو الأرجح، ويجوز أن يُعرب مفعولاً له كما ذهب إلى ذلك العكبري في تفسيره.[579]

---

[574]- لمزيد من المعلومات ابن هشام، **أوضح المسالك إلى ألفيّة ابن مالك**، 269/1- 286؛ ابن عقيل، **شرح ابن عقيل على ألفيّة ابن مالك**، 301/1- 321؛ الغلاييني، **جامع الدّروس العربيّة**، ص 441 - 447.

[575]- سورة ص: 3/38.

[576]- الزّجّاج، **معاني القرآن وإعرابه**، 320/4؛ أبو حيّان، **البحر المحيط**، 132/9- 134.

[577]- النّسفي، **مدارك التّنزيل وحقائق التّأويل**، 143/3- 144.

[578]- سورة النّساء: 10/4.

[579]- العكبري، **التّبيان في إعراب القرآن**، 333/1؛ أبو حيّان، **البحر المحيط**، 530/2؛ الدّرويش، **إعراب القرآن الكريم وبيانه**، 167/2.

تناول النّسفي هذه الآية بإيجازٍ شديدٍ فقال: "(إنَّ الّذِينَ يَأكُلُونَ أمْوَالَ اليَتَامى ظُلْمَاً) ظالمين فهو مصدر في موضع الحال."[580]

وشاهد آخر على ما تقدّم قال الله تعالى: ﴿**وأنْزَلْنَا إلَيكَ الكِتَابَ بِالحَقِّ مُصَدِّقاً لِمَا بَينَ يَدَيهِ...**﴾.[581]

فكلمة (مُصَدِّقاً) في هذه الآية الكريمة حال من الكتاب، وذهب العكبري أنّ (مُصَدّقاً) حال من الضّمير في قوله (بِالحَقِّ)، ولا يكون حالاً من (الكتابِ)؛ إذ لا يكون حالان لعاملٍ واحدٍ.[582]

وعلّق النّسفي قائلاً: "(مُصَدِّقاً) حال من الكتاب."[583]

وشاهدٌ آخر يتجلّى في قوله تعالى: ﴿**ويَومَ نَحْشُرُهُمْ جَمِيعَاً ...**﴾.[584]

فكلمة (جَمِيعَاً) في هذه الآية الكريمة حال من ضمير المفعول في الفعل المضارع (نَحْشُرُهُمْ).[585]

وعلّق النّسفي باختصار فقال: "(جَمِيعَاً) حال من ضمير المفعول."[586]

هكذا يبدو أنّ النّسفي إنّما يتناول الحال في مواضع شتّى من تفسيره ولكن بأسلوبٍ وجيزٍ، وهذا ممّا لا يخفى على القارئ.

3 - المجرورات

المجرورات كما وردتْ في مصادر النّحو ثلاثة هي: المجرور بالحرف وهي حروف الجرّ وهو الأصل، والمجرور بالإضافة وهو المضاف إليه، والمجرور بالمجاورة، وليس منه المجرور بالتّبعيّة؛ لأنّ التّبعيّة ليست هي العاملة، وعبّر عنه الإمام الخليل بتعبير "الخفض" وهو مصطلح الكوفيّين، وكلاهما بمعنى واحدٍ، ولا مشاحّة في الاصطلاحات.[587]

---

[580]- النّسفي، **مدارك التّنزيل وحقائق التّأويل**، 249/1.

[581]- سورة المائدة: 48/5.

[582]-العكبري، **التّبيان في إعراب القرآن**، 440/1؛ الدّرويش، **إعراب القرآن وبيانه**، 493/2.

[583]- النّسفي، **مدارك التنزيل**، 344/1.

[584]- سورة الأنعام: 22/6.

[585]- العكبري، **المصدر السابق**، 487/1؛ أبو حيّان، **البحر المحيط**، 463/4؛ الدّرويش، **المصدر السابق**، 84/2.

[586]- النّسفي، **المصدر السابق**، 380/1.

[587]- الخليل، **الجُمل في النّحو**، 192/1- 210؛ سيبويهِ، **الكتاب**، 419/1- 421؛ الجرجاني، **العوامل المائة** (عوامل الجرجاني)، ص 20؛ ابن هشام، **شذور الذّهب في معرفة كلام العرب**، ص 317- 333؛ البركوي، **إظهار الأسرار**، ص 144- 148.

النّسفي أولى في تفسيره عناية فائقة بالمجرورات لا سيّما حروف الجرّ ليس من ناحية الإعراب فحسب بل من حيثُ تعدّد معانيها المختلفة في النّظم القرآني الكريم، وذلك منثور في ثنايا تفسيره.

قال الله تعالى: ﴿**وَلُوْطاً إِذْ قَالَ لِقَومِهِ أَتَأتُونَ الفَاحِشَةَ مَا سَبَقَكمْ بِها مِنْ أحَدٍ مِنَ العَالِمينَ**﴾.[588]

فالشّاهد في هذه الآية الكريمة قوله (بِهَا)، فالباء حرف جرٍّ معناه التّعدية كما قال الزّمخشري في تفسيره، وردّ عليه أبو حيّان قائلاً: "ومعنى التّعدية هنا قلقٌ جدّاً؛ لأنّ الباء المعدّية في الفعل المتعدّي إلى واحدٍ هي بجعل المفعول الأوّل يفعل ذلك الفعل بما دخلت عليه الباء فهي كالهمزة... فللمفعول الأوّل تأثير في الثّاني، ولا يتأتّى هذا المعنى هنا."[589]

علّق النّسفي على هذا الموضع قائلاً:

"(مَا سَبَقَكُمْ بِهَا) ما عملها قبلكم والباء للتّعدية ومنه قوله عليه الصلاة والسّلام: "سبقكَ بِهَا عُكّاشة."[590]

والشّاهد الثّاني في هذه الآية أيضاً قوله تعالى: (**مِنْ أحَدٍ مِنَ العالمينَ**).

فـ (مِنْ) الأولى حرف جرّ صلة (زائدة) لتأكيد النّفي والاستغراق لوقوعها في سياق النّفي، والأخرى (مِنَ العَالَمِينَ) حرف جرٍّ للتبعيض.[591]

تناول النّسفي هذا الموضع في تفسيره بإيجازٍ فقال:

"(مِنْ أحَدٍ) (مِنْ) زائدة لتأكيد النّفي وإفادة معنى الاستغراق، (مِنَ العَالَمِينَ) "مِنَ" للتّبعيض."[592]

وهكذا يبدو أنّ النّسفي قد تناول في هذه الآية الكريمة معاني الجرّ بمعانيها المختلفة فالباء للتّعدية و"مِنْ" الأولى صلة (زائدة) لتأكيد النّفي، والأخرى للتبعيض، وقد تبع النّسفي في كلّ ذلك كلّاً من الزمخشري والبيضاوي في تفسيريهما.[593]

---

[588]- سورة الأعراف: 80/7.

[589]- الزمخشري، **الكشّاف**، 125/2؛ أبو حيّان، **البحر المحيط**، 100/5؛ الدّرويش، **إعراب القرآن الكريم وبيانه**، 395/2.

[590]- النّسفي، **مدارك التّنزيل وحقائق التّأويل**، 449/1.

[591]- الدّرويش، **إعراب القرآن الكريم وبيانه**، 395/2.

[592]- النّسفي، **المصدر السابق**، 449/1- 450.

[593]- الزّمخشري، **الكشّاف**، 125/2؛ البيضاوي، **أنوار التّنزيل وأسرار التّأويل**، 22/2.

4- المجزومات

المجزومات كما ذكرتها مصادر النّحو خاصّة بالأفعال وهي خمس عشرة أداةً وهي ضربان: منها ما يجزم فعلاً واحداً وهو الفعل المضارع فقط، ومنها ما يجزم فعلينِ سواءٌ أكانا مضارعين أو ماضيينِ، ومن تتمّات الجزم اقتران الجواب بالفاء، وذلك مبسوط في مصادر النّحو.[594]

أبدى النّسفي اهتماماً بالغاً بالمجزومات، وذلك منثور في ثنايا تفسيره ممّا لا يخفى على الباحث، ونعرض منها بعض الأمثلة.

قال الله تعالى: ﴿**وَلَا تَلْبِسُوا الحَقَّ بِالبَاطِلِ وتَكْتُمُوا الحَقَّ وأَنْتُمْ تَعْلَمُونَ**﴾[595]

قوله تعالى (لَا تَلْبِسُوا) فعل مضارع مجزوم بأداة النّهي، وقوله تعالى (وَتَكْتُمُوا) هو مجزوم بالعطف على (وَلَا تَلْبِسُوا)، ويجوز أن يكون نصباً على الجواب بالواو، أي: لا تجمعوا بينهما كقولك: لا تأكلِ السّمك وتشربَ اللبنَ.[596]

بيّن النّسفي معلّقاً على هذه الآية:

"(وَلَا تَكْتُمُوا الحَقَّ) هو مجزوم داخلٌ تحت حكم النّهي بمعنى: ولا تكتموا، أو منصوب بإضمار "أنْ"، والواو بمعنى الجمع، أي: ولا تجمعوا بين لبس الحقّ بالباطل وكتمان الحقّ، كقولك: لا تأكل السّمك وتشربَ اللّبن، وهما أمران متميّزان؛ لأنّ لبس الحقّ بالباطل ما ذكرنا من كتبهم في التّوراة ما ليس منها، وكتمانهم الحقّ أن يقولوا: لا نجد في التَّوراة صفة محمّدٍ أو حكم كذا."[597]

هكذا نرى النّسفي قد ذكر الوجه الأوّل وهو العطف على المجزوم، والوجه الآخر وهو النّصب على إضمار " أنْ" متّبعاً في ذلك كلّاً من الزمخشري والبيضاوي في تفسيريهما.[598]

---

[594]- الخليل، **الجُمل في النّحو**، 211/1- 231؛ ابن هشام، **شذور الذّهب في معرفة كلام العرب**، ص 333- 351؛ البركوي، **إظهار الأسرار في النّحو**، ص 148- 150.

[595]- سورة البقرة: 42/2.

[596]- الزّجّاج، **معاني القرآن وإعرابه**، 125/1؛ العكبري، **التّبيان في إعراب القرآن**، 58/1؛ الدّرويش، **إعراب القرآن الكريم وبيانه**، 93/1.

[597]- النّسفي، **مدارك التّنزيل وحقائق التّأويل**، 49/1.

[598]- الزّمخشري، **الكشّاف**، 132/1؛ البيضاوي، **أنوار التّنزيل وأسرار التّأويل**، 76/1.

كذلك لم يتوانَ النّسفي عن ذكر المجزومات في القراءات الأخرى، ومثال ذلك قوله تعالى: ﴿**... فَيَغْفِرُ لِمَنْ يَشَاءُ ويُعَذِّبُ مَنْ يَشَاءُ...**﴾.[599]

وردت في قوله تعالى (فَيَغْفِرُ) و(يُعَذّبُ) قراءتان متواترتان: الأولى بالرّفع وهي قراءة عاصم وابن عامرٍ الشّامي وأبو جعفر ويعقوب، والأخرى بالجزم (فَيَغْفِرْ) و(يُعَذِّبْ) وهي قراءة بقيّة القرّاء.[600]

وتوجيه القراءتين نحويّاً كما ذكر المفسّرون والمعربون على الشّكل التّالي:

قراءة الرّفع: (فَيَغْفِرُ) (يُعَذِّبُ) على الاستئناف أي: فهو يغفرُ وهو يُعذّبُ، يعني: فعل مضارع مرفوع.

قراءة الجزم: (فَيَغْفِرْ) (يُعَذِّبْ) عطف على جواب الشّرط الجازم.[601]

تناول النّسفي إعراب هذه الآية ملخّصاً كلتا القراءتين بقوله:

"(فَيَغْفِرُ لِمَنْ يَشَاءُ ويُعَذِّبُ مَنْ يَشَاءُ) برفعهما شامي وعاصم، أي: فهو يغفر ويعذِّبُ، وبجزمهما غيرهم عطفاً على جواب الشّرط، وبالإدغام أبو عمرٍو."[602]

والنّسفي في هذه المسألة قد ذكر ما ذكره كلٌّ من المفسّرين الزمخشري والبيضاوي في تفسيريهما.[603]

2.1.2.1.2 المطلب الثّاني: الأدواتُ النَّحويّة

اهتمّ علماء العربيّة سلفاً وخلفاً بالأدوات النّحويّة اهتماماً كبيراً، وخير من يُمثّل ذلك ابن هشامٍ المصريّ في كتابه (**مغني اللّبيب عن كتب الأعاريب**) الذي لا نظير له في بابه.

كذلك أشار النّسفي إلى ذلك في مواضع متفرّقة من تفسيره.

- **النّواصب**

النّواصب أو "حروف النّصب" هي من الحروف المختصّة بالفعل المضارع والعاملة فيها النّصب، وهي عشرة: أربعة تعمل ظاهرةً وهي" أنْ ولنْ وكيْ وإذنْ" والبقيّة تعمل مضمرةً بأنْ

---

[599]- سورة البقرة: 284/2.

[600]- الشّاطبي، **حرز الأماني ووجه التّهاني**، ص 45؛ ابن الجزري، **النّشر في القراءات العشر**، 237/2؛ الحبش، **الشّامل في القراءات المتواترة**، ص 180.

[601]- لمزيدٍ من التّفصيل والمعلومات العكبري، **التّبيان في إعراب القرآن**، 233/1؛ الدّرويش، **إعراب القرآن الكريم وبيانه**، 447/1، علماً في الآية أقوال أخرى مذكورة في كلا المصدرين.

[602]- النّسفي، **المصدر السابق**، 167/1.

[603]- الزّمخشري، **الكشّاف**، 330/1- 331؛ البيضاوي، **أنوار التّنزيل وأسرار التّأويل**، 165/1- 166.

وهي لام التّعليل ولام الجحود وفاء السّببيّة وحتّى وأو التي بمعنى إلى أو إلّا وواو المعيّة ولكلّ حرفٍ منها شروط وقيود مذكورة ومفصّلة في مصادر النّحو.[604]

تناول النّسفي "النّواصب" في مواضع متفرّقة، من ذلك قول الله تعالى: ﴿**فَإِنْ لَمْ تَفْعَلُوا وَلَنْ تَفْعَلُوا فَاتَّقُوا النَّارَ الَّتِي وَقُودُهَا النَّاسُ وَالحِجَارَة ...**﴾.[605]

الشّاهد في هذه الآية الكريمة قوله تعالى: (وَلَنْ تَفْعَلُوا) اختلف النُّحاة في أصل هذه الأداة هل أصلها "لا أن" أم أصلها "لا" فقلبت الألف نوناً، قال ابن هشام في **المغني**: "حرف نصبٍ ونفيٍ واستقبال، وليس أصله "لا" فأبدلت الألف نوناً خلافاً للفرّاء، ولا أصله "لا أن" فحذفت الهمزة تخفيفاً وللساكنين خلافاً للكسائي والخليل."[606]

وتناولها الإمام النّسفي قائلاً: "ولا محلّ لقوله (وَلَنْ تَفْعلُوا) لأنّها جملة اعتراضيّة، وحسّن هذا الاعتراض أنّ لفظ الشّرط للتّردد، فقطع التّردد بقوله (وَلَنْ تَفْعَلُوا) و"لا" و"لن" أختان في نفي المستقبل إلّا أنّ في " لن" تأكيداً، وعن الخليل: أصلها "لا أن"، وعند الفرّاء "لا" أبدلت نوناً، وعند سيبويهِ: حرفٌ موضوعٌ لتأكيد نفي المستقبل."[607]

وكما اهتمّ النّسفي بالنّواصب الظّاهرة اهتمّ أيضاً بالنّواصب المضمرة بـ (أن)، ومثال ذلك لام الجحود المسبوقة بكونٍ منفيٍ في قوله تعالى: ﴿**وَلَقَدْ أَهْلَكْنَا القُرُونَ مِنْ قَبْلِكُمْ لَمّا ظَلَمُوا وَجَاءَتْهُمْ رُسُلُهُمْ بِالبَيِّنَاتِ وَمَا كَانُوا لِيُؤْمِنُوا...**﴾.[608]

الشّاهد في هذه الآية الكريمة قوله تعالى: (لِيُؤمِنُوا) فاللّام لام الجحود لتأكيد النّفي؛ لأنّها مسبوقةٌ بكونٍ منفيٍّ يعني" (ومَا كَانُوا) أي: وما كانوا يؤمنون حقّاً.[609]

---

[604]- سيبويه، **الكتاب**، 5/3- 9؛ ابن هشام، **شرح قطر النّدى وبلّ الصّدى**، ص 79- 108؛ الغلاييني، **جامع الدّروس العربيّة**، ص 333- 346.

[605]- سورة البقرة: 24/2.

[606]- الأقكِرْماني، محمّد بن مصطفى، **مختصر مغني اللّبيب عن كتب الأعاريب**، تحقيق: صدر الدّين بوغدا، مكتبة ديار بكر، ديار بكر، تركيّا 2016/1437، ص 192- 193. بتصرف.

[607]- النّسفي، **مدارك التّنزيل وحقائق التّأويل**، 34/1.

[608]- سورة يونس: 13/10.

[609]- أبو حيّان، **البحر المحيط**، 22/6؛ الدّرويش، **إعراب القرآن الكريم وبيانه**، 218/4.

فسّرها النّسفي مع بيان موطن الشّاهد قائلاً:

"(ومَا كَانُوا لِيُؤْمِنُوا) إنْ بقوا ولم يُهلَكوا؛ لأنّ الله لمّا علم منهم أنّهم يُصرّونَ على كفرهم وهو عطف على (ظَلَمُوا) أو اعتراض واللّام لتأكيد النّفي يعني: أنّ السبب في إهلاكهم تكذيبهم للرّسل، وعلم الله أنّه لا فائدة في إمهالهم بعد أنْ أُلزمُوا الحجّة ببعثة الرُّسل."[610]

- **الجوازم**

الجوازم أو "حروف الجزم" من الحروف الّتي تعمل الجزم في الفعل المضارع خاصّةً وهي الّتي تجزم فعلاً واحداً، وهي: "لم، لمّا، لا النّاهية، لام الأمر" أو المضارع والماضي على اختلافٍ في الشّكل وذلك في الأدوات الّتي تجزم فعلين.[611]

- **حروفُ العطف**

حروف العطف هي أدوات لربط الكلمة بأختها، وذلك هو عطف المفرد، أو لربط الجملة بالجملة الّتي قبلها وذلك هو عطف الجملة، وهي عشرة: الواو والفاء وأو وثمّ ولكنْ وبلْ ولا وأم وإمّا وحتّى، وهي من التّوابع الّتي تتبع ما قبلها في الإعراب والمعلومات حولها مفصّلة في كتب النّحو.[612]

النّسفي في تفسيره أبدى عناية خاصّة بحروف العطف، سواءٌ في ذلك عطف المفرد أو عطف الجملة بغية الوصول إلى المعنى المقصود، وقطع الطّريق على أئمّة الضّلالة والتّحريف.

والأمثلة الآتية تلقي الضّوء على ما تقدّم، قال الله تعالى: ﴿**حَافِظُوا عَلَى الصَّلَوَاتِ والصَّلَوةِ الوُسْطَى وقُومُوا للهِ قَانِتِين**﴾.[613]

الشّاهد في الآية الكريمة قوله تعالى: (والصّلَاةِ الوُسْطَى) فهو عطف على قوله (عَلَى الصَّلَوَاتِ) من قبيل عطف الخاصّ على العامّ، وفي ذلك إشارةٌ إلى أهمّية هذه الصَّلاة وهي

---

[610]- النّسفي، **مدارك التنزيل وحقائق التأويل**، 5/2.

[611]- بحث المعربات (المجزومات) في هذه الرّسالة، ص 147- 148.

[612]- لمزيدٍ من المعلومات الزّمخشري، **المفصّل في صنعة الإعراب**، 403/1- 405؛ ابن عقيل، **شرح ابن عقيل على ألفيّة ابن مالك**، 224/2- 244؛ ابن هشام، **شرح قطر النّدى وبلّ الصّدى**، ص 426- 438.

[613]- سورة البقرة: 238/2.

صلاة العصر في المشهور من أقوال المفسّرين، وهي الأكثر روايةً كما قال الزّجّاج ذلك في تفسيره.[614]

وقال النّسفي فيما يتعلّق بهذه المسألة:

"(والصَّلَاةِ الوُسْطَى) بين الصّلوات؛ أي: الفُضلى من قولهم للأفضل: الأوسط، وإنّما أفردت وعُطفت على الصّلوات لانفرادها بالفضل، وهي صلاة العصر عند أبي حنيفة - رحمه الله - وعليه الجمهور؛ لقوله عليه الصلاة والسّلام: يوم الأحزاب: **شغلونَا عن الصّلاةِ الوسْطى صلاةِ العصر ملأ اللهُ بيوتهم ناراً**."[615]

وما تبنّاه النّسفي معنى وإعراباً في هذه المسألة هو عين ما قاله كلّ من المفسّرين الزمخشري والبيضاوي في تفسيريهما.[616]

- **حروف الجرّ**

حروف الجرّ هي الأكثر عدداً من بين الأدوات النّحويّة، والأكثر تعدّداً من حيثُ المعاني ذات الدّلالات المختلفة، وقد جمعها ابن مالكٍ في ألفيّته:

هاكَ حروفَ الجرِّ وهيَ مِنْ إلى حتّى خلا حاشا عدا في عنْ على
مذْ منذُ رُبَّ اللّامُ كيْ واوٌ وتا والكاف والبــا ولعــلَّ ومتى[617]

النّسفي أظهر مقدرةً فائقةً في تناول حروف الجرّ ومعانيها المختلفة الأصليّة والزّائدة والشّبيهة بالزّائدة مع مراعاة أقوال النّحاة والمفسّرين، وذلك واضحٌ للعيان لمَن ألقى نظرة في تفسيره، والأمثلة على ذلك كثيرة.

قال الله تعالى: ﴿**أُولَئِكَ الّذِينَ أنْعَمَ اللهُ عَلَيهِمْ مِنَ النّبيّينَ مِنْ ذُرّيّةِ آدَمَ ومِمّنْ حَمَلْنَا مَعَ نُوحٍ ...**﴾.[618]

الشّاهد في هذه الآية الكريمة قوله (مِنَ النّبِيّينَ) فمِن هذه للبيان؛ لأنّ الله تعالى منعِمٌ على الأنبياء جميعهم، وقوله (مِنْ ذُرّيّةِ) ومن الأخرى للتبعيض؛ لأن إدريس - عليه السّلام - من ذُرّيّة آدم، وهو جدّ أبي نوحٍ – عليه السّلام.[619]

---

[614]- الزّجّاج، معاني القرآن وإعرابه، 320/1؛ العكبري، التّبيان في إعراب القرآن، 190/1- 191؛ الدّرويش، إعراب القرآن الكريم وبيانه، 357/1- 358.

[615]- النّسفي، **مدارك التّنزيل وحقائق التّأويل**، 141/1.

[616]- الزّمخشري، **الكشّاف**، 387/1؛ البيضاوي، **أنوار التّنزيل وأسرار التّأويل**، 147/1.

[617]- ابن مالك، **ألفيّة ابن مالك**، ص 33.

[618]- سورة مريم: 58/19.

وتناول النّسفي الآية قائلاً: "(الَّذِينَ أَنْعَمَ اللهُ عَلَيهِمْ مِنَ النَّبِيّينَ) "مِنْ" للبيان؛ لأنّ جميع الأنبياء مُنْعِمٌ عليهم (مِنْ ذُرّيّةِ آدَمَ) "مِنْ" للتّبعيض، وكان إدريس من ذرّيّة آدمَ؛ لقربه منه، لأنّه جدُّ أبي نوح."[620]

والنّسفي في استعراضه لمعاني "من" قد تبع كلّاً من الزمخشري والبيضاوي في تفسيريهما.[621]

كذلك تطرّق النّسفي إلى الحرف الجرّ الشّبيه بالزّائد، وذلك في قوله تعالى:

﴿رُبَمَا يَوَدُّ الّذِينَ كَفَرُوا لَوْ كَانُوا مُسْلِمِينَ﴾.[622]

الشّاهد في هذه الآية الكريمة (رُبَمَا) فرُبَّ حرف جرٍّ شبيه بالزّائد وهو يعمل لفظاً لا محلّاً، غير أنّ "ما" كفّتها عن العمل لفظاً، قال ابن هشام: " رُبَّ: حرف خلافاً للكوفيّين في دعوى اسميّته، وليس معناها التقليل دائماً خلافاً للأكثرين، ولا التكثير دائماً خلافاً لابن دُرُستَويهِ وجماعة، بل يرِدُ للتكثير كثيراً وللتقليل قليلاً."[623]

والمشهور من أقوال النُّحاة أنّ "رُبَّ" حرف تقليل، قد ترِد أحياناً للتّكثير.

وردت في قراءة "رُبَّمَا" قراءتان متواترتان: التّخفيف وهي قراءة عاصمٍ ونافعٍ المدني، ووردت بالتّشديد "رُبّمَا" وهي قراءة بقيّة القرّاء.[624]

تناول الإمام النّسفي الآية قائلاً:

"(رُبَمَا) بالتّخفيف مدني وعاصم، وبالتّشديد غيرهم. و"مَا" هي الكافّة؛ لأنّها حرفٌ يجرُّ ما بعده ويختصّ الاسم النّكرِة فإذا كفّت وقع بعدها الفعل الماضي والاسم."[625]

---

[619]- أبو حيّان، **البحر المحيط**، 277/7.

[620]- النّسفي، **مدارك التنزيل**، 273/2- 272.

[621]- الزّمخشري، **الكشّاف**، 25/2؛ البيضاوي، **أنوار التّنزيل وأسرار التّأويل**، 14/4.

[622]- سورة الحجر: 2/15.

[623]- الأقكرماني، مختصر مغني اللّبيب عن كتب الأعاريب، ص 102- 103.

[624]- الشّاطبي، **حرز الأماني ووجه التّهاني**، ص 65؛ ابن الجزري، **النّشر في القراءات العشر**، 301/2؛ الحبش، **الشّامل في القراءات المتواترة**، ص 209.

[625]- النّسفي، **مدارك التنزيل**، 144/2.

كذلك أولى النّسفي اهتمامه بحرف الجرّ الصّلة (الزّائد) الذي يُفيد التّوكيد في مواضع متفرقة من تفسيره، والأمثلة على ذلك كثيرة، منها قوله تعالى:

﴿مَا يَوَدُّ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ أَهْلِ الكِتَابِ ولَا المُشْرِكِينَ أَنْ يُنَزَّلَ عَلَيْكُمْ مِنْ خَيرٍ مِنْ رَبّكُمْ﴾.[626]

الشّاهد في هذه الآية الكريمة حرف الجرّ "مِنْ" فهي في قوله تعالى: (مِنْ أَهْلِ) للبيانِ، وفي قوله تعالى: (مِنْ خَيرٍ) صِلة (زائدة) لاستغراق الخير، وفي قوله تعالى: (مِنْ رَبّكُمْ) لابتداء غاية الإنزال.[627]

تناول النّسفي حرف الجرّ الزّائد (صِلة) "مِنْ" في تفسيره فقال:

"(مِنْ خَيرٍ مِنْ رَبّكُمْ) " مِنْ" الأولى للبيان؛ لأنّ الّذين جنس تحته نوعان: أهل الكتاب والمشركون، والثّانية مزيدة لاستغراق الخير، والثّالثة لابتداء الغاية."[628]

وما ذكره النّسفي هنا فيما يتعلّق بحرف الجرّ الزّائد هو ما ذكره كلٌّ من المفسّرين الزمخشري والبيضاوي في تفسيريهما.[629]

2.1.2.1.3 المطلب الثّالث: الأساليب

الأسلوب في لغة العرب كما قال ابن فارس في معجمه: "السّين واللّام والباء أصلٌ واحدٌ وهو أخذ الشّيء بخِفّةٍ اختطافٍ."[630]

والأسلوب: هو الطّريق وعُنُق الأسد والشُّموخ في الأنف، يُقال: سلكت أسلوب فلانٍ في كذا أي: طريقته ومذهبه، وجمعه أساليب.[631]

والمقصود بالأسلوب هنا دلالات صِيغ الكلمة ومعانيها المتعدّدة في التّراكيب المختلفة، وبهذا يختلف عن فنّ الإعراب، والعلم الذي تكفّل بهذا الجانب هو علم المعاني من البلاغة العربيّة.

---

[626]- سورة البقرة: 105/2.

[627]- العكبري، التّبيان في إعراب القرآن، 102/1؛ الدّرويش، إعراب القرآن الكريم وبيانه، 154/1.

[628]- النّسفي، **مدارك التّنزيل وحقائق التّأويل**، 75/1.

[629]- الزّمخشري، **الكشّاف**، 175/1؛ البيضاوي، **أنوار التّنزيل وأسرار التّأويل**، 99/1.

[630]- ابن فارس، **معجم مقاييس اللّغة**، 92/2.

[631]- الفيروز آبادي، **القاموس المحيط**، 125/1؛ الزّيّات وآخرون، **المعجم الوسيط**، 440/1- 441.

فكيف اهتمّ النّسفي بالأساليب في تفسيره؟

- **أسلوب الجملة (الصُّغْرى والكُبرى)**

أسلوب الكلام أو "أسلوب الجملة" في اللّغة العربيّة يتنوّع إلى شقّين: أسلوب خبري وأسلوب إنشائي ولكن من ناحية التّركيب ينقسم إلى صُغرى وكُبرى.

فالجملة الصُّغرى: تتألّف من التّركيب البسيط كالمبتدأ والخبر أو الفعل والفاعل.

مثال ذلك: زيدٌ قائمٌ- خرجَ عُمرُ.

والجملة الكبرى: تتألف من جمل صغرى إذا تضمّن الكلام جملا متعددة من الجمل الصغرى.

ومثال ذلك: زيدٌ أستاذُهُ عِلْمُهُ واسعٌ

زيدٌ: مبتدأ أول مرفوع

أستاذه: مبتدأ ثانٍ مرفوع

علمُه: مبتدأ ثالث مرفوع

واسعٌ: خبر للمبتدأ الثالث جملة (علمه واسع) جملة صغرى تكونت من مبتدأ وخبر، وهي خبر المبتدأ الثاني، وجملة (أستاذه علمه واسع) خبر المبتدأ الأول.

وفي الكلام مزيدٌ من التّفاصيل يُرجع إليها في المطوّلات.[632]

الإمام النّسفي في تفسيره أولى اهتمامه بهذا اللّون من الأسلوب إظهاراً للمعنى المقصود من الآية الكريمة.

مثال ذلك قول الله تعالى: ﴿**الَّذِينَ يُنْفِقُونَ فِي السَّرّاءِ والضَّرّاءِ والكَاظِمِينَ الغَيظَ والعَافِينَ عَنِ النَّاسِ واللهُ يُحبُّ المُحْسِنِينَ**﴾.[633]

الشّاهد في هذه الآية الكريمة قوله (وَاللهُ يُحِبُّ المُحْسِنِينَ) فهنا جملتان، اسميّة وهي (واللهُ) وفعليّة وهي (يُحِبُّ) فهما يُشكّلان جملةً كبرى.[634]

---

[632]- الجرجاني، **دلائل الإعجاز**، تحقيق: محمود محمّد شاكر، ص 80- 86؛ الأقكرماني، **مختصر مغني اللّبيب عن كتب الأعاريب**، ص 258؛ الهاشميّ، أحمد، **جواهر البلاغة**، تحقيق: الشّربيني شريدة، دار الحديث، القاهرة 3012/1434، ص 60- 61.

[633]- سورة آل عِمران: 134/3.

[634]- العكبري، التّبيان في إعراب القرآن، 292/1- 293؛ الدّرويش، إعراب القرآن الكريم وبيانه، 530/1.

وبيّن النّسفي فقال:

"(وَاللهُ يُحِبُّ المُحسِنينَ) اللام للجنس فيتناول كلّ محسنٍ، ويدخل تحته هؤلاء المذكورين، أو للعهد فيكون إشارة إلى هؤلاء. قال الثّوري: الإحسان أن تُحسن إلى المسيء؛ فإنّ الإحسان إلى المحسن متاجرة."[635]

- **أسلوب الأمر**

أسلوب الأمر: هو طلبُ حصول الفعل على وجه الاستعلاء مع الإلزام وهو في معانيه الأصليّة يتناول أشكاله الأربعة التّالية وهي: فعل الأمر والمضارع المقترن بلام الأمر واسم فعل الأمر والمصدر النّائب عن فعله، وقد يخرج إلى معاني مجازيّة أخرى.[636]

الإمام النّسفي اهتم بأسلوب الأمر في صِيغه المتعدّدة في مواضع من تفسيره.

مثال ذلك قول الله تعالى: ﴿**يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا عَلَيكُمْ أَنْفُسَكُمْ لَا يَضُرّكُمْ مَنْ ضَلَّ إِذَا اهْتَدَيتُمْ...**﴾.[637]

الشّاهد في الآية الكريمة قوله (عَلَيكُمْ أَنْفُسَكُمْ) عليكم هو اسم للفعل ههنا وبه انتصب (أنفسكم)، والتّقدير: احفظوا أنفسكم، أو اِلْزموا، والكاف والميم في (عليكم) في موضع جرٍّ؛ لأنّ اسم الفعل هو الجارّ والمجرور وعلى وحدها لم تُستعملْ اسماً للفعل بخلاف رُويدَكُمْ.[638]

وعلّق النّسفي قائلاً:

"(يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمنوا عَلَيكُمْ أَنْفُسَكُمْ) انتصب (أَنْفُسَكُمْ) بـ (عَلَيكُمْ) وهو من أسماء الأفعال؛ أي: الزموا إصلاح أنفسكم، والكاف والميم في (عَلَيكُمْ) في موضع جرٍّ؛ لأنّ اسم الفعل هو الجارّ والمجرور لا (على) وحدها."[639]

---

[635]- النّسفي، **مدارك التّنزيل وحقائق التّأويل**، 217/1.

[636]- لمزيدٍ من المعلومات الهاشمي، **جواهر البلاغة**، ص 85- 87؛ بول أللي، نُصرالدّين، **البلاغة العربيّة**، إسطنبول 2015، ص 236- 253.

[637]- سورة المائدة: 105/4.

[638]- الزّجّاج، **معاني القرآن وإعرابه**، 312/2- 313؛ العكبري، **التّبيان في إعراب القرآن**، 465/1؛ الدّرويش، **إعراب القرآن الكريم وبيانه**، 32/2.

[639]- النّسفي، **مدارك التّنزيل وحقائق التّأويل**، 367/1.

ما ذكره النّسفي هو عينُ ما ذكره كلّ من المفسّرين الزمخشري والبيضاوي في تفسيريهما، غير أنّ كليهما ذكرا قراءة أخرى في كلمة (أَنْفُسُكُمْ) وهي قراءة الرّفع عن نافع من القراءات السّبع المتواترة، وأعرباها رفعاً على الابتداء؛ يعني: مبتدأ مؤخّراً.[640]

كذلك تناول النّسفي في نهاية سورة الفاتحة اسم الفعل (آمينَ) ذاكراً إعرابها واللّغات الواردة فيها فقال:

"آمين صوتٌ سُمّي به الفعل الذي هو استجبْ كما أنّ رُويدَ اسم لأمهلْ، وعن ابن عبّاسٍ – رضي الله عنهما- سألت رسول الله – صلّى الله عليه وسلّم- عن معنى آمينَ فقال: افعلْ وهومبنيٌ. وفيه لغتانِ: مدّ ألفه وقصرها وهو الأصل، والمدّ بإشباع الهمزة قال: **ويرحمُ اللهُ عبداً قال آمينا.**

وقال: **آمين فزاد الله ما بيننا بعداً.**

قال عليه الصلاة والسّلام: **"لقّنَنِي جِبريلُ آمين عند فراغي من قراءةِ فاتحةِ الكتابِ وقال: إنّه كالخَتْمِ على الكتابِ."** وليس من القرآن بدليل أنّه لم يثبتْ في المصاحف."[641]

- **أسلوب النّفي**

أشهر أدوات الّنفي المُستعملة في لغة العرب هي: «ما ولا النّافيتانِ»، و« لنِ» النّاصبة المختصّة بنفي المضارع في المستقبل، و« لم ولمّا» الجازمتان لنفي المضارع في الماضي غير أنّ «لمّا» تمتدّ إلى زمن التكلّم، وليس وأخواتها «ما، وإنْ، ولا، ولات» لنفي مضمون الجملة الاسميّة، وكذلك لا النّافية للجنس مع مراعاة اختلاف القراءات.[642]

كذلك اعتنى النّسفي في تفسيره بأدوات النّفي توضيحاً للمعنى المنشود في كتاب الله – عزّ وجلّ -، مثال ذلك قول الله تعالى:

---

[640]- الزّمخشري، **الكشّاف**، 685/1- 686؛ البيضاوي، **أنوار التّنزيل وأسرار التّأويل**، 146/2- 147.

[641]- النّسفي، **مدارك التّنزيل وحقائق التّأويل**، 8/1.

[642]- لمزيدٍ من التّفصيل والمعلومات الزّمخشري، **المفصّل في صَنْعَة الإعراب**، 405/1- 407؛ الغلاييني، **جامع الدّروس العربيّة**، ص 690.

﴿الحَجُّ أَشْهُرٌ مَعْلوماتٌ فَمَنْ فَرَضَ فِيهِنَّ الحَجَّ فَلَا رَفَثَ ولَا فُسُوقَ وَلَا جِدَالَ فِي الحَجِّ...﴾.[643]

الشّاهد في الآية الكريمة قوله تعالى: (فَلَا رَفَثَ وَلَا فُسُوقَ ولَا جِدَالَ)؛ فجميع الأسماء اسم "لا" الأولى و"لا" مكرّرة للتّوكيد في المعنى والخبر (في الحَجّ). ويجوز أن تكون "لا" المكرّرة مُستأنفة فيكون (في الحَجِّ) خبر (لَا جِدَالَ)، وخبر "لا" الأولى والثّانية محذوف دلّ عليه المذكور الأخير.

وتُقرأ بالرّفع فيهنّ على أن تكون "لا" غير عاملة، ويكون ما بعدها مبتدأ وخبر، ويجوز أن تكون "لا" عاملة عمل ليس؛ فيكون (في الحجِّ) في موضع نصبٍ. وقراءة الرّفع بالتّنوين هي قراءة ابن كثيرٍ وأبو عمرٍو البصري.

وقال العُكبري: "والفتح في الجميع أقوى لما فيه من نفي العموم."[644]

وقال النّسفي معلّقاً على هذه الآية:

"وإنّما أمر باجتناب ذلك وهو واجب الاجتناب في كلِّ حال؛ لأنّه مع الحجّ أسمج[645]، كلبس الحرير في الصّلاة، والتّطريب في قراءة القرآن، والمراد بالنّفي وجوب انتفائها، وأنّها حقيقة بأنْ لا تكون، وقرأ أبو عمرو ومكّي في الأولينِ بالرّفع فحملاهما على معنى النّهي، كأنّه قيل: فلا يكوننّ رفثٌ ولا فسوقٌ، والثّالث: بالنّصب على معنى الإخبار بانتفاء الجدال كأنّه قيل: ولا شكّ ولا خِلاف في الحجّ."[646]

- **أسلوب التّوكيد**

للتّوكيد أدوات كثيرةٌ وهي: "إنّ وأنّ" العاملتان في الجملة الاسميّة، و"قد" الدّاخل على الفعل الماضي والمضارع، و"نونا التّوكيد" الثّقيلة والخفيفة، مع المضارع والأمر، ولام الابتداء، وضمير الفصل "هو" وكلّ حرفٍ صلةٍ أي: زائدٍ يُفيد التّوكيد، والغاية منه توكيد المعنى وترسيخه في الأذهان.[647]

---

[643]- سورة البقرة: 197/2.

[644]- الزّجّاج، **معاني القرآن وإعرابه**، 270/1- 271؛ العكبري، **التّبيان في إعراب القرآن**، 161/1؛ الدّرويش، **إعراب القرآن الكريم وبيانه**، 260/1- 261.

[645]- أسمج: بمعنى أكثر كراهية وأقبح.

[646]- النّسفي، **مدارك التّنزيل وحقائق التّأويل**، 117/1.

[647]- لمزيدٍ من التّفصيل والبيان الزّمخشري، **المفصّل في صنعة الإعراب**، 1/ 145- 147؛ الغلاييني، **جامع الدّروس العربيّة**، ص 698- 699.

والنّسفي أظهر عِنايته بأدوات التّوكيد في مواضع شتّى من تفسيره إظهاراً للمعنى المطلوب، وبيان أهمّيّته في النّصّ الرّبّاني.

مثال ذلك قول الله تعالى: ﴿**... وَلَوْ شَاءَ اللهُ مَا اقْتَتَلَ الَّذِينَ مِنْ بَعْدِهِمْ مِنْ بَعْدِ مَن جَاءَتْهُمُ الْبَيِّنَاتُ ولَكِنِ اخْتَلَفُوا فَمِنْهُمْ مَنْ آمَنَ وَمِنْهُم مَنْ كَفَرَ وَلَو شَاءَ اللهُ مَا اقْتَتَلُوا وَلَكِنَّ اللهُ يَفْعَلُ مَا يُرِيدُ**﴾.[648]

الشّاهد في هذه الآية الكريمة قوله: (وَلَو شَاءَ اللهُ مَا اقْتَتَلَ الّذينَ) حيثُ تكرّرتْ مرّتين، والهدف من ذلك توكيد المعنى وتثبيته في العقول، والمعنى أنّ مشيئة الله - عزّ وجلّ - هي الغالبة فلا يقع في الكون إلّا ما يُريد، وهذا هو منهج أهل السُّنّة والجماعة في بيان هذه الحقيقة. والآية واضحة وجلية لا تحتاج إلى تأويل.[649]

وقال الإمام النّسفي في بيان ذلك:

"(وَلَو شَاءَ اللهُ مَا اقْتَتَلُوا) كرّره للتّوكيد أي: لو شِئتُ أن لا يقتتلوا لم يقتتلوا؛ إذ لا يجري في ملكي إلّا ما يُوافق مشيئتي، وهذا يُبطل قول المعتزلة؛ لأنّه أخبر أنّه لو شاء أن لا يقتتلوا لم يقتتلوا، وهم يقولون: شاء أن لا يقتتلوا فاقتتلوا (وَلَكنَّ اللهُ يَفْعَلُ مَا يُريدُ) أثبت الإرادة لنفسه كما هو مذهب أهل السُّنّة."[650]

ففي هذه الآية الكريمة بيّن النّسفي أسلوب التّوكيد ثمّ أبطل قول المعتزلة وانتصر لعقائد أهل السُّنّة والجماعة، وفي ذلك ردٌّ على الزّمخشري نصير مدرسة الاعتزال، ووافق البيضاوي في بيان الأسلوب والعقائد كما هو مذكور في تفسيره.[651]

- **أسلوب التّعجّب**

للتّعجّب في لسان العرب صيغتان: «**ما أفعله وأفعلْ بهِ**»، ولهذا الأسلوب شرائط مخصوصة وأحكام مفصّلة كلّ ذلك واردٌ في مصادر النّحو والإعراب.[652]

---

[648]- سورة البقرة: 253/2.

[649]- الزّجّاج، **معاني القرآن وإعرابه**، 325/1؛ العكبري، **التّبيان في إعراب القرآن**، 202/1؛ الدّرويش، **إعراب القرآن الكريم وبيانه**، 328/1.

[650]- النّسفي، **مدارك التّنزيل وحقائق التّأويل**، 148/1.

[651]- الزّمخشري، **الكشّاف**، 398/1- 399؛ البيضاوي، **أنوار التّنزيل وأسرار التّأويل**، 153/1.

[652]- لمزيدٍ من التّفصيل والبيان ابن عقيل، **شرح ابن عقيل على ألفيّة ابن مالك**، 147/3- 156؛ علي الجارم، مصطفى أمين، **النّحو الواضح**، 60/3- 65؛ الغلاييني، **جامع الدُّروس العربيّة**، ص 69- 71.

مثال ذلك قول الله تعالى: ﴿**أَسْمِعْ بِهِمْ وأَبْصِرْ يَومَ يَأتُونَنَا لَكِنِ الظَّالِمونَ اليَوْمَ في ضَلَالٍ مُبِينٍ**﴾.[653]

الشّاهد في هذه الآية الكريمة قوله: (أَسْمِعْ بِهِمْ وأَبْصِرْ) فهذه الصِّيغة فعل ماض جاء على صيغة الأمر لإنشاء التّعجّب و(بِهِمْ) مرفوع على الفاعليّة، والباء حرف جرٍّ صلة أي: زائد، وفاعل (أَبْصِر) محذوف دلّ عليه المذكور.[654]

وقال النّسفي متناولاً حقيقة التّعجّب وبيان إضافته إلى الله تعالى:

"(**أَسْمِعْ بِهِمْ وَأَبْصِرْ يَومَ يَأتُونَنَا**) الجمهور على أنّ لفظه أمرٌ ومعناه التّعجّب، والله تعالى لا يُوصف بالتّعجّبِ، ولكنّ المراد أنّ إسماعهم وإبصارهم جديرٌ بأنْ يُتعجّب منهما بعدما كانوا صُمّاً وبُكماً وعمياً في الدّنيا، قال قتادة: إنْ عموا وصمّوا عن الحقّ في الدّنيا فما أسمعهم وأبصرهم بالهُدى يوم لا ينفعهم، و(بِهِمْ) مرفوع المحلّ على الفاعليّة كأكرمْ بزيدٍ فمعناه: كرُمَ زيدٌ جدّاً."[655]

- **أسلوب المدح والذّم**

المدح والذّم أسلوبان من أساليب اللّغة العربيّة فللمدح صيغتان: "نِعْمَ وحبّذا" وللذّم أيضاً صيغتان: «بِئسَ ولا حبّذا» ولكلٍّ منهما شروط خاصّة وأحكام مفصّلة في مصادر النّحو والإعراب.[656]

أبدى الإمام النّسفي عِنايته بأفعال المدح والذّم في تفسيره من خلال تناوله لآيات الله - عزّ وجلّ -، مثال ذلك قول الله تعالى: ﴿**إِنْ تُبْدُوا الصَّدَقَاتِ فَنِعِمَّا هِيَ وَإِنْ تُخْفُوهَا وَتُؤتُوهَا الفُقَرَاءَ فَهُوَ خَيْرٌ لَكُمْ...**﴾.[657]

---

[653]- سورة مريم: 38/19.

[654]- الزّجّاج، **معاني القرآن وإعرابه**، 330/2؛ أبو حيّان، **البحر المحيط**، 362/7؛ الدّرويش، **المصدر السابق**، 103/6.

[655]- النّسفي، **مدارك التّنزيل وحقائق التّأويل**، 268/2.

[656]- لمزيدٍ من البيان والمعلومات ابن عقيل، **شرح ابن عقيل على ألفيّة ابن مالك**، 160/2- 168؛ الجارم وأمين، **النّحو الواضح**، 57/2- 59؛ الغلاييني، **جامع الدّروس العربيّة**، ص 77- 89.

[657]- سورة البقرة: 271/2.

الشّاهد في الآية الكريمة قوله تعالى (فَنِعِمَّا هي) أي: فنِعْمَ ما هي، أسلوب من أساليب المدح في لغة العربِ، نِعْم فعلٌ جامدٌ لا يكون فيه مستقبل، وأصله نَعِمَ كعلِمَ إلّا أنّهم سكّنوا العين ونقلوا حركتها إلى النُّون ليكون دليلاً على الأصل.

ومنهم مَن يترك النّون مفتوحةً على الأصل، ومنهم مَنْ يكسر النُّون والعين إتباعاً ففيها ثلاث لغاتٍ (نِعْمَ- نَعِمَ- نِعِمَ) وبكلٍّ قد قُرئ. فـ (نِعْمَ) قراءة عاصم وأبي عمرٍو البصري، و(نَعِمَ) قراءة الكسائي وحمزة وابن عامرٍ، (نِعِمَ) قراءة ابن كثيرٍ المكي وحفص.[658]

وفاعل نعم مضمر و"ما" بمعنى شيء، وهو المخصوص بالمدح أي: نعم الشّيء شيئاً. (هِيَ) خبر لمبتدأ محذوف، كأنّ قائلاً قال: ما الشّيء الممدوح؟ فيُقال: هي، أي: الممدوح الصّدقة. وفيه وجه آخر وهو أنّ هي مبتدأ مؤخّرٌ ونعم وفاعلها خبر أي: الصَّدقة نِعم الشّيءُ، واستُغنِي عن ضميرٍ يعود على المبتدأ لاشتمال الجنس على المبتدأ.[659]

وتناولها النّسفي قائلاً:

"**(إِنْ تُبْدُوا الصَّدَقَاتِ فَنِعِمَّا هِيَ)** فنعم شيئاً إبداؤها و"ما" نكرة غير موصولة ولا موصوفة، والمخصوص بالمدح "هِيَ" (فَنِعْمَا هِيَ) بكسر النُّون وإسكان العين أبو عمرٍو ومدني غير ورشٍ، وبفتح النُّون وكسر العين شامي وحمزة وعلي، وبكسر النُّون والعينِ غيرهم."[660]

ما ذكره النّسفي في هذا الموضع هو نفس ما ذكره كلٌّ من المفسّرين الزمخشري والبيضاوي في تفسيريهما.[661]

كذلك تناول النّسفي أسلوب الذّمّ بالذّكر في تفسيره، ومثال ذلك قول الله تعالى: ﴿**...بِئْسَ لِلظَّالِمِينَ بَدَلًا**﴾.[662]

أي: بئس ما استبدل به الظّالمون من ربّ العزّة – جلّ وعزّ- إبليس، يعني: بئس البدل إبليس وذرّيّته.[663]

---

[658]- الشّاطبي، **حرز الأماني ووجه التّهاني**، ص 45؛ ابن الجزري، **النّشر في القراءات العشر**، 225/2- 226؛ الحبش، **الشّامل في القراءات المتواترة**، ص 180.

[659]- الزّجّاج، **معاني القرآن وإعرابه**، 353/1- 354؛ العكبري، **التّبيان في إعراب القرآن**، 221/1؛ الدّرويش، **إعراب القرآن الكريم وبيانه**، 362/1- 363.

[660]- النّسفي، **مدارك التّنزيل وحقائق التّأويل**، 158/1.

[661]- الزّمخشري، **الكشّاف**، 316/1؛ البيضاوي، **أنوار التّنزيل وأسرار التّأويل**، 160/1.

[662]- سورة الكهف: 50/18.

وذكر النّسفي باختصارٍ:

"(بِئْسَ لِلظّالِمينَ بَدَلاً) بئس البدل من اللهِ إبليس لمن استبدله فأطاعه بدل طاعة الله."[664]

وفي هذا الموضع تبع النّسفي كلّاً من المفسّرين من قبلُ الزمخشري والبيضاوي في تفسيريهما.[665]

- **أسلوب الاستثناء**

أسلوب الاستثناء له أهمّيّتُه في لسان العرب، وهو: إخراج ما بعد إلّا أو إحدى أخواتها من أدوات الاستثناء، من حكم ما قبله، وأدواته ثمان وهي: "إلّا، وغير، وسوى، وخلا، وحاشا، وعدا، وليس، ولا يكون." وله أحكام مفصّلة في مصادر اللّغة العربيّة.[666]

كذلك أولى النّسفي عِنايته بالاستثناء في مواضع متفرّقة من تفسيره، ومثال ذلك قول الله - عزّ وجلَّ -: ﴿**وَإِذْ قُلْنَا لِلملائِكَةِ اسْجُدُوا لِآدَمَ فَسَجَدُوا إِلّا إِبْلِيسَ أَبَى واسْتَكْبَرَ وكَانَ مِنَ الكَافِرِينَ**﴾.[667]

الشّاهد في هذه الآية الكريمة (إلّا إبْليسَ) أسلوب استثناء ولكن هل هو من قبيل الاستثناء المتّصل أم من قبيل الاستثناء المنقطع؟

للعلماء المفسّرين في المسألة قولانِ:

القول الأوّل: استثناء منقطع؛ لأنّه لم يكن من الملائكة، وقال الزّجّاج: "وهذا القول هو الذي نختاره."

القول الثّاني: استثناء متّصل؛ لأنّه كان في الابتداء ملكاً، وهو اسم أعجميٌ لا ينصرف للعجمة والتّعريف. وإنّه لا نظير له في الأسماء.[668]

---

[663]- الزّجّاج، **معاني القرآن وإعرابه**، 394/2؛ أبو حيّان، **البحر المحيط**، 188/7- 190؛ الدّرويش، **إعراب القرآن الكريم وبيانه**، 618/5.

[664]- النّسفي، **مدارك التنزيل**، 242/2.

[665]- الزّمخشري، **الكشاف**، 727/2؛ البيضاوي، **أنوار التّنزيل وأسرار التّأويل**، 284/2.

[666] - لمزيدٍ من البيان والتّفصيل سيبويهِ، **الكتاب**، 310/2- 347؛ ابن هشام، **أوضح المسالك إلى ألفيّة ابن مالك**، 249/2- 292؛ الغلاييني، **جامع الدُّروس العربيّة**، ص 578- 594.

[667] - سورة البقرة: 34/2.

[668]- الزّجّاج، **معاني القرآن وإعرابه**، 112/1- 114؛ العكبري، **التّبيان في إعراب القرآن**، 51/1؛ الدّرويش، **إعراب القرآن الكريم وبيانه**، 90/1.

ولكنّ النّسفي فصّل القول في هذه المسألة فقال:

"(فَسَجَدُوا إلّا إبْلِيسَ) الاستثناء متّصل؛ لأنّه كان من الملائكة كذا قاله علي وابن عبّاسٍ وابن مسعودٍ - رضي الله عنهم - ولأنّ الأصل في الاستثناء يكون من جنس المستثنى منه، ولهذا قال: (مَا مَنَعَكَ أنْ تَسْجُدَ إذْ أمَرْتُكَ) وقوله (مِنَ الجِنِّ) معناه صار من الجِنّ، كقوله: **(فَكَانَ مِنَ المُغْرَقِينَ).**

وقيل: الاستثناء منقطعٌ؛ لأنّه لم يكن من الملائكة بل كان من الجنّ بالنّصِّ وهو قول الحسن وقتادة، ولأنّه خُلق من نارٍ، والملائكة خُلقوا من النُّور، ولأنّه أبى واستكبر، والملائكة لا يعصون الله ما أمرهم ولا يستكبرون عن عبادته، ولأنّه قال: **(أفَتَتَّخِذونَهُ وَذُرِّيّتَهُ أوْلِيَاءَ مِنْ دُونِي...)** ولا نسل للملائكة. وعن الجاحظ أنّ الجنّ والملائكة جنسٌ واحدٌ فمَنْ طهُر منهم فهو ملك، ومَنْ خبُثَ فهو شيطان، ومَن كان بينَ بينَ فهو جنّ."[669]

وهكذا يبدو أنّ النّسفي رجّح القول الثّاني من خلال الأدّلة التي ساقها وبيّنها آنفاً. يعني: أنّ إبليس ليس من فصيل الملائكة.

وبذلك يكون النّسفي قد خالف كلّاً من المفسّرين الزمخشري والبيضاوي في تفسيريهما.[670]

- **أسلوب الشّرط**

أسلوبُ الشّرط بشقيه الجازم وغير الجازم من أكثر أساليب اللغّة العربيّة استعمالاً في كلام العرب، فما يجزم فعلين: حروف وأسماء، وما لا يجزم أيضاً حروف وهي "لو، ولولا، وأمّا" وأسماء وهي "إذا، وكلّما، ولمّا"، ولهذا الأسلوب قواعد وضوابط مفصّلة في مصادر النّحو.[671]

النّسفي اعتنى بهذا اللّون من الأساليب في أماكن متعدّدة من تفسيره بغية تقديم المعنى المنشود من كتاب الله -عزّ وجلّ -.

مثال ذلك قوله تعالى: ﴿**يَكَادُ البَرْقُ يَخْطَفُ أبْصَارَهُمْ كُلّمَا أضَاءَ لَهُمْ مَشَوا فِيهِ...**﴾.[672]

الشّاهد في الآية الكريمة قوله تعالى (كُلّمَا أضَاءَ لَهُمْ) فـ (كُلّمَا) اسم شرطٍ غير جازمٍ يفيد التّكرار، والعامل فيه جوابه (مَشَوا فِيهِ) قال العكبري: "(كُلّمَا): هي هنا ظرف وكذلك كلّ

669- النّسفي، **مدارك التّنزيل وحقائق التّأويل**، 45/1.

670- الزّمخشري، **الكشّاف**، 126/1- 127؛ البيضاوي، **أنوار التّنزيل وأسرار التّأويل**، 70/1- 71.

671 - لمزيدٍ من المعلومات الخليل، **الجُمَل في النّحو**، 211/1- 230؛ ابن عقيل، **شرح ابن عقيل على ألفيّة ابن مالك**، 2/ 26- 56؛ الغلاييني، **جامع الدُّروس العربيّة**، ص 346- 363.

672- سورة البقرة: 20/2.

موضعٍ كان لها جواب و« ما » مصدريّة والزّمان محذوف أي: كلّ وقت إضاءةٍ. وقيل: « مَا» هنا نكرة موصوفة، ومعناها الوقت، والعائد محذوف أي: كلَّ وقتٍ أضاء لهم فيه والعامل في كلٍّ جوابها."[673]

وتناولها النّسفي في تفسيره قائلاً:

"(كُلّمَا أضَاءَ لَهُمْ) «كُلّ» ظرف و«مَا» نكرة موصوفة معناها: الوقت، والعائد محذوف؛ أي: كل وقتٍ أضاء لهم فيه، والعامل فيه جوابها وهو (مَشَوا فيه)."[674]

فالنّسفي - فيما يبدو- يرى في (كُلّمَا) « كلّ » ظرف و« ما » نكرة موصوفة، بينما يرى غيره « مَا » مصدريّة، وهو في ذلك قد تبع كلّاً من المفسّرين الزمخشري والبيضاوي في تفسيريهما .[675]

- **أسلوب الاستفهام**

أسلوبُ الاستفهام من أهمّ الأساليب وأكثرها استعمالاً في لغة العرب وفي القرآن الكريم، وأدواته: حروفٌ وهي: «هلْ والهمزة» وأسماء وهي: «مَنْ ومَا ومتى وأينَ وكيف وكم وأي» ولهذه الأدوات أحكام وشروط كلّ ذلك مفصّل في مصادر النّحو والبلاغة.[676]

النّسفي أولى اهتماماً بالغاً بأدوات الاستفهام متناولاً معانيها الأصليّة والمجازيّة في تفسيره؛ لما لها من أثرٍ بالغٍ على المعنى لا سيّما في كتاب الله - عزّ وجلّ -

مثال ذلك قوله تعالى: **﴿ومَنْ يَرْغَبُ عَنْ مِلَّةِ إبْرَاهِيمَ إلّا مَنْ سَفِهَ نَفْسَهُ ...﴾.**[677]

الشّاهد في الآية الكريمة قوله (ومَنْ يَرْغَبُ) فالأسلوب هنا أسلوب استفهام والأداة "مَنْ" ومعناه الجحد والإنكار يعني استفهام إنكاري قال الزّجّاج: "معنى "مَن" التّقرير والتّوبيخ"؛ لذلك جاءت إلّا بعدها لأنّ المنكر منفيّ، وهي في موضع رفع بالابتداء، و"يَرْغَبُ" الخبر وفيه ضميرٌ يعود على "مَنْ ".[678]

673- العكبري، **التّبيان في إعراب القرآن**، 37/1؛ الزّجّاج، **معاني القرآن وإعرابه**، 96/1؛ الدّرويش، **إعراب القرآن الكريم وبيانه**، 60/1.

674- النّسفي، **المصدر السابق**، 29/1.

675- الزّمخشري، **الكشّاف**، 87/1؛ البيضاوي، **أنوار التّنزيل وأسرار التّأويل**، 53/1.

676- لمزيدٍ من البيان والتّفصيل الزّمخشري، **المفصّل في صنعة الإعراب**، 427/1؛ الهاشمي، **جواهر البلاغة**، ص 96-114؛ بول أللي، **البلاغة العربيّة**، ص 263- 289.

677- سورة البقرة: 130/2.

678- الزّجّاج، معاني القرآن وإعرابه، 209/1؛ العكبري، التّبيان في إعراب القرآن، 116/1؛ الدّرويش، إعراب القرآن الكريم وبيانه، 174/1.

وتناولها النّسفي في تفسيره قائلاً: "(وَمَنْ يَرْغَبُ عَنْ مِلَّةِ إِبْرَاهِيمَ) استفهامٌ بمعنى الجحد، وإنكارٌ أنْ يكونَ في العقلاء مَنْ يرغب عن الحقّ الواضح الذي هو ملّة إبراهيم، والملّة السُّنّة والطّريقة كذا عن الزّجّاج."[679]

- **أسلوب القسم**

أسلوب القسم من الأساليب المميّزة في القرآن الكريم، وأدواته هي: الواو والتّاء والباء، والغاية توكيد المعنى ومواجهة الإنكار من المخاطب.[680]

ولا يُقسم ربّنا تبارك وتعالى بشيءٍ إلّا لأهمّيّته وعظمته.

لذلك أبدى النّسفي اهتمامه بهذا اللّون من الأساليب في تفسيره، ومثال ذلك قوله تعالى: ﴿**وَالصَّافَّاتِ صَفًّا، فَالزَّاجِرَاتِ زَجْرًا، وَالتَّالِيَاتِ ذِكْرًا ...**﴾.[681]

الشّاهد في هذه الآيات الكريمة قوله (وَالصَّافّاتِ) فالواو حرف قسمٍ وجرٍّ والصّافّاتِ اسم مجرور بواو القسم، والجارّ والمجرور متعلّقان بفعل محذوف تقديره «أقسم»؛ أي: أقسم بالصّافّات يعني أقسم ربّنا تبارك وتعالى بطوائف الملائكة.[682]

وذكر النّسفي متناولاً تفسير الآية قائلاً:

"(**وَالصَّافَّاتِ صَفًّا، فَالزَّاجِرَاتِ زَجْرًا، وَالتَّالِيَاتِ ذِكْرًا**) أقسم سبحانه وتعالى بطوائف الملائكة أو بنفوسهم الصَّافّات أقدامها في الصّلاة، فالزّاجرات الحِساب سوقاً أو عن المعاصي بالإلهام، فالتَّاليات لكلام اللهِ من الكتب المنزّلة وغيرها، وهو قول ابن عبّاسٍ وابن مسعودٍ ومجاهدٍ، أو بنفوس العلماء العمّال الصَّافّات أقدامها في التّهجّد وسائر الصّلوات، فالزّاجراتِ بالمواعظ والنّصائح، فالتّاليات آيات اللهِ والدّارسات شرائعه، أو بنفوس الغُزاة في سبيل اللهِ التي تصفُّ الصفوف وتزجرُ الخيل للجهاد وتتلو الذّكر مع ذلك، و(صَفًّا) مصدر مؤكّد وكذلك (زَجْرًا) والفاء تدلُّ على ترتيب الصّفات في التّفاضل فتفيد الفضل للصفّ ثمّ للزّجر ثمّ للتّلاوة أو على العكس. وجواب القسم (إِنَّ إِلهكُمْ لَوَاحِدٌ)."[683]

---

[679]- النّسفي، **مدارك التّنزيل وحقائق التّأويل**، 85/1.

[680]- لمزيدٍ من المعلومات الزّمخشري، **المفصّل في صنعة الإعراب**، 482/1- 488؛ ابن هشام، **مغني اللّبيب عن كتب الأعاريب**، 472/1؛ الغلاييني، **جامع الدّروس العربيّة**، ص 630؛ الهاشمي، **جواهر البلاغة**، ص 83.

[681]- سورة الصّافات: 1/37- 2- 3.

[682]- الزّجّاج، **المصدر السابق**، 279/4؛ أبو حيّان، **البحر المحيط**، 89/9؛ الدّرويش، **المصدر السابق**، 241/8.

[683]- النّسفي، **مدارك التّنزيل وحقائق التّأويل**، 100/3- 101.

وما ذكره النّسفي من التّفاسير حول هذه الآيات هو عين ما ذكره كلٌّ من المفسّرين الزمخشري والبيضاوي في تفسيريهما.[684]

وكذلك تناول النّسفي في تفسيره القسم المحذوف، ومثال ذلك قوله تعالى: ﴿**وَإِنَّ مِنْكُمْ لَمَنْ لَيُبَطِّئَنَّ ...**﴾.[685]

الشّاهد في الآية الكريمة قوله (لَيُبَطِّئَنَّ) فاللّام جواب قسمٍ محذوفٍ تقديره: وإنّ منكم لمَنْ أقسم بالله ليُبطِّئَنَّ.[686]

وذكر النّسفي في تفسيره وهو يتناول تفسير هذه الآية:

"وفي (لَيُبَطِّئَنَّ) جواب قسمٍ محذوفٍ تقديره «إنّ منكم لمَنْ أقسم باللهِ لَيُبَطِّئنّ»، والقسم وجوابه صلة "مَنْ" والضّمير الرّاجع منها إليه ما استكنَّ في «لَيُبطِّئنَّ»؛ أي: ليتثاقلنَّ عن الجهاد، وبطؤَ بمعنى أبطأ أي: تأخرّ، ويُقال: ما بطؤَ بك فيتعدّى بالباء."[687]

- **أسلوب التّمني**

التّمنّي من الأساليب المستعملة في لسان العرب، وقد تناوله علماء النّحو والبلاغة بالشّرح والبيان، كلٌّ حسب زاويته، إمّا الإعراب وإمّا المعنى، وهو طلب أمرٍ محبوبٍ تميلُ إليه النّفس، ولكنّه لا يُرجى حصوله إمّا لكونه مستحيلاً، وإمّا لكونه بعيدَ التّحقّق والحُصول، وأداتهُ الرّئيسة " ليت" وأحكامه مفصّلة في مصادر العربيّة.[688]

مثال ذلك قول الله تعالى: ﴿**... قَالَ الَّذِينَ يُرِيدُونَ الحَيَوةَ الدُّنْيَا يَا لَيتَ لَنَا مِثْلَ مَآ أُوتِيَ قَارُونُ إِنَّهُ لَذُو حَظٍّ عَظِيمٍ**﴾.[689]

الشّاهد في الآية الكريمة قوله تعالى (يَا لَيْتَ) أسلوبُ تمنٍّ، وأداتهُ "ليتَ" فالّذينَ طمِعَوا في الحياة الدُّنيا يتمنونَ ما آتاه اللهُ لقارونَ من المال والثّروة، ولكنْ هيهاتَ هيهاتَ؛ لأنّ هذا التّمنّي

---

[684]- الزّمخشري، **الكشّاف**، 33/4؛ البيضاوي، **أنوار التّنزيل وأسرار التّأويل**، 5/5.

[685]- سورة النِّساء: 72/4.

[686]- الزّجّاج، م**عاني القرآن وإعرابه**، 75/2- 76؛ **العكبري، التّبيان في إعراب القرآن**، 371/1؛ الدّرويش، **إعراب القرآن الكريم وبيانه**، 257/1- 258.

[687]- النّسفي، **المصدر السابق**، 281/1.

[688]- لمزيدٍ من المعلومات الزّمخشري، **المفصّل في صنعة الإعراب**، 389/1- 400؛ الهاشمي، **جواهر البلاغة**، ص 115- 117؛ الغلاييني، **جامع الدّروس العربيّة**، ص 700، 731- 732.

[689]- سورة القصص: 79/28.

بعيد التّحقق والحُصول. وقيلَ: هم مؤمنونَ تمنّوا ذلك على سبيلِ الغِبطة ليتقرّبوا به إلى الله تعالى.[690]

وعلّق النّسفي على هذه الآية قائلاً:

"(قَالَ الّذِينَ يُريدُونَ الحَيَوةَ الدُّنْيَا) قيل: كانوا مسلمينَ وإنّما تمنّوا على سبيل الرَّغبة في اليسار كعادة البشر، وقيل: كانوا كفّاراً (يَا لَيتَ لَنَا مِثْلَ مَآ أُوتِيَ قَارونُ) قالوه غِبطةً والغابط هو الذي يتمنّى مثلَ نعمة صاحبهِ من غيرِ أنْ تزولَ عنه كهذه الآية والحاسد هو الّذي يتمنّى أنْ تكونَ نعمة صاحبه له دونه، وهو كقوله تعالى: (وَلَا تَتَمَنّوا مَا فَضّلَ اللهُ بِهِ بَعْضَكُمْ عَلَى بَعْضٍ)،[691] وقيل: لرسول اللهِ – صلّى اللهُ عليه وسلّم- هلْ تضرُّ الغِبطةُ؟ قال: لا إلّا كما يضرُّ العِضَاه الخبط."[692]، يعني أن الشجرة العظيمة لا يضرها الضرب.

ما قاله النّسفي في تفسيره هو عينُ ما قاله كلٌّ من المفسّرين الزمخشري والبيضاوي في تفسيريهما.[693]

- **أسلوب النّهي**

أسلوبُ النّهي من الأساليب المألوفة في لغتنا العربيّة وهو نقيض الأمر، وأداته الرّئيسة "لا النّاهية الجازمة" وهي تجزم الفعلَ بعدها، وإنْ كان النّهي جازماً فهو داخلٌ في دائرة الحرام، وإنْ كان غير جازمٍ فهو الكراهة، وله أحكام مفصّلة في مصادر العربيّة نحوِها وبلاغتِها.[694]

وقد أولى النّسفي بهذا اللّون من الأساليب في مواضع متفرّقة من تفسيره.

مثال ذلك في قوله تعالى: ﴿**وَلَا تَلْبِسُوا الحَقَّ بِالبَاطِلِ وتَكْتُمُوا الحَقَّ وَأَنْتُمْ تَعْلَمُونَ**﴾.[695]

الشّاهد في الآية الكريمة قوله (وَلَا تَلْبِسُوا) فـ " لَا" ناهيةٌ جازمةٌ، والفعل المضارع بعدها مجزومٌ بحذف النُّونِ، وقوله (وَتَكْتُمُوا) فالواو عاطفة على ما قبلها أي: ولا تكتموا الحقَّ.

---

[690]- أبو حيّان، **البحر المحيط**، 228/8؛ الدَّرويش، **إعراب القرآن الكريم وبيانه**، 276/7.

[691] - سورة النساء: 32/4.

[692]- النّسفي، **مدارك التنزيل**، 520/2.

[693]- الزّمخشري، **الكشّاف**، 432/2؛ البيضاوي، **أنوار التّنزيل وأسرار التّأويل**، 186/4.

[694]- لمزيدٍ من التّفصيل والبيان سيبويهِ، **الكتاب**، 100/1؛ الزّمخشري، **المفصّل في صنعة الإعراب**، 333/1؛ الهاشمي، **جواهر البلاغة**، ص 93- 95.

[695]- سورة البقرة: 42/2.

ويحتمل أن يُنصبَ بـ " أنِ" المضمرة بواو المعيّة بعد النّهي، وهو مذهب الخليل وسيبويهِ والأخفش، أي: لا تجمعوا بينهما.[696]

وذكر النّسفي في تفسيره فيما يتعلّق بهذه الآية:

"(وَلَا تَلْبِسُوا الحَقَّ بِالبَاطِلِ) لُبسُ الحقّ بالباطلِ خلطُهُ، والباء إن كانت صِلة مثلها في قولك: لبست الشّيء بالشيء خلطته به، كان المعنى: ولا تكتبوا في التّوراة ما ليس منها فيختلط الحقُّ المنزّل بالباطل الذي كتبتم حتّى لا يُميّزَ بين حقّها وباطلكم، وإن كانت باء الاستعانة كالتي في قولك: كتبتُ بالقلم كان المعنى: ولا تجعلوا الحقَّ ملتبساً مشتبهاً بباطلكم الذي تكتبونه (وَتَكْتُمُوا الحقَّ) هو مجزوم داخل تحت حكم النّهي بمعنى: ولا تكتموا، أو منصوب بإضمار "أنْ" والواو بمعنى الجمع أي: ولا تجمعوا بين لُبس الحقِّ بالباطل وكِتمان الحقِّ كقولك: لا تأكلِ السّمكَ وتشربَ اللّبنَ، وهما أمران متميّزانِ؛ لأنّ لبس الحقّ بالباطل ما ذكرنا من كتبهم في التّوراة ما ليس منها، وكتمانهم الحقّ أن يقولوا: لا نجد في التّوراة صفة محمّدٍ أو حكم كذا."[697]

- **أسلوب النِّداء**

أسلوب النّداء من الأساليب الشّائعة والمنتشرة الاستعمال في لسان العرب، وأدواته ثمانٍ هي: أ، ويا، وأي، وأيا، آي، وآ، وهيا، ووا، وهو طلب المتكلّم إقبال المخاطب عليه بحرفٍ نائبٍ مناب "أنادي" المنقول من الخبر إلى الإنشاء، وله أحكام وقواعد مفصّلة في كُتب العربيّة.[698]

مثال ذلك في قوله تعالى: ﴿**يَآ أَيُّها النَّاسُ اعْبُدُوا رَبَّكُمُ الّذِي خَلَقَكُمْ والّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ لَعَلَّكُمْ تَتّقُونَ**﴾.[699]

الشّاهد في الآية الكريمة قوله تعالى (يَآ أَيُّها النَّاسُ) فـ "يَا" أداة نداء و"أيُّ" منادى مبني على الضّمّ و"ها" حرف تنبيهٍ، والأصل في مناداة "يا" لنداء البعيد، ثُمّ أُستُعمل لكلّ مَن غفل وسها، و"النّاسُ" وصفٌ لأيّ لا بدّ منه؛ لأنّه المنادى في المعنى ومِن ههنا رُفع ورفعه على أن يُجعل بدلاً مِن ضمّة البناء.

---

[696]- الزّجّاج، **معاني القرآن وإعرابه**، 135/1-134؛ العكبري، **التّبيان في إعراب القرآن**، 58/1؛ الدّرويش، **إعراب القرآن الكريم وبيانه**، 97/1.

[697]- النّسفي، **مدارك التّنزيل وحقائق التّأويل**، 49/1.

[698]- لمزيدٍ من المعلومات والتّفصيل الزّمخشري، **المفصّل في صنعة الإعراب**، 1/ 60- 68؛ الهاشمي، **جواهر البلاغة**، ص 118- 122؛ الغلاييني، **جامع الدّروس العربيّة**، ص 594- 610.

[699]- سورة البقرة: 21/2.

وأجاز المازنيّ نصبه وهو ضعيف.[700]

وتناول النّسفي تفسير الآية قائلاً:

"(يَآ أيُّهَا النَّاسُ) قال علقمة: ما في القرآن "يَآ أيُّهَا النّاسُ" فهو خطابٌ لأهل مكّة، وما فيه "يَآ أيُّها الّذِينَ آمَنُوا" فهو خطاب لأهل المدينة، وهذا خطابٌ لمشركي مكّة، و"يَا" حرفٌ وضِعَ لنداء البعيدِ، و"أيُّ والهمزة" للقريب ثُمّ استُعمل في مناداة مَن غفل وسها، وإن قرُب ودنا، تنزيلاً له منزلة مَن بعُد ونأى فإذا نودي به القريبُ المُقاطِن فذاك للتّوكيد المُؤذّن بأنّ الخطاب الّذي يتلوه مُعتنًى به جدّاً."[701]

ثُمَّ تابع قائلاً: "و "أيُّ" وُصلة إلى نداء ما فيه الألف واللّام كما أنّ "ذو" و"الّذي" وصلتان إلى الوصف بأسماء الأجناس ووصف المعارف بالجُمل، وهو اسم مبهمٌ يفتقر إلى ما يُزيل إبهامه، فلا بُدّ أنْ يُردفه اسم جنسٍ، أو ما يجري مجراه يتّصف به حتّى يتّضح المقصود بالنّداء. فالّذي يعمل فيه "يا" أي، والتّابع له صفته نحو يا زيد الظّريف، إلّا أنّ "أيا" لا يستقلّ بنفسه استقلال زيدٍ. فلم ينفكّ عن الصّفة. وكلمة التّنبيه المُقحِمَة بين الصّفة وموصوفها لتأكيد معنى النّداء وللعِوض عمّا يستحِقّه، أي: من الإضافة، وكثُر النّداء في القرآن على هذه الطّريقة؛ لأنّ ما نادى به الله عِباده من أوامره ونواهيه ووعده ووعيده أمورٌ عظامٌ وخُطوبٌ جِسامٌ يجب عليهم أن يتيقّظوا لها ويميلوا بقلوبهم إليها وهم عنها غافلون فاقتضت الحال أن يُنادَوْا بالآكد الأبلَغ."[702]

ما تناوله النّسفي في تفسيره حول أسلوب النّداء هو ما ذكره من قبلُ كلٌّ من المفسّرين الزمخشري والبيضاوي في تفسيريهما.[703]

كذلك تطرّق النّسفي للنّداء المحذوف في تفسيره، ومثال ذلك قوله تعالى: ﴿**يُوسُفُ أعْرِضْ عَنْ هَذَا...**﴾.[704]

---

[700]- الزّجّاج، معاني القرآن وإعرابه، 97/1- 99؛ العكبري، التّبيان في إعراب القرآن، 37/1- 38؛ الدّرويش، إعراب القرآن الكريم وبيانه، 63/1- 64.

[701]- النّسفي، **مدارك التّنزيل وحقائق التّأويل**، 30/1.

[702]- النّسفي، **المصدر نفسه**، 30/1.

[703]- الزّمخشري، **الكشّاف**، 88/1- 90؛ البيضاوي، **أنوار التّنزيل وأسرار التّأويل**، 54/1.

[704]- سورة يوسف: 39/12.

حيثُ ذكر النّسفي: "(يُوسُفُ) حُذِفَ منه حرف النّداء؛ لأنّه منادى قريب مُفاطِن للحديثِ وفيه تقريبٌ له وتلطيفٌ لمحلّه."[705]

- **أسلوب الاختصاص**

أسلوب الاختصاص من الأساليب القليلة الاستعمال في لغة العرب، ولكنّها موجودة في مواضع متفرّقة من القرآن الكريم، وهو اسم ظاهرٌ معرّفٌ بـ (أل)، أو بالإضافة يُذكر بعد ضمير المتكلّم غالباً لبيان المقصود، وهو منصوبٌ بفعلٍ محذوفٍ وجوباً تقديره: "أخصُّ" أو "أعني". وله أحكام مفصّلة في مصادر العربيّة.[706]

مثال ذلك في قوله تعالى: ﴿**قَالُوا أَتَعْجَبِينَ مِنْ أَمْرِ اللهِ رَحْمَةُ اللهِ وَبَرَكَاتُهُ عَلَيكُمْ أَهْلَ البَيْتِ..**﴾.[707]

الشّاهد في الآية الكريمة قوله تعالى: (أَهْلَ البَيتِ) فكلمة "أهلَ" منصوبٌ على الاختصاص بفعلٍ محذوفٍ تقديره: أخصّ، ويجوز أن يكون منصوباً على النّداء بحرف نداءٍ محذوفٍ، أي: يا أهل البيت.[708]

وذكر النّسفي متناولاً تفسير الشّاهد وإعرابه: "(رَحْمَةُ اللهِ وَبَرَكَاتُهُ عَلَيكُم أَهْلَ البَيتِ) أرادوا أنَّ هذهِ وأمثالَها ممّا يُكرِمُكم به ربُّ العِزّة ويخصّكم به يا أهل بيت النُّبوّة فليست بمكانٍ عجيبٍ، وهو كلامٌ مستأنفٌ علّل به إنكار التّعجّبِ كأنّه قيلَ: إيّاك والتّعجّبَ؛ لأنَّ أمثال هذه الرّحمة والبركة متكاثرة من الله عليكم. وقيل: الرّحمة: النّبوّة، والبركات: الأسباط من بني إسرائيل؛ لأنّ الأنبياء منهم وكلّهم من ولد إبراهيم عليه السلام. و(أَهْلَ البَيتِ) نصبٌ على النّداء أو على الاختصاص."[709]

---

[705]- النّسفي، **مدارك التّنزيل وحقائق التّأويل**، 83/2.

[706]- لمزيدٍ من التّفصيل ابن عقيل، **شرح ابن عقيل على ألفيّة ابن مالك**، 297/3- 298؛ الجارم وأمين، **النّحو الواضح**، 64/3- 68؛ الغلاييني، **جامع الدّروس العربيّة**، ص 495- 496.

[707]- سورة هود: 73/11.

[708]- أبو حيّان، **البحر المحيط**، 184/6؛ الدّرويش، **إعراب القرآن الكريم وبيانه**، 399/4.

[709]- النّسفي، **مدارك التّنزيل وحقائق التّأويل**، 57/2.

وهنا يبدو أنّ النّسفي قد رجّح إعراب النّداء على الاختصاص، وقد تبع في ذلك الزّمخشري في تفسيره، في حين أنّ البيضاوي رجّح النّصب على الاختصاص على النّداء وذلك ظاهرٌ من تقديمه له.[710]

هكذا يبدو من خلال البحث والدّراسة والمطالعة أنّ النّسفي قد أولى في تفسيره الاهتمام البالغ بمسائل النّحو والإعراب بالدّرجة الأولى، ثُمّ بقضايا علم المعاني من فنون البلاغة العربيّة. لما في ذلك من أثرٍ بالغٍ في إيصال المعنى المنشود للقارئ، في حين أنّه لم يهتمَّ بالمستوى نفسه بمسائل البيان والبديع.

2.1.2.2 المبحثُ الثَّاني: إعرابُ الجُمَلِ

اعتنى النّسفي كذلك بمسائلِ "إعرابِ الجُمَلِ" في تفسيرِهِ، وذلك في مواضع متعدّدة بغية إيصال المعنى المطلوب إلى القارئ الكريم، وقد تناول البحثُ هذا الجانب في مطلبينِ:

2.1.2.2.1 المطلبُ الأوّل: الجُملُ الّتي لها محلٌّ من الإعرابِ

تُرى ماذا نعني بالجُملِ الّتي لها محلٌّ من الإعراب؟

للجُملةِ محلٌّ من الإعراب وذلك في سبعة مواضع: إذا كانت خبراً، أو إذا كانت مفعولاً بهِ، أو إذا كانت حالاً، أو إذا كانت مضافاً إليها، أو إذا كانت جواباً لشرطٍ جازمٍ مقترنةً بالفاء أو إذا، أو إذا كانت تابعةً لمفردٍ، أو إذا كانت تابعةً لجملةٍ لها محلّ من الإعرابِ. وسنذكر بعضاً منها وهي كما يلي:

- **الجملةُ الخبريّة**

الجملة الخبريّة هي الّتي تكونُ خبراً للمبتدأ سواء أكانت في موقع خبرٍ للأفعال التّامّة أو للأفعال الناقصة، وتناول النّسفي ذلك بكثرةٍ في تفسيره.

قال اللهُ تعالى: ﴿**إِنَّ الَّذِينَ كفَرُوا سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ ءَانْذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنْذِرْهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ**﴾.[711]

الشّاهد في هذهِ الآية الكريمة قوله تعالى (لَا يُؤمِنُونَ) ففي هذه الجملة ثلاثة وجوهٍ:

الوجهُ الأوّل: خبر إنّ وجملة (سَوَاءٌ عَلَيْهِم) اعتراضٌ لما بينها.

الوجه الثاني: خبر بعد خبر. يعني: خبر ثانٍ.

---

[710]- قارن ما بين التّفسيرين: الزّمخشري، **الكشّاف**، 411/2؛ البيضاوي، **أنوار التّنزيل وأسرار التّأويل**، 142/2.

[711] - سورة البقرة: 6/2.

الوجه الثالث: جملة مؤكّدة للجملة التي قبلها.[712]

وتناول النّسفي هذه الآراء قائلاً: "(لَا يُؤمِنُونَ) جملة مؤكّدة للجملة قبلها، أو خبر لـ "إنّ" والجملة قبلها اعتراض، أو خبر بعد خبر. والحكمة في الإنذار مع العلم بالإضرار إقامة الحجّة، وليكون الإرسال عامّاً وليُثابَ الرّسول – صلّى الله عليه وسلّم."[713]

وما ذكره النّسفي في تفسيره من آراء اختصاراً حول هذه الجملة من الآية قد سبقه كلٌّ من المفسّرين الزّمخشري والبيضاوي في تفسيريهما.[714]

- **الجملةُ الحاليّة**

الجملة الحاليّة هي الجملة الّتي تقع حالاً لما قبلها بشرط أن يكون صاحب الحال معرفة، وتطرّق النّسفي في تفسيره إلى هذا اللّون من الإعراب كثيراً، ومثال ذلك قول الله تعالى: ﴿**وَلَا تَقْعُدُوا بِكُلِّ صِرَاطٍ تُوعِدُونَ وتَصَدُّونَ عَنْ سَبِيلِ اللهِ مَنْ ءَامَنَ بِهِ وَتَبْغُونَهَا عِوَجَاً...**﴾.[715]

الشّاهد في الآية الكريمةِ قوله تعالى (تُوعِدُونَ) فهي جملةٌ حاليّة، وصاحب الحال الضّمير المستكنُّ في قوله (وَلَا تَقْعُدُوا).[716]

و ذكر النّسفي في تفسيره: "... ومحلُّ (تُوعِدُونَ وتَصَدّونَ) وما عُطفَ عليه النّصب على الحال أي: لا تقعدوا مُوعدين وصادّين عن سبيل اللهِ وباغين عِوجاً."[717]

- **جملةُ مَقول القولِ**

وهي الجملة التي تقع بعد القول وما في معناه، ومحلّها النّصب، وذلك واقعٌ في القرآن الكريمِ. ومثال ذلك قوله تعالى: ﴿**قُلْ لِلّذينَ آمَنُوا يَغْفِرُوا لِلّذِينَ لَا يَرْجُونَ أيّامَ اللهِ لِيَجْزِيَ قَوماً بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ**﴾.[718]

---

[712]- لمزيدٍ من التّفصيل والبيان الزّجّاج، **معاني القرآن وإعرابه**، 76/1- 79؛ العكبري، **التّبيان في إعراب القرآن**، 21-22.

[713]- النّسفي، **مدارك التّنزيل وحقائق التّأويل**، 17/1.

[714] - الزّمخشري، **الكشّاف**، 46/1- 48؛ البيضاوي، **أنوار التّنزيل وأسرار التّأويل**، 40/1- 42.

[715] - سورة الأعراف: 86/7.

[716] - الزّجّاج، **معاني القرآن وإعرابه**، 354/2؛ العكبري، **التبيان في علوم القرآن**، 582/1.

[717] - النّسفي، **مدارك التنزيل وحقائق التأويل**، 451/1.

[718] - سورة الجاثية: 14/45.

الشّاهد في الآية الكريمة قوله (قُلْ لِّلَّذِينَ آمَنُوا) أي: قل لهم اغفروا يغفروا فحُذِفَ مقول القول لدِلالة السّياق عليه ومحلّها النّصب.[719]

وأشار إلى ذلك النّسفي في تفسيره قائلاً: "(قُلْ لِّلَّذِينَ آمَنُوا يَغْفِرُوا) أي: قل لهم اغفروا يغفروا فحُذف المقول لأنّ الجواب يدلّ عليه، ومعنى يغفروا: يعفوا ويصفحوا، وقيل: إنّه مجزومٌ بلامٍ مضمرةٍ تقديره: لِيغفروا فهو أمرٌ مستأنفٌ وجاز حذف اللّام للّدلالةِ على الأمر."[720]

2.1.2.2.2 المطلب الثّاني: الجُمل الّتي لا محلَّ لها من الإعراب

الجُمل الّتي لا محلّ لها من الإعرابِ كذلك هي سبعةٌ وهي الجُملة الابتدائيّة وجملة صلة الاسم الموصول والجملة الاعتراضيّة والجملة التّفسيريّة وجملة جواب القسمِ والجملة التّابعة لجملةٍ لا محلّ لها من الإعرابِ وجملة جواب الشّرط غير الجازم الّتي لا محلّ لها من الإعرابِ.[721]

وتناول النّسفي منها ما يلي:

- **جُملةُ صلة الاسمِ الموصولِ**

وهي الجُملة الواقعة بعد اسم الموصول، وتتمّم المعنى المقصود للجملة ومثال ذلك قول اللهِ تعالى: ﴿**الَّذِينَ ءَاتَيْنَاهُمُ الكِتَابَ يَتْلُونَهُ حَقَّ تِلاوَتِهِ...**﴾.[722]

الشّاهد في هذه الآية الكريمة قوله تعالى: (آتَيْنَاهُمُ الكِتَابَ) فهي جملة صلة الموصول لا محلّ لها من الإعرابِ.[723]

وذكر النّسفي في تفسيره: "(الّذينَ) مبتدأ (آتَيْنَاهُمُ الكِتَابَ) صلته وهم مؤمنو أهلِ الكتابِ، وهو التّوراة والإنجيل، أو أصحاب النّبي – عليه السَّلام- والكتاب هو القرآن."[724]

وبهذا القول الذي قاله النّسفي ما تطرّق إلى ذلك كلٌّ من المفسّرينِ الزمخشري والبيضاوي في تفسيريهما.[725]

---

[719] - أبو حيّان، **البحر المحيط**، 417/9- 418.

[720] - النّسفي، **مدارك التنزيل وحقائق التأويل**، 330/3.

[721] - لمزيدٍ من البيان ابن هشامٍ، **مغني اللّبيب**، ص 665؛ الغلاييني، **جامع الدّروسِ العربيّة**، ص 717- 721؛ الجارم وأمين، **النّحو الواضح**، 101/2- 106.

[722] - سورة البقرة: 121/2.

[723] - العكبري، **التّبيان في إعراب القرآن**، 111/1؛ الدّرويش، **إعراب القرآن الكريم وبيانهُ**، 165/1.

[724] - النّسفي، **المصدر السابق**، 81/1.

[725] - الزّمخشري، **الكشّاف**، 153/1؛ البيضاوي، **أنوار التّنزيل وأسرار التّأويل**، 103/1- 104.

- **الجُملةُ الاعتراضيّة**

وهي الجُملة المتوسّطة بين أجزاء جملةٍ، أو بين جُمْلتينِ مرتبطتينِ. ومثال ذلك قول الله تعالى: ﴿**وَالَّذِينَ آمنوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَا نُكَلِّفُ نَفْسَاً إِلّا وُسْعَهَا أُولِئكَ أَصْحَابُ الجَنّةِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ**﴾.[726]

الشّاهد في هذه الآية الكريمة قوله تعالى (لَا نُكَلِّفُ نَفْسَاً إِلّا وُسْعَهَا) فهي جملةٌ اعتراضيّةٌ بين المبتدأ والخبر وقد حسُن الاعتراض هنا؛ لأنّه من جنس الكلامِ.[727]

وقال النّسفي في تفسيره:"(وَالّذِينَ آمنوا وَعَمِلُوا الصَّالِحاتِ لَا نُكَلِّفُ نَفْسَاً إِلّا وُسْعَهَا) طاقتها والتّكليف إلزام ما فيه كُلفةٌ أي: مشقّة (أولِئَكَ) مبتدأ والخبر (أصْحَابُ الجَنَّة) والجُملة خبر (الّذينَ) و(لَا نُكَلِفُ نَفْسَاً إِلّا وُسْعهَا) اعتراضٌ بين المبتدأ والخبر (هُمْ فِيهَا خَالِدينَ)".[728]

وهذا الذي ذكره النّسفي في تفسيرهِ هو ما ذكره كلٌّ من المفسّرين الزمخشري والبيضاوي في تفسيريهما.[729]

- **الجُملةُ التّفسيريّة**

وهي الجُملة التي تُفسّر ما قبلها من الكلامِ، ومثال ذلك قول اللهِ تعالى في كتابه الكريم: ﴿**...وَلَقَدْ وَصَّينَا الّذينَ أُوتُوا الكِتَابَ مِنْ قَبْلِكُمْ وَإِيَّاكُمْ أنِ اتَّقُوا اللهَ...**﴾.[730]

الشّاهد في هذه الآية الكريمة قوله تعالى (أنِ اتَّقُوا) فهي جملةٌ مفسِّرةٌ لما قبلها من الكلام؛ ذلك أنّ التّوصية في معنى القول فيصِحُّ أنْ يُفسَّر بأي التّفسيريّة كما أنّ هنالك وجوهاً أخرى في إعرابها.[731]

---

[726] - سورة الأعراف: 42/7.

[727] - العُكبري، **إعراب القرآن**، 568/1؛ الدّرويش، **إعراب القرآن وبيانه**، 254/2.

[728] - النّسفي، **مدارك التنزيل**، 438/1.

[729] - الزّمخشري، **الكشاف**، 104/2؛ البيضاوي، **أنوار التّنزيل وأسرار التّأويل**،، 12/2.

[730] - سورة النّساء: 131/4.

[731] - العكبري، **المصدر السابق**، 396/1؛ الدّرويش، **المصدر السابق**، 245/2.

وذكر النّسفي في تفسيره:

"(أنِ اتَّقُوا اللهَ) بأن اتقوا أو تكون "أنْ" المفسّرة؛ لأنّ التّوصية في معنى القول، والمعنى: أنَّ هذه وصيّة قديمةٌ ما زال يوصي اللهُ بها عِباده ولستم بها مخصوصين؛ لأنّهم بالتّقوى يسعدون عنده".[732]

وأمّا الجُمَل الأخرى من التي لها محل من الإعراب أو التي لا محل من الإعراب فقد ذكرنا ما تناول النّسفي منها في قسم التطبيقات ولم نتطرق لما تركه النّسفي.

[732] - النّسفي، **مدارك التنزيل**، 305/1.

2.2 الباب الثاني: نماذج من تطبيقاته

2.2.1 الفصل الأول: سورة الفاتحة

- **نموذج على الهمزة المتوسطة في البسملة وما اعتراها من زيادة وحذف وإعرابات مختلفة فيها.**

قال الله تعالى: ﴿بِسمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ ۞ ٱلۡحَمۡدُ للَّهِ رَبِّ العَالَمِين﴾.[733]

بيّن النّسفي في تفسيره قائلاً: وتعلّقت الباء بمحذوفٍ تقديره: باسم الله أقرأ أو أتلو، لأن الذي يتلو التسمية مقروء كما أن المسافر إذا حل وارتحل فقال باسم الله والبركات كان المعنى باسم الله أحل وباسم الله أرتحل، ... وإنما قدر المحذوف متأخّراً لأنّ الأهمّ من الفعل والمتعلَّق به هو المتعلِّق به، وكانوا يبدؤون بأسماء آلهتهم فيقولون باسم اللات وباسم العزى، فوجب أن يقصد الموحّد معنى اختصاص اسم الله عز وجل بالابتداء وذا بتقديمه وتأخير الفعل ... والاسم من الأسماء التي بنوا أوائلها على السّكون كالابْن والابنة وغيرهما، فإذا نطقوا بها مبتدئين زادوا همزة تفادياً عن الابتداء بالسّاكن تعذراً، وإذا وقعت في الدّرج لا يفتقر إلى زيادة شيء، ومنهم من لم يزدها واستغنى عنها بتحريك السَّاكن، فقال: سِمٌ وسُمٌ. وهو من الأسماء المحذوفة الأعجاز، كَيَدٍ، ودَمٍ، وأصله سَمَوَ... وحذفت الألف في الخطّ هنا ... - لأنّه اجتمع فيها - كثرة الاستعمال، وطوّلت الباء عوضاً عن حذفها.

(الحَمْدُ) الوصف بالجميل على جهة التّفضيل، وهو رفعٌ بالابتداء وأصله النصب. وقد قُرئ بإضمار فعله على أنه من المصادر المنصوبة بأفعال مضمرة في معنى الإخبار كقولهم شكراً وكفراً. والعدول عن النّصب إلى الرّفع للدّلالة على ثبات المعنى واستقراره والخبر. (لِلَّهِ) واللام متعلّق بمحذوفٍ أي واجب أو ثابت... (ربّ العَالمِينَ) الرب: المالك... ويجوز أن يكون وصفاً بالمصدر للمبالغة. العالَم: هو ما علم به الخالق من الأجسام والجواهر والأعراض، وإنّما جمع بالواو والنون مع أنّه يختصُّ بصفة العقلاء، أو ما في حكمها من الأعلام، لما فيه من معنى الوصفية، وهي: الدَّلالة على معنى العلم.[734]

---

[733] - سورة الفاتحة: 2-1.

[734] - النسفي، **مدارك التنزيل وحقائق التأويل**، 1/5-2

ذكر النّسفي - رحمه اللهُ- أصل كلمة الاسم وزيادة ألف الصِّلة عليها لسكون أوّلها، وحذف آخرها. (الحمدُ) مُبْتَدأ، والجار والمجرور متعلقانِ بمحذوفٍ تقديره واجب.

2.2.2 الفصل الثاني: سورة البقرة

- **نموذج على معنى الباء والفعل في قوله: (وتكتموا)**

قال الله تعالى: ﴿وَلاَ تَلْبِسُوا الحَقَّ بالباطِلِ وَتَكْتُمُوا الحَقَّ وَأَنْتُمْ تَعْلَمُونَ﴾.[735]

قال النّسفي – رحمه الله في - تفسيره: "(وَلاَ تَلْبِسُوا الْحَقَّ بِالبَـاطِلِ) لَبس الحق بالباطل خلطه. والباء، إن كانت صلة مثلها في قولك «لبست الشيء بالشيء» خلطته به، كان المعنى ولا تكتبوا في التوراة ما ليس منها فيختلط الحق المنزّل بالباطل الذي كتبتم حتى لا يميّز بين حقّها وباطلكم.

وإن كانت باء الاستعانة كالتي في قولك «كتبت بالقلم»، كان المعنى ولا تجعلوا الحق ملتبساً مشتبهاً بباطلكم الذي تكتبونه. (وَتَكْتُمُوا الْحَقَّ) هو مجزوم داخل تحت حكم النهي بمعنى ولا تكتموا، أو منصوب بإضمار «أن»، والواو بمعنى الجمع، أي ولا تجمعوا بين لبس الحق بالباطل وكتمان الحق كقولك «لا تأكل السمك وتشرب اللبن». وهما أمران متميزان، لأن لبس الحق بالباطل ما ذكرنا من كتبهم في التوراة ما ليس منها، وكتمانهم الحق أن يقولوا لا نجد في التوراة صفة محمد أو حكم كذا (وَأَنتُمْ تَعْلَمُونَ) في حال علمكم أنكم لابسون وكاتمون وهو أقبح لهم لأن الجهل بالقبيح ربما عذر مرتكبه."[736]

- **سورة البقرة**
- **نماذج إعربات مختلفة**

قال الله تعالى: ﴿وَالْوَالِدَاتُ يُرْضِعْنَ أَوْلاَدَهُنَّ حَوْلَيْنِ كَامِلَيْنِ لِمَنْ أَرَادَ أَن يُتِمَّ الرَّضَاعَةَ وَعلَى ٱلْمَوْلُودِ لَهُ رِزْقُهُنَّ وَكِسْوَتُهُنَّ بِٱلْمَعْرُوفِ لاَ تُكَلَّفُ نَفْسٌ إِلاَّ وُسْعَهَا لاَ تُضَآرَّ وَالِدَةٌ بِوَلَدِهَا وَلاَ مَوْلُودٌ لَّهُ بِوَلَدِهِ وَعَلَى ٱلْوَارِثِ مِثْلُ ذٰلِكَ فَإِنْ أَرَادَا فِصَالاً عَن تَرَاضٍ مِّنْهُمَا وَتَشَاوُرٍ فَلاَ جُنَاحَ عَلَيْهِمَا وَإِنْ أَرَدتُّمْ أَن تَسْتَرْضِعُوٓا أَوْلاَدَكُمْ فَلاَ جُنَاحَ عَلَيْكُمْ إِذَا سَلَّمْتُم مَّآ آتَيْتُم بِٱلْمَعْرُوفِ وَٱتَّقُوا ٱللَّهَ وَٱعْلَمُوٓا أَنَّ ٱللَّهَ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ﴾.[737]

---

[735] - سورة البقرة: 42/2

[736] - النسفي، **مدارك التنزيل حقائق التأويل**، 49/1

[737] - سورة البقرة: 233/2

قال الإمام النّسفي – رحمه الله - في تفسير قوله تعالى: ...(لاَ تُضَارُّ) مكي وبصري **بالرّفع على الإخبار** ومعناه النّهي وهو يحتمل البناء للفاعل والمفعول وأنْ يكون الأصل «تضارِر» بكسر الرّاء أو «تضارَر» بفتحها. الباقون «لا تضارَّ» على النّهي والأصل «تضارْر» أسكنت الرَّاء الأولى وأدغمت في الثانية فالتقى السّاكنان ففتحت الثّانية لالتقاء السّاكنين (وٰالِدَةٌ بِوَلَدِهَا) أي لا تضار والدة زوجها بسبب ولدها وهو أنْ تعنف به وتطلب منه ما ليس بعدل من الرزق والكسوة، وأن تشغل قلبه بالتّفريط في شأن الولد، وأنْ تقول بعدما ألفها الصّبي أطلب له ظئر أو ما أشبه ذلك (وَلاَ مَوْلُودٌ لَّهُ بِوَلَدِهِ) أي ولا يضارّ مولود له امرأته بسبب ولده بأن يمنعها شيئاً مما وجب عليه من رزقها وكسوتها أو يأخذه منها وهي تريد إرضاعه. وإذا كان مبنياً للمفعول فهو نهي عن أنْ يلحق بها الضرار مِنْ قِبَلِ الزّوج، وعن أن يلحق الضرار بالزّوج مِنْ قِبَلِهَا بسبب الولد، أو تُضارَّ بمعنى تضر والباء من صلته أي لا تضر والدة ولدها فلا تسيء غذاءه وتعهده ولا تدفعه إلى الأب بعد ما أَلِفَهَا، ولا يضر الوالد به بأنْ ينتزعه من يدها أو يقصر في حقها فتقصر هي في حق الولد. وإنّما قيل: «بولدها» و«بولده» لأنّه لما نهيت المرأة عن المضارة أضيف إليها الولد استعطافاً لها عليه وذلك الوالد.[738]

2.2.3 الفصل الثالث: سورة آل عمران

- **نموذج على الوقف في أماكن متفرقة وما يترتّبُ على ذلك من معنى وإعراب.**

قال الله تعالى: ﴿هُوَ ٱلَّذِيٓ أَنزَلَ عَلَيْكَ ٱلْكِتَابَ مِنْهُ آيَاتٌ مُّحْكَمَاتٌ هُنَّ أُمُّ ٱلْكِتَابِ وَأُخَرُ مُتَشَابِهَاتٌ فَأَمَّا الَّذِينَ في قُلُوبِهِمْ زَيْغٌ فَيَتَّبِعُونَ مَا تَشَابَهَ مِنْهُ ٱبْتِغَاءَ ٱلْفِتْنَةِ وَٱبْتِغَاءَ تَأْوِيلِهِ وَمَا يَعْلَمُ تَأْوِيلَهُ إِلاَّ ٱللَّهُ وَٱلرَّاسِخُونَ فِي ٱلْعِلْمِ يَقُولُونَ آمَنَّا بِهِ كُلٌّ مِّنْ عِندِ رَبِّنَا وَمَا يَذَّكَّرُ إِلاَّ أُوْلُوا ٱلأَلْبَابِ﴾.[739]

قال الإمام النّسفي عند تفسير قوله تعالى: "(فَأَمَّا الَّذِينَ في قُلُوبِهِمْ زَيْغٌ) ميل عن الحقّ وهم أهل البِدَع (فَيَتَّبِعُونَ مَا تَشَـابَهَ) فيتعلّقون بالمتشابِه الذي يحتمل ما يذهب إليه المبتدع ممّا لا يُطابق المحكم ويحتمل ما يطابقُه من قول أهل الحق (مِنْهُ ٱبْتِغَاءَ ٱلْفِتْنَةِ) طلب أن يفتتنوا الناس عن دينهم ويضلوهم (وَٱبْتِغَاءَ تَأْوِيلِهِ) وطلب أن يؤولوه التّأويل الذي يشتهونه (وَمَا يَعْلَمُ تَأْوِيلَهُ إِلاَّ ٱللَّهُ) أي لا يهتدي إلى تأويله الحق الذي يجب أن يحمل عليه إلّا الله (وَٱلراسِخُونَ فِي ٱلْعِلْمِ)

---

[738] - النسفي، **مدارك التنزيل وحقائق التأويل**، 137/1.

[739] - سورة آل عمران: 7/3.

والذين رسخوا أي: ثبتوا فيه وتمكنوا وعضوا فيه بضرس قاطع **مستأنف عند الجمهور،** والوقف عندهم على قوله «إلا الله» وفسروا المتشابه بما استأثر الله بعلمه، وهو مبتدأ عندهم والخبر يقولون «آمنّا به» وهو ثناء منه تعالى عليهم بالإيمان على التسليم واعتقاد الحقية بلا تكييف، وفائدة إنزال المتشابه الإيمان به، واعتقاد حقيّة ما أراد الله به، ومعرفة قصور أفهام البشر عن الوقوف على ما لم يجعل لهم إليه سبيلاً، ويعضده قراءة أبيّ «ويقول الرّاسخون» وعبد الله «إن تأويله إلا عند الله». ومنهم من لا يقف عليه، ويقول بأنّ الرَّاسخين في العلم يعلمون المتشابه و«**يقولون» كلامٌ مستأنف موضّح لحال** الرّاسخين بمعنى هؤلاء العالمون بالتّأويل يقولون آمنّا به أي بالمتشابه أو بالكتاب."[740]

فكما يظهر لنا أنَّه إذا وقف عند قوله تعالى: (وَمَا يَعْلَمُ تَأْوِيلَهُ إِلاَّ ٱللَّهُ)، فيكون قوله: (والرّاسِخُونَ في العِلْمِ) جملة مستأنفة عند الجمهور، وعلى هذا إعراب (الرَّاسِخُون) مبتدأ والخبر قوله تعالى: (يَقُولُون آمنَّا بِهِ)، وعند من لا يقف على (الرّاسخون)، يعتبرون الجملة الاستئنافية تبدأ من قوله تعالى: (يقولون) يوضّح حال الرّاسخين.

- **سورة آل عمران**
- **نماذج أخرى مُتفرّقة**

يقول الله تعالى: ﴿وَكَأَيِّن مِّن نَّبِيٍّ قَاتَلَ مَعَهُ رِبِّيُّونَ كَثِيرٌ فَمَا وَهَنُوا لِمَآ أَصَابَهُمْ فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ وَمَا ضَعُفُوا وَمَا ٱسْتَكَانُوا وَٱللَّهُ يُحِبُّ ٱلصَّابِرِينَ﴾.[741]

ذكر النّسفي في تفسيره لهذه الآية الكريمة قائلا: (وَكَأَيّن) أصله (أي) دخل عليه كاف التشبيه وصارا في معنى «كم» التّي للتكثير. و(كأيّن) بوزن كاع حيث كان: مكي (مِن نَبِيٍّ قَاتَلَ) «قُتِل»: مكيّ وبصريّ ونافع. (مَعَهُ) حال من الضمير في قتل أي قتل كائناً معه (رِبِّيُّونَ كَثِيرٌ) والرّبيون الربانيون. وعن الحسن بضم الراء وعن البعض بفتحها، فالفتح على القياس لأنه منسوب إلى الرب، والضم والكسر من تغييرات النسب (فَمَا وَهَنُوا) فما فتروا عند قتل نبيهم (لِمَا أَصَابَهُمْ فِى سَبِيلِ ٱللَّهِ وَمَا ضَعُفُوا) عن الجهاد بعده (وَمَا ٱسْتَكَانُوا) وما خضعوا لعدوّهم، **وهذا تعريض** بما أصابهم من الوهن عند الإرجاف بقتل رسول الله عليه السلام واستكانتهم لهم حيث

---

[740] - النسفي، **مدارك التنزيل وحقائق التأويل**، 171/1.

[741] - سورة آل عمران: 146/3.

أرادوا أن يعتضدوا بابن أبيّ في طلب الأمان من أبي سفيان (وَٱللَّهُ يُحِبُّ ٱلصَّابِرِينَ) على جهاد الكافرين."[742]

2.2.4 الفصل الرابع: سورة النساء

نماذج مختلفة على لام الابتداء، والقسم وجوابه وغير ذلك

قال الله تعالى: ﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ آمَنُوا خُذُوا حِذْرَكُمْ فَانْفِرُوا ثُبَاتٍ أَوِ ٱنْفِرُوا جَمِيعاً ۞ وَإِنَّ مِنْكُمْ لَمَن لَيُبَطِّئَنَّ فَإِنْ أَصابَتْكُمْ مُّصِيبَةٌ قَالَ قَدْ أَنْعَمَ ٱللَّهُ عَلَيَّ إِذْ لَمْ أَكُنْ مَعَهُمْ شَهِيداً﴾.[743]

قال الإمام النّسفي – رحمه الله -: ...(أَوِ انْفِرُوا جَمِيعاً) أي مجتمعين أو مع النبي عليه السلام، لأن الجمع بدون السمع لا يتم، والعقد بدون الواسطة لا ينتظم. أو انفروا ثباتٍ إذا لم يعم النفير، أو انفروا جميعاً إذا عم النفير. وثبات «حال» وكذا «جميعاً». **واللام في** (وَإِنَّ مِنْكُمْ لَمَن) للابتداء بمنزلتها في (إِنّ اللهَ لَغَفُور)[744] و«من» موصولة. وفي (لَيُبَطّئَنَّ) جواب قسم محذوف تقديره: وإن منكم لمن أقسم بالله لَيُبطئنَّ والقسم وجوابه صلة من، والضمير الراجع منها إليه ما استكنّ في (لَيُبَطّئَنَّ) أي ليتثاقلنّ وليتخلفنَ عن الجهاد، وبطؤ بمعنى أبطأ أي تأخر ويقال: «ما بطؤ بك» فيتعدى بالباء.

والخطاب لعسكر رسول الله صلى الله عليه وسلم، وقوله «منكم »أي في الظاهر دون الباطن يعني المنافقين يقولون لم تقتلون أنفسكم تأنوا حتى يظهر الأمر (فَإِنْ أَصَابَتْكُمْ مُصِيبَةٌ) قتْل أو هزيمة (قَالَ) المبطّئ (قَدْ أَنْعَمَ ٱللَّهُ عَلَيّ إِذْ لَمْ أَكُنْ مَعَهُمْ شَهِيداً) «حاضر» فيصيبني مثل ما أصابهم (وَلَئِنْ أَصَابَكُمْ فَضْلٌ مِنَ الله) فتح أو غنيمة (لَيَقُولَنَّ) هذا المبطئ متلهفاً على ما فاته من الغنمية لا طلباً للمثوبة (كَأَنَ) مخففة من الثقيلة واسمها محذوف أي كأنه (لَمْ تَكُنْ) وبالتاء مكي وحفص (بَيْنَكُمْ وَبَيْنَهُ مَوَدَّةٌ) وهي اعتراض بين الفعل وهو« ليقولن» وبين مفعوله وهو (يا لَيتَنِي كُنتُ مَعَهُمْ) والمعنى: كأن لم يتقدم له معكم موادة لأن المنافقين كانوا يوادون المؤمنين في الظاهر وإن كانوا يبغون لهم الغوائل في الباطن (فَأَفُوزَ) بالنصب لأنه جواب التمنّي (فَوْزاً عَظِيماً) فآخذ من الغنيمة حظاً وافراً."[745]

---

[742] - النسفي، **مدارك التنزيل وحقائق التأويل**، 221/1

[743] - سورة النّساء: 72/3-71

[744] - سورة النحل: 18/16

[745] - النسفي، **المصدر السابق**، 281/1

- **سورة النساء**

- **نموذج على الاستثناء والحال والصفة**

قال الله تعالى: ﴿لاَّ يَسْتَوِي ٱلْقَٰعِدُونَ مِنَ ٱلْمُؤْمِنِينَ غَيْرُ أُوْلِي ٱلضَّرَرِ وَٱلْمُجَٰهِدُونَ فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ بِأَمْوَٰلِهِمْ وَأَنْفُسِهِمْ فَضَّلَ ٱللَّهُ ٱلْمُجَٰهِدِينَ بِأَمْوَٰلِهِمْ وَأَنْفُسِهِمْ عَلَى ٱلْقَٰعِدِينَ دَرَجَةً وَكُلاًّ وَعَدَ ٱللَّهُ ٱلْحُسْنَىٰ وَفَضَّلَ ٱللَّهُ ٱلْمُجَٰهِدِينَ عَلَى ٱلْقَٰعِدِينَ أَجْراً عَظِيماً﴾.[746]

قال الإمام النّسفي في تفسير قوله تعالى: (لا يَسْتَوِي ٱلْقَٰعِدُونَ) عن الجهاد (مِنَ ٱلْمُؤْمِنِينَ غَيْرُ أُوْلِي ٱلضَّرَرِ) بالنّصب: مدني وشامي وعلي؛ لأنّه استثناء من القاعدين، أو حالٌ منهم. وبالجرّ عن حمزة صفة للمؤمنين، وبالرَّفع غيرهم صفة للقاعدين. والضّرر المرض أو العاهة من أعمى أعرج أو زمانة أو نحوها (وَٱلْمُجَٰهِدُونَ فِى سَبِيلِ ٱللَّهِ بِأَمْوٰلِهِمْ وَأَنفُسِهِمْ) عطف على «القاعدون».» ونفى التّساوي بين المجاهد والقاعد بغير عذرٍ وإنْ كان معلوماً، توبيخاً للقاعد عن الجهاد وتحريكاً له عليه ...[747]

2.2.5 الفصل الخامس: سورة المائدة

- **نموذج على تأخير عمّا في حيّز (إنّ) منْ اسمها وخبرها**

- **قا ل الله تعالى: ﴿إِنَّ ٱلَّذِينَ آمَنُوا وَٱلَّذِينَ هَادُوا وَٱلصَّابِئُونَ وَٱلنَّصَارَىٰ مَنْ آمَنَ بِٱللَّهِ وَٱلْيَوْمِ ٱلآخِرِ وعَمِلَ صَالِحاً فَلاَ خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلاَ هُمْ يَحْزَنُونَ﴾.**[748]

قال الإمام السفي – رحمه الله – في تفسير هذه الآية الكريمة: "(إنَّ الّذين آمَنُوا) بألسنتهم وهم المنافقون ودل عليه قوله: (ولا يحزنك الذين يسارعون في الكفر من الذين قالوا آمنا بأفواههم ولم تؤمن قلوبهم)[749](والّذين هادوا والصّابئون والنّصارى) قال سيبويه وجميع البصريين: ارتفع «الصابئون» بالابتداء وخبره محذوف والنية به التأخير عما في حيّز «إنّ» من اسمها وخبرها، كأنه قيل: إنّ الذين آمنوا والذين هادوا والنصارى (من آمن باللهِ واليومِ

---

[746] - سورة النساء: 95/4.

[747] - النسفي، **مدارك التنزيل**، 292/1.

[748] - سورة المائدة: 69/6

[749] - سورة آل عمران: 76/3

الآخر وعمل صالحاً فلا خوفٌ عليهم ولا هم يحزنون) والصابئون كذلك أي من آمن بالله واليوم الآخر فلا خوف عليهم فقُدّم وحذف الخبر كقوله:

فمَنْ يكُ أمسى بالمدينةِ رحلُهُ فإنّي وقيّارٌ بها لغريبُ

أي فإنّي لغريب وقيّار كذلك، ودل اللّام على أنه خبر «إن» ولا يرتفع بالعطف على محل «إنّ» واسمها لأن ذا لا يصح قبل الفراغ من الخبر. لا تقول «إن زيداً وعمرو منطلقان» وإنما يجوز «إن زيداً منطلق وعمرو»، والصابئون مع خبره المحذوف جملة معطوفة على جملة قوله «إن الذين آمنوا» إلى آخره، ولا محلّ لها كما لا محلّ للّتي عطفت عليها.

وفائدة التقديم التنبيه على أن الصابئين وهم أبينُ هؤلاء المعدودين ضلالاً وأشدُّهم غياً يتاب عليهم إن صح منهم الإيمان فما الظن بغيرهم! ومحلّ «من آمن» الرفع على الابتداء وخبره «فلا خوف عليهم» والفاء لتضمن المبتدأ معنى الشرط. ثم الجملة كما هي خبر «إن» والراجح إلى اسم «إنّ» محذوف تقديره: من آمن منهم."[750]

- **سورة المائدة**
- **نموذج على المبتدأ والمفعول له والبدل**

قال الله تعالى: ﴿وَٱلسَّارِقُ وَٱلسَّارِقَةُ فَٱقْطَعُوٓا۟ أَيْدِيَهُمَا جَزَآءً بِمَا كَسَبَا نَكَٰلاً مِّنَ ٱللَّهِ وَٱللَّهُ عَزِيزٌ حَكِيمٌ﴾.[751]

يقول النّسفي في تفسيره: "(وَٱلسَّارِقُ وَٱلسَّارِقَةُ) ارتفعا بالابتداء والخبر محذوف تقديره: وفيما يُتلى عليكم السارق والسارقة أو الخبر (فَاقطعوا أَيْدِيَهُمَا)؛ أي يديهما والمراد اليمينان بدليل قراءة عبد الله بن مسعود، ودخول الفاء لتضمنهما معنى الشّرط لأنّ المعنى: والذي سرق والتي سرقت فاقطعوا أيديهما. والاسم الموصول يضمن معنى الشّرط، وبدأ بالرجل؛ لأنَّ السّرقة من الجراءة وهي في الرَّجال أكثر، وأخر الزّاني لأنَّ الزّنا ينبعث من الشَّهوة وهي في النّساء أوفر. وقطعت اليد لأنَّها آلة السَّرقة ولم تقطع آلة الزّنا تفادياً عن قطع النسل. (جَزَاء بِمَا كَسَبَا) مفعول له (نَكَـٰلاً مّنَ ٱللَّهِ) أي عقوبة منه وهو بدل من «جزاء» (وَٱللَّهُ عَزِيزٌ) غالبٌ لا يعارض في حكمه (حَكِيمٌ) فيما حكم من قطع يد السّارق والسّارقة.[752]

---

[750] - النسفي، **مدارك التنزيل وحقائق التأويل**، 353/1

[751] - سورة المائدة: 38/5.

[752] - النسفي، **المصدر السابق**، 329/1

2.2.6 الفصل السادس: سورة الأنعام

- **نموذج على الأسماء الموصولة المشتركة وإعرابها**

قال الله تعالى: ﴿قُل لِّمَن مَّا فِي ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلأَرْضِ قُل لِلَّهِ كَتَبَ عَلَىٰ نَفْسِهِ ٱلرَّحْمَةَ لَيَجْمَعَنَّكُمْ إِلَىٰ يَوْمِ ٱلْقِيَٰمَةِ لاَ رَيْبَ فِيهِ ٱلَّذِينَ خَسِرُوٓا أَنْفُسَهُمْ فَهُمْ لاَ يُؤْمِنُونَ﴾.[753]

قال الإمام النّسفي في تفسير قوله تعالى: "(قُل لِّمَن مَّا فِي ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلأَرْضِ) «من» استفهام و«ما» معنى الذي في موضع الرَّفع على الابتداء و«لمن» خبره (قُل لِلَّهِ) تقرير لهم؛ أي هو لله لا خلاف بيني وبينكم، ولا تقدرون أن تضيفوا منه شيئاً إلى غيره (كَتَبَ عَلَىٰ نَفْسِهِ ٱلرَّحْمَةَ) أصل كتب أوجب، ولكن لا يجوز الإجراء على ظاهره إذ لا يجب على الله شيءٌ للعبد، فالمراد به أنَّه وعد ذلك وعداً مؤكداً، وهو منجزه لا محالة. وذكر النّفس للاختصاص ورفع الوسائط، ثم أوعدهم على إغفالهم النّظر، وإشراكهم به مَنْ لا يقدر على خلق شيء بقوله: (لَيَجْمَعَنَّكُمْ إِلَىٰ يَوْمِ ٱلْقِيَٰمَةِ)؛ فيجازيكم على إشراككم (لاَ رَيْبَ فِيهِ) في اليوم، أو في الجمع (ٱلَّذِينَ خَسِرُوا أَنفُسَهُم) نصب على الذمّ أي أريد الذين خسروا أنفسهم باختيارهم الكفر (فَهُمْ لاَ يُؤْمِنُونَ) وقال الأخفش: «الذين» بدل من «كُمْ» في (لَيَجْمَعَنَّكُمْ)؛ أي ليجمعن هؤلاءِ المشركين الذين خسروا أنفسهم. والوجه هو الأوّل لأنّ سيبويهِ قال: لا يجوز «مررت بي المسكين ولا بك المسكين» فتجعل «المسكين» بدلاً من الياء أو الكاف؛ لأنَّهما في غاية الوضوح فلا يحتاجان إلى البدل والتفسير."[754]

- **سورة الأنعام**

- **نموذج على تذكير الاسم وتأنيثه في الآية الآتية:**

قال الله تعالى: ﴿وَقَالُوا مَا فِي بُطُونِ هَٰذِهِ ٱلأَنْعَامِ خَالِصَةٌ لِّذُكُورِنَا وَمُحَرَّمٌ عَلَىٰ أَزْوَٰجِنَا وَإِن يَكُن مَّيْتَةً فَهُمْ فِيهِ شُرَكَآءُ سَيَجْزِيهِمْ وَصْفَهُمْ إِنَّهُ حَكِيمٌ عَلِيمٌ﴾.[755]

(قال الإمام النّسفي في تفسير هذه الآية: وَقَالُوا مَا فِي بُطُونِ هَٰذِهِ ٱلأَنْعَامِ خَالِصَةٌ لِذُكُورِنَا وَمُحَرَّمٌ عَلَىٰ أَزْواجِنَا) كانوا يقولون في أجنة البحائر والسوائب: ما ولد منها حياً فهو خالص

---

[753] - سورة الأنعام: 12/6.

[754] - النسفي، **مدارك التنزيل وحقائق التأويل**، 1/378-377.

[755] - سورة الأنعام: 139/5.

للذكور لا يأكل منه الإناث، وما ولد ميتاً اشترك فيه الذكور والإناث. وأنث (خَالِصَةٌ) وهو خبر «ما» للحمل على المعنى لأن «ما» في معنى الأجنة، وذكّر (وَمُحَرَّمٌ) حملاً على اللفظ أو التاء للمبالغة كنسّابة (وَإِن يَكُن مَيْتَةً) أي وإن يكن ما في بطونها ميتة. (وَأَنْ تَكُنْ مَيْتَةً) أبو بكر أي وإن تكن الأجنة ميتة، (وَإِنْ تَكُنْ مَيْتَةً) شامي على «كان» التامة، (يَكُن مَيْتَةً) مكي لتقدم الفعل. وتذكير الضمير في (فَهُمْ فِيهِ شُرَكَاءُ) لأن الميتة اسم لكل ميت ذكر أو أنثى فكأنّه قيل: وإن يكن ميت فهم فيه شركاء (سَيَجْزِيهِمْ وَصْفَهُمْ) جزاء وصفهم الكذب على الله في التحريم (إِنَّهُ حَكِيمٌ) في جزائهم (عَلِيمٌ) باعتقادهم."[756]

2.2.7 الفصل السابع: سورة الأعراف

- **نماذج مختلفة**

قال الله تعالى: ﴿قُلْ مَنْ حَرَّمَ زِينَةَ ٱللَّهِ ٱلَّتِيٓ أَخْرَجَ لِعِبَادِهِ وَالْطَّيِّبَاتِ مِنَ ٱلرِّزْقِ قُلْ هِيَ لِلَّذِينَ آمَنُوا فِي ٱلْحَيَاةِ ٱلدُّنْيَا خَالِصَةً يَوْمَ ٱلْقِيَامَةِ كَذَٰلِكَ نُفَصِّلُ ٱلآيَاتِ لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ﴾.[757]

يقول النّسفي في تفسيره لهذه الآية: ثم **استفهم إنكاراً** على محرّم الحلال بقوله: (قُلْ مَنْ حَرَّمَ زِينَةَ ٱللَّهِ) من الثياب، وكل ما يُتجمّل به (ٱلَّتِي أَخْرَجَ لِعِبَادِهِ)؛ أي أصلها يعني القطن من الأرض والقز من الدّود (وَالْطَّيِّبَـٰاتِ مِنَ ٱلرّزْقِ) والمستلذات من المآكل والمشارب. وقيل: كانوا إذا أحرموا حرّموا الشاة وما يخرج منها من لحمها وشحمها ولبنها (قُلْ هِي لِلَّذِينَ آمنوا فِي ٱلْحَيَوٰةَ ٱلدُّنْيَا) غير خالصة لهم؛ لأن المشركين شركاؤهم فيها (خَالِصَةً يَوْمَ ٱلْقِيَـٰامَةِ) لا يشركهم فيها أحد. ولم يقل للذين آمنوا ولغيرهم لينبه على أنَّها خلقت للذين آمنوا على طريق الأصالة والكفار تبع لهم. (خَالِصَةٌ) بالرفع: نافع فـهِيَ مبتدأ خبره (لِلَّذِينَ آمَنُوا) و(فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا) ظرفٌ للخبر، أو (خَالِصَةٌ) خبر ثانٍ أو خبر مبتدأ محذوف؛ أي هي خالصة، وغيره نصبها على الحال من الضمير الذي في الظرف الذي هو الخبر؛ أي هي ثابتةٌ للذين آمنوا في الحياة الدنيا في حال خلوصها يوم القيامة (كَذَٰلِكَ نُفَصّلُ الآيَـٰاتِ) نمّيز الحلال من الحرام (لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ) أنَّه لا شريك له.[758]

---

[756] النسفي، **مدارك التنزيل وحقائق التأويل**، 417/1.

[757] - سورة الأعراف: 32/7.

[758] - النسفي، **المصدر السابق**، 435/1.

- **سورة الأعراف**

- **نموذج على المبتدأ والخبر والجملة الاعتراضية**

قال الله تعالى: ﴿وَالَّذِينَ آمَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّالِحَاتِ لاَ نُكَلِّفُ نَفْساً إِلاَّ وُسْعَهَا أُوْلَـئِكَ أَصْحَابُ الْجَنَّةِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ﴾.[759]

قال الإمام النّسفي – رحمه الله– عند تفسير قوله تعالى: (والذين آمَنُوا وَعَمِلُواْ ٱلصَّـٰلِحَاتِ لاَ نُكَلِّفُ نَفْسًا إِلاَّ وُسْعَهَا) طاقتها، والتكليف إلزام ما فيه كلفة أي مشقّة (أُوْلَـٰئِكَ) مبتدأ والخبر (أَصْحَابَ الْجَنَّةِ) والجملة خبر (الَّذِينَ) ، و(لاَ نُكَلِّفُ نَفْسًا إِلاَّ وُسْعَهَا) **اعتراض بين المبتدأ والخبر** (هُمْ فِيهَا خَـٰلِدُونَ).[760]

2.2.8 الفصل الثامن: سورة الأنفال

- **نموذج على لام الجحود والجملة الحالية**

قال الله تعالى: ﴿وَمَا كَانَ ٱللَّهُ لِيُعَذِّبَهُمْ وَأَنتَ فِيهِمْ وَمَا كَانَ ٱللَّهُ مُعَذِّبَهُمْ وَهُـمْ يَسْتَغْفِرُونَ﴾.[761]

قال الإمام النّسفي - رحمه الله -: "(وَمَا كَانَ ٱللَّهُ لِيُعَذِّبَهُمْ وَأَنتَ فِيهِمْ) **اللّام لتأكيد النّفي** والدّلالة على أن تعذيبهم وأنت بين أظهرهم غير مستقيم لأنّك بُعثتَ رحمةً للعالمين، وسنته أنْ لا يعذب قوماً عذاب استئصال ما دام نبيهم بين أظهرهم، وفيه إشعارٌ بأنّهم مرصدون بالعذاب إذا هاجر عنهم (وَمَا كَانَ ٱللَّهُ مُعَذِّبَهُمْ وَهُمْ يَسْتَغْفِرُونَ) **هو في موضع الحال** ومعناه نفي الاستغفار عنهم؛ أي ولو كانوا ممن يؤمن ويستغفر من الكفر لما عذبهم، أو معناه وما كان الله معذبهم وفيهم من يستغفر، وهم المسلمون بين أظهرهم ممن تخلف عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من المستضعفين."[762]

---

[759] - سورة الأعراف: 42/6.

[760] - النسفي، **مدارك التنزيل**، 438/1.

[761] - سورة الأنفال: 33/8.

[762] - النسفي، **المصدر السابق**، 498/1.

2.2.9 الفصل التاسع: سورة التوبة

- **نموذج على الخبر وعلى (مِنْ) الابتدائية**

قال الله تعالى: ﴿بَرَآءَةٌ منَ اللهِ وَرَسُولِهِ إِلَى الذين عَاهَدْتُمْ مِنَ المُشْرِكِينَ﴾.[763]

قال الإمام النّسفي في تفسيره لهذه الآية: (بَرَاءةٌ) خبر مبتدأ محذوف، أي هذه براءة (منَ ٱللَّهِ وَرَسُولِهِ إِلَى ٱلَّذِينَ عَاهَدْتُمْ مّنَ ٱلْمُشْرِكِينَ) مِن لابتداء الغاية متعلق بمحذوف، وليس بصلة كما في قولك « برئت من الذين»أي هذه براءة واصلة من الله ورسوله إلى الذين عاهدتم كما تقول «كتاب من فلان إلى فلان»، أو مبتدأ لتخصيصها بصفتها والخبر (إِلَى الَّذِينَ عَاهَدْتُمْ) كقولك «رجل من بني تميم في الدار» والمعنى أن الله ورسوله قد برئا من العهد الذي عاهدتم به المشركين وأنه منبوذ إليهم.[764]

- **سورة التوبة**

- **نموذج لإعراب (الّذين)**

قال الله تعالى: ﴿ٱلَّذِينَ يَلْمِزُونَ ٱلْمُطَّوّعِينَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ فِي الصَّدَقَاتِ وَالَّذِينَ لاَ يَجِدُونَ إِلاَّ جُهْدَهُمْ فَيَسْخَرُونَ مِنْهُمْ سَخِرَ ٱللَّهُ مِنْهُمْ وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ﴾.[765]

قال الإمام النّسفي في تفسير هذه الآية: (ٱلَّذِينَ) محله النّصب أو الرّفع على الذم، أو الجرّ على البدل من الضّمير في (سِرَّهُمْ وَنَجْوٰهُم) (يَلْمِزُونَ ٱلْمُطَّوّعِينَ) يعيبون المطّوعين المتبرّعين (مِنَ الْمُؤْمِنِينَ فِي الصَّدَقَـٰاتِ) متعلق بـ (يَلْمِزُونَ). رُوي أنَّ رسول الله صلى الله عليه وسلم حثَّ على الصدقة فجاء عبد الرّحمن بن عوف بأربعة آلاف درهم وقال: كان لي ثمانية آلاف فأقرضت ربي أربعة وأمسكت أربعة لعيالي فقال عليه السلام: **"باركَ اللهُ لكَ فيمَا أعطيْتَ وفيمَا أمْسكْتَ"** فبارك الله له حتَّى صولحت تماضر امرأته عن ربع الثّمن على ثمانين ألفاً، وتصدَّق عاصم بمائة وسق من تمر (وَٱلَّذِينَ) عطف على (ٱلْمُطَّوّعِينَ).[766]

---

[763] - سورة التوبة: 1/9.

[764] - النسفي، **مدارك التنزيل وحقائق التأويل**، 513/1.

[765] - سور التوبة: 79/9.

[766] - النسفي، **المصدر السابق**، 541/1.

(الذين) أعربت في هذه الآية في محل نصب... أو مرفوع على الذمّ، أو مجرور على أنَّه بدل من الضّمير المتصل في (سِرّهُم ونَجْواهُم).

2.2.10 الفصل العاشر: سورة يونس

- **نموذج أسلوب استفهام**

قال الله تعالى: ﴿وَيَسْنبِئُونَكَ أَحَقٌّ هُوَ قُلْ إِي وَرَبّي إِنّهُ لَحَقٌّ وَمَا أَنْتُمْ بِمُعْجِزِينَ﴾.[767]

يقول الإمام النّسفي في تفسيره: "(وَيَسْتَنْبِئُونَكَ) ويستخبرونك فيقولون (أَحَقٌّ هُوَ) وهو استفهام على جهة الإنكار والاستهزاء والضّمير للعذاب الموعود (قُلْ) يا محمّد (إِي وَرَبّي) نَعَم والله (إِنَّهُ لَحَقٌّ) إنّ العذاب كائن لا محالة (وَمَا أَنتُم بِمُعْجِزِينَ) بفائتين العذاب وهو لاحق بكم لا محالة."[768]

- **سورة يونس**

- **نموذج على واو المعيّة**

قال الله تعالى: ﴿وَٱتْلُ عَلَيْهِمْ نَبَأَ نُوحٍ إِذْ قَالَ لِقَوْمِهِ يٰقَوْمِ إِن كَانَ كَبُرَ عَلَيْكُمْ مَّقَامِي وَتَذْكِيرِي بِآيَاتِ ٱللَّهِ فَعَلَى ٱللَّهِ تَوَكَّلْتُ فَأَجْمِعُوٓا أَمْرَكُمْ وَشُرَكَآءَكُمْ ثُمَّ لاَ يَكُنْ أَمْرُكُمْ عَلَيْكُمْ غُمَّةً ثُمَّ ٱقْضُوٓا إِلَيَّ وَلاَ تُنظِرُونَ ۞ فَإِن تَوَلَّيْتُمْ فَمَا سَأَلْتُكُمْ مِّنْ أَجْرٍ إِنْ أَجْرِيَ إِلاَّ عَلَى ٱللَّهِ وَأُمِرْتُ أَنْ أَكُونَ مِنَ ٱلْمُسْلِمِينَ﴾.[769]

ذكر النّسفي في تفسير هذه الآية الكريمة: (وَاتْلُ عَلَيْهِمْ) واقرأ عليهم (نَبَأَ نُوحٍ) خبره مع قومه والوقف عليه لازم، إذ لو وصل لصار «إذ» ظرفا لقوله (واتل) بل التقدير واذكر (إِذْ قَالَ لِقَوْمِهِ يا قَوْمِ إِن كَانَ كَبُرَ عَلَيْكُمْ) عظم وثقل كقوله: (وَإِنَّهَا لَكَبِيرَةٌ إِلاَّ عَلَى الْخَاشِعِينَ)[770] (مَقَامِي) مكاني يعني نفسه كقوله (وَلِمَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ جَنَّتَانِ)[771]أي خاف ربه، أو قيامي ومكثي بين أظهركم ألف سنة إلا خمسين عاماً، أو مقامي (وَتَذْكِيرِي بِآيَاتِ ٱللَّهِ) هم كانوا إذا وعظوا الجماعة قاموا على أرجلهم يعظونهم ليكون مكانهم بينًا وكلامهم مسموعاً (فَعَلَى ٱللَّهِ تَوَكَّلْتُ) أي فوّضت أمري إليه (فَأَجْمِعُوا أَمْرَكُمْ) من أجمع الأمر إذا نواه وعزم عليه

---

[767] - سورة يونس: 53/10

[768] - النسفي، **مدارك التنزيل وحقائق التأويل**، 19/2

[769] - سورة يونس: 72/10-71.

[770] - سورة البقرة: 45/2

[771] - سورة الرحمن: 46/55

(وَشُرَكَاءكُمْ) الواو بمعنى «مع» أي فأجمعوا أمركم مع شركائكم (ثُمَّ لاَ يَكُنْ أَمْرُكُمْ عَلَيْكُمْ غُمَّةً) أي غماً عليكم وهما والغم والغمة كالكرب والكربة، أو ملتبساً في خفية. والغمة السترة من غمه إذا ستره ومنه الحديث "لاغُمّة في فرائض الله" أي لا تستر ولكن يجاهر بها، والمعنى ولا يكن قصدكم إلى إهلاكي مستوراً عليكم ولكن مكشوفاً مشهوراً تجاهروننني به... (إِنْ أَجْرِيَ إِلاَّ عَلَى اللَّهِ) وهو الثواب الذي يثيبني به في الآخرة أي ما نصحتكم إلا لله لا لغرض من أغراض، الدنيا وفيه دلالة منع أخذ الأجر على تعليم القرآن والعلم الديني (وَأُمِرْتُ أَنْ أَكُونَ مِنَ ٱلْمُسْلِمِينَ) من المستسلمين لأوامره ونواهيه (إن أجري) بالفتح: مدني وشامي وأبو عمرو وحفص."[772]

2.2.11 الفصل الحادي العاشر: سورة هود

- **نموذج لـ (لا) هل هي نافية في هذه الآية أم غيرها؟**

قال الله تعالى: ﴿لاَ جَرَمَ أَنَّهُمْ فِي ٱلآخِرَةِ هُمُ ٱلأَخْسَرُونَ﴾.[773]

وفي هذه الآية الكريمة نراه يفسر الآية ويعرب ما يراه مهمّا بقوله: "(لاَ جَرَمَ أَنَّهُمْ فِي ٱلآخِرَةِ هُمُ ٱلأَخْسَرُونَ) بالصّد والصدود وفي لا جرم أقوال أحدها: أن (لا) ردٌ لكلامٍ سابقٍ؛ أي ليس الأمر كما زعموا ومعنى (جرم) كسب وفاعله مضمر و(أنهم في الآخرة) في محل النصب والتقدير كسب قولهم خسرانَهم في الآخرة، وثانيها: أن (لا جرم) كلمتان ركبتا فصار معناهما حقاً و«أنّ» في موضع رفع بأنه فاعل لحق؛ أي حقّ خسرانهم، وثالثها: أنّ معناه لا محالة.[774]

لقد ذكر النّسفي لـ (لا) في (لا جرم) أقوالاً وهي كما يلي:

- ردٌّ لكلام سبق بمعنى ليس الأمر كما زعموا، وجرم بمعنى كسب، والفاعل ضمير مستتر. وجملة (أنَّهم في الآخرة) في محل نصبٍ.
- (لا جرم) لقد ركبت لا مع جرم فصار كالكلمة الواحدة بمعنى حقّاً و(أنّ) في محل رفع فاعل حقّ؛ أي حق خسرانهم.
- (لا جرم) بمعنى لا محالة واكتفى بالمعنى ولم يذكر في إعرابه شيئا.

---

[772] - النسفي، **مدارك التنزيل وحقائق التأويل**، 24/2

[773] - سورة هود: 22/11.

[774]- النسفي، **المصدر السّابق**، 41/2.

- **سورة هود**

- **نموذج على الاختصاص والنداء**

قال الله تعالى: ﴿قَالُوٓا أَتَعۡجَبِينَ مِنۡ أَمۡرِ ٱللَّهِ رَحۡمَتُ ٱللَّهِ وَبَرَكَاتُهُۥ عَلَيۡكُمۡ أَهۡلَ ٱلۡبَيۡتِۚ إِنَّهُۥ حَمِيدٞ مَّجِيدٞ﴾.[775]

حيثُ يذكر النّسفي في تفسيره أسلوب الاختصاص في الآية الكريمة قائلاً: (رحمة الله وبركاته عليكم أهل البيت) أرادوا – أي الملائكة - أنَّ هذه وأمثالها مما يكرمكم به رب العزة ويخصكم بالإنعام به يا أهل بيت النبوة فليست بمكانٍ عجيبٍ، وهو كلامٌ مستأنف علَّل به إنكار التّعجب كأنه قيل: إياك والتّعجب لأنّ أمثال هذه الرّحمة والبركة متكاثرة من الله عليكم. وقيل: الرحمة: النَّبوة، والبركات الأسباط من بني إسرائيل لأنَّ الأنبياء منهم وكلهم من ولد إبراهيم وأهل البيت نصب على **النّداء أو على الاختصاص** (إِنَّهُ حَمِيدٌ) محمود بتعجيل النعم (مَجِيدٌ) ظاهر الكرم بتأجيل النّقم.[776]

2.2.12 الفصل الثاني عشر: سورة يوسف

- **نموذج لاسم الفعل**

قال الله تعالى: ﴿وَرَاوَدَتۡهُ ٱلَّتِي هُوَ فِي بَيۡتِهَا عَن نَّفۡسِهِۦ وَغَلَّقَتِ ٱلۡأَبۡوَابَ وَقَالَتۡ هَيۡتَ لَكَۚ قَالَ مَعَاذَ ٱللَّهِ إِنَّهُۥ رَبِّيٓ أَحۡسَنَ مَثۡوَايَۖ إِنَّهُۥ لَا يُفۡلِحُ ٱلظَّٰلِمُونَ﴾.[777]

يقول الإمام النّسفي في تفسير قوله تعالى: (وَرَاوَدَتْهُ ٱلَّتِي هُوَ فِي بَيْتِهَا عَن نَّفْسِهِ)؛ أي طلبت يوسف أنْ يواقعها والمراودةُ مفاعلةٌ من راد يرود إذا جاء وذهب كأن المعنى خادعته عن نفسه؛ أي: فعلت فعل المخادع لصاحبه عن الشيء الذي لا يريد أنْ يخرجه من يده يحتال أن يغلبه عليه ويأخذه منه، وهي عبارة عن التَّحمل لمواقَعَتِهِ إيّاها (وَغَلَّقَتِ ٱلأَبْوَابَ) وكانت سبعة (وَقَالَتْ هَيْتَ لَكَ) هو اسم لتعال وأقبل، وهو مبنيٌّ على الفتح (هيتُ) مكيّ بناه على الضم، (هِيتَ) مدني وشامي واللام للبيان كأنه قيل لك أقول هذا كما تقول هلّمَ لك (قَالَ مَعَاذَ ٱللَّهِ) أعوذ بالله معاذاً (إِنَّهُ)؛ أي إنَّ الشأن والحديث (رَبّي) سيدي ومالكي يريد قِطفير (أَحْسَنَ مَثْوَايَ) حين

---

[775]- سورة هود: 73/11.

[776]- النسفي، **مدارك التنزيل وحقائق التأويل**، 57/2.

[777]- سورة يوسف: 23/12.

قال لك: (أكرمي مثواه) فما جزاؤه أن أخونه في أهله (إِنَّهُ لاَ يُفْلِحُ ٱلظَّـٰلِمُونَ) الخائبون أو الزُّناة، أو أراد بقوله: (إنه ربّي) الله تعالى لأنه مسبب الأسباب.[778]

أعرب النّسفي إعراب (هيْتَ لَك) اسم فعل أمر بمعنى تعال أو أقبل مبنيٌّ على الفتح، واللام للبيان فصارت بمعنى لك أقول.

2.2.13 الفصل الثالث عشر: سورة الرعد

- **نموذج يوضح عود الضمير المتصل على اسم الموصول**

قال الله تعالى: ﴿سَوَآءٌ مِّنْكُمْ مَّنْ أَسَرَّ ٱلْقَوْلَ وَمَنْ جَهَرَ بِهِ وَمَنْ هُوَ مُسْتَخْفٍ بِٱلَّيلِ وَسَارِبٌ بِٱلنَّهَارِ، لَهُ مُعَقِّبَاتٌ مِّن بَيْنِ يَدَيْهِ وَمِنْ خَلْفِهِ يَحْفَظُونَهُ مِنْ أَمْرِ ٱللَّهِ إِنَّ ٱللَّهَ لاَ يُغَيِّرُ مَا بِقَوْمٍ حَتَّىٰ يُغَيِّرُوا مَا بِأَنْفُسِهِمْ وَإِذَا أَرَادَ ٱللَّهُ بِقَوْمٍ سُوۤءًا فَلاَ مَرَدَّ لَهُ وَمَا لَهُمْ مِّن دُونِهِ مِن وَالٍ﴾.[779]

ذكر الإمام النّسفي في تفسير هذه الآية الكريمة قائلاً: والضَّمير في (لَهُ) مردودٌ على (من) كأنه قيل لمن أسرَّ، ومَن جهر، ومَن استخفى، ومَن سرب (مُعَقِّبَاتٌ) جماعات من الملائكة تعتقب في حفظه، والأصل معتقبات، فأُدغمت التّاء في القاف، أو هو مفَعِّلاتٌ من عقَبه إذا جاء على عقِبه؛ لأنَّ بعضهم يعقب بعضاً، أو لأنهم يعقبون ما يتكلم به، فيكتبونه (مّن بَيْنِ يَدَيْهِ وَمِنْ خَلْفِهِ) أي قدّامه ووراءه (يَحْفَظُونَهُ مِنْ أَمْرِ ٱللَّهِ) هما صفتان جميعاً، وليس من أمر الله بصلة للحفظ كأنه قيل: له معقبات من أمر الله، أو يحفظونه من أجل أمر الله؛ أي من أجل أن الله تعالى أمرهم بحفظه، أو يحفظونه من بأس الله ونقمته إذا أذنب بدعائهم له (إِنَّ اللَّهَ لاَ يُغَيِّرُ مَا بِقَوْمٍ) من العافية والنعمة (حَتَّىٰ يُغَيِّرُوا مَا بِأَنفُسِهِمْ) من الحال الجميلة بكثرة المعاصي (وَإِذَا أَرَادَ اللَّهُ بِقَوْمٍ سُوءاً) عذاباً (فَلاَ مَرَدَّ لَهُ)، فلا يدفعه شيء (وَمَا لَهُمْ مِّن دُونِهِ مِن وَالٍ) من دون الله ممن يلي أمرهم ويدفع عنهم.[780]

الإمام النّسفي وضح في تفسيره عود الضّمير المتّصل في (له) على (مَنْ) اسم موصول، وكذلك بين في قوله: (معقّبات) إدغام التاء في قاف معتقبات فصارت معقّبات.

---

[778]- النسفي، **مدارك التنزيل وحقائق التأويل**، 2/80-81.

[779]- سورة الرعد: 12/11-10.

[780]- النسفي، **المصدر السابق**، 2/114.

2.2.14 الفصل الرَّابع عشر: سورة إبراهيم – عليه السَّلام -

- **نموذج لعطف البيان**

قال الله تعالى: ﴿اللَّهِ ٱلَّذِي لَهُ مَا فِي ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَمَا فِي الأَرْضِ وَوَيْلٌ لِّلْكَافِرِينَ مِنْ عَذَابٍ شَدِيدٍ﴾.[781]

يقول الإمام النّسفي في تفسير هذه الآية الكريمة: "(ٱللَّهُ) بالرَّفع مدني وشامي على هو «الله» وبالجرّ غيرهما على أنَّه **عطف بيان** للعزيزِ الحميدِ (ٱلَّذِي لَهُ مَا فِى ٱلسَّمَـٰوَٰتِ وَمَا فِى ٱلأَرْضِ) خلقاً وملكاً. ولمَّا ذكر الخارجين من ظلمات الكفر إلى نور الإيمان توعَّد الكافرين بـ(الويل)، وهو نقيض (الوأل) وهو النَّجاة، وهو اسم معنى كالهلاك فقال: وهو مبتدأ وخبر، وصفة."[782]

أعرب حسب قراءة الجرّ للفظ الجلالة عطف بيان للعزيز الحميد، وآية (وَوَيْلٌ لِّلْكَـٰفِرِينَ مِنْ عَذَابٍ شَدِيدٍ) ويلٌ مبتدأ وخبره جملة للكافرين و(من عذابٍ شديدٍ) صفة للويل.

سورة إبراهيم – عليه السلام -

- **نموذج لحذف لام الأمر إذا دلَّ عليه دليلٌ**

قال الله تعالى: ﴿قُل لِّعِبَادِيَ ٱلَّذِينَ آمَنُوا يُقِيمُوا ٱلصَّلَوٰةَ وَيُنْفِقُوا مِمَّا رَزَقْنَاهُمْ سِرّاً وَعَلانِيَةً مِّن قَبْلِ أَن يَأتِيَ يَوْمٌ لاَّ بَيْعٌ فِيهِ وَلاَ خِلاَلٌ﴾.[783]

يقول النّسفي في تفسيره لقوله تعالى: "(قُل لّعِبَادِيَ ٱلَّذِينَ آمنوا) خصّهم بالإضافة إليه تشريفاً، وبسكون الياء شامي وحمزة وعلي والأعشى (يُقِيمُوا ٱلصَّلاَةَ وَيُنْفِقُوا مِمَّا رَزَقْنَاهُمْ) المقول محذوفٌ لأنّ (قل) تقتضي مقولاً وهو أقيموا وتقديره (قل لهم أقيموا الصلاة وأنفقوا يقيموا الصلاة وينفقوا)، **وقيل: إنَّه أمرٌ وهو المقول والتقدير ليقيموا ولينفقوا، فحذف اللام لدلالة قل عليه،** ولو قيل يقيموا الصَّلاة وينفقوا ابتداء بحذف اللام لم يجز (سِرّاً وَعَلاَنِيَةً) انتصبا على الحال؛ أي ذوي سرّ وعلانية يعني مسرّين ومعلنين، أو على الظّرف؛ أي وقتي سر وعلانية، أو على المصدر؛ أي إنفاق سر وإنفاق علانية، والمعنى إخفاء التَّطوع، وإعلان الواجب (مّن قَبْلِ أَن يَأْتِيَ يَوْمٌ لاَّ بَيْعٌ فِيهِ وَلاَ خِلَـٰلٌ)؛ أي لا انتفاع فيه بمبايعة ولا مخالة والخِلال

---

[781]- سورة إبراهيم: 2/14.

[782]- النسفي، **مدارك التنزيل وحقائق التأويل**، 127/2.

[783] - سورة إبراهيم: 31/13.

المخالة، وإنما ينتفع فيه بالإنفاق لوجه الله. بفتحهما: مكي وبصري، والباقون بالرَّفع والتنوين."[784]

وعلى هذا فإنَّ قوله تعالى (يقيموا الصلاة) فعلٌ مضارع مجزوم بلام الأمر المحذوفة لوجود دلالة على ذلك، ولو حُذفت اللام من البداية فيمتنع ذلك.

وأمَّا إعراب (سرّا وعلانيةً) فمنصوبان على أنَّهما حالان يعني مسرّين مُعلنين أو ظرف يعني وقتَيْ سرٍّ وعلانية، أو على أنّهما مفعولا مطلق إنفاق سر وإنفاق علانية.

- **سورة إبراهيم ـ عليه السلام ـ**
- **نموذج على مِن التبعيضية**

قال الله تعالى: ﴿وَآتَاكُم مِّن كُلِّ مَا سَأَلْتُمُوهُ وَإِن تَعُدُّواْ نِعْمَتَ ٱللَّهِ لاَ تُحْصُوهَا إِنَّ ٱلإِنْسَانَ لَظَلُومٌ كَفَّارٌ﴾.[785]

قال الإمام النّسفي في تفسير هذه الآية الكريمة: (وَآتَاكُم مِّن كُلِّ مَا سَأَلْتُمُوهُ) «مِنْ» للتبْعيضِ؛ أي آتاكم بعض جميع ما سألتموه، أو وآتاكم من كل شيء سألتموه وما لم تسألوه فـ (ما) موصولة والجملة صفة لها، وحذفت الجملة الثانية؛ لأن الباقي يدل على المحذوف كقوله (سرابيلَ تَقيكمْ الحرّ)[786](من كلٍّ) عن أبي عمرو (وما سألتموه) نفي ومحله النَّصب على الحال؛ أي آتاكم من جميعِ ذلك غير سائليه أو «ما» موصولة؛ أي وآتاكم من كل ذلك ما احتجتم إليه فكأنَّكم سألتموه أو طلبتموه بلسان الحال.[787]

لقد أعرب النّسفي «مِنْ» في هذه الآية للتبعيض وهي إحدى معانيها، فيبيّن أنَّ الله آتاكم بعضاً من كلِّ الذي سألتموه.

---

[784] ـ النسفي، **مدارك التنزيل وحقائق التأويل**، تحقيق: يوسف علي بديوي، دار ابن كثير، ط 7، بيروت 1438هـ - 2017، ص 173/2.

[785] ـ سورة إبراهيم: 34/13.

[786] ـ سورة النحل: 81/16

[787] ـ النسفي، **مدارك التّنزيل وحقائق التّأويل**، 138/2.

2.2.15 الفصل الخامس عشر: سورة الحجر

- **نموذج على حرف الجرّ الشبيه بالزّائد**

قال الله تعالى: ﴿رُّبَمَا يَوَدُّ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا لَوْ كَانُوا مُسْلِمِينَ﴾.[788]

قال الإمام النّسفي في تفسير هذه الآية: "(رُّبَمَا) بالتخفيف: مدنيٌّ وعاصم، وبالتَّشديد غيرهما، و«ما» هي الكافة لأنها حرف يجر ما بعده، ويختصُّ الاسم النكرة، فإذا كفت وقع بعدها الفعل الماضي والاسم، وإنَّما جاز (يَوَدُّ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا)؛ لأن المترقب في أخبار الله تعالى بمنزلة الماضي المقطوع به في تحققه فكأنَّه قيل: ربّما ودَّ، ووداتهم تكون عند النَّزع أو يوم القيامة إذا عاينوا حالهم وحال المسلمين، وإذا رأوا المسلمين يخرجون من النار فيتمنى الكافر لو كان مسلماً، كذا رُوي عن ابن عباس رضي الله عنهما (لَوْ كَانُوا مَسْلِمِينَ) حكاية ودادتهم، وإنما جيء بها على لفظ الغيبة؛ لأنه مخبر عنهم كقولك: «حلف بالله ليفعلن» ولو قيل: «حلف بالله لأفعلن» و«لو كنا مسلمين» لكان حسناً **وإنما قلّل بـ «رب»؛ لأن أهوال القيامة تشغلهم عن التمني،** فإذا أفاقوا من سكرات العذاب ودوا لو كانوا مسلمين. وقول من قال: إنَّ «ربَّ» يعني بها الكثرة سهو؛ لأنَّه ضد ما يعرفه أهل اللّغة؛ لأنَّها وضعت للتقليل."[789]

فكما ذكر النّسفي – رحمه الله – أنَّ رُبّ حرف جرّ يأتي بعدها اسم نكرة، فإذا اتّصل بها تكفها عن العمل وعندئذ يقع بعدها فعل ماض واسم وجازت أن تقع الجملة التي بعدها فعلا مضارعا؛ لأنّ المتوقع في أخبار الله تعالى بمنزلة الماضي في التحقق.

- **من سورة الحجر**

- **نموذج في الاستثناء**

قال الله تعالى: ﴿إِلاَّ آلَ لُوطٍ إِنَّا لَمُنَجُّوهُمْ أَجْمَعِينَ، إِلاَّ ٱمْرَأَتَهُ قَدَّرْنَآ إِنَّهَا لَمِنَ ٱلْغَابِرِينَ﴾.[790]

قال الإمام النّسفي عند تفسير هذه الآية: (إِلاَّ ٱمْرَأَتَهُ) مستثنى من الضمير المجرور في (لَمُنَجّوهُم)، وليس باستثناء من الاستثناء؛ لأن الاستثناء من الاستثناء إنّما يكون فيما اتّحد الحكم فيه بأن يقول «أهلكناهم إلا آل لوط إلا امرأته»، وهنا قد اختلف الحكمان؛ لأن (إلا آل لوط)

---

[788] - سورة الحجر: 2/15

[789] - النسفي، **مدارك التنزيل وحقائق التأويل**، 2/145-144.

[790] - سورة الحجر: 15/61-60

متعلق بـ (أرسلنا) أو بـ (مجرمين) و(إلا امرأته) متعلق بـ (مُنَجُّوهُم) فكيف يكون استثناء من استثناء."[791]

فبيّن – رحمه الله – أنّ المستثنى بإلاّ هو امرأته وهو استثناء من الضّمير في قوله: (لمنجّوهم)، وعلى هذا فهي ليست من الناجين. وليس استثناء من (آل لوط)؛ لأنَّه لا يجوز الاستثناء من الاستثناء إذا اختلفت الأحكام.

2.2.16 الفصل السادس عشر: سورة النحل

- **نموذج في استعمال حرف الجر للبيان، وما الموصولة للعقلاء وغير العقلاء، ونموذج للحال من الضَّمير المتصل.**

قال الله تعالى: ﴿وَلِلَّهِ يَسْجُدُ مَا فِي ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَمَا فِي ٱلأَرْضِ مِن دَآبَّةٍ وَٱلْمَلآئِكَةُ وَهُمْ لاَ يَسْتَكْبِرُونَ ۞ يَخَافُونَ رَبَّهُمْ مِّن فَوْقِهِمْ وَيَفْعَلُونَ مَا يُؤْمَرُونَ﴾.[792]

ففي هاتين الآيتين نماذج مختلفة من الإعراب ولكن سأكتفي ببعض منها، فقد بيّن النّسفي تفسير هذه الآية بقوله: "(وَلِلَّهِ يَسْجُدُ مَا فِي ٱلسَّمَـٰوَٰتِ وَمَا فِى ٱلأَرْضِ مِن دَآبَّةٍ) «من» بيان لما في السماوات وما في الأرض جميعاً على أن في السماوات خلقاً يدبون فيها كما تدب الأناسي في الأرض، أو بيان لما في الأرض وَحْدَهُ والمراد بما في السماوات ملائكته، ... وجيء بـ «ما» إذ هو صالح للعقلاء وغيرهم ولو جيء بـ «من» لتناول العقلاء خاصة (وَهُمْ لاَ يَسْتَكْبِرُونَ يَخَـٰفُونَ رَبَّهُمْ) هو **حال من الضمير** في (لاَ يَسْتَكْبِرُونَ)؛ أي لا يستكبرون خائفين (مِّن فَوْقِهِمْ) إن علقته بـ (يَخَافُونَ) فمعناه يخافونه أن يرسل عليهم عذاباً من فوقهم، وإن علقته بـ (ربهم) حالاً منه فمعناه يخافون ربهم غالباً لهم قاهراً كقوله (وَهُوَ الْقَاهِرُ فَوْقَ عِبَادِهِ)[793](وَيَفْعَلُونَ مَا يُؤْمَرُونَ) وفيه دليل على أن الملائكة مُكلّفون مدارون على الأمر والنهي، وأنهم بين الخوف والرّجاء."[794]

ففي هذه الآيات تناولت من الإعرابات الموجودة ما يلي:

- «من» فقد استعمل هنا لبيان ما في السموات والأرض وأن في السموات خلقا يدبّون كما يدبّ الناسُ في الأرض، أو لبيان لما في الأرض فقط، والمقصود بما في السموات من ملائكة.

---

[791] - النسفي، **مدارك التنزيل وحقائق التأويل**، 154/2.

[792] - سورة النحل: 16/50-49

[793] - سورة الأنعام: 61/6

[794] - النسفي، **المصدر السابق**، 171/2

- وكذلك استعمل «ما» هنا للعقلاء وغير العقلاء؛ ولذا لم يُستعمل «مَنْ»؛ لأنَّه للعقلاء فقط.
- جملة (يخافون ربّهم) حالٌ من الضّمير المتّصل في (لا يستكبرون)، ومعناه لا يستكبرون خائفين.

2.2.17 الفصل السابع عشر: سورة الإسراء

- **نموذج على أن المفسرة وزيادة ما على إن الشرطية**

قال الله تعالى: ﴿وَقَضَىٰ رَبُّكَ أَلاَّ تَعْبُدُوٓا إِلاَّ إِيَّاهُ وَبِٱلْوَالِدَيْنِ إِحْسَاناً إِمَّا يَبْلُغَنَّ عِندَكَ ٱلْكِبَرَ أَحَدُهُمَا أَوْ كِلاَهُمَا فَلاَ تَقُل لَّهُمَآ أُفٍّ وَلاَ تَنْهَرْهُمَا وَقُل لَّهُمَا قَوْلاً كَرِيماً﴾.[795]

ففي هذه الآية أعرب الإمام النّسفي «أن» المدغمة في لا الناهية مفسرة للمعنى، فقال – رحمه الله -: "(وَقَضَىٰ رَبُّكَ) وأمر أمراً مقطوعاً به (أَلاَّ تَعْبُدُوٓا إِلاَّ إِيَّاهُ) «أنْ» مفسرة و(لا تعبدوا) نهي أو بأن لا تعبدوا (وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَاناً) وأحسنوا بالوالدين إحساناً أو بأن تحسنوا بالوالدين إحساناً".[796]

وعند قوله تعالى: (إِمَّا يَبْلُغَنَّ عِندَكَ الْكِبَرَ) بين بأن «ما» زيدت على (إن) الشرطية للتأكد؛ ولذا دخلت نون التوكيد في الفعل، ولو لم تتصل «ما» في «إن» لما جاز دخول نون التوكيد في الفعل.

فبيّن - رحمه الله -: "«إمّا» هي «إن» الشرطية زيد عليها «ما» تأكيداً لها ولذا دخلت النون المؤكِّدة في الفعل ولو أفردت «إن» لم يصحَّ دخولها، لا تقول. «إن تكرمن زيداً يكرمك» ولكن «إما تكرمنه» (أَحَدُهُمَآ) فاعل (يبلغن)، وهو في قراءة حمزة وعليّ (يبلغان) بدل من ألف الضمير الراجع إلى الوالدين (أَوْ كِلاهُمَا) عطف على (أحدهما) فاعلاً وبدلاً."[797]

2.2.18 الفصل الثامن عشر: سورة الكهف

- **نموذج على عطف البيان**

قال الله تعالى: ﴿وَلَبِثُوا فِي كَهْفِهِمْ ثَلاثَ مِاْئَةٍ سِنِينَ وَٱزْدَادُوا تِسْعاً﴾.[798]

---

[795] - سورة الإسراء: 23/17.
[796] - النسفي، **مدارك التنزيل وحقائق التأويل**، 200/2.
[797] - النسفي، **المصدر السابق**، 200/2.
[798] - سورة الكهف: 25/18.

قال الإمام النّسفي في تفسير هذه الآية: "(وَلَبِثُوا فِى كَهْفِهِمْ ثَلاثَ مِاْئَةٍ سِنِينَ) يريد لبثهم فيه أحياء مضروباً على آذانهم هذه المدة، وهو بيان لما أجمل في قوله: (فضربنا على آذانهم في الكهف سنين عدداً)، وسنين عطف بيان لثلاثمائة، ثلاثمائة سنين بالإضافة: حمزة وعليّ، على وضع الجمع موضع الواحد في التمييز كقوله **(بالأخسرين أعمالاً)**[799] (وَٱزْدَادُواْ تِسْعًا)؛ أي تسع سنين لدلالة ما قبله عليه (تسعاً) مفعول به؛ لأن «زاد» تقتضي مفعولين فـ «ازداد» يقتضي مفعولاً واحداً".[800]

ففي هذه الآية الكريمة أعرب الإمام النّسفي أعرب كلمة (سينين) عطف بيان لثلاث مائة.

2.2.19 الفصل التاسع عشر: سورة مريم

- **نموذج على إعراب (أيّ)**

قال الله تعالى: ﴿ثُمَّ لَنَنزِعَنَّ مِن كُلِّ شِيعَةٍ أَيُّهُمْ أَشَدُّ عَلَى ٱلرَّحْمَـٰنِ عِتِيّاً﴾.[801]

يقول النّسفي في تفسيره: "(ثُمَّ لَنَنزِعَنَّ مِن كُلّ شِيعَةٍ) طائفة شاعت؛ أي تبعت غاوياً من الغواة (أَيُّهُمْ أَشَدُّ عَلَى ٱلرَّحْمَـٰنِ عِتِيّاً) جرأة، أو فجوراً؛ أي لنخرجن من كل طائفة من طوائف الغيّ أعتاهم فأعتاهم، فإذا اجتمعوا طرحناهم في النار على الترتيب، نقدم أولاهم بالعذاب فأولاهم. وقيل: المراد بأشدهم عتياً الرؤساء لتضاعف جرمهم لكونهم ضلالاً ومضلين. قال سيبويه: (أيهم) مبني على الضم لسقوط صدر الجملة التي هي صلته وهو «هو» من «هو أشد» حتى لو جيء به لأعرب بالنصب، وقيل: أيهم هو أشد وهذا؛ لأن الصلة توضح الموصول وتبينه كما أن المضاف إليه يوضح المضاف ويخصصه، فكما أن حذف المضاف إليه في «من قبلُ» يوجب بناء المضاف وجب أن يكون حذف الصلة أو شيء منها موجباً للبناء وموضعها نصب بـ «نزع»، وقال الخليل: هي معربة وهي مبتدأ وأشد خبره وهو رفع على الحكاية تقديره: لننزعنَّ الذين يقال فيهم أيُّهم أشدُّ على الرَّحمن عتياً. ويجوز أن يكون النَّزع واقعاً على (من كل شيعة) كقوله (ووهبنا لهم من رحمتنا)؛ أي لننزعنَّ بعض كل شيعة فكأن قائلاً قال: مَن هم؟ فقيل: أيُّهم أشد عتياً، و«على» يتعلق بأفعل؛ أي عتوهم أشد على الرَّحمن.[802]

---

[799] - سورة الكهف: 103/18.

[800] - النسفي، **مدارك التنزيل وحقائق التأويل**، 236/2

[801] - سورة مريم: 69/19

[802] - النسفي، **مدارك التنزيل وحقائق التأويل**، 279/2

2.2.20 الفصل العشرون: سورة طه

- **نموذج على (أنْ) المفسرة وآخر للعطف على محذوف**

قال الله تعالى: ﴿إِذْ أَوْحَيْنَآ إِلَىٰ أُمِّكَ مَا يُوحَىٰ ۞ أَنِ ٱقْذِفِيهِ فِي ٱلتَّابُوتِ فَٱقْذِفِيهِ فِي ٱلْيَمِّ فَلْيُلْقِهِ ٱلْيَمُّ بِٱلسَّاحِلِ يَأْخُذْهُ عَدُوٌّ لِّي وَعَدُوٌّ لَّهُ وَأَلْقَيْتُ عَلَيْكَ مَحَبَّةً مِّنِّي وَلِتُصْنَعَ عَلَىٰ عَيْنِيٓ﴾.[803]

يقول النّسفي رحمه الله في تفسير هذه الآية: و(إِذْ) ظرف لـ (مَنَنَّا) ثم فسّر ما يوحى بقوله (أَنِ ٱقْذِفِيهِ) ألقيه (فِى ٱلتَّابُوتِ) و(أن) مفسِّرة؛ لأنَّ الوحي بمعنى القول (فَٱقْذِفِيهِ فِى ٱلْيَمّ) النيل (فَلْيُلْقِهِ ٱلْيَمُّ بِٱلسَّاحِلِ) الجانب وسمّي ساحلاً؛ لأن الماء يسحله؛ أي يقشره، والصيغة أمر ليناسب ما تقدم ومعناه الإخبار؛ أي يلقيه اليم بالسَّاحل (يَأْخُذْهُ عَدُوٌّ لّي وَعَدُوٌّ لَّهُ) يعني فرعون، والضمائر كلها راجعة إلى موسى - عليه السلام- ورجوع بعضها إليه وبعضها إلى التابوت يفضي إلى تناثر النظم، والمقذوف في البحر، والملقى إلى الساحل، وإن كان هو التابوت لكن موسى في جوف التابوت.

(وَلِتُصْنَعَ) معطوف على محذوف تقديره وألقيت عليك محبة لتحب ولتصنع.[804]

فكما رأينا فإن النّسفي في تفسير لهذه الآية الكريمة أعرب (أنْ) بأنها مفسِّرة للوحي. وفي قوله تعالى. (ولتصنع) عطف الفعل على محذوف قدره ب (لتحب).

- **سورة طه**

- **نموذج على إعراب (إنْ) هي للتخفيف أو للنفي؟ وما يترتب على ذلك؟**

قال الله تعالى: ﴿قَالُوٓاْ إِنْ هَٰذَانِ لَسَاحِرَانِ يُرِيدَانِ أَن يُخْرِجَاكُمْ مِّنْ أَرْضِكُمْ بِسِحْرِهِمَا وَيَذْهَبَا بِطَرِيقَتِكُمُ ٱلْمُثْلَىٰ﴾.[805]

يقول النّسفي في تفسير هذه الآية الكريمة يربطها فيما قبلها: ثم لفقوا هذا الكلام، يعني (قَالُواْ إِنْ هَٰذَٰنِ لَسَاحِرَٰنِ) يعني موسى وهارون. قرأ أبو عمرو (إن هَـٰذينِ لَسَاحِرَٰنِ)، وهو ظاهر ولكنه مخالف للإمام، وابن كثير وحفص والخليل، وهو أعرف بالنحو واللغة (إِنْ هَـٰذَٰنِ لَسَاحِرَٰنِ) بتخفيف (إن) مثل قولك «إن زيد لمنطلق» واللام هي الفارقة بين «إن» النافية والمخففة من الثقيلة. وقيل: هي بمعنى «ما» واللام بمعنى إلا؛ أي ما هذان إلا ساحران دليله قراءة أبيّ (إن

---

[803] - سورة طه: 20/38-39

[804] - النسفي، **مدارك التنزيل وحقائق التأويل**، 290/2

[805] - سورة طه: 63/20

ذان إلا ساحران) وغيرهم (إِنْ هَـٰذَٰنِ لَسَاحِرَٰنِ) قيل هي لغة بلحارث بن كعب وخثعم ومراد وكنانة فالتثنية في لغتهم بالألف أبداً فلم يقلبوها ياء في الجر والنصب كعصا وسعدى قال:

إنَ أبَاها وأبَا أبَاها قدْ بلغَا في المجدِ غايتاها

وقال الزجاج: إن بمعنى نعم، قال الشاعر:

ويقُلْنَ شِيبٌ قدْ عَلا كَ وقدْ كَبِرْت فقلتَ إنَّهْ

أي نعم والهاء للوقف. و(هَـٰذَانِ) مبتدأ و(ساحران) خبر مبتدأ محذوف واللام داخلة على المبتدأ المحذوف تقديره: هذان لهما ساحران فيكون دخولهما في موضعها الموضوع لها وهو الابتداء، وقد يدخل اللّام في الخبر كما يدخل في المبتدأ قال:

خالي لَأَنْتَ ومنْ جريرٌ خالُهُ

قال: فعرضته على المبرد فرضيه وقد زيفه أبو عليّ[806].

قد بين الأمام النّسفي وجوها لإعراب (إنَّ) إن خففت أو لم تخفف وما يترتب على ذلك، نوجزها كما يلي:

على قراءة عمرو (إنَّ هذين لساحران) إن اسمها وخبرها فالإعراب ظاهر.

على قراءة ابن كثير وحفص والخليل بالتخفيف والإعمال (إن هذين لساحران).

بمعنى «ما» واللام بمعنى إلا فيكون المعنى ما هذان إلا ساحران وهي لغة بلحارث بن كعب وخثعم وكنانة، فهم يثنون بالألف دائما في الرفع والنصب والجر.

وعلى رأي الزَّجاج بـأنّ (إنْ) تأتي بمعنى نعم كما ذكره النّسفي واستشهد على ذلك بقوله: إنّهْ؛ أي نعم.

2.2.21 الفصل الحادي والعشرون: سورة الأنبياء

- **نموذج على ذكر الفاعل ضميرا واسماً ظاهراً معا (لغة أكلوني البراغيث)**

قال الله تعالى: ﴿لَاهِيَةً قُلُوبُهُمْ وَأَسَرُّوا ٱلنَّجْوَى ٱلَّذِينَ ظَلَمُواْ هَلْ هَـٰذَآ إِلاَّ بَشَرٌ مِّثْلُكُمْ أَفَتَأْتُونَ ٱلسِّحْرَ وَأَنتُمْ تُبْصِرُونَ﴾.[807]

قال النّسفي – رحمه الله – في تفسير هذه الآية وإعرابها: "(لاَهِيَةً) حال من ضمير يلعبون أو (وهم يلعبون) و(لاهية) حالان من الضَّمير في استمعوه. ومَن قرأ (لاَهِيَةٌ) بالرفع

---

[806] - النسفي، النسفي، **مدارك التنزيل وحقائق التأويل**، 296/2

[807] - سورة الأنبياء: 3/21

يكون خبراً بعد خبر لقوله: (وهم) وارتفعت (قُلُوبِهِمْ) بـ (لاهية) وهي مَن لها عنه إذا ذهل وغفل، والمعنى قلوبهم غافلة عما يراد بها، ومنها قال أبو بكر الوارق: القلب اللاهي المشغول بزينة الدنيا وزهرتها الغافل عن الآخرة وأهوالها (وَأَسَرُّوا) وبالغوا في إخفاء (النَّجْوَىٰ) وهي اسم من التَّناجي. ثم أبدل (ٱلَّذِينَ ظَلَمُواْ) من واو (وأسروا) إيذاناً بأنهم الموسومون بالظلم فيما أسروا به، أو جاء على لغة من قال «أكلوني البراغيث»، أو هو مجرور المحلّ لكونه صفة أو بدلاً من الناس، أو هو منصوب المحل على الذم، أو هو مبتدأ، خبره (أسرّوا النجوى) فقدم عليه أي والذين ظلموا أسروا النجوى.

(هَلْ هَٰذَآ إِلاَّ بَشَرٌ مِّثْلُكُمْ أَفَتَأْتُونَ ٱلسِّحْرَ وَأَنتُمْ تُبْصِرُونَ) هذا الكلام كله في محل النصب بدل من (النجوى) أي وأسروا هذا الحديث ويجوز أن يتعلق بـ «قالوا» مضمراً، والمعنى أنهم اعتقدوا أن الرسول لا يكون إلا ملكاً وأن كل من ادعى الرَّسالة من البشر وجاء بالمعجزة فهو ساحر ومعجزته سحر، فلذلك قالوا على سبيل الإنكار: أفتحضرون السحر وأنتم تشاهدون وتعاينون أنه سحر."[808]

- **سورة الأنبياء**
- **نموذج على استعمال (إلاّ) في غير موضعه**

قال الله تعالى: ﴿لَوْ كَانَ فِيهِمَآ آلِهَةٌ إِلاَّ ٱللَّهُ لَفَسَدَتَا فَسُبْحَانَ ٱللَّهِ رَبِّ ٱلْعَرْشِ عَمَّا يَصِفُونَ﴾.[809]

قال النّسفي في تفسيره: "(لَوْ كَانَ فِيهِمَا آلِهَةٌ إِلاَّ ٱللَّهُ)؛ أي غير الله وصفت «آلِهَةٌ» بـ «إلاّ» كما وصفت بـ «غيرُ» لو قيل: آلهة غيرُ الله، ولا يجوز رفعه على البدل؛ لأن «لو» بمنزلة «إن» في أن الكلام معه موجب والبدل لا يسوغ إلا في الكلام غير الموجب كقوله تعالى: **(وَلاَ يَلْتَفِتْ مِنكُمْ أَحَدٌ إِلاَّ ٱمْرَأَتَكَ)**[810] ولا يجوز نصبه استثناء؛ لأن الجمع إذا كان منكراً لا يجوز أنْ يُستثنى منه عند المحقّقين؛ لأنّه لا عموم له بحيثُ يدخل فيه المستثنى لولا الاستثناء، والمعنى لو كان يدبر أمر السماوات والأرض آلهة شتى غير الواحد الذي هو فاطرهما (لَفَسَدَتَا) لخربتا لوجود التمانع وقد قررناه في أصول الكلام.[811]

---

[808] - النسفي، **مدارك التنزيل وحقائق التأويل**، 315/1-314

[809] - سورة الأنبياء: 22/21.

[810] - سورة هود: 81/11

[811] - النسفي، **مدارك التّنزيل وحقائق التأويل**، 319/3

يعرب الإمام النّسفي (إلاّ) في هذه الآية الكريمة صفة ويبين بأنها بمعنى غير، ويكون المعنى لوكان فيها آلهة غيرُ الله.

2.2.22 الفصل الثاني والعشرون: سورة الحج

- **نموذج على حذف خبر (إنّ) إذا دل جواب الشرط عليه**

قال الله تعالى: ﴿إِنَّ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا وَيَصُدُّونَ عَن سَبِيلِ ٱللَّهِ وَٱلْمَسْجِدِ ٱلْحَرَامِ ٱلَّذِي جَعَلْنَاهُ لِلنَّاسِ سَوَآءً ٱلْعَاكِفُ فِيهِ وَٱلْبَادِ وَمَن يُرِدْ فِيهِ بِإِلْحَادٍ بِظُلْمٍ نُّذِقْهُ مِنْ عَذَابٍ أَلِيمٍ﴾.[812]

بيّن النّسفي عند تفسيره لهذه الآية قائلاً: (وَمَن يُرِدْ فِيهِ) في المسجد الحرام (بِإِلْحَادٍ بِظُلْمٍ) حالان مترادفان ومفعول (يرد) متروك ليتناول كل متناول كأنه قال: ومن يرد فيه مراداً ما عادلاً عن القصد ظالماً، فالإلحاد العدول عن القصد (نُذِقْهُ مِنْ عَذَابٍ أَلِيمٍ) في الآخرة وخبر «إن» محذوف لدلالة جواب الشرط عليه تقديره: إن الذين كفروا ويصدون عن المسجد الحرام نذيقهم من عذاب أليم وكل من ارتكب فيه ذنباً فهو كذلك[813].

يذكر النّسفي - رحمه الله - حذف خبر (إنّ) في الآية؛ لأنَّ جواب الشَّرط دل عليه، فصار تقديره إنَّ الذين كفروا ويصدُّون عن المسجد الحرام نذيقهم من عذاب أليم وكل من ارتكب فيه ذنباً فهو كذلك.

2.2.23 الفصل الثالث والعشرون: سورة المؤمنون

- **نموذج على حذف المضاف وحلّ المضافِ إليه محلَّه**

قال الله تعالى: ﴿ثُمَّ جَعَلْنَاهُ نُطْفَةً فِي قَرَارٍ مَّكِينٍ﴾.[814]

قال النّسفي في تفسير قوله تعالى: (ثُمَّ جَعَلْنَـٰهُ) أي نسله فحذف المضاف وأقيم المضاف إليه مقامه؛ لأن آدم عليه السلام لم يصر نطفة وهو كقوله **﴿وَبَدَأَ خَلْقَ ٱلإِنْسَـٰنِ مِن طِينٍ * ثُمَّ جَعَلَ نَسْلَهُ مِن سُلَـٰلَةٍ مّن مَّاء مَّهِينٍ﴾.**[815]

---

[812]- سور الحج: 25/22

[813]- النسفي، **المصدر السابق**، 348/2.

[814]- سورة المؤمنون: 13/23.

[815]- سورة السجدة: /8؛ انظر: النسفي، **مدارك التّنزيل وحقائق التأويل**، 369/2

لقد فسّر -رحمه الله- بأن آدم عليه السَّلام لم يكن من نطفة، وإنَّما من طين؛ فلذا حذف المضاف الذي هو النَّسل وأسند الضمير (الهاء) إلى الفعل كما هو مذكور في سورة السجدة (جعل نسله).

- **سورة المؤمنون**

- **نموذج للتركيب الإضافي وآخر للباء الحالية**

قال الله تعالى: ﴿وَشَجَرَةً تَخْرُجُ مِن طُورِ سَيْنَآءَ تَنبُتُ بِٱلدُّهْنِ وَصِبْغٍ لِّلآكِلِينَ﴾.[816]

قال النّسفي في تفسيره الآية: (وَشَجَرَةً) عطف على (جنات) وهي شجرة الزيتون (تَخْرُجُ مِن طُورِ سَيْنَاء) (طُورِ سَيْنَاء) و(طور سينين) لا يخلو إمّا أن يضاف الطور إلى بقعة اسمها سيناء وسينون، وإمّا أن يكون اسماً للجبل مركباً من مضاف ومضاف إليه كامرئ القيس وهو جبل فلسطين. وسيناء غير منصرف بكل حال مكسور السين كقراءة الحجازي وأبي عمرو للتعريف والعجمة، أو مفتوحها كقراءة غيرهم؛ لأن الألف للتأنيث كصحراء (تَنبُتُ بِٱلدُّهْنِ) قال الزجاج: الباء للحال أي تنبت ومعها الدهن.[817]

2.2.24 الفصل الرابع والعشرون: سورة النور

- **نموذج أي الاسم أولى بأن يكون اسمًا لكان؟**

قال الله تعالى: ﴿إِنَّمَا كَانَ قَوْلَ ٱلْمُؤْمِنِينَ إِذَا دُعُوٓا إِلَى ٱللَّهِ وَرَسُولِهِۦ لِيَحْكُمَ بَيْنَهُمْ أَن يَقُولُوا سَمِعْنَا وَأَطَعْنَا وَأُوْلَـٰٓئِكَ هُمُ ٱلْمُفْلِحُونَ﴾.[818]

قال النّسفي في تفسير الآية: (إِنَّمَا كَانَ قَوْلَ ٱلْمُؤْمِنِينَ) وعن الحسن (قولُ) بالرفع، والنصب أقوى لأنَّ أولى الاسمين بكونه اسماً (لكان) أوغلهما في التعريف، وأن (يقولوا) أوغل بخلاف (قول المؤمنين)[819].

---

[816]- سورة المؤمنون: 20/23.

[817] - النسفي، **مدارك التنزيل وحقائق التأويل**، 371/2

[818] - سورة النور: 51/24.

[819] - النسفي، **المصدر السابق**، 413/2.

2.2.25 الفصل الخامس والعشرون: سورة الفرقان

- **نموذج على البدل**

قال الله تعالى: ﴿يُضَاعَفْ لَهُ ٱلْعَذَابُ يَوْمَ ٱلْقِيامَةِ وَيَخْلُدْ فِيهِ مُهَاناً﴾.[820]

قال النّسفي في تفسيره: (يلْقَ أثاماً) جزاء الإثم (يُضاعَفْ) بدل من يلق؛ لأنَّهما في معنى واحد إذ مضاعفة العذاب هي لقاء الآثام كقوله:

مَتَى تَأتِنَا تُلْمِمْ بِنَا في دِيَارِنَا تَجِدْ حَطَباً جَزْلاً ونَاراً تَأَجُّجا

فجزم «تُلمم»؛ لأنه بمعنى «تأتنا» إذ الإتيان هو الإلمام. (يضعّف) مكي ويزيد ويعقوب. (يضعّف) شامي (يضاعف) أبو بكر على الاستئناف، أو على الحال ومعنى يضاعف (له العذاب يوم القيامة)؛ أي يعذب على مرور الأيام في الآخرة عذاباً على عذاب. وقيل: إذا ارتكب المشرك معاصي مع الشرك عذب على الشرك، وعلى المعاصي جميعاً؛ فتضاعف العقوبة لمضاعفة المعاقب عليه (ويخلد) جزمه جازم (يضاعف) ورفعه رافعه؛ لأنه معطوف عليه (فيه) في العذاب (فيهي) مكي وحفص بالإشباع. وإنما خص حفص الإشباع بهذه الكلمة مبالغة في الوعيد. والعرب تمد للمبالغة مع أن الأصل في هاء الكناية الإشباع. (مهاناً) حال أي ذليلاً.[821]

ففي هذه الآية أعربت كلمة (يضاعف) بدلا؛ لأن معنى مضاعفة العذاب هو لقاء العذاب. والمد في كلمة (فيهي) للإشباع وهو يدل على المبالغة في الوعيد.

2.2.26 الفصل السادس والعشرون: سورة الشعراء

- **نموذج لِكَان وخبرها مع وجوه الإعراب فيها وما يتعلق باسمها وخبرها.**

قال الله تعالى: ﴿أَوَ لَمْ يَكُن لَّهُمْ آيَةً أَن يَعْلَمَهُ عُلَمَاءُ بَنِيٓ إِسْرَائِيلَ﴾.[822]

ذكر النّسفي في تفسيره قائلاً: (أَوَلَمْ يَكُن لَّهُمْ ءايَةً) (ولم تكن لهم آيةٌ) شامي، جعلت آية اسم «كان» وخبره (أَن يَعْلَمَهُ) أي القرآن لوجود ذكره في التوراة. وقيل: في (تكن) ضمير القصة و(آية) خبر مقدم والمبتدأ (أن يعلمه) والجملة خبر «كان». وقيل: «كان» تامة والفاعل (آية) و(أن يعلمه) بدل منها أو خبر مبتدأ محذوف أي أولم تحصل لهم آية. وغيره (يكن)

---

[820] - سورة الفرقان: 69/25.

[821] - النسفي، **مدارك التنزيل وحقائق التأويل**، 44/2.

[822] - سورة الشعراء: 197/26.

بالتذكير و(آية) بالنصب على أنها خبره و(أن يعلمه) هو الاسم وتقديره: أولم يكن لهم علم علماء بني إسرائيل (عُلماءُ بَنِى إِسْرائيلَ) كعبد الله بن سلام وغيره قال الله تعالى: **(وَإِذَا يُتْلَىٰ عَلَيْهِمْ قَالُوا آمَنَّا بِهِ إِنَّهُ ٱلْحَقُّ مِن رَّبِّنَا إِنَّا كُنَّا مِن قَبْلِهِ مُسْلِمِينَ)**[823] وخط في المصحف علماؤا بواو قبل الألف.[824]

ففي إعراب كان واسمها وخبرها وجوه نسردها كما يلي:

- آيةٌ اسم تكن وخبره جملة (أن يعلمَه)
- هناك في تكن ضمير قصة و(آيةٌ) خبر مقدم والمبتدأ (أن يعلمَه) والجملة خبر تكن.
- كان تامة وفاعلها (آية) و(أن يعلمَه) بدل منها أو خبر مبتدأ محذوف.
- يكن قرئ بالتذكير أيضا و(آيةً) بالنصب خبر كان مقدم (أن يعلمه) اسم مؤخر في محل رفع.

2.2.27 الفصل السابع والعشرون: سورة النمل

- **نموذج على أن أمْ في هذه الآية هل هي متصلة أم منقطعة؟، والانصراف في الكلام من صيغة الغيبة إلى المتكلم.**

قال الله تعالى: ﴿أَمَّنْ خَلَقَ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلأَرْضَ وَأَنزَلَ لَكُمْ مِّنَ ٱلسَّمَآءِ مَآءً فَأَنبَتْنَا بِهِ حَدَآئِقَ ذَاتَ بَهْجَةٍ مَّا كَانَ لَكُمْ أَن تُنبِتُوا شَجَرَهَا أَإِلَـٰهٌ مَّعَ ٱللَّهِ بَلْ هُمْ قَوْمٌ يَعْدِلُونَ﴾.[825]

قال النّسفي عند شرحه لهذه الآية الكريمة: "(أَمَّنْ خَلَقَ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلأَرْضَ) والفرق بين «أم» و«أم» في (أمّا يُشرِكون) و(أمَّنْ خَلَقَ السماواتِ) أن تلك متصلة إذ المعنى أيّهما خير، وهذه منقطعة بمعنى «بل» والهمزة، ولما قال الله خير أم الآلهة قال بل أمّنْ خلق السماواتِ والأرضَ خيرٌ، تقريراً لهم بأن من قدر على خلق العالم خير من جماد لا يقدر على شيء (وَأَنزَلَ لَكُمْ مّنَ ٱلسَّمَاءِ مَاءً) مطراً (فَأَنبَتْنَا) صرف الكلام عن الغيبة إلى التكلم تأكيداً لمعنى اختصاص الفعل بذاته وإيذاناً بأن إنبات الحدائق المختلفة الأصناف والألوان والطعوم والأشكال مع حسنها بماء واحد لا يقدر عليه إلا هو وحده."[826]

---

[823] - سورة القصص: 53/28.

[824]- النسفي، **المصدر السابق**، 469/2.

[825]- سورة النمل: 60/27.

[826]- النسفي، **مدارك التنزيل وحقائق التأويل**، 495/2.

نفهم من هذه الآية الكريمة كما فسرها الإمام النّسفي أن (أمْ) هنا منقطعة بمعنى (بل)، تقرير على سؤاله تعالى بل أمن خلق السموات خير من جماد لا يقدر على شيء. وفي صرف الكلام في قوله تعالى (فأنبتنا) تأكيد لمعنى اختصاص الفعل بذاته وأنَّه لا يقدر على ذلك وحده إلا الله تعالى.

2.2.28 الفصل الثامن والعشرون: سورة القصص

- **نموذج على الجملة الاستئنافية**

قال الله تعالى: ﴿إِنَّ فِرْعَوْنَ عَلاَ فِي ٱلأَرْضِ وَجَعَلَ أَهْلَهَا شِيَعاً يَسْتَضْعِفُ طَآئِفَةً مِّنْهُمْ يُذَبِّحُ أَبْنَآءَهُمْ وَيَسْتَحْيِي نِسَاءَهُمْ إِنَّهُ كَانَ مِنَ ٱلْمُفْسِدِينَ﴾.[827]

يقول النّسفي – رحمه الله – في تفسير هذه الآية الكريمة: (إِنَّ فِرْعَوْنَ) جملة مستأنفة كالتفسير للجمل كأن قائلاً قال: وكيف كان نبؤهما؟ فقال: إن فرعون (عَلاَ) طغى وجاوز الحد في الظلم واستكبر وافتخر بنفسه ونسي العبودية (فِي ٱلأَرْضِ)؛ أي أرض مملكته يعني مصر[828].

فكما رأينا أعرب جملة (إن فرعونَ) جملة استئنافية مفسرة للجمل وهي جملة لا محل لها من الإعراب.

2.2.29 الفصل التاسع والعشرون: سورة العنكبوت

- **نموذج للنصب في قوله تعالى: (مودّةَ بينكم)، وما الكافة**

قال الله تعالى: ﴿وَقَالَ إِنَّمَا ٱتَّخَذْتُمْ مِّن دُونِ اللهِ أَوْثَاناً مَّوَدَّةَ بَيْنِكُمْ فِي ٱلْحَيَاةِ ٱلدُّنْيَا ثُمَّ يَوْمَ ٱلْقِيَامَةِ يَكْفُرُ بَعْضُكُمْ بِبَعْضٍ وَيَلْعَنُ بَعْضُكُمْ بَعْضاً وَمَأْوَاكُمُ ٱلنَّارُ وَمَا لَكُمْ مِّن نَّاصِرِينَ﴾.[829]

ذكر النّسفي – رحمه الله – في تفسيرهذه الآية: (وَقَالَ) إبراهيم لقومه (إِنَّمَا ٱتَّخَذْتُمْ مِنْ دُونِ ٱللَّهِ أَوْثَـٰناً مَوَدَّةَ بَيْنِكُمْ فِي ٱلْحَيَاةِ ٱلدُّنْيَا) حمزة وحفص، (مودةً بينكم) مدني وشامي وحماد ويحيي وخلف (مودةُ بينِكم) مكي وبصري وعلي، (مودةٌ بينكم) الشمني والبرجمي، **النَّصب على وجهين** على التَّعليل؛ أي لتتوادوا بينكم وتتواصلوا لاجتماعكم على عبادتها، واتفاقكم عليها كما

---

[827] - سورة القصص: 4/28.

[828]- النسفي، **مدارك التنزيل وحقائق التأويل**، 504/2

[829] - سورة العنكبوت: 25/29.

يتفق الناس على مذهب فيكون ذلك سبب تحابهم وأن يكون مفعولاً ثانياً كقوله **(ٱتَّخَذَ إِلَـٰهَهُ هَوَاهُ)**[830] و«ما» كافة؛ أي اتخذتم الأوثان سبب المودة بينكم على تقدير حذف المضاف، أو اتخذتموها مودة بينكم؛ أي مودة بينكم كقوله :**(وَمِنَ ٱلنَّاسِ مَن يَتَّخِذُ مِن دُونِ ٱللَّهِ أَندَادًا يُحِبُّونَهُمْ كَحُبِّ ٱللَّهِ)**[831] وفي الرفع وجهان: أن يكون خبراً لـ (إن) و«ما» موصولة، وأن يكون خبر مبتدأ محذوف؛ أي هي مودة (بينكم)، والمعنى أن الأوثان مودة بينكم؛ أي مودودة أو سبب مودة. ومن أضاف المودة جعل بينكم اسماً لا ظرفاً كقوله **(شَهَٰدَةُ بَيْنِكُمْ)**[832] ومن نوّن (مودة) ونصب (بينكم) فعلى الظرف (ثُمَّ يَوْمَ ٱلْقِيَـٰمَةِ يَكْفُرُ بَعْضُكُمْ بِبَعْضٍ) تتبرأ الأصنام من عابديها (وَيَلْعَنُ بَعْضُكُمْ بَعْضاً)؛ أي يوم القيامة يقوم بينكم التلاعن فيلعن الأتباع القادة. (وَمَأْوَاكُمُ ٱلنَّارُ)؛ أي مأوى العابد والمعبود والتابع والمتبوع (وَمَا لَكُمْ مّن نَّـٰصِرِينَ) ثمة[833].

لقد ذكر النّسفي في إعراب قوله تعالى: (مودة بينكم) بالنصب وجهين:

- على التّعْليل، أي لتتوادّوا بينكم وتتواصلوا لاجتماعكم على عبادتها.
- مفعول به ثانٍ، مثل قوله: (من اتّخذ إلهَهُ هواه)[834] أي اتّخذتموها مودةً بينَكم. وأعربوا (ما) كافّة و(إنّ) مكفوفة.

وبرفع (مودّةٌ) وجهان أيضا:

- خبر إنّ وما موصولة.
- خبر لمبتدأ محذوف، أي: هي مودة بينكم، فالأوثانُ مودّة بينكم.

وأمَّا على قراءة (مودةَ بينِكم) فجعل (بينِكم) ظرفاً لا اسماً، ومن نوّن (مودة) جعل (بينَكم) ظرفا.

2.2.30 الفصل الثلاثون: سورة الروم

- **نموذج على الجملة الاعتراضية**

قال الله تعالى: ﴿وَلَهُ ٱلْحَمْدُ فِي ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلأَرْضِ وَعَشِيّاً وَحِينَ تُظْهِرُونَ﴾.[835]

---

[830] - سورة الجاثية: 23/45

[831] - سورة البقرة: 165/2

[832] - سورة المائدة: 106/5

[833] - النسفي، **مدارك التنزيل وحقائق التأويل**، 541/2

[834] - سورة الفرقان: 43/25

[835] - سور الروم: 18/30.

ذكر الإمام النّسفي تفسير هذه الآية قائلاً: (وَلَهُ ٱلْحَمْدُ فِى ٱلسَّمَـٰوٰتِ وَٱلأَرْضِ) اعتراض ومعناه أن على المميزين كلهم من أهل السماوات والأرض أن يحمدوه، و(في السماوات) حال من (الحمد) (وَعَشِيّاً) صلاة العصر وهو معطوف على (حين تمسون)، وقوله: (عشياً) متصل بقوله: (حين تمسون) (وَحِينَ تُظْهِرُونَ) صلاة الظهر أظهر أي: دخل في وقت الظهيرة والقول الأكثر أن الصلوات الخمس فرضت بمكة.[836]

لقد بيّن النّسفي هنا أن الجملة تفيد الاعتراض ومعناها أنَّ على المميزين كلهم من أهل السموات والأرض أنْ يحمدوه.

2.2.31 الفصل الحادي والثلاثون: سورة لقمان

- **نموذج لتأنيث الاسم المذكر إذا أضيف إلى مؤنث، وإعراب مثقالَ بالفتح والضم.**

قال الله تعالى: ﴿يٰبُنَيَّ إِنَّهَآ إِن تَكُ مِثْقَالَ حَبَّةٍ مِّنْ خَرْدَلٍ فَتَكُنْ فِي صَخْرَةٍ أَوْ فِي ٱلسَّمَـٰوٰتِ أَوْ فِي ٱلأَرْضِ يَأْتِ بِهَا ٱللَّهُ إِنَّ ٱللَّهَ لَطِيفٌ خَبِيرٌ﴾.[837]

قال الإمام النّسفي عند تفسيره لقوله تعالى: "(يابُنَىَّ إِنَّهَا إِن تَكُ مِثْقَالُ حَبَّةٍ مّنْ خَرْدَلٍ) بالرفع: مدني، والضمير للقصة وأنّث المثقال لإضافته إلى الحبة كما قال: كما شرقت صدر القناة من الدم و«كان» تامة، والباقون بالنصب والضمير للهنة من الإساءة والإحسان أي إن كانت مثلاً في الصغر كحبة خردل".[838]

لقد ذكر الإمام النّسفي أن الله تعالى أنّث الفعل (إن تكُ) مع كون الاسم مذكراً وذلك لأنّه أضيف إلى الحبَّة وهي مؤنثة. وأعرب مثقالُ بالضم على أنّ (كان) تامّة، وقراءة الفتح تكون (كان عاملة) و(مثقالَ) بالنصب خبرها.

2.2.32 الفصل الثاني والثلاثون: سورة السجدة

- **نموذج للجملة الاعتراضية وإعرابات مختلفة**

قال الله تعالى: ﴿الٓمٓ ۞ تَنزِيلُ ٱلْكِتَـٰبِ لاَ رَيْبَ فِيهِ مِن رَّبِّ ٱلْعَالَمِينَ﴾[839].

قال النّسفي عند تفسيره لهذه الآية الكريمة: "(الم) على أنها اسم السورة مبتدأ وخبره (تنزيل الكتاب) وإن جعلتها تعديداً للحروف ارتفع (تنزيلُ) بأنه خبر مبتدأ محذوف أو هو مبتدأ

---

[836] - النسفي، **مدارك التّنزيل وحقائق التأويل**، 558/2.

[837] - سورة لقمان: 16/31.

[838]- النسفي، **مدارك التنزيل وحقائق التأويل**، 5/3.

[839] - سورة السجدة: 32/3-2-1.

خبره (لا ريب فيه) أو يرتفع بالابتداء وخبره (من رّبّ العالمين) و(لا ريب فيه) اعتراض لا محل له، والضمير في (فيه) راجع إلى مضمون الجملة كأنه قيل: لا ريب في ذلك أي في كونه منزلاً مِن ربِّ العالمين لأنّه معجز للبشر ومثله أبعد شيء من الريب.[840]

ذكر الإمام النّسفي في إعراب الآية وجوهاً متعدّدة وهي كما يلي:

الم (اسم للسورة) مبتدأ وخبره (تنزيلُ الكتابِ).

الم (تعديد حروف) (تنزيلُ) خبر لمبتدأ محذوف، أو مبتدأ خبره (لا ريبَ فيه)، أو مبتدأ وخبره (من رب العالمين)، ولا ريب فيه جملة اعتراضية، والضمير عائد لمضمون الجملة.

2.2.33 الفصل الثالث والثلاثون: سورة الأحزاب

- **نموذج على الاستثناء من الوقت والحال معا**

قال الله تعالى: ﴿يٰأَيُّهَا ٱلَّذِينَ آمَنُوا لاَ تَدْخُلُوا بُيُوتَ ٱلنَّبِيِّ إِلاَّ أَن يُؤْذَنَ لَكُمْ إِلَىٰ طَعَامٍ غَيْرَ نَاظِرِينَ إِنَاهُ...﴾.[841]

قال الإمام النّسفي في تفسير قوله تعالى: (يٰأَيُّهَا ٱلَّذِينَ آمَنُوا لاَ تَدْخُلُوا بُيُوتَ ٱلنَّبِيِّ إِلاَّ أَن يُؤْذَنَ لَكُمْ إِلَىٰ طَعَامٍ غَيْرَ نَـٰظِرِينَ إِنَـٰه) (أَن يُؤْذَنَ لَكُمْ) في **موضع الحال** أي لا تدخلوا إلا مأذوناً لكم، أو في **معنى الظرف** تقديره إلا وقت أن يؤذن لكم، (غَيْرَ نَـٰظِرِينَ) حال من (لاَ تَدْخُلُوا) وقع الاستثناء على الحال والوقت معاً كأنَّه قيل: لا تدخلوا بيوت النبي إلا وقت الإذن ولا تدخلوها إلا غير ناظرين أي غير منتظرين[842].

فالاستثناء في هذه الآية وقع على الحال وعلى الظرف فصار المعنى (لا تدخلوا بيوت النبي إلا وقت الإذن ولا تدخلوها إلاّ غير منتظرين).

2.2.34 الفصل الرابع والثلاثون: سورة سبأ

- **نموذج على ما الشرطية**

قال الله تعالى: ﴿قُلْ إِنَّ رَبِّي يَبْسُطُ ٱلرِّزْقَ لِمَن يَشَآءُ مِنْ عِبَادِهِ وَيَقْدِرُ لَهُ وَمَآ أَنفَقْتُمْ مِّن شَيْءٍ فَهُوَ يُخْلِفُهُ وَهُوَ خَيْرُ ٱلرَّازِقِينَ﴾.[843]

---

[840]- النسفي، **مدارك التنزيل وحقائق التأويل**، 12/3.

[841]- سورة الأحزاب: 53/33

[842] - النسفي، **المصدر السابق**، 41/33

[843] - سورة سبأ: 39/34.

قال الإمام النّسفي – رحمه الله – في تفسير هذه الآية الكريمة: :(قُلْ إِنَّ رَبِّي يَبْسُطُ ٱلرِّزْقَ) يوسّع (لِمَن يَشَآءُ مِنْ عِبَادِهِ وَيَقْدِرُ لَهُ وَمَآ أَنفَقْتُمْ) ما شرطية في موضع النصب (مِنْ شَيْءٍ) بيانه (فَهُوَ يُخْلِفُهُ) يعوضّه. لا معوض سواه إما عاجلاً بالمال، أو آجلاً بالثواب جواب الشرط. (وهو خير الرازقين) المطعمين؛ لأنَّ كل ما رزق غيره من سلطانٍ أو سيّد أو غيرهما فهو مِن رزق الله أجراه الله على أيدي هؤلاء، وهو خالق الرّزق وخالق الأسباب التي بها ينتفع المرزوق بالرزق. وعن بعضهم: الحمد الذي أوجدني وجعلني ممن يشتهي فكم من مشتهٍ لا يجد وواجد لا يشتهي[844]. فذكر - رحمه الله – أنَّ ما هنا شرطيّة في محل نصب، وجوابها قوله (فهو يخلفه).

2.2.35 الفصل الخامس والثلاثون: سورة فاطر

- **نموذج على تعدد الخبر، أو كونه خبرا لمبتدأ محذوف**

قال الله تعالى: ﴿جَنَّاتُ عَدْنٍ يَدْخُلُونَهَا يُحَلَّوْنَ فِيهَا مِنْ أَسَاوِرَ مِن ذَهَبٍ وَلُؤْلُؤاً وَلِبَاسُهُمْ فِيهَا حَرِيرٌ﴾.[845]

قال النّسفي في تفسير هذه الآية وإعرابها: "(هُوَ ٱلْفَضْلُ ٱلْكَبِيرُ *جَنَّـاتُ عَدْنٍ) خبر ثان لـ(ذٰلِكَ) أو خبر مبتدأ محذوف أو مبتدأ والخبر (يَدْخُلُونَهَا) أي الفرق الثلاثة (يَدْخُلُونَهَا): أبو عمرو (يُحَلَّوْنَ فِيهَا مِنْ أَسَاوِرَ) جمع أسورة جمع سوار (مّن ذَهَبٍ وَلُؤْلُؤاً)؛ أي من ذهب مرصع باللؤلؤ (ذَهَبٍ) بالنَّصب والهمزة: نافع وحفص عطفاً على محل (مِنْ أَسَاوِرَ)؛ أي يحلون أساور ولؤلؤاً (وَلِبَاسُهُمْ فِيهَا حَرِيرٌ) لما فيه من اللذة والزينة"[846].

أعربت كلمة جنات خبر ثانٍ للمبتدأ الذي هو الضمير، أو خبر لمبتدأ محذوف، أو مبتدأ وخبره (يدخلونها).

2.2.36 الفصل السادس والثلاثون: سورة يس

- **نموذج على لمّا التي تفيد معنى إلا، ونموذج آخر مختلف**

قال الله تعالى: ﴿وَإِن كُلٌّ لَّمَّا جَمِيعٌ لَّدَيْنَا مُحْضَرُونَ﴾. ﴿وَآيَةٌ لَّهُمُ ٱلأَرْضُ ٱلْمَيْتَةُ أَحْيَيْنَاهَا وَأَخْرَجْنَا مِنْهَا حَبّاً فَمِنْهُ يَأْكُلُونَ﴾[847].

---

[844] - النسفي، **مدارك التّنزيل وحقائق التّأويل**، 3/26-61.

[845] - سور فاطر: 35/33.

[846] - النسفي، **المصدر السابق**، 3/79.

[847] - سورة يس: 36/33-32.

قال الإمام النّسفي في تفسير هذه الآية: "(وَإِنْ كُلٌّ لَّمَّا جَمِيعٌ لَّدَيْنَا مُحْضَرُونَ) (لمّا) بالتشديد: شامي وعاصم وحمزة بمعنى إلا و«إن» نافية. وغيرهم بالتخفيف على أنَّ «ما» صلة للتأكيد و«إن» مخففة من الثقيلة، وهي متلقاة باللام لا محالة. والتنوين في (كُلٌّ) عوض من المضاف إليه، والمعنى أن كلهم محشورون مجموعون محضرون للحساب أو معذبون. وإنما أخبر عن (كُلٌّ) بجميع لأن «كلا» يفيد معنى الإحاطة والجميع «فعيل» بمعنى «مفعول»، ومعناه الاجتماع؛ يعني أن المحشر يجمعهم.

(وَآيَةٌ لَّهُمُ) مبتدأ وخبر؛ أي وعلامة تدل على أن الله يبعث الموتى، إحياء الأرض الميتة، ويجوز أن يرتفع (ءَايَةٌ) بالابتداء و(لَهُمُ) صفتها، وخبرها (ٱلأَرْضُ ٱلْمَيْتَةُ) اليابسة. وبالتشديد: مدني (أَحْيَيْنَـٰهَا) بالمطر، وهو استئناف بيان لكون الأرض الميتة آية وكذلك (نَسْلَخُ) ويجوز أن توصف الأرض والليل بالفعل؛ لأنه أريد بهما جنسان مطلقان لا أرض وليل بأعيانهما فعوملا معاملة النكرات في وصفهما بالأفعال"[848].

ذكر النّسفي أن (لمّا) بالتشديد بمعنى إلا، أو للتَّخفيف على أنّ (ما) صلة للتأكيد، و(إن) مخففة من الثقيلة، ولا بدَّ أن تلتقي باللام، نوّنت كلمة (كلٌّ) للعوض عن المضاف إليه.

وفي قوله تعالى: (وآية لهم) مبتدأ وخبره، أو (آية) و(لهم) صفة والخبر قوله: (الأرض الميتة)، جملة (نسلخ) من الفعل والفاعل صفة الأرض والليل.

2.2.37 الفصل السابع والثلاثون: سورة الصَّافات

- **نماذج على القسم وجوابه**

قال الله تعالى: ﴿وَٱلصَّـٰفَّـٰتِ صَفًّا ۞ فَٱلزَّٰجِرَٰتِ زَجْرًا ۞ فَٱلتَّٰلِيَـٰتِ ذِكْرًا ۞ إِنَّ إِلَـٰهَكُمْ لَوَٰحِدٌ﴾.[849]

فسّر الإمام النّسفي هذه الآية بقوله: (وَٱلصَّـٰفَّـٰتِ صَفًّا فَٱلزاجِراتِ زَجْراً فَٱلتَّـالِيَـاتِ ذِكْراً) أقسم سبحانه وتعالى بطوائف الملائكة، أو بنفوسهم الصافات أقدامها في الصلاة. فالزاجرات الحساب سوقاً أو عن المعاصي بالإلهام، فالتاليات لكلام الله من الكتب المنزلة وغيرها وهو قول ابن عبَّاس وابن مسعودٍ ومجاهدٍ، أو بنفوس العلماء العمال الصَّافات أقدامها

---

[848]- النسفي، **مدارك التّنزيل وحقائق التّأويل**، 89/3.

[849] - سورة الصافات: 37/4-3-2-1

في التهجد وسائر الصَّلوات، فالزاجرات بالمواعظ والنَّصائح، فالتاليات آيات الله والدَّارسات شرائعه، أو بنفوس الغزاة في سبيل الله التي تصف الصفوف وتزجر الخيل للجهاد وتتلو الذكر مع ذلك. و(صَفًّا) مصدر مؤكد وكذلك (زَجْراً) والفاء تدل على ترتيب الصفات في التفاضل؛ فتفيد الفضل للصف، ثم للزجر، ثم للتلاوة، أو على العكس. وجواب القسم (إِنَّ إِلَـٰهَكُمْ لَوَاحِدٌ) قيل: هو جواب قولهم **(أَجَعَلَ ٱلآلِهَةَ إِلَـٰهاً وٰحِداً)**[850] **(رَبُّ ٱلسَّمَـٰوٰتِ وَٱلأَرْضِ)** خبر بعد خبر، أو خبر مبتدأ محذوف؛ أي هو رب (وَمَا بَيْنَهُمَا وَرَبُّ ٱلْمَشَـٰرِقِ)؛ أي مطالع الشمس وهي ثلاثمائة وستون مشرقاً، وكذلك المغارب تشرق الشمس كل يوم في مشرق منها، وتغرب في مغرب منها ولا تطلع ولا تغرب في واحد يومين. وأما **(رَبُّ ٱلْمَشْرِقَيْنِ وَرَبُّ ٱلْمَغْرِبَيْنِ)**[851] فإنه أراد مشرقي الصيف، والشتاء، ومغربيهما، وأما **(رَّبُّ ٱلْمَشْرِقِ وَٱلْمَغْرِبِ)**[852] فإنه أراد به الجهة فالمشرق جهة، والمغرب جهة."[853]

أقسم الله تعالى بالملائكة بالصافات وعطف عليها الزاجرات عن المعاصي والتاليات لكتاب الله، فالواو للقسم والصافات اسم مجرور، صفّا مفعول مطلق منصوب وزجرا وذكرا كذلك، والفاء التي جاءت تدل على ترتيب الصفات في الأفضلية. وجواب القسم جملة (إن إلهكم لواحد).

2.2.38 الفصل الثامن والثلاثون: سورة ص

- **نموذج على البدل والحال**

قال الله تعالى: ﴿هَـٰذَا ذِكْرٌ وَإِنَّ لِلْمُتَّقِينَ لَحُسْنَ مَآبٍ ۞ جَنَّاتِ عَدْنٍ مُّفَتَّحَةً لَّهُمُ ٱلأَبْوَابُ﴾.[854]

قال النّسفي - رحمه الله-: "ثُمَّ بيّن كيفية حسن ذلك المرجع فقال: (جَنَّـٰتِ عَدْنٍ) بدل من (حسن مـآب) (مُّفَتَّحَةً) حال من (جَنَّـٰت) لأنَّها معرفة لإضافتها إلى (عَدْنٍ) وهو علم، والعامل فيها ما في (لِلْمُتّقين) من معنى الفعل (لهُمُ ٱلأَبْوَابُ) ارتفاع الأبواب بأنها فاعل (مُّفَتَّحَةً) والعائد

---

[850] - سورة ص: 5/38.

[851] - سورة الرحمن: 17/55.

[852] - سورة المزمل: 9/73.

[853] -النسفي، **مدارك التنزيل وحقائق التأويل**، 101/3-100.

[854]- سورة ص: 50/38-49.

محذوف أي مفتحة لهم الأبواب منها فحذف كما حذف في قوله(**فَإِنَّ ٱلْجَحِيمَ هِىَ ٱلْمَأْوَىٰ)** [855] أي لهم أو أبوابها إلا أن الأول أجود، أو هي بدل من الضمير في (مُّفَتَّحَةً) وهو ضمير الجنات تقديره مفتحة هي الأبواب وهو من بدل الاشتمال (مُتَّكِئِينَ) حال من المجرور في (لَهُمْ) والعامل (مُّفَتَّحَةً) (فِيهَا يَدْعُونَ فِيهَا بِفَـٰكِهَةٍ كَثِيرَةٍ وَشَرَابٍ) أي وشراب كثير فحذف اكتفاء بالأول.[856]

أعرب الإمام النّسفي قوله: (جنات عدنٍ) بدل من قوله: (حُسنَ مآب) وقوله: (مفتحة) حال من جنات لأنها اكتسبت التعريف من المضاف إليه (عدْنٍ) والعامل هو اسم الفاعل (للمتقين)، (لهم الأبوابُ) فاعل (مفتحة)، أو بدل الاشتمال من الضمير في (مفتحة) وهو ضمير الجنات والتقدير: مفتحة هي الأبواب.

2.2.39 الفصل التاسع والثلاثون: سورة الزمر

- **نموذج على المبتدأ والخبر والجملة الحالية ورأى القلبية أو البصرية**

قال الله تعالى: ﴿وَيَوْمَ ٱلْقِيَـٰمَةِ تَرَى ٱلَّذِينَ كَذَبُواْ عَلَى ٱللَّهِ وُجُوهُهُم مُّسْوَدَّةٌ أَلَيْسَ فِي جَهَنَّمَ مَثْوًى لِّلْمُتَكَبِّرِينَ﴾.[857]

قال النّسفي في تفسيره لهذه الآية: "(وَيَوْمَ ٱلْقِيَـٰمَةِ تَرَى ٱلَّذِينَ كَذَبُواْ عَلَى ٱللَّهِ) وصفوه بما لا يجوز عليه من إضافة الشريك والولد إليه، ونفى الصفات عنه (وُجُوهُهُمْ) مبتدأ (مُّسْوَدَّةٌ) خبر والجملة في محل النصب على الحال إن كان ترى من رؤية البصر، وإن كان من رؤية القلب فمفعول ثانٍ (أَلَيْسَ فِي جَهَنَّمَ مَثْوًى) منزل (لِلْمُتَكَبِّرِينَ) هو إشارة إلى قوله (وَٱسْتَكْبَرْتَ)."[858]

لقد أعربت (وجوهُهُم) في هذه الآية مبتدأ و(مُسْودةٌ) خبر، والجملة في محل نصب حال إن كانت الرؤية بصرية، وفي محل نصب مفعول به ثانٍ إن كانت الرؤية قلبية.

---

[855] - سورة النازعات: 39/79.

[856]- النسفي، **مدارك التنزيل وحقائق التأويل**، 137/3.

[857]- سورة الزمر: 60/39.

[858]- النسفي، **مدارك التّنزيل وحقائق التّأويل**، 161/3.

2.2.40 الفصل الأربعون: سورة المؤمن

- **نموذج للتّرجي وجوابه**

قال الله تعالى: ﴿وَقَالَ فِرْعَوْنُ يٰهَامَانُ ٱبْنِ لِي صَرْحاً لَّعَلِّيَ أَبْلُغُ ٱلأَسْبَابَ ۞ أَسْبَابَ ٱلسَّمَٰوٰتِ فَأَطَّلِعَ إِلَىٰ إِلَـٰهِ مُوسَىٰ وَإِنِّي لأَظُنُّهُ كَاذِباً وَكَذَٰلِكَ زُيِّنَ لِفِرْعَوْنَ سُوۤءُ عَمَلِهِ وَصُدَّ عَنِ ٱلسَّبِيلِ وَمَا كَيْدُ فِرْعَوْنَ إِلاَّ فِي تَبَابٍ﴾.[859]

قال الإمام النّسفي في تفسير قوله تعالى: "(وَقَالَ فِرْعَوْنُ) تمويهاً على قومه أو جهلاً منه (يٰهَامَـٰانُ ٱبْنِ لِى صَرْحاً)؛ أي قصراً. وقيل الصرح: البناء الظاهر الذي لا يخفى على الناظر وإن بعد، ومنه يقال: صرح الشيء إذا ظهر (لَّعَلِّي) وبفتح الياء: حجازي وشامي وأبو عمرو (أَبْلُغُ ٱلأَسْبَابَ) ثم أبدل منها تفخيماً لشأنها وإبانة أنه يقصد أمراً عظيماً (أَسْبَـٰبَ ٱلسَّمَـٰوٰتِ) أي طرقها وأبوابها وما يؤدي إليها وكل ما أداك إلى شيء فهو سبب إليه كالرشاء ونحوه (فَأَطَّلِعَ) بالنصب: حفص على جواب الترجي تشبيهاً للترجي بالتمني. وغيره بالرفع عطفاً على (أبلغ)"[860].

على قراءة النَّصب أعربت قول (فأطلع) جواب الترجي شبه الترجي بالتمني، وعلى قراءة الرفع بعطفه على (أبلغُ).

2.2.41 الفصل الحادي والأربعون: سورة فصلت

- **نماذج مختلفة**

قال الله تعالى: ﴿وَأَمَّا ثَمُودُ فَهَدَيْنَاهُمْ فَٱسْتَحَبُّوا ٱلْعَمَىٰ عَلَى ٱلْهُدَىٰ فَأَخَذَتْهُمْ صَاعِقَةُ ٱلْعَذَابِ ٱلْهُونِ بِمَا كَانُواْ يَكْسِبُونَ﴾.[861]

فسَّر النّسفي رحمه الله هذه الآية بقوله: (وأما ثمود) بالرَّفع على الابتداء وهو الفصيح لوقوعه بعد حرف الابتداء والخبر (فهديناهم) وبالنصب المفضّل بإضمار فعل يفسره."[862]

(ثمودُ) على قراءة الرفع مبتدأ وجملة (فهديناهم) خبره، وعلى قراءة النَّصب بإضمار فعل يفسِّر المعنى.

---

[859] - سورة المؤمن: 40/36-35.

[860]- النسفي، **مدارك التنزيل وحقائق التأويل**، 178/3.

[861] - سورة فصلت: 41/17.

[862]- النسفي، **مدارك التّنزيل وحقائق التّأويل**، 194/3.

2.2.42 الفصل الثاني والأربعون :سورة الشورى

- **نماذج مختلفة**

قال الله تعالى: ﴿فَاطِرُ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلۡأَرۡضِ جَعَلَ لَكُم مِّنۡ أَنفُسِكُمۡ أَزۡوَاجاً وَمِنَ ٱلۡأَنۡعَامِ أَزۡوَاجاً يَذۡرَؤُكُمۡ فِيهِ لَيۡسَ كَمِثۡلِهِ شَيۡءٞ وَهُوَ ٱلسَّمِيعُ ٱلۡبَصِيرُ﴾.[863]

فسر النّسفي قوله تعالى: "(فَاطِرُ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلأَرْضِ) ارتفاعه على أنه أحد أخبار (ذٰلِكُمْ)، أو خبر مبتدأ محذوف (جَعَلَ لَكُمْ مِّنْ أَنفُسِكُمْ) خلق لكم من جنسكم من الناس (أَزْواجاً وَمِنَ ٱلأَنْعَـامِ أَزْواجاً)؛ أي وخلق للأنعام أيضاً من أنفسها أزواجاً (يَذْرَؤُكُمْ) يكثركم. يقال: ذرأ الله الخلق بثهم وكثرهم (فِيهِ) في هذا التدبير، وهو أن جعل الناس، والأنعام أزواجاً حتى كان بين ذكورهم وإناثهم التوالد والتناسل، واختير (فِيهِ) على «به»؛ لأنه جعل هذا التدبير كالمنبع، والمعدن للبث، والتكثير.

والضَّمير في (يَذْرَؤُكُمْ) يرجع إلى المخاطبين... (لَيْسَ كَمِثْلِهِ شيْءٌ) قيل: إن كلمة التشبيه كررت لتأكيد نفي التماثل، وتقديره ليس مثله شيء. وقيل: المثل زيادة وتقديره (ليس كهو شيء) كقوله تعالى: **(فَإِنْ آمنوا بِمِثْلِ مَا ءامَنْتُمْ بِهِ)**[864]، وهذا؛ لأن المراد نفي المثلية، **وإذا لم تجعل الكاف أو المثل زيادة كان إثبات المثل**. وقيل: المراد ليس كذاته شيء؛ لأنهم يقولون «مثلك لا يبخل» يريدون به نفي البخل عن ذاته ويقصدون المبالغة في ذلك بسلوك طريق الكناية؛ لأنَّهم إذا نفوه عمن يسد مسده فقد نفوه عنه فإذا عُلم أنّه من باب الكناية لم يقع فرق بين قوله «ليس كالله شيء» وبين قوله (لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْء) إلا ما تعطيه الكناية من فائدتها وكأنهما عبارتان متعقبتان على معنى واحد وهو نفي المماثلة عن ذاته ونحوه ..."[865]

رفع قوله (فاطِرُ) على أنه خبر آخر لـ (ذلكم) أو خبر مبتدأ محذوف. وقد جيئت بـ (فيهِ) بدلا من (به)؛ لأنّ هذا التدبير كالمنبع والمعدن للّبث والتكثير. والضمير في قوله (يذرَؤُكم) يعود إلى المخاطبين و(الأنعام)، وقد رجح الأغلب للمخاطبين العقلاء على الغائبين غير العقلاء.

---

[863] - سورة الشورى: 11/42.

[864] - سورة البقرة: 137/2

[865] - انظر، النّسفي، **مدارك التنزيل وحقائق التأويل**، 207/3-206.

2.2.43 الفصل الثالث والأربعون: سورة الزخرف

- **نموذج على إنّ التي بمعنى ما، ولمّا التي بمعنى إلاّ.**

قال الله تعالى: ﴿وَزُخْرُفاً وَإِن كُلُّ ذَٰلِكَ لَمَّا مَتَاعُ ٱلْحَيَاةِ ٱلدُّنْيَا وَٱلآخِرَةُ عِندَ رَبِّكَ لِلْمُتَّقِينَ ۞ وَمَن يَعْشُ عَن ذِكْرِ ٱلرَّحْمَـٰنِ نُقَيِّضْ لَهُ شَيْطَاناً فَهُوَ لَهُ قَرِينٌ﴾.[866]

قال الإمام النّسفي في تفسيره: (وَإِن كُلُّ ذَلِكَ لَمَّا مَتَـٰعُ ٱلْحَيَوٰةِ ٱلدُّنْيَا) «إنْ» نافية و«لمّا» بمعنى (إلا)؛ أي وما كل ذلك إلا متاع الحياة الدنيا، وقد قرئ به. وقرأ (لَمَا) غير عاصم وحمزة على أن اللام هي الفارقة بين «إن» المخففة والنافية و«ما» صلة؛ أي وإن كل ذلك متاع الحياة الدينا (وَٱلآخِرَةِ)؛ أي ثواب الآخرة (عِندَ رَبِّكَ لِلْمُتَّقِينَ) لمن يتقي الشرك.[867]

أعربت «إنْ» نافية و«لمّا» بمعنى إلا، وقرئت لمَا بالتخفيف، و«ما» صلة.

2.2.44 الفصل الرابع والأربعون: سورة الدّخَانِ

- **نموذج على النصب على الاختصاص والمفعول له وغير ذلك**

قال الله تعالى: ﴿أَمْراً مِّنْ عِنْدِنَآ إِنَّا كُنَّا مُرْسِلِينَ ۞ رَحْمَةً مِنْ رَبِّكَ إِنَّهُ هُوَ ٱلسَّمِيعُ ٱلْعَلِيمُ﴾.[868]

قال النّسفي في تفسير هذه الآيات: "(أَمْراً مِّنْ عِنْدِنَا) نصب على الاختصاص جعل كل أمر جزلاً فخماً بأنْ وصفه بالحكيم، ثم زاده جزالة وفخامة بأنْ قال: أعني بهذا الأمر أمراً حاصلاً من عندنا كما اقتضاه علمنا وتدبيرنا (إِنَّا كُنَّا مُرْسِلِينَ) بدل من (إِنَّا كُنَّا مُنذِرِينَ).

(رَحْمَةً مِّن رَّبِّكَ) مفعول له على معنى أنزلنا القرآن. لأنَّ من شأننا وعادتنا إرسال الرَّسل بالكتب إلى عبادنا لأجل الرَّحمة عليهم، أو تعليل لقوله: (أَمْراً مّنْ عِنْدِنَا)، و(رَحْمَةً) مفعول به. وقد وصف الرَّحمة بالإرسال كما وصفها به في قوله (وَمَا يُمْسِكْ فَلاَ مُرْسِلَ لَهُ مِن بَعْدِهِ)[869] والأصل إنا كنا مرسلين رحمة منا فوضع الظاهر موضع الضمير إيذاناً بأن الربوبية تقتضي الرحمة على المربوبين (إِنَّهُ هُوَ ٱلسَّمِيعُ) لأقوالهم (ٱلْعَلِيمُ) بأحوالهم."[870]

---

[866]- سورة الزخرف: 26/43.

[867] - النّسفي، **مدارك التنزيل وحقائق التأويل**، 227/3.

[868] - سورة الدُّخان: 44/6-5

[869] - سورة فاطر: 2/35

[870] - النسفي، **مدارك التنزيل وحقائق التأويل**، 229/3

2.2.45 الفصل الخامس والأربعون: سورة الجاثية

- **نموذج على حذف مقول القول ونماذج مختلفة**

قال الله تعالى: ﴿قُل لِّلَّذِينَ آمنوا يَغْفِرُوا لِلَّذِينَ لاَ يَرْجُونَ أَيَّامَ ٱللَّهِ لِيَجْزِيَ قَوْماً بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ﴾.[871]

قال النّسفي في تفسير قوله تعالى: "(قُل لِّلَّذِينَ آمنوا يَغْفِرُوا)؛ أي قل لهم اغفروا يغفروا **فحذف المقول؛ لأن الجواب يدل عليه**. ومعنى يغفروا يعفوا ويصفحوا. وقيل: إنه مجزوم بلام مضمرة تقديره (ليغفروا)، فهو أمر مستأنف وجاز حذف اللام للدلالة على الأمر ... (لِيَجْزِيَ) تعليل للأمر بالمغفرة؛ أي إنما أُمِروا بأن يغفروا ليوفيهم جزاء مغفرتهم يوم القيامة. وتنكير (قَوْماً) على المدح لهم كأنه قيل: ليجزي أيّما قوم و(قَوْماً) مخصوصين بصبرهم على أذى أعدائهم. (لِنُجْزِيَ) شامي وحمزة وعلي. (لِيُجْزَى قَوْماً) يزيد؛ أي **ليجزى الخير قوماً** فأضمر الخير لدلالة الكلام عليه... وليس التقدير **ليجزي الجزاء قوماً**؛ لأن المصدر لا يقوم مقام الفاعل ومعك مفعول صحيح، أما إقامة المفعول الثاني مقام الفاعل فجائز وأنت تقول جزاك الله خيراً (بِمَا كَانُواْ يَكْسِبُونَ) من الإحسان."[872]

بيَّن الإمام رحمه الله أنَّ جملة مقول القول حذفت للدلالة عليها تقديرها (قل لهم اغفروا يغفروا)، أو جزمت قوله (يغفروا) بلام مضمرة فصار أمرا مستأنفا وجاز حذف اللام للدلالة على الأمر. وفي قراءة (لِيُجْزَى قوماً) ليزيد الخير قوما أضمر الخير للدلالة عليه؛ لأنه مع وجود المفعول الصحيح لا يقوم المصدر مقام الفاعل، ولكن إقامة المفعول الثاني مقام الفاعل جائز.

2.2.46 الفصل السادس والأربعون: سورة الأحقاف

- **نموذج على حذف أحد المفعولين**

قال الله تعالى: ﴿فَلَوْلاَ نَصَرَهُمُ ٱلَّذِينَ ٱتَّخَذُواْ مِن دُونِ ٱللَّهِ قُرْبَاناً آلِهَةَ بَلْ ضَلُّوا عَنْهُمْ وَذَلِكَ إِفْكُهُمْ وَمَا كَانُواْ يَفْتَرُونَ﴾.[873]

---

[871] - سورة الجاثية: 14/45.

[872] - النسفي، **مدارك التنزيل وحقائق التأويل**، 3/249-248.

[873] - سورة الأحقاف: 28/46

قال الإمام النّسفي ـ رحمه الله ـ: "(فَلَوْلا) فهلاّ (نَصرَهُمُ ٱلَّذِينَ ٱتَّخَذُواْ مِن دُونِ ٱللَّهِ قُرْبَاناً آلِهَةً) القربان ما تقرب به إلى الله تعالى؛ أي اتخذوهم شفعاء متقرباً بهم إلى الله تعالى حيث قالوا: **(هؤلاء شفعاؤنا عند الله)**[874] وأحدُ مفعولي «اتّخذ» الرَّاجع إلى «الذين» محذوف؛ أي اتّخذوهم والثاني (ءالِهَةً) و(قُرْبَاناً) حال (بَلْ ضَلُّوا عَنْهُمْ) غابوا عن نصرتهم (وَذَلِكَ إِفْكُهُمْ وَمَا كَانُوا يَفْتَرُونَ) (وَذَلِكَ) إشارة إلى امتناع نصرة آلهتهم وضلالهم عنهم؛ أي وذلك أثر إفكهم الذي هو اتخاذهم إياها آلهة وثمرة شركهم وافترائهم على الله الكذب."[875]

نجد هنا أنّ المفعول الأوَّل للفعل اتّخذ محذوف يرجع إلى (الذين) تقديره اتخذوهم، وثاني المفعولين هو آلهة، و(قرباناً) حال.

2.2.47 الفصل السابع والأربعون: سورة محمد – صلى الله عليه وسلم –

- **نموذج على حذف فعل المفعول المطلق**

قال الله تعالى: ﴿فَإِذَا لَقِيتُمُ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ فَضَرْبَ ٱلرِّقَابِ حَتَّىٰ إِذَآ أَثْخَنتُمُوهُمْ فَشُدُّواْ ٱلْوَثَاقَ فَإِمَّا مَنًّا بَعْدُ وَإِمَّا فِدَآءً حَتَّىٰ تَضَعَ ٱلْحَرْبُ أَوْزَارَهَا ذَٰلِكَ وَلَوْ يَشَآءُ اللَّهُ لَٱنْتَصَرَ مِنْهُمْ وَلَـٰكِن لِّيَبْلُوَا بَعْضَكُمْ بِبَعْضٍ وَٱلَّذِينَ قُتِلُوا فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ فَلَن يُضِلَّ أَعْمَالَهُمْ﴾.[876]

قال الإمام النّسفي في تفسير قوله تعالى: "(فَإِذَا لَقِيتُمُ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا) المراد من اللقاء وهو الحرب (فَضَرْبَ ٱلرِّقَابِ) أصله فاضربوا الرقاب ضرباً، فحذف الفعل، وقدم المصدر، فأنيب منابه مضافاً إلى المفعول، وفيه اختصار مع إعطاء معنى التَّوكيد لأنَّك تذكر المصدر، وتدلّ على الفعل بالنصبة التي فيه... (فَإِمَّا مَنًّا بَعْدُ)؛ أي بعد أن تأسروهم (وَإِمَّآ فِدَاءً) (منًّا) و(فِدَاء) منصوبان بفعليهما مضمرين؛ أي فإما تمنون مناً أو تفدون فداء، والمعنى التخيير بين الأمرين بعد الأسر بين أن يمنوا عليهم فيطلقوهم وبين أن يفادوهم."[877]

(فضرب الرقاب) مفعول مطلق لفعل محذوف، وقدم المصدر، وأنيب المضاف إلى المفعول به منابه. والمعنى يدل على الاختصار مع إعطاء معنى التوكيد؛ لأن المصدر ذُكِر ودلّ على الفعل بالنصب الموجود فيه.

---

[874] ـ سورة يونس: 18/10

[875] ـ النسفي، **مدارك التنزيل وحقائق التأويل**، 263/3.

[876] ـ سورة محمد: 4/47.

[877] ـ النسفي، **المصدر السابق**، 267/3

و(مَنّاً وفداء) منصوبان على أنهما مفعولان مطلقان لفعليهما المحذوفين تقديرهما (وإمّا تمنّون منّاً) (وإمّا تُفادون فداء).

2.2.48 الفصل الثامن والأربعون: سورة الفتح

- **نموذج على العطف والنصب بفعل مقدر.**

قال الله تعالى: ﴿وَأُخْرَىٰ لَمْ تَقْدِرُواْ عَلَيْهَا قَدْ أَحَاطَ ٱللَّهُ بِهَا وَكَانَ ٱللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قديراً﴾.[878]

قال النّسفي - رحمه الله -: "(وَأُخْرَىٰ) معطوفة على (هَـٰذِهِ)؛ أي فعجل لكم هذه المغانم و(مَغَانِمَ أُخْرَىٰ) هي مغانم هوازن في غزوة حنين (لَمْ تَقْدِرُواْ عَلَيْهَا) لما كان فيها من الجولة (قَدْ أَحَاطَ ٱللَّهُ بِهَا)؛ أي قدر عليها واستولى وأظهركم عليها، ويجوز في (أُخْرَىٰ) النصب بفعل مضمر يفسره (قَدْ أَحَاطَ ٱللَّهُ بِهَا) تقديره: وقضى الله أخرى قد أحاط بها، وأما (لَمْ تَقْدِرُواْ عَلَيْهَا) فصفة لـ (أُخْرَىٰ) والرفع على الابتداء لكونها موصوفة بـ (لَمْ تَقْدِرُواْ)، و(قَدْ أَحَاطَ ٱللَّهُ بِهَا) خبر المبتدأ (وَكَانَ ٱللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيراً) قادرا."[879]

(أخرى) معطوفة على قوله (هذه) التي في قوله (فعجل لكم هذه)، أو منصوبة بفعل مضمر يفسره قوله (قد أحاط الله بها)؛ أي وقضى الله أخرى قد أحاط بها. و(لم تقدروا عليها) صفة لـ (أخرى)، والرفع على أنها مبتدأ لكونها موصوفة بـ (لم تقدروا) وخبرها (قد أحاط الله بها).

2.2.49 الفصل التاسع والأربعون: سورة الحجرات

- **نماذج مختلفة**

قال الله تعالى: ﴿إِنَّ ٱلَّذِينَ يَغُضُّونَ أَصْوَاتَهُمْ عِندَ رَسُولِ ٱللَّهِ أُوْلَـٰئِكَ ٱلَّذِينَ ٱمْتَحَنَ ٱللَّهُ قُلُوبَهُمْ لِلتَّقْوَىٰ لَهُم مَّغْفِرَةٌ وَأَجْرٌ عَظِيمٌ﴾.[880]

قال الإمام النّسفي في تفسيره لهذه الآية الكريمة: "(إِنَّ ٱلَّذِينَ يَغُضُّونَ أَصْوَٰتَهُمْ عِندَ رَسُولِ ٱللَّهِ) تمّ اسم «إن» عند قوله (رَسُولِ ٱللَّهِ) والمعنى يخفضون أصواتهم في مجلسه تعظيماً

---

[878] - سورة الفتح: 21/48

[879] - النسفي، **مدارك التنزيل وحقائق التأويل**، 281/3

[880] - سورة الحجرات: 2/49

له (أُوْلَـٰئِكَ) مبتدأ خبره (ٱلَّذِينَ ٱمْتَحَنَ ٱللَّهُ قُلُوبَهُمْ لِلتَّقْوَىٰ) وتمّ صلة (ٱلَّذِينَ) عند قوله (لِلتَّقْوَىٰ) و(أُوْلَـٰئِكَ) مع خبره خبر «إن». والمعنى أخلصها للتقوى من قولهم «امتحن الذهب وفتنهُ» إذا أذابه فخلص إبريزه من خبثه ونقاه، وحقيقته عاملها معاملة المختبر فوجدها مخلصة، وعن عمر - رضي الله عنه - أذهب الشهوات عنها. والامتحان افتعال من محنه. وهو اختبار بليغ أو بلاء جهيد (لَهُم مَّغْفِرَةٌ وَأَجْرٌ عَظِيمٌ) جملة أخرى قيل: نزلت في الشيخين رضي الله عنهما لما كان منهما من غض الصوت، وهذه الآية - بنظمها الذي رتبت عليه من إيقاع الغاضين أصواتهم - اسماً لـ «إن» المؤكدة وتصيير خبرها جملة من مبتدأ وخبر معرفتين معاً والمبتدأ اسم الإشارة، واستئناف الجملة المستودعة ما هو جزاؤهم على عملهم، وإيراد الجزاء نكرة مبهماً أمره - دالة على غاية الاعتداد والارتضاء بفعل الخافضين أصواتهم، وفيها تعريض لعظيم ما ارتكب الرافعون أصواتهم."[881]

إذا أوجزنا ما ذكره النّسفي في إعراب هذه الآية الكريمة نقول:

- إنَّ حرف مشبه بالفعل وجملة اسمها تنتهي عند قوله تعالى: (يغضون أصواتهم عند رسول الله).
- أولئك: مبتدأ، جملة (الذين امتحن الله قلوبهم للتقوى) خبره وصلة الموصول (للتقوى).
- أولئك مع خبره خبر لـ (إنّ) والمعنى أخلصها للتقوى.

ومن حيثُ المعنى دخول إنَّ المؤكدة على جملة الخافضين لأصواتهم، وكون اسمها وخبرها معرفتين والمبتدأ اسم إشارة والجملة الاستئنافية المبينة جزاء عملهم وذِكْر الجزاء نكرة مبهما تدل على غاية الرضا بفعل الغاضين أصواتهم.

2.2.50 الفصل الخَمسُون: سورة ق

- **نماذج لإعرابات مختلفة**

قال الله تعالى: ﴿وَقَالَ قَرِينُهُ هَـٰذَا مَا لَدَيَّ عَتِيدٌ ۞ أَلْقِيَا فِي جَهَنَّمَ كُلَّ كَفَّارٍ عَنِيدٍ ۞ مَّنَّاعٍ لِّلْخَيْرِ مُعْتَدٍ مُّرِيبٍ ۞ ٱلَّذِي جَعَلَ مَعَ ٱللَّهِ إِلَـٰهاً آخَرَ فَأَلْقِيَاهُ فِي ٱلْعَذَابِ ٱلشَّدِيدِ﴾.[882]

قال النّسفي في تفسيره: :(وَقَالَ قَرِينُهُ) الجمهور على أنَّه الملك الكاتب الشَّهيد عليه (هَـٰذَا)؛ أي ديوان عمله، مجاهد: شيطانه الذي قيض له في قوله **(نُقَيِّضْ لَهُ شَيْطَاناً فَهُوَ لَهُ**

---

[881] - النسفي، **مدارك التنزيل وحقائق التأويل**، 3/288-287.

[882] - سورة ق: 50/26-25-24-23.

قَرِينٌ).[883] هذا؛ أي الذي وكلت به (مَا لَدَيَّ عَتِيدٌ) (هَـٰذَا) مبتدأ و(مَا) نكرة بمعنى شيء والظرف بعده وصف له، وكذلك (عَتِيدٌ) و(مَا) وصفتها خبر (هَـٰذَا) والتقدير هذا شيء ثابت لديّ عتيد. ثم يقول الله تعالى (أَلْقِيَا) والخطاب للسائق والشهيد أو لمالك، وكأن الأصل (ألقِ ألقِ) فناب ألقيا عن (ألق ألق) ؛ لأنَّ الفاعل كالجزء من الفعل فكانت تثنية الفاعل نائبة عن تكرار الفعل. وقيل: أصله ألقين والألف بدل من النون إجراء للوصل مجرى الوقف دليله قراءة الحسن (ألقين) (فِى جَهَنَّمَ كُلَّ كَفَّارٍ) بالنِّعَم والمنعم (عَنِيدٍ) معاند مجانب للحقّ معاد لأهله (مَّنَّاعٍ لِّلْخَيْرِ) كثير المنع للمال عن حقوقه أو مناع لجنس الخير أن يصل إلى أهله (مُعْتَدٍ) ظالم متخط للحق (مُرِيبٍ) شاك في الله وفي دينه (ٱلَّذِي جَعَلَ مَعَ ٱللَّهِ إِلَـٰهاً آخَرَ) مبتدأ متضمن معنى الشَّرط خبره (فَأَلْقِيَاهُ فِى ٱلْعَذَابِ ٱلشَّدِيدِ) أو بدل من (كُلَّ كَفَّارٍ) و(فَأَلْقِيَاهُ) تكرير للتَّوكيد، ولا يجوز أنْ يكون صفة لـ (كَفَّار)؛ لأن النكرة لا توصف بالموصول."[884]

ونوجز إعراب ما ذكره النّسفي في هذه الآية كما يلي:

- (هذا) اسم إشارة مبتدأ، و(ما) نكرة بمعنى شيء والظرف (لدي) صفة ما، عتيد وما وصفتها خبر لـ (هذا) تقديره هذا شيء ثابت لدي عتيد.
- (ألقيا) الأمر للسائق والشهيد وكأنهما أمرا معا من قبل الله تعالى، فناب اللفظ عن (ألق ألق)، فالفاعل مثل الجزء من الفعل فتثنية الفاعل كانت نائبة عن تكرار الفعل.

الذي اسم موصول مبتدأ تضمّن معنى الشرط، فألقياه في العذاب الشديد خبر، أو بدل من كلّ كفّار.

- (فألقياه) كررت للتوكيد، ولا تعرب صفة لـ(كفار)؛ لأنها نكرة، والنكرة لا يجوز وصفها بالموصول.

2.2.51 الفصل الحادي والخمسون: سورة الذاريات

- **نموذج لما الزائدة التي هي للتوكيد**

قال الله تعالى: ﴿كَانُوا قَلِيلاً مِّنَ ٱللَّيْلِ مَا يَهْجَعُونَ﴾.[885]

قال الإمام مفسّراً لقوله تعالى: "(كَانُوا قَلِيلاً مّن اللَّيْلِ مَا يَهْجَعُونَ) ينامون. و«ما» مزيدة للتوكيد و(يَهْجَعُونَ) خبر (كَانَ) والمعنى كانوا يهجعون في طائفة قليلة من الليل، أو مصدرية

---

[883] - سورة الزخرف: 36/43

[884] - النسفي، **مدارك التنزيل وحقائق التأويل**، 302/3.

[885] - سورة الذاريات: 17/51

والتقدير: كانوا قليلاً من الليل هجوعهم فيرتفع هجوعُهم لكونه بدلاً من الواو في (كَانُوا) لا بـ (قَلِيلاً)؛ لأنه صار موصوفاً بقوله (مِنَ اللَّيْلِ) خرج من شبه الفعل وعمله باعتبار المشابهة؛ أي كان هجوعهم قليلاً من الليل، ولا يجوز أن تكون «ما» نافية على معنى أنَّهم لا يهجعون من الليل قليلاً ويحيونه كله لأن «ما» النافية لا يعمل ما بعدها فيما قبلها لا تقول: زيداً ما ضربت."[886]

لقد أعربت ما في هذه الآية الكريمة زائدة أو مصدرية ولا يجوز أن تعرب نافية لأن ما بعد النافية لا تعمل فيما قبلها، وعلى هذا يكون إعراب قوله: **(كَانُواْ قَلِيلاً مِّن ٱللَّيْلِ مَا يَهْجَعُونَ)** على اعتبار ما زائدة، كان فعل ماض ناقص، والواو اسمها، وجملة (يهجعون) في محل نصب خبر كان.

2.2.52 الفصل الثاني والخمسون: سورة الطور

- **نماذج مختلفة على المبتدأ والخبر ومن الزائدة**

قال الله تعالى: ﴿وَٱلَّذِينَ آمَنُوا وَٱتَّبَعَتْهُمْ ذُرِّيَّتُهُم بِإِيمَانٍ أَلْحَقْنَا بِهِمْ ذُرِّيَّتَهُمْ وَمَآ أَلَتْنَاهُمْ مِّنْ عَمَلِهِم مِّن شَيْءٍ كُلُّ ٱمْرِئٍ بِمَا كَسَبَ رَهِينٌ﴾.[887]

قال الإمام النّسفي ـ رحمه الله ـ في تفسير قوله تعالى: (وَٱلَّذِينَ آمَنُوا) مبتدأ و(أَلْحَقْنَا بِهِمْ) خبره (وَٱتَّبَعَتْهُمْ) (وَأَتْبَعْنَاهُم) أبو عمرو (ذُرِّيَّتُهُم) أولادهم (بِإِيمَانٍ) حال من الفاعل (أَلْحَقْنَا بِهِمْ ذُرِّيَّتَهُمْ)؛ أي نلحق الأولاد بإيمانهم وأعمالهم درجات الآباء وإن قصرت أعمال الذرية عن أعمال الآباء... (أَلَتْنَاهُمْ) مكي أَلَت يألِت، ألِتَ يألَت لغتان، (من) الأولى متعلقة بألتناهم والثانية زائدة (كُلُّ ٱمْرِئٍ بِمَا كَسَبَ رَهِينٌ)؛ أي مرهون فنفس المؤمن مرهونة بعمله وتجازى به.[888]

فإعراب هذه الآية كما ذكرها النّسفي في تفسيره، (الذين) اسم موصول مبتدأ، (ألحقنا بهم) الجملة خبره، (بإيمان) حال من (ذريتهم)، (من عَمَلِهم) هنا مِن عملت، وهي متعلقة بـ (ألتناهم)، ولكن (مِنْ) الثانية زائدة ولم تعمل.

---

[886] ـ النسفي، **مدارك التنزيل وحقائق التأويل**، 308/3.

[887] ـ سورة الطور: 21/52

[888] ـ النسفي، **مدارك التنزيل وحقائق التأويل**، 318/3-317.

2.2.53 الفصل الثالث والخمسون: سورة النجم

- **نموذج على أن المخففة من الثقيلة ونماذج مختلفة**

قال الله تعالى: ﴿أَلاَّ تَزِرُ وَازِرَةٌ وِزْرَ أُخْرَىٰ﴾.[889]

قال الإمام النّسفي في تفسيره: "ثم أعلم بما في صحف موسى وإبراهيم فقال: (أَلاَّ تَزِرُ وَازِرَةٌ وِزْرَ أُخْرَىٰ) تزر من وزر يزر إذا اكتسب وزراً وهو الإثم، و«أن» مخففة من الثقيلة والمعنى أنّه لا تزر والضمير ضمير الشّأن ومحل «أن» وما بعدها الجرّ بدلاً من (مَا فِي صُحُفِ مُوسَىٰ) أو الرَّفع على (هو أن لا تزر) كأنّ قائلاً قال: وما في صحف موسى وإبراهيم؟ فقيل: (أَلاَّ تَزِرُ وَازِرَةٌ وِزْرَ أُخْرَىٰ)؛ أي لا تحمل نفس ذنب نفس."[890]

(أنّ) في هذه الآية خففت من الثقيلة وصار محل (أنْ) وما بعدها في محل جر بدلاً من قوله (ما في صحف موسى)، أو في محلِّ رفع على هو.

2.2.54 الفصل الرابع والخمسون: سورة القمر

- **نموذج لحذف الفعل وما نتج عن ذلك من إعراب في الجملة.**

قال الله تعالى: ﴿إِنَّا كُلَّ شَيْءٍ خَلَقْنَاهُ بِقَدَرٍ﴾.[891]

قال الإمام النّسفي في تفسير هذه الآية: "(إِنَّا كُلَّ شَيْءٍ خَلَقْنَاهُ بِقَدَرٍ) كلّ منصوب بفعل مضمرٍ يفسّره الظاهر، وقرئ بالرفع شاذاً، والنصب أولى؛ لأنَّه لو رُفع لأمكن أنْ يكون (خَلَقْنَاهُ) في موضع الجر وصفاً لـ (شَيْء) ويكون الخبر (بِقَدَرٍ) وتقديره (إنا كل شيء مخلوق لنا كائن بقدر)، ويحتمل أن يكون (خَلَقْنَاهُ) هو الخبر وتقديره (إنَّا كل شيءٍ مخلوق لنا بقدر)، فلما تردد الأمر في الرفع عدل إلى النصب وتقديره. إنا خلقنا كل شيء بقدر فيكون الخلق عاماً لكلّ شيءٍ وهو المراد بالآية. ولا يجوز في النصب أنْ يكون (خَلَقْنَاهُ) صفة لـ (شَيْء)؛ لأنه تفسير الناصب، والصفة لا تعمل في الموصوف."[892]

(كلّ) بالنصب أولى، وهو مفعول به لفعل محذوف يفسره المذكور. وقد قرئت بالرفع وصارت جملة (خلقْناهُ) في محل جر صفة لـ (لِشَيْءٍ) وخبره قوله (بِقَدَرٍ) والتقدير: إنا كلُّ شيءٍ

---

[889] - سورة النجم: 39/53.

[890] - النسفي، **مدارك التنزيل وحقائق التأويل**، 328/3.

[891] - سورة القمر: 49/54.

[892] - النسفي، **المصدر السابق**، 327/3

مخلوقٍ لنا كائنٌ بقدر، ويمكن أن يكون (خَلَقْنَاهُ) هو الخبر، ولتردّد الأمر عدل إلى قراءة النصب.

2.2.55 الفصل الخامس والخمسون: سورة الرّحْمن

- **نموذج متعلق بالعطف**

قال الله تعالى: ﴿يُرْسَلُ عَلَيْكُمَا شُوَاظٌ مِّن نَّارٍ وَنُحَاسٌ فَلاَ تَنتَصِرَانِ ۞ فَبِأَيِّ آلآءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ﴾.[893]

قال النّسفي - رحمه الله تعالى – في تفسير قوله: "(يُرْسَلُ عَلَيْكُمَا شُوَاظٌ مِنْ نَّارٍ) وبكسر الشين: مكي وكلاهما اللهب الخالص (وَنُحَاسٌ) أي دخان (وَنُحَاسٌ) مكي وأبو عمرو فالرفع عطف على شواظ، والجر على نار، والمعنى إذا خرجتم من قبوركم يرسل عليكما لهب خالص من النار ودخان يسوقكم إلى المحشر (فَلاَ تَنتَصِرَانِ) فلا تمتنعان منهما (فَبِأَيّ آلاء رَبِّكُمَا تُكَذّبَانِ)."[894]

أعرب النّسفي قوله تعالى: (نُحاسٌ) بالرَّفع اسم معطوف على شواظ، وبالجرّ معطوف على نار.

2.2.56 الفصل السادس والخمسون: سورة الواقِعة

- **نموذج على التأكيد**

قال الله تعالى: ﴿وَٱلسَّابِقُونَ ٱلسَّابِقُونَ، أُوْلَـٰئِكَ ٱلْمُقَرَّبُونَ فِي جَنَّاتِ ٱلنَّعِيمِ﴾.[895]

قال النّسفي في إعراب قوله تعالى: "(وَٱلسَّـابِقُونَ) مبتدأ (ٱلسَّـابِقُونَ) خبره تقديره السابقون إلى الخيرات السابقون إلى الجنات. وقيل: الثاني تأكيد للأول والخبر (أُوْلَـئِكَ ٱلْمُقَرَّبُونَ) والأول أوجه (فِي جَنَّـاتِ ٱلنَّعِيمِ)؛ أي هم في جنات النعيم."[896]

السابقون مبتدأ، والسابقون الثاني خبره، وقيل إن (السابقون) الثاني تأكيد للأول وخبر المبتدأ قوله تعالى: (أولئك المقرّبون)، إلا أنه يرجح الإعراب الأول.

---

[893] - سورة الرحمن: 35/55

[894] - النسفي، **مدارك التنزيل وحقائق التأويل**، 343/3

[895] - سورة الواقعة: 10-11-12/56

[896] - النسفي، **المصدر السابق**، 348/3.

2.2.57 الفصل السابع والخمسون: سورة الحديد

- **نموذج على الحال من معنى الفعل والواو الحالية**

قال الله تعالى: ﴿وَمَا لَكُمْ لاَ تُؤْمِنُونَ بِٱللَّهِ وَٱلرَّسُولُ يَدْعُوكُمْ لِتُؤْمِنُواْ بِرَبِّكُمْ وَقَدْ أَخَذَ مِيثَاقَكُمْ إِن كُنتُمْ مُّؤْمِنِينَ﴾.[897]

قال الإمام النّسفي في تفسير قوله تعالى: "(وَمَا لَكُمْ لاَ تُؤْمِنُونَ بِٱللَّهِ) هو حال من معنى الفعل في (مَالَكُمْ) كما تقول: مالك قائماً؟ بمعنى ما تصنع قائماً أي ومالكم كافرين بالله. والواو في (وَٱلرَّسُولُ يَدْعُوكُمْ) واو الحال فهما حالان متداخلتان، والمعنى وأي عذر لكم في ترك الإيمان والرسول يدعوكم (لِتُؤْمِنُواْ بِرَبّكُمْ وَقَدْ أَخَذَ مِيثَاقَكُمْ) وقبل ذلك قد أخذ الله ميثاقكم بقوله: (أَلَسْتَ بِرَبّكُمْ)[898] أو بما ركب فيكم من العقول ومكنكم من النظر في الأدلة، فإذا لم تبق لكم علة بعد أدلة العقول وتنبيه الرسول فما لكم لا تؤمنون؟ (إِن كُنتُم مُّؤْمِنِينَ) لموجب ما فإن هذا الموجب لا مزيد عليه (أُخِذَ مِيثَاقَكُمْ) أبو عمرو."[899]

جملة (لاَ تُؤْمِنُونَ بِٱللَّهِ) حال من معنى الفعل في (ما لكمْ)؛ أي وما لكم كافرين بالله. والواو في (والرّسولُ يدْعوكُمْ) واو الحال، هنا تداخلت الحالان، وصار المعنى كما بينه النّسفي "وأي عذر لكم في ترك الإيمان والرسول يدعوكم".

2.2.58 الفصل الثامن والخمسون: سورة المُجادلة

- **نموذج على المفعول الثاني والحال والصفة**

قال الله تعالى: ﴿لاَّ تَجِدُ قَوْماً يُؤْمِنُونَ بِٱللَّهِ وَٱلْيَوْمِ ٱلآخِرِ يُوَآدُّونَ مَنْ حَآدَّ ٱللَّهَ وَرَسُولَهُ...﴾.[900]

قال الإمام النّسفي في تفسيره لهذه الآية الكريمة: "(لاَّ تَجِدُ قَوْماً يُؤْمِنُونَ بِٱللَّهِ وَٱلْيَوْمِ ٱلآخِرِ يُوَآدُّونَ) هو مفعول ثان لـ (تَجِدُ)، أو حال، أو صفة لـ (قَوْماً)، و(تجد) بمعنى تصادف على هذا (مَنْ حَادَّ ٱللَّهَ) خالفه وعاداه (وَرَسُولُهُ)؛ أي من الممتنع أن تجد قوماً مؤمنين يوالون

---

[897] - سورة الحديد: 8/57

[898] - سورة الأعراف: 172/7

[899] - النسفي، **مدارك التنزيل وحقائق التأويل**، 359/3.

[900] - سورة المجادلة: 22/58

المشركين، والمراد أنه لا ينبغي أن يكون ذلك، وحقه أن يمتنع، ولا يوجد بحال مبالغة في الزجر عن مجانبة أعداء الله ومباعدتهم، والاحتراز عن مخالطتهم، ومعاشرتهم."[901]

جملة (يوادّون) هي في محل نصب مفعول به ثان للفعل (تجد)، أو في محل نصب حال أو صفة لـ (قوما).

2.2.59 الفصل التاسع والخمسون: سورة الحشر

- **نموذج لكان وتقدّمُ خبرِه على اسمِه**

قال الله تعالى: ﴿فَكَانَ عَاقِبَتَهُمَآ أَنَّهُمَا فِي ٱلنَّارِ خَالِدَيْنِ فِيهَا وَذَٰلِكَ جَزَآءُ ٱلظَّالِمِينَ﴾.[902]

قال الإمام النّسفي في تفسير قوله تعالى: (فَكَانَ عَـاقِبَتَهُمَا) عاقبة الإنسان الكافر والشيطان (أَنَّهُمَا فِى ٱلنَّارِ خَـٰلِدِينَ فِيهَا)، (عَـاقِبَتَهُمَا) خبر «كان» مقدم، و«أنّ» مع اسمها وخبرها؛ أي في النار في موضع الرفع على الاسم، و(خَالِدِينَ) حال (وَذَٰلِكَ جَزَاء الظَّـالِمِينَ)[903].

أعرب النّسفي في تفسيره كلمة (عاقبتَهُما) خبر كان مقدم، قوله (أنّهما في النّارِ) أنّ واسمها مع خبرها في محل رفع اسم كان. (خالِدَيْن) حال منصوب من الضمير.

2.2.60 الفصل السِتّون: سورة الممتحنة

- **نماذج مختلفة للإعرابات**

قال الله تعالى: ﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ آمَنُوا لاَ تَتَّخِذُوا عَدُوِّي وَعَدُوَّكُمْ أَوْلِيَآءَ تُلْقُونَ إِلَيْهِمْ بِٱلْمَوَدَّةِ وَقَدْ كَفَرُوا بِمَا جَآءَكُمْ مِّنَ ٱلْحَقِّ يُخْرِجُونَ ٱلرَّسُولَ وَإِيَّاكُمْ أَن تُؤْمِنُوا بِٱللَّهِ رَبِّكُمْ إِن كُنتُمْ خَرَجْتُمْ جِهَاداً فِي سَبِيلِي وَٱبْتِغَآءَ مَرْضَاتِي تُسِرُّونَ إِلَيْهِمْ بِٱلْمَوَدَّةِ وَأَنَا أَعْلَمُ بِمَآ أَخْفَيْتُمْ وَمَآ أَعْلَنتُمْ وَمَن يَفْعَلْهُ مِنكُمْ فَقَدْ ضَلَّ سَوَآءَ ٱلسَّبِيلِ﴾.[904]

قال الإمام النّسفي في تفسير: "(يَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ آمَنُوا لاَ تَتَّخِذُوا عَدُوّي وَعَدُوَّكُمْ أَوْلِيَاء) عدي «اتخذ» إلى مفعوليه وهما (عَدُوّي) و(أَوْلِيَاء) والعدوّ فعول من عدا كعفوّ من عفا ولكنه على زنة المصدر، أوقع على الجمع إيقاعه على الواحد، وفيه دليلٌ على أنَّ الكبيرة لا تسلب اسم الإيمان (تُلْقُونَ) حال من الضمير في (لاَ تَتَّخِذُوا) والتقدير لا تتخذوهم أولياء ملقين (إِلَيْهِمْ

---

[901] - انظر النسفي، **مدارك التنزيل وحقائق التأويل**، 375/3.

[902] - سورة الحشر: 17/59

[903] - النسفي، **المصدر السابق**، 382/3.

[904] - سورة الممتحنة: 1/60

بِٱلْمَوَدَّةِ) أو مستأنف بعد وقف على التوبيخ. والإلقاء عبارة عن إيصال المودة والإفضاء بها إليهم. والباء في (بِٱلْمَوَدَّةِ) زائدة مؤكدة للتعدي كقوله: (وَلاَ تُلْقُوا بِأَيْدِيكُمْ إِلَى ٱلتَّهْلُكَةِ)،[905] أو ثابتة على أن مفعول (تُلْقُونَ) محذوف معناه تلقون إليهم أخبار رسول الله صلى الله عليه وسلم بسبب المودة التي بينكم وبينهم (وَقَدْ كَفَرُوا) حال من (لاَ تَتَّخِذُوا)، أو من (تُلْقُونَ)؛ أي لا تتولوهم أو توادونهم وهذه حالهم (بِمَا جَاءكُمْ مّنَ ٱلْحَقّ) دين الإسلام والقرآن (يُخْرِجُونَ ٱلرَّسُولَ وَإِيَّاكُمْ) استئناف كالتفسير لكفرهم وعتوهم أو حال من (كَفَرُوا) (أَن تُؤْمِنُوا) تعليل لـ (يُخْرِجُونَ)؛ أي يخرجونكم من مكة لإيمانكم (بِٱللَّهِ رَبّكُمْ إِن كُنتُمْ خَرَجْتُمْ) متعلق بـ (لاَ تَتَّخِذُوا)؛ أي لا تتولوا أعدائي إنْ كنتم أوليائي. وقول النَّحويين في مثله هو شرط جوابه محذوف لدلالة ما قبله عليه (جِهَاداً فِى سَبِيلِي) مصدر في موضع الحال؛ أي إن كنتم خرجتم مجاهدين في سبيلي (وَٱبْتِغَاء مَرْضَاتِي) ومبتغين مرضاتي (تُسِرُّونَ إِلَيْهِمْ بِٱلْمَوَدَّةِ)؛ أي تفضون إليهم بمودتكم سراً أو تسرون إليهم أسرار رسول الله صلى الله عليه وسلم بسبب المودة وهو استئناف ...".[906]

لقد أعرب النّسفي – رحمه الله – قوله: (لا تَتَّخِذوا) فعلاً متعدّياً إلى مفعولين، وهما (عدوّي) و(أولياء). (تلقون): حال من الضمير في (لا تتّخذوا)، والتقدير مُلقين، (بالمودّة) الباء زائدة أكدّت التعدي، أو ثابتة على أن مفعول (تلقون) قد حذف، (وقد كفروا) جملة حالية من (لا تتّخِذُوا)، أو من (تُلقون). (يُخْرجونَ الرّسولَ وإيّاكم) جملة استئنافية لكفرهم، أو هي حال من (كَفَرُوا). (جهاداً في سبيلي) حال من الضمير في (خرجتُم).

2.2.61 الفصل الحادي والستون: سورة الصف

- **نموذج على إعرابات مختلفة**

قال الله تعالى: ﴿يٰأَيُّهَا ٱلَّذِينَ آمَنُوا لِمَ تَقُولُونَ مَا لاَ تَفْعَلُونَ ۞ كَبُرَ مَقْتاً عِندَ ٱللَّهِ أَن تَقُولُوا مَا لاَ تَفْعَلُونَ ۞ إِنَّ ٱللَّهَ يُحِبُّ ٱلَّذِينَ يُقَاتِلُونَ فِي سَبِيلِهِ صَفّاً كَأَنَّهُم بُنْيَانٌ مَّرْصُوصٌ ۞ وَإِذْ قَالَ مُوسَىٰ لِقَوْمِهِ يٰقَوْمِ لِمَ تُؤْذُونَنِي وَقَد تَّعْلَمُونَ أَنّي رَسُولُ ٱللَّهِ إِلَيْكُمْ فَلَمَّا زَاغُوا أَزَاغَ ٱللَّهُ قُلُوبَهُمْ وَٱللَّهُ لاَ يَهْدِي ٱلْقَوْمَ ٱلْفَاسِقِينَ ۞ وَإِذْ قَالَ عِيسَى ٱبْنُ مَرْيَمَ يٰبَنِي إِسْرَائِيلَ إِنّي رَسُولُ ٱللَّهِ

---

[905] - سورة البقرة: 195/2

[906] - النسفي، **مدارك التنزيل وحقائق التأويل**، 386/4.

إِلَيْكُم مُّصَدِّقاً لِّمَا بَيْنَ يَدَيَّ مِنَ ٱلتَّوْرَاةِ وَمُبَشِّراً بِرَسُولٍ يَاتِي مِن بَعْدِي ٱسْمُهُ أَحْمَدُ فَلَمَّا جَاءَهُم بِٱلْبَيِّنَاتِ قَالُوا هَـٰذَا سِحْرٌ مُّبِينٌ﴾.[907]

سأتناول في تفسير هذه الآيات ما يتعلق بالنَّاحية الإعرابيَّة التي ذكرها الإمام النّسفي بقوله: "«لِمَ» هي لام الإضافة داخلة على «ما» الاستفهاميَّة كما دخل عليها غيرها من حروف الجرّ في قولك: «بمَ وفيمَ ومِمّ وعمّ وإلامَ وعلامَ»، وإنَّما حذفت الألف لأنّ «ما» واللام أو غيرها كشيء واحد وهو كثير الاستعمال في كلام المستفهم... (مقتاً) منصوب على التمييز ... وفي قوله تعالى: (إِنَّ ٱللَّهَ يُحِبُّ ٱلَّذِينَ يُقَاتِلُونَ فِي سَبِيلِهِ صَفّاً كَأَنَّهُم بُنْيَانٌ مَّرْصُوصٌ)؛ أي: صافين أنفسهم، مصدر وقع موقع الحال... (كَأَنَّهُم بُنْيَانٌ مَّرْصُوصٌ) لاصق بعضه ببعض... وهو حال أيضاً.

(وَإِذْ قَالَ مُوسَىٰ لِقَوْمِهِ يَا قَوْمِ لِمَ تُؤْذُونَنِي) (إذ) منصوب بـ (أُذكرْ)... (قدْ تَعْلمُونَ) في موضع الحال... (وَإِذْ قَالَ عِيسَى ٱبْنُ مَرْيَمَ يَا بَنِي إِسْرَائِيلَ) ولم يقل: يا قومِ كما قال موسى؛ لأنه لا نسب له فيهم فيكونوا قومه (إِنِّي رَسُولُ ٱللَّهِ إِلَيْكُم مُّصَدِّقاً لِّمَا بَيْنَ يَدَيَّ مِنَ ٱلتَّوْرَاةِ وَمُبَشِّراً بِرَسُولٍ يَأْتِي مِن بَعْدِي ٱسْمُهُ أَحْمَدُ)؛ أي إني أرسلت إليكم في حال تصديقي ما تقدمني من التوراة وفي حال تبشيري برسول يأتي من بعدي... وانتصب (مُصدِّقا) (ومُبَشِّراً) بما في الرَّسول من معنى الإرسال..."[908]

أعرب النّسفي اللام في (لِمَ) لام الإضافة ما اسم استفهام مبني في محلّ جرٍّ مضاف إليه وحذفت الألف لكثرة الاستعمال كغيرها من أسماء الاستفهام. (مَقْتاً) تمييز منصوب. (صفّاً) حال، (كأنهم بُنيانٌ مرصوصٌ) جملة حالية.

(إذ قال موسى لقومه يا قومِ لمَ تُؤْذونَني) إذ ظرف مبني على السَّكون في محل نصب مفعول به، (قدْ تَعلمونَ) في محل نصب حال أيضاً.

وأمّا مُصدقاً ومبشّراً في قوله تعالى: **(وَإِذْ قَالَ عِيسَى ٱبْنُ مَرْيَمَ يَا بَنِي إِسْرَائِيلَ إِنِّي رَسُولُ ٱللَّهِ إِلَيْكُم مُّصَدِّقاً لِّمَا بَيْنَ يَدَيَّ مِنَ ٱلتَّوْرَاةِ وَمُبَشِّراً بِرَسُولٍ يَأْتِي مِن بَعْدِي ٱسْمُهُ أَحْمَدُ)** فحالانِ مَنصَوبان.

---

[907] - سورة الصف: 61/6-1.

[908] - النسفي، **مدارك التنزيل وحقائق التأويل**، 3/393-392

2.2.62 الفصل الثاني والستون: سورة الجمعة

- **نموذج على النفي بلا ولن**

قال الله تعالى: ﴿وَلاَ يَتَمَنَّونَهُ أَبَداً بِمَا قَدَّمَتْ أَيْديهِمْ وَٱللَّهُ عَلِيمٌ بِٱلظَّالِمِينَ ۞ قُلْ إِنَّ ٱلْمَوْتَ ٱلَّذِي تَفِرُّونَ مِنْهُ فَإِنَّهُ مُلاَقِيكُمْ ثُمَّ تُرَدُّونَ إِلَىٰ عَالِمِ ٱلْغَيْبِ وَٱلشَّهَادَةِ فَيُنَبِّئُكُم بِمَا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ﴾.[909]

ذكر الإمام النّسفي تفسير قوله تعالى: (وَلاَ يَتَمَنَّونَهُ أَبَداً بِمَا قَدَّمَتْ أَيْديهِمْ) أي بسبب ما قدموا من الكفر. ولا فرق بين «لا» و«لن» في أنّ كلّ واحدة منهما نفي للمستقبل إلا أنّ في «لن» تأكيداً وتشديداً ليس في «لا» فأتى مرة بلفظ التأكيد و(لَنْ يَتَمَنَّوْهُ) ومرة بغير لفظه و(لا يَتَمَنَّونَهُ) (وَٱللَّهُ عَلِيمٌ بِٱلظَّـٰلِمينَ) وعيد لهم.

(قُلْ إِنَّ ٱلْمَوْتَ ٱلَّذِي تَفِرُّونَ مِنْهُ) ولا تجسرون أن تتمنوه خيفة أن تؤخذوا بوبال كفركم (فَإِنَّهُ مُلاقِيكُمْ) لا محالة والجملة خبر «إن» ودخلت الفاء لتضمن الذي معنى الشرط (ثُمَّ تُرَدُّونَ إِلَىٰ عَـٰلِمِ ٱلْغَيْبِ وَٱلشَّهَـٰدَةِ فَيُنَبِّئُكُم بِمَا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ) فيجازيكم بما أنتم أهله من العقاب[910].

لن ولا تفيدان النفي إلا أنّ النفي بلن يفيد تأكيداً ليس في لا.

(وجملة فإنّهُ ملاقيكم) خبر إنّ. وجاءت الفاء في أوّل الجملة لمعنى في الشَّرط.

2.2.63 الفصل الثالث والستون: سورة المنافقون

- **نموذج على مِن الّتي للّتبعيض وما يترتّب على قِراءّةِ فتح (أكونَ) وجزمه.**

قال الله تعالى: ﴿وَأَنفِقُوا مِمَّا رَزَقْنَاكُمْ مِّن قَبْلِ أَن يَأْتِيَ أَحَدَكُمُ ٱلْمَوْتُ فَيَقُولَ رَبِّ لَوْلآ أَخَّرْتَنِيۤ إِلَىٰ أَجَلٍ قَرِيبٍ فَأَصَّدَّقَ وَأَكُنْ مِّنَ ٱلصَّالِحِينَ﴾.[911]

قال النّسفي في إعرابِ هذهِ الآيةِ الكريمةِ: "(وَأَنفِقُوا مِمَّا رَزَقْنَاكُمْ) «من» للتبعيض والمراد بالإنفاق الواجب (مّن قَبْلِ أَن يَأْتِيَ أَحَدَكُمُ ٱلْمَوْتُ)؛ أي من قبل أن يرى دلائل الموت، ويعاين ما ييأس معه من الإمهال ويتعذر عليه الإنفاق (فَيَقُولُ رَبّ لَوْلا أَخَّرْتَنِي) هلاّ أخرت موتي (إِلَىٰ أَجَلٍ قَرِيبٍ) إلى زمان قليل (فَأَصَّدَّقَ) فأتصدق وهو جواب «لولا» (وَأَكُن مّنَ

---

[909] - سورة الجمعة: 62/8-7

[910] - النسفي، **مدارك التنزيل وحقائق التأويل**، 398/3

[911] - سورة المنافقون: 10/63

ٱلصَّـٰلِحِينَ) من المؤمنين. والآية في المؤمنين. وقيل: في المنافقين. (وأكون) أبو عمرو بالنصب عطفاً على اللفظ، والجزم على موضع (فَأَصَّدَّقَ) كأنه قيل: إن أخرتني أصدق وأكن"[912].

«مِنْ» في قوله: (وأنفقوا ممّا رزقناكم) للتَّبعيض، (وأكُونَ) على قراءة النّصب معطوف على اللفظ، وبالجزم (أَكُنْ) معطوف على موضع (فأصدّقَ).

2.2.64 الفصل الرابع والستون: سورة التّغابُن

- **نموذج تفسير الزعم بمعنى العلم وما يترتب على ذلك من إعراب.**

قال الله تعالى: ﴿زَعَمَ ٱلَّذِينَ كَفَرُوٓا أَن لَّن يُبْعَثُوا قُلْ بَلَىٰ وَرَبِّي لَتُبْعَثُنَّ ثُمَّ لَتُنَبَّؤُنَّ بِمَا عَمِلْتُمْ وَذَٰلِكَ عَلَى ٱللَّهِ يَسِيرٌ﴾.[913]

قال الإمام النّسفي في تفسير قول الله تعالى: "(زَعَمَ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا)؛ أي أهل مكّة، والزّعم ادعاء العلم ويتعدّى تعدي العلم (أَن لَّن يُبْعَثُوا) «أن» مع ما في حيزه قائمٌ مقام المفعولين وتقديره أنّهم لن يبعثوا (قُلْ بَلَىٰ) هو إثبات لما بعد «لن» وهو البعث (وَرَبِّي لَتُبْعَثُنَّ) أكّد الإخبار باليمين. فإنْ قلت: ما معنى اليمين على شيء أنكروه؟ قلت: هو جائز؛ لأن التَّهديد به أعظم موقعاً في القلب فكأنه قيل لهم: ما تنكرونه كائن لا محالة. (ثُمَّ لَتُنَبَّؤُنَّ بِمَا عَمِلْتُمْ وَذَٰلِكَ) البعث (عَلَى ٱللَّهِ يَسِيرٌ)" هيّن.[914]

فسّر النّسفي الزّعمَ بمعنى العلم، وهو يتعدّى إلى مفعولين، فجعل إعراب (أَنْ لنْ يُبعَثوا) قائمٌ مقام المفعولين، والتّقدير: أنّهم لن يبعثوا.

2.2.65 الفصل الخامس والستون: سورة الطّلاق

- **نموذج إعرابات مختلفة**

قال الله تعالى: ﴿ٱللَّهُ ٱلَّذِي خَلَقَ سَبْعَ سَمَٰوَٰتٍ وَمِنَ ٱلأَرْضِ مِثْلَهُنَّ يَتَنَزَّلُ ٱلأَمْرُ بَيْنَهُنَّ لِتَعْلَمُوٓا أَنَّ ٱللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ وَأَنَّ ٱللَّهَ قَدْ أَحَاطَ بِكُلِّ شَيْءٍ عِلْماً﴾.[915]

قال الإمام النّسفي في تفسير هذه الآية: "(ٱللَّهُ ٱلَّذِي خَلَقَ) مبتدأ وخبر (سَبْعَ سَمَٰوَٰتٍ) أجمع المفسّرون على أنّ السَّموات سبعٌ (وَمِنَ ٱلأَرْضِ مِثْلَهُنَّ) بالنّصب عطفاً على (سَبْعَ

---

[912] - النسفي، **مدارك التنزيل وحقائق التأويل**، 403/3.

[913] - سورة التغابن: 7/64

[914] النسفي، **مدارك التنزيل وحقائق التأويل**، 405/3

[915] - سورة الطلاق: 12/65.

سَمَـٰوَاتٍ) قيل: ما في القرآن آية تدلُّ على أنَّ الأرضين سبع إلا هذه الآية، ... (لتَعْلَمُوا أَنَّ ٱللَّهَ عَلَىٰ كُلّ شَيءٍ قَدِيرٌ) اللام يتعلق بـ (خَلَقَ) (وَأَنَّ ٱللَّهَ قَدْ أَحَاطَ بِكُلّ شَيء عِلْمَا) هو تمييز، أو مصدر من غير لفظ الأوَّل؛ أي قد علم كل شيءٍ علماً، وهو علام الغيوب."[916]

أعرب النّسفي قوله تعالى: (اللهُ الّذي خَلَقَ) مبتدأ وخبره (مِثْلَهُنَّ) بالنَّصب معطوف على (سبعَ سنواتٍ)، (لتعلموا) اللام متعلق بـ (خَلَقَ) (عِلْماً) تمييز أو مفعول مطلق لفعل مقدّر يعني علم.

2.2.66 الفصل السَّادس والسّتون: سورة التَّحريم

- **نموذج على جملة صفة وبدل**

قال الله تعالى: ﴿يَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ آمَنُوا قُوٓا أَنفُسَكُمْ وَأَهْلِيكُمْ نَاراً وَقُودُهَا ٱلنَّاسُ وَٱلْحِجَارَةُ عَلَيْهَا مَلاَئِكَةٌ غِلاَظٌ شِدَادٌ لاَّ يَعْصُونَ ٱللَّهَ مَآ أَمَرَهُمْ وَيَفْعَلُونَ مَا يُؤْمَرُونَ﴾.[917]

قال الإمام النّسفي في تفسير قوله تعالى: "(يأَيُّهَا ٱلَّذِينَ آمَنُوا قُوا أَنفُسَكُمْ) بترك المعاصي وفعل الطاعات (وَأَهْلِيكُمْ) بأن تأخذوهم بما تأخذون به أنفسكم (نَاراً وَقُودُهَا ٱلنَّاسُ وَٱلْحِجَارَةُ) نوعاً من النَّار لا تتقد إلا بالنّاس والحجارة كما يتقد غيرها من النَّيران بالحطب (عَلَيْهَا) يلي أمرها، وتعذيب أهلها (مَلَائِكَةٌ) يعني الزبانية التسعة عشر وأعوانهم (غِلاَظٌ شِدَادٌ) في أجرامهم غلظة وشدة، أو غلاظ الأقوال شداد الأفعال (لاَّ يَعْصُونَ ٱللَّهَ) في موضع الرفع على النعت (مَا أَمَرَهُمْ) في محل النصب على البدل؛ أي لا يعصون ما أمر الله؛ أي أمره كقوله: **(أَفَعَصَيْتَ أَمْرِي)[918]** أو لا يعصونه فيما أمرهم (وَيَفْعَلُونَ مَا يُؤْمَرُونَ)، وليست الجملتان في معنى واحد، إذ معنى الأولى أنهم يتقبلون أوامره ويلتزمونها، ومعنى الثّانية أنَّهم يؤدون ما يؤمرون به ولا يتثاقلون عنه ولا يتوانون فيه."[919]

قال النّسفي في إعراب قوله: (لا يعصونَ اللهَ) الجملة في محل رفع صفة (ما أمَرَهم) الجملة في محل نصب بدلٍ، والمعنى لا يعصون الله ما أمر الله.

---

[916] - النسفي، **مدارك التنزيل وحقائق التأويل**، 414/3.

[917] - سورة التحريم: 6/66.

[918] - سورة طه: 93/20

[919] - النسفي، **المصدر السابق**، 417/3.

2.2.67 الفصل السابع والسّتون: سورة الملك

- **نماذج مختلفة**

قال الله تعالى: ﴿ٱلَّذِي خَلَقَ ٱلْمَوْتَ وَٱلْحَيَاةَ لِيَبْلُوَكُمْ أَيُّكُمْ أَحْسَنُ عَمَلاً وَهُوَ ٱلْعَزِيزُ ٱلْغَفُورُ﴾.[920]

قال النّسفي في تفسير هذه الآية: "(ٱلَّذِى خَلَقَ ٱلْمَوْتَ) خبر مبتدأ محذوف، أو بدل من الذي قبله (وَٱلْحَيَاٰةَ)؛ أي ما يصِحُّ بوجوده الإحساس، والموت ضده، ومعنى خلق الموت والحياة إيجاد ذلك المصحح وإعدامه، والمعنى خلق موتكم وحياتكم أيَّها المكلفون (لِيَبْلُوَكُمْ) ليمتحنكم بأمره ونهيه فيما بين الموت الذي يعم الأمير والأسير والحياة التي لا تفي بعليل ولا طبيب فيظهر منكم ما علم أنه يكون منكم فيجازيكم على عملكم لا على عِلْمِه بِكم (أَيُّكُمْ) مبتدأ وخبره (أَحْسَنُ عَمَلاً)؛ أي أخلصه وأصوبه، فالخالص أن يكون لوجه الله، والصواب أن يكون على السنة."[921]

أعرب النّسفي قوله تعالى: (ٱلَّذِى خَلَقَ ٱلْمَوْتَ) خبر لمبتدأ محذوفٍ، أو بدل من (الذي) قبله. (أَيُّكُمْ) مبتدأ الخبر (أحسنُ عملاً).

2.2.68 الفصل الثامن والستون: سورة القلم

- **نموذج على ما المصدرية والموصولة**

قال الله تعالى: ﴿نۚ وَٱلْقَلَمِ وَمَا يَسْطُرُونَ ۝ مَآ أَنتَ بِنِعْمَةِ رَبِّكَ بِمَجْنُونٍ﴾.[922]

قال النّسفي عند تفسيره لهذه الآية: "(ن) الظاهر أنَّ المراد به هذا الحرف من حروف المعجم... فالسُّكون دليل على أنه من حروف المعجم (وَٱلْقَلَمِ)؛ أي ما كتب به اللوح، أو قلم الملائكة، أو الذي يكتب به الناس، أقسم به لما فيه من المنافع والفوائد التي لا يحيط بها الوصف (وَمَا يَسْطُرُونَ)؛ أي ما يسطره الحفظة، أو ما يكتب به من الخير من كتب. و«ما» موصولة، أو مصدرية، وجواب القسم (مَا أَنتَ بِنِعْمَةِ رَبِّكَ)؛ أي بإنعامه عليك بالنبوة وغيرها فـ (أَنتَ) اسم «ما» وخبرها (بِمَجْنُونٍ) و(بِنِعْمَةِ رَبِّكَ) اعتراض بين الاسم والخبر، والباء في (بِنِعْمَةِ رَبِّكَ)

---

[920] - سورة الملك: 2/67.

[921] - النّسفي، **مدارك التنزيل وحقائق التأويل**، 420/3.

[922] - سورة القلم، 2/68.

تتعلق بمحذوف ومحله النصب على الحال والعامل فيها (بِمَجْنُونٍ) وتقديره (ما أنت بمجنون منعماً عليك بذلك)، ولم تمنع الباء أن يعمل مجنون فيما قبله لأنها زائدة لتأكيد النفي وهو جواب قولهم (وَقَالُوا يَا أَيُّهَا ٱلَّذِي نُزِّلَ عَلَيْهِ ٱلذِّكْرُ إِنَّكَ لَمَجْنُونٌ)[923]."[924]

أعرب النّسفي (والقلمِ) قسماً ومقسماً به، (وما يسطرون) ما اسم موصول أو مصدرية، (ما أنتَ بنعمةِ ربّكَ بمَجْنونٍ) جواب القسم، فعلى هذا (أنت) اسم ما والخبر (بمجنون)، (بنعمةِ) جملة اعتراضية بين المبتدأ والخبر، والباء في (بنعمة) متعلقة بمحذوف، محله النَّصب على أنّه حال، والعامل هو (بمجنون).

2.2.69 الفصل التَّاسع والسِّتون: سورة الحاقَّة

- **نموذج لاسم فعل الأمر وهاء السكت**

قال الله تعالى: ﴿فَأَمَّا مَنْ أُوتِيَ كِتابَهُ بِيَمِينِهِ فَيَقُولُ هَآؤُمُ ٱقْرَءُوا كِتَٰبِيَهْ﴾.[925]

قال النّسفي في تفسير هذه الآية: "(فَأَمَّا) تفصيل للعرض (مَنْ أُوتِيَ كِتَٰابَهُ بِيَمِينِهِ فَيَقُولُ) سروراً به لما يرى فيه من الخيرات خطاباً لجماعته (هَاؤُمُ) اسم للفعل؛ أي خذوا (ٱقْرَؤُوا كِتَٰابِيَهْ) تقديره هاؤم كتابي، اقرؤوا كتابيه، فحُذف الأوَّل لدلالة الثاني عليه، والعامل في (كِتَٰابِيَهْ) (اقرَؤوا) عند البصريين؛ لأنَّهم يعملون الأقرب. والهاء في (كِتَٰابِيَهْ) و(حِسَابِيَهْ) و(مَالِيَهْ) و(سُلْطَٰانِيَهْ) للسكت، وحقها أن تثبت في الوقف، وتسقط في الوصل، وقد استحب إيثار الوقف إيثاراً لثباتها؛ لثبوتها في المصحف."[926]

فسَّر النّسفي هنا (أمّا) للتفصيل. (هاؤمُ) اسم فعل أمر بمعنى خذوا. والهاء في آخر الكلمة للسَّكت في الوقف والحركة في الوصل، وبكونها ثبتت بالسكت في القرآن يروي النّسفي ثبوتها.

2.2.70 الفصل السَّبعون: سورة المعارج

- **نموذج على الضمير المبهم وإعرابات أخرى.**

قال الله تعالى: ﴿كَلَّآ إِنَّهَا لَظَىٰ ۝ نَزَّاعَةً لِّلشَّوَىٰ﴾.[927]

---

[923] - سورة الحجر: 6/15.

[924] - النّسفي، **مدارك التنزيل وحقائق التأويل**، 3/428-427.

[925] - سورة الحاقّة: 19/69.

[926] - النَّسفي، **المصدر السابق**، 3/437.

[927] - سورة المعارج: 70/16-15.

قال النّسفي -رحمه الله- في تفسير هذه الآية: "(كَلاَّ) ردع للمجرم عن الودادة وتنبيه على أنَّه لا ينفعه الافتداء ولا ينجيه من العذاب (إِنَّهَا) إنَّ النار، ودل ذكر العذاب عليها، أو هو ضمير مبهم ترجم عنه الخبر، أو ضمير القصة (لَظَىٰ) علم للنار (نَزَّاعَةً) حفص والمفضل على الحال المؤكدة، أو على الاختصاص للتَّهويل. وغيرهما بالرَّفع خبر بعد خبر لـ «إن»، أو على «هي نزاعة» (لِّلشَّوَىٰ) لأطراف الإنسان كاليدين والرجلين، أو جمع شواة، وهي جلدة الرأس تنزعها نزعاً فتفرقها، ثم تعود إلى ما كانت (تَدْعُوا) بأسمائهم يا كافر يا منافق إليّ إليّ، أو تهلك من قولهم دعاك الله؛ أي أهلكك، أو لما كان مصيره إليها جعلت كأنها دعته (مَنْ أَدْبَرَ) عن الحق (وَتَوَلَّىٰ) عن الطاعة."[928]

(كلاّ) للرَّدع، (إنَّها) يعني النار، أو هو ضمير مبهم بينه الخبر، أو ضمير القصة. (نزّاعَةً) منصوب على الحال؛ أو الاختصاص، وقراءة (نزّاعةٌ) بالرفع خبر عقب خبر لـ (إنّ).

2.2.71 الفصل الحادي والسبعون: سورة نوح – عليه السلام –

- **نموذج على (أنْ) ووجوه الإعراب فيه**

قال الله تعالى: ﴿إِنَّآ أَرْسَلْنَا نُوحاً إِلَىٰ قَوْمِهِ أَنْ أَنذِرْ قَوْمَكَ مِن قَبْلِ أَن يَأْتِيَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ﴾[929].

قال الإمام النّسفي في تفسيره لهذه الآية: "(إِنَّا أَرْسَلْنَا نُوحاً) قيل: معناه بالسريانية الساكن (إِلَىٰ قَوْمِهِ أَنْ أَنذِرْ) خوّف أصله بأن أنذر، فحذف الجار وأوصل الفعل. ومحله عند الخليل جر، وعند غيره نصب، أو «أن» مفسرة بمعنى «أي» لأن في الإرسال معنى القول (قَوْمَكَ مِن قَبْلِ أَن يَأْتِيَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ) عذاب الآخرة أو الطوفان"[930].

قوله تعالى: (أنْ أنذِرْ) أصل «أَنْ» بأنْ حذف منه حرف الجر ووُصِلَ بالفعل، ومحلّه من الإعراب الجر عند خليل وبالنصب عند غيره. أو «أنْ» بمعنى أي مفسرة.

---

[928] - النّسفي، **مدارك التنزيل وحقائق التأويل**، 443/3.

[929] - سورة نوح: 1/71.

[930] - النسفي، **المصدر السابق**، 446/3

2.2.72 الفصل الثاني والسبعون: سورة الجن

- **نماذج مختلفة**

قال الله تعالى: ﴿وَأَنَّا ظَنَنَّآ أَن لَّن نُّعْجِزَ ٱللَّهَ فِي ٱلأَرْضِ وَلَن نُّعْجِزَهُ هَرَباً﴾[931].

قال النّسفي في تفسير قوله تعالى: "(وَأَنَّا ظَنَنَّا) أيقنا (أَن لَّن نُّعْجِزَ ٱللَّهَ) لن نفوته (فِي ٱلأَرْضِ) حال؛ أي لن نعجزه كائنين في الأرض أينما كنا فيها (وَلَن نُّعْجِزَهُ هَرَباً) مصدر في موضع الحال؛ أي ولن نعجزه هاربين منها إلى السماء، وهذه صفة الجن وما هم عليه من أحوالهم وعقائدهم (وَأَنَّا لَمَّا سَمِعْنَا ٱلْهُدَىٰ) القرآن (آمَنَّا بِهِ) بالقرآن أو بالله (فَمَن يُؤْمِن بِرَبِّهِ فَلاَ يَخَافُ)، فهو لا يخاف مبتدأ وخبر..."[932]

إعراب (في الأرض) حال و(هربا) مصدر في محلِّ نصب حال. (فَمَن يُؤْمِن بِرَبِّهِ فَلاَ يَخَافُ) مبتدأ وخبر.

2.2.73 الفصل الثالث والسبعون: سورة المزمل

- **نموذج على الاستثناء والبدل وما يترتب على ذلك**

قال الله تعالى: ﴿قُمِ ٱلَّيلَ إِلاَّ قَلِيلاً ۝ نِّصْفَهُ أَوِ ٱنقُصْ مِنْهُ قَلِيلاً ۝ أَوْ زِدْ عَلَيْهِ وَرَتِّلِ ٱلْقُرْآنَ تَرْتِيلاً﴾.[933]

قال النّسفي في إعراب هذه الآية: (قُمِ اللَّيْلَ إِلاَّ قَلِيلاً * نِّصْفَهُ) بدل من (اللَّيْلَ) و(إِلاَّ قَلِيلاً) استثناء من قوله (نصْفَهُ) تقديره: قم نصف الليل إلا قليلاً من نصف الليل (أَوِ انقُصْ مِنْهُ) من النصف. بضم الواو: غير عاصم وحمزة (قَلِيلاً) إلى الثلث (أَوْ زِدْ عَلَيْهِ) على النصف إلى الثلثين، والمراد التخيير بين أمرين: بين أن يقوم أقل من نصف الليل على البت، وبين أن يختار أحد الأمرين، وهما النقصان من النصف والزيادة عليه، وإن جعلت (نِصْفَهُ) بدلاً من (قَلِيلاً) كان مخيراً بين ثلاثة أشياء: بين قيام نصف الليل تاماً، وبين قيام الناقص منه، وبين قيام الزائد عليه[934].

---

[931] - سور الجنّ: 72/13-12.

[932] - النّسفي، **مدارك التنزيل وحقائق التأويل**، 453/3.

[933] - سورة المزمل: 73/4-2

[934] - النّسفي، **مدارك التنزيل وحقائق التأويل**، 457/3.

أعرب قوله تعالى: (نصفَه) بدل من الليل، (إلا قليلاً) استثناء من (نصفَهُ)، أو بدل، فإن جعل بدلا كان المعنى أنه خير بين ثلاثة أشياء، وهي: تمام نصف الليل، أو الناقص منه؛ أو الزائد على نصف الليل.

2.2.74 الفصل الرابع والسبعون: سورة المدثر

- **نموذج على الفاء التي للسببية والجزاء**

قال الله تعالى: ﴿فَإِذَا نُقِرَ فِي ٱلنَّاقُورِ ۞ فَذَٰلِكَ يَوْمَئِذٍ يَوْمٌ عَسِيرٌ ۞ عَلَى ٱلْكَافِرِينَ غَيْرُ يَسِيرٍ﴾.[935]

قال النّسفي في تفسيره لهذه الآية: "(فَإِذَا نُقِرَ فِى ٱلنَّاقُور) نفخ في الصُّور وهي النَّفخة الأولى وقيل الثانية (فَذَٰلِكَ) إشارة إلى وقت النقر وهو مبتدأ (يَوْمَئِذٍ) مرفوع المحل بدل من (ذَٰلِكَ) (يَوْمٌ عَسِيرٌ) خبر كأنه قيل: فيوم النقر يوم عسير. والفاء في (فَإِذَا) للتسبيب وفي (فَذَٰلِكَ) للجزاء كأنه قيل: اصبر على أذاهم فبين أيديهم يوم عسير يلقون فيه عاقبة أذاهم وتلقى عاقبة صبرك عليه. والعامل في (فَإِذَا) ما دل عليه الجزاء أي فإذا نقر في الناقور عسر الأمر..."[936]

(فذلك) مبتدأ (يومئذ) بدل مرفوع محلا من (ذلك) (يومٌ عسيرٌ) خبر ذلك، (فإذا) الفاء للسببيّة وأما (فذلكَ) فالفاء فيه للجزاء.

2.2.75 الفصل الخامس والسبعون: سورة القيامة

- **نموذج على دلالة (لا) قبل فعل القسم**

قال الله تعالى: ﴿لاَ أُقْسِمُ بِيَوْمِ ٱلْقِيَامَةِ﴾[937].

قال الإمام النّسفي – رحمه الله – في تفسيره لقوله تعالى: "(لاَ أُقْسِمُ بِيَوْمِ ٱلْقِيَـٰمَةِ)؛ أي أقسم. عن ابن عباس: و«لا» كقوله **(لِئَلاَّ يَعْلَمَ)**[938] ... وعليه الجمهور وعن الفراء: «لا» رد لإنكار المشركين البعث كأنّه قيل: ليس الأمر كما تزعمون ثم قيل: أقسم بيوم القيامة. وقيل: أصله لأقسم كقراءة ابن كثير على أنّ اللام للابتداء، و(أُقْسِمُ) خبر مبتدأ محذوف؛ أي (لأنا أقسم)

---

[935] - سورة المدثر: 74/10-8.

[936] - النّسفي، **مدارك التنزيل وحقائق التأويل**، 463/3

[937] - سورة القيامة: 75/1

[938] - سورة الحديد: 57/29

ويقوّيه أنه في «الإمام» بغير الألف، ثم أشبع فظهر من الإشباع ألف، وهذا اللام يصحبه نون التأكيد في الأغلب وقد يفارقه."[939]

لقد بين النّسفي راوية ابن عباس أن (لا) صلة وعليه مذهب الجمهور، ولكنَّ الإمام الفراء بين بأنها رد على المنكرين للبعث، وقد قيل بأن أصل اللام للابتداء، وأُقْسِمُ خبر لمبتدأ محذوف تقديره (لأنا أقسم)، وهي في المصحف الإمام من غير ألف والألف أظهرت للإشباع، وقد يلازم هذا الوضع نون التوكيد أو لا.

2.2.76 الفصل السادس والسبعون: سورة الإنسان

- **نموذج على البدل والباء الزائدة ومعناها في هذه الآية**

قال الله تعالى: ﴿عَيْناً يَشْرَبُ بِهَا عِبَادُ ٱللَّهِ يُفَجِّرُونَهَا تَفْجِيراً﴾.[940]

قال النّسفي في تفسير هذه الآية: "(عَيْناً) بدل منه (يَشْرَبُ بِهَا عِبَادُ ٱللَّهِ) أي منها أو الباء زائدة أو هو محمول على المعنى أي يلتذ بها أو يروي بها. وإنما قال أولاً بحرف «من» وثانياً بحرف الباء لأن الكأس مبتدأ شربهم وأول غايته، وأما العين فيها يمزجون شرابهم فكأنه قيل: يشرب عباد الله بها الخمر (يُفَجّرُونَهَا) يجرونها حيثُ شاؤوا مِن منازلهم (تَفْجِيرًا) سهلاً لا يمتنع عليهم"[941].

قوله تعالى: (عَيْناً) بدل من قوله (كافورا)، والباء زائدة بمعنى مِنْ، أو محمول على المعنى يعني يلتذ منها. وقال في الأول بـ (مِنْ) وفي الثانية بالباء؛ لأن بداية شربهم كان بالكأس، وهو للغاية، وفي العين يمزجون الشراب.

2.2.77 الفصل السابع والسبعون: سورة المرسلات

- **نموذج على الابتداء بالنكرة**

قال الله تعالى: ﴿وَيْلٌ يَوْمَئِذٍ لِّلْمُكَذِّبِينَ ۞ أَلَمْ نُهْلِكِ ٱلأَوَّلِينَ ۞ ثُمَّ نُتْبِعُهُمُ ٱلآخِرِينَ ۞ كَذَٰلِكَ نَفْعَلُ بِٱلْمُجْرِمِينَ ۞ وَيْلٌ يَوْمَئِذٍ لِّلْمُكَذِّبِينَ﴾.[942]

---

[939] - النّسفي، **مدارك التنزيل وحقائق التأويل**، 469/3.

[940] - سورة الإنسان: 6/76

[941] - النسفي، **مدارك التنزيل وحقائق التأويل**، 474/3.

[942] - سورة المرسلات: 15-19/77.

قال النّسفي في تفسيره: "(وَيْلٌ) مبتدأ وإن كان نكرة؛ لأنه في أصله مصدر منصوب سادّ مسدّ فعله، ولكنه عدل به إلى الرفع للدّلالة على معنى ثبات الهلاك، ودوامه للمدعو عليه ونحوه **(سَلَامٌ عَلَيْكُمُ)**[943] (يَوْمَئِذٍ) ظرفه (لِّلْمُكَذِّبِينَ) بذلك اليوم خبره. (أَلَمْ نُهْلِكِ ٱلأَوَّلِينَ) الأمم الخالية المكذبة (ثُمَّ نُتْبِعُهُمُ ٱلآخِرِينَ) مستأنف بعد وقف، وهو وعيد لأهل مكة أي ثمّ نفعل بأمثالهم من الآخرين مثل ما فعلنا بالأولين؛ لأنهم كذبوا مثل تكذيبهم..."[944].

لقد أعربت كلمة (ويل) مبتدأ مع كونها نكرة؛ لأنّها في الأصل مصدر سدّ مسدّ فعله. للمكذبين خبره، وجملة (ثُمَّ نُتْبِعُهُمُ ٱلآخِرِينَ) استئنافية.

2.2.78 الفصل الثامن والسبعون: سورة النبأ

- **نموذج على إدغام حرف الجرّ في ما الاستفهامية**

قال الله تعالى: ﴿عَمَّ يَتَسَآءَلُونَ ۞ عَنِ ٱلنَّبَإِ ٱلْعَظِيمِ ۞ ٱلَّذِي هُمْ فِيهِ مُخْتَلِفُونَ﴾.[945]

قال النّسفي في تفسير هذه الآيات: "(عَمَّ) أصله «عن ما» وقرئ بها، ثم أدغمت النّون في الميم فصار «عما» وقرئ بها، ثم حذفت الألف تخفيفاً لكثرة الاستعمال في الاستفهام وعليه الاستعمال الكثير، وهذا استفهام تفخيم للمستفهم عنه؛ لأنه تعالى لا تخفى عليه خافية (يَتَسَاءلُونَ) يسأل بعضهم بعضاً، أو يسألون غيرهم من المؤمنين، والضمير لأهل مكة كانوا يتساءلون فيما بينهم عن البعث ويسألون المؤمنين عنه على طريق الاستهزاء (عَنِ ٱلنَّبَإِ ٱلْعَظِيمِ)؛ أي البعث وهو بيان للشأن المفخم وتقديره: عم يتساءلون يتساءلون عن النبأ العظيم (ٱلَّذِي هُمْ فِيهِ مُخْتَلِفُونَ) فمنهم من يقطع بإنكاره ومنهم من يشك. وقيل: الضمير للمسلمين والكافرين وكانوا جميعاً يتساءلون عنه، فالمسلم يسأل ليزداد خشية، والكافر يسأل استهزاء."[946]

لقد بيَّن الإمام النّسفي أنّ أصل (عما) عن ما ثم أدغمت النون في الميم فصارت عمّا ثم حذفت الألف فصارت عمَّ لكثرة الاستعمال. والاستفهام للتفخيم.

---

[943] - سورة الرعد: 24/13

[944] - النسفي، **مدارك التنزيل وحقائق التأويل**، 481/3-480.

[945] - سورة النبأ: 78/3-1

[946] - النسفي، **المصدر السابق**، 483/3

2.2.79 الفصل التاسع والسبعون: سورة النازعات

- **نموذج على المبتدأ والخبر**

قال الله تعالى: ﴿قُلُوبٌ يَوْمَئِذٍ وَاجِفَةٌ ۝ أَبْصَارُهَا خَاشِعَةٌ ۝ يَقُولُونَ أَإِنَّا لَمَرْدُودُونَ فِي ٱلْحَافِرَةِ﴾.[947]

قال النّسفي في تفسيره: "(قلوبٌ يومئذٍ) قلوب منكري البعث (وَاجِفَةٌ) مضطربة من الوجيف، وهو الوجيب. وانتصاب (يوم ترجف) بما دل عليه (قلوب يومئذ واجفة)؛ أي يوم ترجف وجفت القلوب، وارتفاع (قلوب) بالابتداء و(واجفة) صفتها (أبصارُها)؛ أي أبصار أصحابها (خاشِعَةٌ) ذليلة لهول ما ترى خبرها (يقولونَ)؛ أي منكرو البعث في الدنيا استهزاء وإنكاراً للبعث (أَإنَّا لمردودون في الحافرةِ) استفهام بمعنى الإنكار؛ أي أنرد بعد موتنا إلى أول الأمر فنعود أحياء كما كنا؟ والحافرة الحالة الأولى ... ثم زادوا استبعاداً فقالوا (أَإذا كنا عظاماً نَّخِرَةً) بالية (ناخرة): كوفي غير حفص. وفَعِلَ أبلغ من فاعل يقال: نخر العظم فهو نَخِر وناخر. والمعنى أنرد إلى الحياة بعد أن صرنا عظاماً بالية؟ و«إذا» منصوب بمحذوف وهو «نبعث» (قالوا)؛ أي منكرو البعث (تِلْكَ) رجعتنا (إذاً كَرَّةٌ خاسرةٌ) رجعة ذات خسران...".[948]

أعرب الإمام النّسفي قوله: (قلوبٌ) مبتدأ، (واجفةٌ) صفة (قلوب) خاشعة خبر المبتدأ. والاستفهام المذكور في هذه الآيات استفهام إنكار. واستعمال (نَخِرَة) أبلغ من استعمال اسم الفاعل. و(إذا) منصوب بفعل محذوف تقديره (نُبْعَثُ).

2.2.80 الفصل الثمانون: سورة عبس

- **نموذج على إدغام التاء في الزاي وإعراب (فَتَنْفَعَهُ) بالنصب والضم.**

قال الله تعالى: ﴿وَمَا يُدْرِيكَ لَعَلَّهُ يَزَّكَّىٰ ۝ أَوْ يَذَّكَّرُ فَتَنفَعَهُ ٱلذِّكْرَىٰ﴾[949].

قال النّسفي في تفسير هذه الآية: "(وما يدريك)، وأي شيء يجعلك درياً بحال هذا الأعمى (لعلّه يَزَّكَّىٰ) لعل الأعمى يتطهر بما يسمع منك من دنس الجهل. وأصله يتزكى فأدغمت

---

[947] - سورة النازعات: 79/11-8

[948] - النسفي، **مدارك التنزيل وحقائق التأويل**، 3/489-488.

[949] - سورة عبس: 80/4-3.

التاء في الزاي، وكذا (أو يَذَّكَّرُ) يتعظ (فَتَنفَعَهُ) نصبه عاصم غير الأعشى جواباً لـ «لعلّ» وغيره رفعه عطفاً على (يذكر) (الذِّكرىٰ) ذكراك أي موعظتك[950]..".

أصل كلمة (يذّكّر) يَتَذَكّر ثم أدغمت التاء في الزاي فصارت (يَذَّكَّر). وأما (فَتَنفَعَهُ) بالنصب فمنصوب بفاء السببية جواب (لعلّ)، وبالرفع عطف على (يذّكّر).

2.2.81 الفصل الحادي والثمانون: سورة التكوير

- **نموذج على رفع الفاعل بفعل مضمر**

قال الله تعالى: ﴿إِذَا ٱلشَّمْسُ كُوِّرَتْ ۝ وَإِذَا ٱلنُّجُومُ ٱنكَدَرَتْ﴾.[951]

قال النّسفي في تفسيره: (إذا الشّمس كُوِّرَتْ) ذهب بضوئها من كورت العمامة إذا لففتها أي يلف ضوءها لفاً؛ فيذهب انبساطه، وانتشاره في الآفاق. وارتفاع (الشمسُ) بالفاعلية، ورافعها فعل مضمر يفسره (كورت)؛ لأنّ «إذا» يطلب الفعل لما فيه من معنى الشَّرط (وإذا النّجوم انكدرت) تساقطت.[952]

2.2.82 الفصل الثاني والثمانون: سورة الانفطار

- **نموذج على الخبر والبدل وعلى النصب بفعل مضمر**

قال الله تعالى: ﴿يَوْمَ لاَ تَمْلِكُ نَفْسٌ لِنَفْسٍ شَيْئاً وَٱلأَمْرُ يَوْمَئِذٍ لِلَّهِ﴾.[953]

قال الإمام النّسفي رابطا هذه الآية بما قبلها: "فكرر للتأكيد والتهويل وبينه بقوله (يَوْمَ لاَ تَمْلِكُ نَفْسٌ لِنَفْسٍ شَيْئاً)؛ أي لا تستطيع دفعاً عنها، ولا نفعاً لها بوجه، وإنما تملك الشفاعة بالإذن. (يَوْم) بالرفع: مكي وبصري أي هو يوم، أو بدل من (يَوْم ٱلدّينِ) ومن نصب فبإضمار «اذكر» أو بإضمار يدانون لأن الدين يدل عليه (وَٱلأَمْرُ يَوْمَئِذٍ لِلَّهِ) أي لا أمر إلا لله تعالى وحده فهو القاضي فيه دون غيره".[954]

(يومُ) بالرَّفع خبر لمبتدأ محذوف تقديره هو يومُ، أو بدل من (يومِ الدّين)، وعلى النَّصب بفعل مضمر تقديره (أُذكُر).

---

[950] - النسفي، **مدارك التنزيل وحقائق التأويل**، 493/3

[951] - سورة التكوير: 81/2-1

[952] - النسفي، **المصدر السابق**، 495/3

[953] - سورة الانفطار: 19/82.

[954] - النسفي، **المصدر السابق**، 499/3.

2.2.83 الفصل الثَّالث والثَّمانون: سورة المطففين

- **نموذج على المبتدأ وتقديمُ المتعلِّق على المُتعلَّقِ**

قال الله تعالى: ﴿وَيْلٌ لِّلْمُطَفِّفِينَ ۝ ٱلَّذِينَ إِذَا ٱكْتَالُوا عَلَى ٱلنَّاسِ يَسْتَوْفُونَ ۝ وَإِذَا كَالُوهُمْ أَوْ وَّزَنُوهُمْ يُخْسِرُونَ ۝ أَلا يَظُنُّ أُوْلَـٰئِكَ أَنَّهُمْ مَّبْعُوثُونَ﴾.[955]

بيَّن النّسفي تفسيرها قائلاً: "(وَيْلٌ) مبتدأ خبره (لِّلْمُطَفِّفِينَ) للذين يبخسون حقوق الناس في الكيل والوزن (ٱلَّذِينَ إِذَا ٱكْتَالُوا عَلَى ٱلنَّاسِ يَسْتَوْفُونَ)؛ أي إذا أخذوا بالكيل من الناس يأخذون حقوقهم وافية تامة. ولما كان اكتيالهم من الناس اكتيالاً يضرهم، ويتحامل فيه عليهم **أبدل على مكان من للدلالة على ذلك،** ويجوز أن يتعلق «على» بـ (يَسْتَوْفُونَ) **ويقدم المفعول على الفعل لإفادة الاختصاص؛** أي يستوفون على الناس خاصة. وقال الفراء: «من» و«على» يعتقبان في هذا الموضع؛ لأنه حق عليه، فإذا قال: اكتلت عليك فكأنه قال: أخذت ما عليك، وإذا قال: اكتلت منك فكأنه قال: استوفيت منك.

والضَّمير المنصوب في (وَإِذَا كَالُوهُمْ أَوْ وَزَنُوهُمْ) راجع إلى الناس أي كالوا لهم أو وزنوا لهم فحذف الجار، وأوصل الفعل. وإنما لم يقل، أو اتزنوا كما قيل (أَوْ وَّزَنُوهُمْ) اكتفاء، ويحتمل أن المطففين كانوا لا يأخذون ما يكال ويوزن إلا بالمكاييل؛ لتمكنهم بالاكتيال من الاستيفاء والسرقة، لأنهم يزعزعون ويحتالون في الملء، وإذا أعطوا كالوا، أو وزنوا لتمكنهم من البخس في النوعين (يُخْسِرُونَ) ينقصون يقال خسر الميزان وأخسره.

(أَلا يَظُنُّ أُوْلَـٰئِكَ أَنَّهُمْ مَّبْعُوثُونَ، ليومٍ عظيمٍ) يعني يوم القيامة. **أدخل همزة الاستفهام على «لا» النافية توبيخاً وليست «ألا» هذه للتنبيه،** وفيه إنكار وتعجب عظيم من حالهم في الاجتراء على التطفيف، كأنهم لا يخطرون ببالهم، ولا يخمنون تخميناً أنهم مبعوثون، ومحاسبون على مقدار الذرة، ولو ظنوا أنهم يبعثون ما نقصوا في الكيل والوزن. وعن عبد الملك بن مروان أن أعرابياً قال له: لقد سمعت ما قال الله في المطففين، أراد بذلك أن المطفف قد توجه عليه الوعيد العظيم الذي سمعت به فما ظنك بنفسك وأنت تأخذ أموال المسلمين بلا كيل ولا وزن ونصب؟! (يَوْمَ يَقُومُ ٱلنَّاسُ) منصوب بمبعوثون (لِرَبِّ ٱلْعَـٰلَمِينَ) لأمره وجزائه. وعن ابن عمر رضي الله عنهما أنه قرأ هذه السورة فلما بلغ هنا بكى نحيباً وامتنع من قراءة ما بعده"[956].

---

[955] - سورة المطففين: 83/4-1

[956] - النَّسفي، **مدارك التنزيل وحقائق التأويل،** 500/3.

(ويلٌ) مبتدأ وخبره (للمطففين)، وقد أبدل الله تعالى (على) مكان (مِنْ) للدلالة على ذلك. أو علق حرف الجر على الفعل الذي بعده وقدم المفعول على الفعل للاختصاص.

وضمير النصب في (وَإِذَا كَالُوهُمْ أَوْ وَّزَنُوهُمْ) عائد إلى (النّاسِ)؛ أي كالوا لهم؛ ولذا حذف حرف الجار، وأوصل الضمير بالفعل.

وفي قوله تعالى: (ألا) أدخلت همزة الاستفهام على (لا) النافية للتوبيخ، فـ (أفلا) هنا ليست للتنبيه، وفي الآية إنكار، وتعظيم من حالهم في الجرأة على الزيادة، أو النقص.

2.2.84 الفصل الرابع والثمانون: سورة الانشقاق

- **نموذج على (أل) الجنس**

قال الله تعالى: ﴿يٰأَيُّهَا ٱلإِنسَٰنُ إِنَّكَ كَادِحٌ إِلَىٰ رَبِّكَ كَدْحاً فَمُلَاقِيهِ﴾.[957]

قال الإمام النّسفي: "(يٰأَيُّهَا ٱلإِنسَٰنُ) خطاب للجنس (إِنَّكَ كَادِحٌ إِلَىٰ رَبِّكَ كَدْحاً) جاهد إلى لقاء ربك، وهو الموت، وما بعده من الحال الممثلة باللقاء (فَمُلَٰقِيهِ) الضمير للكدح، وهو جهد النفس في العمل والكد فيه حتى يؤثر فيها، والمراد جزاء الكدح إن خيراً فخير وإن شراً فشر."[958]

بين رحمه الله أن (ال) في (الإنسان) للجنس، والهاء في قوله: (فملاقيه) ضمير يعود على الكدح.

2.2.85 الفصل الخامس والثمانون: سورة البروج

- **نموذج على ما يترتب على قوله (المجيدُ) بالرفع والجر**

قال الله تعالى: ﴿وَهُوَ ٱلْغَفُورُ ٱلْوَدُودُ ۞ ذُو ٱلْعَرْشِ ٱلْمَجِيدُ ۞ فَعَّالٌ لِّمَا يُرِيدُ﴾.[959]

قال النّسفي في تفسيره: "(وَهُوَ ٱلْغَفُورُ) الساتر للعيوب العافي عن الذنوب (ٱلْوَدُودُ) المحب لأوليائه. وقيل: الفاعل لأهل الطاعة ما يفعله الودود من إعطائهم ما أرادوا (ذُو ٱلْعَرْشِ) خالقه ومالكه (ٱلْمَجِيدُ) وبالجر: حمزة وعلي على أنه صفة للعرش ومجد الله عظمته ومجد العرش علوه وعظمه (فَعَّالٌ) خبر مبتدأ محذوف..."[960].

(المجيدُ) على قراءة الجر صفة لـ (العرشِ). وقوله (فعّالٌ) خبر لمبتدأ محذوف.

---

[957] - سورة الانشقاق: 6/84

[958] - النسفي، **مدارك التنزيل وحقائق التأويل**، 504/3

[959] - سورة البروج: 85/16-14.

[960] - النسفي، **المصدر السابق**، 509/3.

2.2.86 الفصل السادس والثمانون: سورة الطارق

- **نموذج على إن المخففة والنافية واللام في لما المخففة**

قال الله تعالى: ﴿إِن كُلُّ نَفْسٍ لَّمَّا عَلَيْهَا حَافِظٌ﴾.[961]

قال النّسفي – رحمه الله -: "وجواب القسم (إِنْ كُلُّ نَفْسٍ لَّمَّا عَلَيْهَا حَافِظٌ)؛ لأن (لَّمّاً) إن كانت مشددة بمعنى «إلا» كقراءة عاصم وحمزة وابن عامر، فتكون «إن» نافية؛ أي ما كل نفس إلا عليها حافظ، وإن كانت مخففة كقراءة غيرهم فتكون «إن» مخففة من الثقيلة؛ أي إن كل نفس لعليها حافظ يحفظها من الآفات، أو يحفظ عملها ورزقها وأجلها، فإذا استوفى ذلك مات. وقيل: هو كاتب الأعمال فـ «ما» زائدة واللام فارقة بين الثقيلة والخفيفة، و(حَافِظٌ) مبتدأ و(عَلَيْهَا) الخبر، والجملة خبر (كُلُّ) وأيتهما كانت فهي مما يتلقى به القسم."[962]

(إِنْ) نافية (كل) مبتدأ (ولمّا) بمعنى إلا، أو (إِنْ) مُخَفّفة من الثقيلة، واللام في (لما) المخففة فارقة بين الثقيلة والخفيفة. (عليها) الجار والمجرور خبر مقدّم و(حافظ) مبتدأ مؤخر والجملة خبر (كل) وكلاهما يمكن تلقي القسم به.

2.2.87 الفصل السابع والثمانون: سورة الأعلى

- **نماذج مختلفة**

قال الله تعالى: ﴿إِنَّ هَٰذَا لَفِي ٱلصُّحُفِ ٱلأُولَىٰ ۝ صُحُفِ إِبْرَاهِيمَ وَمُوسَىٰ﴾.[963]

قال الإمام النّسفي: "(إِنَّ هَٰذَا لَفِي ٱلصُّحُفِ ٱلأُولَىٰ) هذا إشارة إلى قوله (قَدْ أَفْلَحَ) إلى (أَبْقَىٰ) أي أن معنى هذا الكلام وارد في تلك الصحف أو إلى ما في السورة كلها، **وهو دليل على جواز قراءة القرآن بالفارسية في الصلاة لأنه جعله مذكوراً في تلك الصحف مع أنه لم يكن فيها بهذا النظم وبهذه اللغة** (صُحُفِ إِبْرَٰهِيمَ وَمُوسَىٰ) بدل من (ٱلصُّحُفِ ٱلأُولَىٰ) وفي الأثر. وفي صحف إبراهيم: ينبغي للعاقل أن يكون حافظاً للسانه عارفاً بزمانه مقبلاً على شأنه."[964]

أعرب النّسفي (صحفِ) بدلاً من قوله تعالى: (الصّحُفِ الأولى).

---

[961] - سورة الطارق: 86/4-1

[962] - النسفي، **مدارك التنزيل وحقائق التأويل**، 510/3

[963] - سورة الأعلى: 87/19-18.

[964] - النسفي، **المصدر السابق**، 514/3.

2.2.88 الفصل الثامن والثمانون: سورة الغاشية

- **نموذج على الاستثناء**

قال الله تعالى: ﴿فَذَكِّرْ إِنَّمَآ أَنتَ مُذَكِّرٌ ۞ لَّسْتَ عَلَيْهِم بِمُصَيْطِرٍ ۞ إِلاَّ مَن تَوَلَّىٰ وَكَفَرَ ۞ فَيُعَذِّبُهُ ٱللَّهُ ٱلْعَذَابَ ٱلأَكْبَرَ﴾.[965]

قال النّسفي عند تفسيره لقوله تعالى: "(إِلاَّ مَن تَوَلَّىٰ وَكَفَرَ * فَيُعَذِّبُهُ ٱللَّهُ ٱلْعَذَابَ ٱلأَكْبَرَ) الاستثناء منقطع؛ أي لستَ بمسؤول عليهم ولكن من تولى منهم وكفر بالله فإن لله الولاية عليه والقهر فهو يعذبه العذاب الأكبر وهو عذاب جهنم. وقيل: هو استثناء من قوله (فَذَكِّر) أي فذكّر إلا من انقطع طمعك من إيمانه وتولى فاستحقّ العذاب الأكبر وما بينهما اعتراض."[966]

لقد أعرب النّسفي الاستثناء في قوله تعالى: (إِلاَّ مَنْ تولّى وكَفَرَ) استثناءً منقطعا، وفي رواية أخرى أنه استثناء من قوله (فذكّر)، وجملة (فَذَكِّرْ إِنَّمَآ أَنتَ مُذَكِّرٌ، لَّسْتَ عَلَيْهِم بِمُصَيْطِرٍ) جملة اعتراضية.

2.2.89 الفصل التاسع والثمانون: سورة الفجر

- **نموذج على نصب الاسم الموصول ورفعه وجره وفق القراءات المختلفة.**

قال الله تعالى: ﴿وَفِرْعَوْنَ ذِي ٱلأَوْتَادِ ۞ ٱلَّذِينَ طَغَوْا فِي ٱلْبِلاَدِ ۞ فَأَكْثَرُوا فِيهَا ٱلْفَسَادَ﴾.[967]

قال الإمام النّسفي رحمه الله: "(وَفِرْعَوْنَ ذِي ٱلأَوْتَادِ) أي ذي الجنود الكثيرة وكانت لهم مضارب كثيرة يضربونها إذا نزلوا. وقيل: كان له أوتاد يعذب الناس بها كما فعل بآسية (ٱلَّذِينَ) في محل النصب على الذم، أو الرفع على «هم الذين»، أو الجر على وصف المذكورين عاد وثمود وفرعون (طَغَوْا فِى ٱلْبِلَادِ) تجاوزوا الحد (فَأَكْثَرُوا فِيهَا ٱلْفَسَادَ) بالكفر والقتل والظلم"[968].

أعرب النّسفي هنا: (الذي) في محل نصب على الذَّم أو الرَّفع أي (هم الذين)، أو الجرّ على اعتباره صفة لما ذكر قبله.

---

[965] - سورة الغاشية: 88/24-21

[966] - النَّسفي، **مدارك التنزيل وحقائق التأويل**، 516/3.

[967] - سورة الفجر: 89/12-10

[968] - النَّسفي، **المصدر السابق**، 519/3

2.2.90 الفصل التّسعون: سورة البلد

- **نموذج لاستعمال ثم بمعنى الواو واستعمل لا مع الفعل الماضي من غير تكرار**

قال الله تعالى: ﴿فَلَا ٱقْتَحَمَ ٱلْعَقَبَةَ ۞ وَمَآ أَدْرَاكَ مَا ٱلْعَقَبَةُ ۞ فَكُّ رَقَبَةٍ ۞ أَوْ إِطْعَامٌ فِي يَوْمٍ ذِي مَسْغَبَةٍ ۞ يَتِيماً ذَا مَقْرَبَةٍ ۞ أَوْ مِسْكِيناً ذَا مَتْرَبَةٍ ۞ ثُمَّ كَانَ مِنَ ٱلَّذِينَ آمَنُوا وَتَوَاصَوْا بِٱلصَّبْرِ وَتَوَاصَوْا بِٱلْمَرْحَمَةِ﴾.[969]

قال النّسفي عند تفسير هذه الآية: "... وقلمّا تستعمل «لا» مع الماضي إلَّا مكررة، وإنَّما لم تكرر في الكلام الأفصح لأنه لما فسَّر اقتحام العقبة بثلاثة أشياء صار كأنَّه أعاد «لا» ثلاث مرات وتقديره: فلا فك رقبة ولا أطعم مسكيناً ولا آمن. والاقتحام الدخول والمجاوزة بشدة ومشقة، والقُحمة الشدة فجعل الصالحة عقبة وعملها اقتحاماً لها في ذلك من معاناة المشقة ومجاهدة النفس. وعن الحسن: عقبة والله شديدة مجاهدة الإنسان نفسه وهواه وعدوه الشيطان...

(ثُمَّ كَانَ مِنَ ٱلَّذِينَ آمَنُوا) أي داوم على الإيمان. وقيل: «ثم» بمعنى الواو. وقيل: إنما جاء بـ «ثم» لتراخي الإيمان وتباعده في الرتبة والفضيلة عن العتق والصدقة لا في الوقت، إذ الإيمان هو السّابق على غيره ولا يثبت عمل صالحٌ إلاّ به...".[970]

فكما يظهر لقد بيّن النّسفي أن (لا) نادرًا ما تستعمل مع الفعل الماضي من غير تكرار، هنا فُسِّر اقتحام العقبة ثلاث مرات فصار كأنه كرر (لا) ثلاث مرات.

قوله:(ثمّ كانَ مِنَ الّذينَ آمَنُوا) (ثم) هنا بمعنى (و)، وقيل سبب مجيء (ثم) لتراخي الإيمان، وتباعده في الرتبة، والفضيلة، لا في الوقت.

2.2.91 الفصل الحادي والتسعون: سورة الشمس

- **نموذج على واو القسم وإعرابات أخرى**

قال الله تعالى: ﴿وَٱلشَّمْسِ وَضُحَاهَا ۞ وَٱلْقَمَرِ إِذَا تَلَاهَا ۞ وَٱلنَّهَارِ إِذَا جَلَّاهَا ۞ وَٱللَّيْلِ إِذَا يَغْشَاهَا﴾.[971]

---

[969] - سورة البلد: 90/17-11

[970] - النسفي، **مدارك التنزيل وحقائق التأويل**، 523/3.

[971] - سورة الشمس: 91/4-1

قال الإمام النّسفي في تفسير هذه الآيات: "... والواو الأولى في نحو هذا للقسم بالاتّفاق، وكذا الثانية عند البعض. وعند الخليل: الثانية للعطف؛ لأنّ إدخال القسم على القسم قبل تمام الأول لا يجوز، ألا ترى أنك لو جعلت موضعها كلمة الفاء أو «ثم» لكان المعنى على حاله؟ وهما حرفا عطف فكذا الواو. ومَن قال: إنَّها للقسم احتج بأنها لو كانت للعطف لكان عطفاً على عاملين؛ لأن قوله (وَاللَّيْلِ) مثلاً مجرور بواو القسم و(إِذَا يَغْشَىٰ) منصوب بالفعل المقدر الذي هو أقسم فلو جعلت الواو في (والنَهارِ إذا تجلّى) للعطف لكان النهار معطوفاً على الليل جراً، و(إِذَا تَجَلَّىٰ) معطوفاً على (إِذَا يَغْشَىٰ) نصباً فصار كقولك: إن في الدار زيداً أو في الحجرة عمراً. وأجيب بأن واو القسم تنزل منزلة الباء والفعل حتى لم يجز إبراز الفعل معها فصارت كأنها العاملة نصباً وجراً، وصارت كعامل واحد له عملان، وكل عامل له عملان يجوز أن يعطف على معموليه بعاطف واحد بالاتفاق نحو: ضرب زيد عمراً وبكر خالداً، فترفع بالواو وتنصب لقيامها مقام ضرب الذي هو عاملهما، فكذا هنا."[972]

الواو الأولى الموجودة في بداية الآية تدل على القسم، ومنهم من جعل الثانية كذلك، وعند بعض العلماء أنَّ الواو الثانية حرف عطف، والجملة التي تليها معطوفة على ما قبلها.

2.2.92 الفصل الثاني والتسعون: سورة الليل

- **نموذج على صلة الموصول**

قال الله تعالى: ﴿وَسَيُجَنَّبُهَا ٱلأَتْقَى ۝ ٱلَّذِى يُؤْتِي مَالَهُ يَتَزَكَّىٰ﴾.[973]

قال الإمام النّسفي في تفسيره: "(وَسَيُجَنَّبُهَا) وسيبعد منها (ٱلأَتْقَى) المؤمن (ٱلَّذِى يُؤْتِي مَالَهُ) للفقراء (يَتَزَكَّىٰ) من الزكاء؛ أي يطلب أن يكون عند الله زاكياً لا يريد به رياء ولا سُمْعة، أو يتفعل من الزكاة و(يَتَزَكَّىٰ) إن جعلته بدلاً من (يُؤْتِي)، فلا محل له؛ لأنه داخل في حكم الصلة، والصلاة لا محل لها، وإن جعلته حالاً من الضمير في (يُؤْتِي) فمحله النصب."[974]

إعراب (يَتَزَكّى) بدل من (يُؤْتِي) لا محل له من الإعراب في حكم صلة الجملة، أو حال من الضمير في (يُؤْتِي) فعندئذ محلّه النصب.

---

[972] - النسفي، **مدارك التنزيل وحقائق التأويل**، 3/525-524.

[973] - سورة الليل: 92/18-17.

[974] - النسفي، **المصدر السابق**، 3/527.

2.2.93 الفصل الثالث والتسعون: سورة الضّحى

- **نموذج على حذف الضمير من الفعل إذا دلّ عليه دليل.**

قال الله تعالى: ﴿مَا وَدَّعَكَ رَبُّكَ وَمَا قَلَىٰ﴾.[975]

قال النّسفي - رحمه الله -: "(مَا وَدَّعَكَ رَبُّكَ وَمَا قَلَىٰ) ما تركك منذ اختارك، وما أبغضك منذ أحبك والتوديع مبالغة في الودع؛ لأن من ودعك مفارقاً فقد بالغ في تركك، روي أن الوحي تأخّر عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أياماً فقال المشركون: إن محمداً ودّعه ربّه وقلاه، فنزلت. وحذف الضمير من (قَلَىٰ)."[976]

ذكر النّسفي أنّ ضمير النصب في (قلى) قد حذف لما دلّ عليه فعل سابق.

2.2.94 الفصل الرابع والتسعون: سورة الانشراح

- **نموذج على فائدة تكرار الكلمة معرفة أو نكرة**

قال الله تعالى: ﴿فَإِنَّ مَعَ ٱلْعُسْرِ يُسْراً ۞ إِنَّ مَعَ ٱلْعُسْرِ يُسْراً﴾.[977]

قال الإمام النّسفي رحمه الله: "**(فَإِنَّ مَعَ ٱلْعُسْرِ يُسْراً إِنَّ مَعَ ٱلْعُسْرِ يُسْراً)**؛ أي إن مع الشدة التي أنت فيها من مقاساة بلاء المشركين يسراً بإظهاري إياك عليهم حتَّى تغلبهم... **وجيء بلفظ «مع» لغاية مقاربة اليسر العسر زيادة في التسلية ولتقوية القلوب**، وإنما قال عليه السلام عند نزولها **(لن يغلب عسرٌ يسريْن)**؛[978] لأن **العسر أعيد معرفاً فكان واحداً؛ لأن المعرفة إذا أعيدت معرفة كانت الثانية عين الأولى، واليسر أعيد نكرة، والنكرة إذا أعيدت نكرة كانت الثانية غير الأولى، فصار المعنى إنّ مع العسر يسرين."**[979]

إيرادُ العسر بالتعريف تكراراً لا يدلّ على الزيادة، إلا أنّ تكراره مع التنكير يفيد الزّيادة.

---

[975] - سورة الضحى: 3/93.

[976] - النسفي، **مدارك التنزيل وحقائق التأويل**، 529/3.

[977] - سورة الانشراح: 94/6-5.

[978] - الحاكم، **المستدرك**، رقم الحديث: 3950.

[979] - النسفي، **المصدر السابق**، 531/3.

2.2.95 الفصل الخامس والتسعون: سورة التين

- **نموذج في القسم على النباتات والنعم وإعراب سينين**

قال الله تعالى: ﴿وَٱلتِّينِ وَٱلزَّيْتُونِ﴾.[980]

ذكر النّسفي في تفسيره: (وَٱلتِّينِ وَٱلزَّيْتُونِ) أقسم بهما؛ لأنهما عجيبان من بين الأشجار المثمرة، ... (وَطُورِ سِينِينَ) أضيف الطور - وهو الجبل - إلى سينين - وهي البقعة - ونحو سينون، بيرون، في جواز الإعراب بالواو والياء، والإقرار على الياء وتحريك النون بحركات الإعراب... ومعنى القسم بهذه الأشياء الإبانة عن شرف البقاع المباركة وما ظهر فيها من الخير والبركة بسكنى الأنبياء والأولياء."[981]

2.2.96 الفصل السّادس والتسعون: سورة العلق

- **نموذج على الحال الجملة وحذف المفعول**

قال الله تعالى: ﴿ٱقْرَأْ بِٱسْمِ رَبِّكَ ٱلَّذِي خَلَقَ ۞ خَلَقَ ٱلإِنسَانَ مِنْ عَلَقٍ﴾.[982]

قال النّسفي في تفسير قوله تعالى: "(ٱقْرَأْ بِاسْمِ رَبّكَ ٱلَّذِى خَلَقَ) محل (بِٱسْمِ رَبّكَ) النصب على الحال؛ أي اقرأ مفتتحاً باسم ربك كأنه قيل: قل باسم الله ثم اقرأ الذي خلق. ولم يُذْكَرْ لـ (خَلَقَ) مفعولاً؛ لأن المعنى الذي حصل منه الخلق واستأثر به لا خالق سواه... وقوله (خَلَقَ الإِنسَـٰنَ) تخصيص للإنسان بالذكر من بين ما يتناوله الخلق لشرفه، ولأن التنزيل إليه... (مِنْ عَلَقٍ)، وإنما جمع، ولم يقل من علقة؛ لأن الإنسان في معنى الجمع"[983].

أعرب رحمه الله قوله: (باسمِ ربّكَ) في محلّ نصبِ حالٍ. وذكر (عَلَقٍ) بالجمع لكون الإنسان في معنى الجمع.

2.2.97 الفصل السابع والتسعون: سورة القدر

- **نموذج على ذكر الضمير بدل الاسم الظاهر إذا استغني للتنبيه عليه**

---

[980] - سورة التين: 95/3-2.

[981] - النسفي، **مدارك التنزيل**، 532/3.

[982] - سورة العلق: 96/2-1

[983] - النسفي، **المصدر السابق**، 534/3.

قال الله تعالى: (إِنَّا أَنزَلْنَـٰهُ فِى لَيْلَةِ ٱلْقَدْرِ).[984]

قال الإمام النّسفي في تفسيره: "(إِنَّا أَنزَلْنَـٰهُ فِى لَيْلَةِ ٱلْقَدْرِ) عظّم القرآن حيث أسند إنزاله إليه دون غيره، وجاء بضميره دون اسمه الظاهر للاستغناء عن التنبيه عليه ورفع مقدار الوقت الذي أنزله فيه...

هنا استغنى الله تعالى عن ذكر الاسم الظاهر بالضمير المتّصل في قوله (أنزلناه)[985].

2.2.98 الفصل الثّامن والتسعون: سورة البينّة

- **نموذج حذف المتعلّق إذا دلّتْ عليه صلة**

قال الله تعالى: ﴿لَمْ يَكُنِ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ أَهْلِ ٱلْكِتَـٰبِ وَٱلْمُشْرِكِينَ مُنفَكِّينَ حَتَّىٰ تَأْتِيَهُمُ ٱلْبَيِّنَةُ﴾[986].

قال النّسفي في تفسير قوله تعالى: "(لمْ يَكنِ الّذينَ كَفَرُوا) بمحمّد صلى الله عليه وسلم (منْ أهلِ الكتابِ) أي اليهود والنصارى، وأهل الرّجل أخص النّاس به، وأهل الإسلام من يدين به (وَٱلْمُشْرِكِينَ) عبدة الأصنام (مُنفَكّينَ) منفصلين عن الكفر وحذف، لأن صلة «الذين» تدل عليه"[987].

2.2.99 الفصل التاسع والتسعون: سورة الزّلزلةِ

- **نموذجٌ على التّمْييزِ**

قال الله تعالى: ﴿فَمَن يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْراً يَرَهُ﴾.[988]

قال النّسفي في تفسير هذه الآية: "(فَمَن يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ) نملة صغيرة (خَيْرًا) تمييز (يَرَهُ)؛ أي يرى جزاءه (وَمَن يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرّاً يَرَهُ) قيل: هذا في الكفار والأول في

---

[984] - سورة القدر: 97/2-1.

[985] - النسفي، **مدارك التنزيل وحقائق التأويل**، 536/3.

[986] - سورة البينة: 98/1.

[987] - النَّسفي، **المصدر السابق**، 537/3.

[988] - سورة الزلزلة: 99/7.

المؤمنين... وروي أن جد الفرزدق أتاه عليه السلام ليستقرئه فقرأ عليه هذه الآية فقال: حسبي حسبي، وهي أحكم آية وسميت الجامعة."[989]

2.2.100 الفصل المائة: سورة العاديات

- **نموذج على استعمال (ما) بمعنى (مَنْ)**

قال الله تعالى: ﴿أَفَلاَ يَعْلَمُ إِذَا بُعْثِرَ مَا فِي ٱلْقُبُورِ﴾.[990]

قال النّسفي في تفسير هذه الآية: "(أَفَلاَ يَعْلَمُ) الإنسان (إِذَا بُعْثِرَ) بعث (مَا فِي ٱلْقُبُورِ) من الموتى. و(ما) بمعنى (من)..."[991].

2.2.101 الفصل الحادي بعد المائةُ: سورة القارعة

- **نماذج متفرقة من الإعرابات**

قال الله تعالى: ﴿ٱلْقَارِعَةُ ۞ مَا ٱلْقَارِعَةُ ۞ وَمَآ أَدْرَاكَ مَا ٱلْقَارِعَةُ ۞ يَوْمَ يَكُونُ ٱلنَّاسُ كَٱلْفَرَاشِ ٱلْمَبْثُوثِ﴾.[992]

قال الإمام النّسفي في تفسيره: "(ٱلْقَارِعَةُ) مبتدأ (مَا) مبتدأ ثانٍ (ٱلْقَارِعَةُ) خبره، والجملة خبر المبتدأ الأوَّل، وكان حقه ما هي، وإنَّما كرر تفخيماً لشأنها (وَمَا أَدْرَاكَ مَا ٱلْقَارِعَةُ)؛ أيْ أيّ شيء أعلمك ما هي ومن أين علمت ذلك؟ (يَوْمَ) نصب بمضمر دلت عليه القارعة؛ أي تقرع يوم (يَكُونُ ٱلنَّاسُ كَٱلْفَرَاشِ ٱلْمَبْثُوثِ) شبّههم بالفراش في الكثرة والانتشار والضعف..."[993].

2.2.102 الفصل الثاني بعد المائة: سورة التكاثر

- **نموذج على (لو) والقسم والفعل القلبيّ**

قال الله تعالى: ﴿كَلاَّ لَوْ تَعْلَمُونَ عِلْمَ ٱلْيَقِينِ ۞ لَتَرَوُنَّ ٱلْجَحِيمَ ۞ ثُمَّ لَتَرَوُنَّهَا عَيْنَ ٱلْيَقِينِ﴾.[994]

قال النّسفي رحمه الله: "(ثُمَّ كَلاَّ سَوْفَ تَعْلَمُونَ) في القبور (كَلاَّ) تكرير الردع للإنذار والتخويف (لَّوْ تَعْلَمُونَ) جواب «لو» محذوف؛ أي لو تعلمون ما بين أيديكم (عِلْمَ ٱلْيَقِينِ) علم

---

[989] - النسفي، **مدارك التنزيل وحقائق التأويل**، 3/540-539

[990] - سورة العاديات، 100/9.

[991] - النسفي، **المصدر السابق**، 3/540.

[992] - سورة القارعة: 101/4-1.

[993] - النسفي، **المصدر السابق**، 3/541.

[994] - سورة التكاثر: 102/7-5.

الأمر اليقين؛ أي كعلمكم ما تستيقنونه من الأمور لما ألهاكم التكاثر، أو لفعلتم ما لا يوصف، ولكنكم ضُلّال جهلة (لَتَرَوُنَّ ٱلْجَحِيمَ) هو جواب قسم محذوف، والقسم لتوكيد الوعيد (لَتَرَوُنَّ)، بضم التاء: شامي وعلي (ثُمَّ لَتَرَوُنَّهَا) كرره معطوف بـ «ثم» تغليظاً في التهديد وزيادة في التهويل، أو الأول بالقلب والثاني بالعين (عَيْنَ ٱلْيَقِينِ)؛ أي الرؤية التي هي نفس اليقين وخالصته (ثُمَّ لَتُسْـَٔلُنَّ يَوْمَئِذٍ عَنِ ٱلنَّعِيمِ) عن الأمن والصحة فيم أفنيتموهما؟."[995]

2.2.103 الفصل الثالث بعد المائة: سورة العصر

- **نموذج على القسم وجوابه**

قال الله تعالى: ﴿وَٱلْعَصْرِ إِنَّ ٱلإِنسَانَ لَفِي خُسْرٍ﴾.[996]

قال الإمام النّسفي ـ رحمه الله ـ في تفسيره: "(وَٱلْعَصْرِ) أقسم بصلاة العصر لفضلها ... وجواب القسم (إِنَّ ٱلإِنسَـٰنَ لَفِي خُسْرٍ)؛ أي جنس الإنسان لفي خسران من تجاراتهم."[997]

2.2.104 الفصل الرابع بعد المائة: سورة الهمزة

- **نماذج مختلفة**

قال الله تعالى: ﴿وَيْلٌ لِّكُلِّ هُمَزَةٍ لُّمَزَةٍ ۞ ٱلَّذِى جَمَعَ مَالاً وَعَدَّدَهُ ۞ يَحْسَبُ أَنَّ مَالَهُ أَخْلَدَهُ ۞ كَلاَّ لَيُنبَذَنَّ فِي ٱلْحُطَمَةِ ۞ وَمَآ أَدْرَاكَ مَا الْحُطَمَةُ ۞ نَارُ ٱللَّهِ ٱلْمُوقَدَةُ﴾.[998]

قال الإمام النّسفي في تفسيرها: "(وَيْلٌ) مبتدأ خبره (لِّكُلِّ هُمَزَةٍ)؛ أي الذي يعيب النّاس من خلفهم (لمَزَةٍ)؛ أي من يعيبهم مواجهة. وبناء «فُعَلَة» يدلّ على أن ذلك عادة منه... (ٱلَّذِى) بدل من كلِّ أو نصب على الذّم ... (نَارُ ٱللَّهِ) خبر مبتدأ محذوف أي هي نار الله (ٱلْمُوقَدَةُ) نعته."[999]

فكما نرى أعرب (ويلٌ) مبتدأ، والخبر (لكلّ هُمَزَةٍ). (الّذِي) بدل من كلِّ أو نصب على الذم. و(نارُ) خبر لمبتدأ محذوف. (المُوقَدَةُ) صفة لنار.

---

[995] ـ النسفي، **مدارك التنزيل وحقائق التأويل**، 542/3.

[996] ـ سورة العصر: 103/2-1.

[997] ـ النّسفي، **المصدر السابق**، 543/3.

[998] ـ سورة التكاثر: 104/6-1.

[999] ـ النسفي، **المصدر السابق**، 544/3.

2.2.105 الفصل الخامس بعد المائة: سورة الفيل

- **نموذج على إعراب اسم الاستفهام وغيره**

قال الله تعالى: ﴿أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِأَصْحَابِ ٱلْفِيلِ﴾.[1000]

قال النّسفي في تفسير هذه الآية: "(أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ) (كَيْفَ) في موضع نصب بـ (فَعَلَ) لا بـ (أَلَمْ تَرَ) لما في (كَيْفَ) من معنى الاستفهام، والجملة سدت مسد مفعولي (تَرَ) وفي (أَلَمْ تَرَ) تعجيب؛ أي عجّب الله نبيه من كفر العرب وقد شاهدت هذه العظمة من آيات الله"[1001].

2.2.106 الفصل السادس بعد المائة: سورة قريش

- **نماذج مختلفة**

قال الله تعالى: ﴿لِإِيلَٰفِ قُرَيْشٍ ۞ إِيلَٰفِهِمْ رِحْلَةَ ٱلشِّتَآءِ وَٱلصَّيْفِ ۞ فَلْيَعْبُدُوا رَبَّ هَٰذَا ٱلْبَيْتِ ۞ ٱلَّذِىٓ أَطْعَمَهُم مِّن جُوعٍ وَءَامَنَهُم مِّنْ خَوْفٍ﴾.[1002]

قال النّسفي في تفسيره هذه الآيات: "(لِإِيلَٰفِ قُرَيْشٍ) متعلق بقوله: (فَلْيَعْبُدُوا) أمرهم أن يعبدوه لأجل إيلافهم الرحلتين. ودخلت الفاء لما في الكلام من معنى الشرط؛ أي إن نعم الله عليهم لا تحصى، فإن لم يعبدوه لسائر نعمه فليعبدوه لهذه الواحدة التي هي نعمة ظاهرة، (إِيلَٰفِهِمْ رِحْلَةَ ٱلشِّتَاء وَٱلصَّيْفِ) أطلق الإيلاف ثم أبدل عنه المقيد بالرحلتين تفخيماً لأمر الإيلاف وتذكيراً لعظيم النعمة فيه، ونصب الرِّحلةَ بـ (إِيلَٰفِهِمْ) مفعولاً به وأراد رحلتي الشتاء، والصيف، فأفرد لأمن الإلباس... (فَلْيَعْبُدُوا رَبَّ هَٰذَا ٱلْبَيْتِ ٱلَّذِي أَطْعَمَهُم مّن جُوعٍ وَآمَنَهُم مّنْ خوْفٍ) والتنكير في (جُوعٍ) و(خوْفٍ) لشدتهما؛ يعني أطعمهم بالرحلتين من جوع شديد كانوا فيه قبلهما، وآمنهم من خوف عظيم، وهو خوف أصحاب الفيل...".[1003]

(لإِيلافِ قريشٍ) الجارُّ والمجرورُ متعلّق بـ (فليعبدوا). (الرِّحْلةَ) مفعول به منصوب لـ(إيلافِهِمْ). تنكير (جُوعٍ) و(خوْفٍ) للشدة.

[1000] - سورة الفيل: 1/105

[1001] - النّسفي، **مدارك التنزيل وحقائق التأويل**، 545/3.

[1002] - سورة قريش: 106/4-1.

[1003] - النسفي، **المصدر السابق**، 547/3-546.

2.2.107 الفصل السَّابع بعد المائة: سورة الماعون

- **نموذج على استعمال (عن) وسببه**

قال الله تعالى: ﴿فَوَيْلٌ لِّلْمُصَلِّينَ ۞ ٱلَّذِينَ هُمْ عَن صَلَاتِهِمْ سَاهُونَ ۞ ٱلَّذِينَ هُمْ يُرَآءُونَ ۞ وَيَمْنَعُونَ ٱلْمَاعُونَ﴾[1004].

قال النّسفي في تفسيره هذه الآيات: "(فَوَيْلٌ لِّلْمُصَلِّينَ ٱلَّذِينَ هُمْ عَن صَلَاتِهِمْ سَاهُونَ ٱلَّذِينَ هُمْ يُرَاءونَ وَيَمْنَعُونَ ٱلْمَاعُونَ) يعني بهذا المنافقين لا يصلونها سراً؛ لأنهم لا يعتقدون وجوبها ويصلونها علانية رياء... وعن أنس، والحسن قالا: الحمد لله الذي قال (عَن صَلَاتِهِمْ)، ولم يقل «في صلاتهم»؛ لأن معنى «عن» أنهم ساهون عنها سهو ترك لها، وقلة التفات إليها ذلك فعل المنافقين، ومعنى «في» أن السهو يعتريهم فيها بوسوسة شيطان، أو حديث نفس، وذلك لا يخلو عنه مسلم، ... والمُراءاة مفاعلة من الإراءة؛ لأن المرائي يُرائي النَّاس عمله، وهم يرونه الثناء عليه والإعجاب به[1005]..".

2.2.108 الفصل الثامن بعد المائة: سورة الكوثر

- **نموذج على حذف المبتدأ وآخر على ضميرِ الفصل.**

قال الله تعالى: ﴿إِنَّ شَانِئَكَ هُوَ ٱلأَبْتَرُ﴾.[1006]

قال النّسفي في تفسيره لهذه الآية: "(إِنَّا أَعْطَيْنَـاكَ ٱلْكَوْثَرَ) هو فوعل من الكثرة وهو المفرط الكثرة، وقيل: هو نهر في الجنة أحلى من العسل، وأشد بياضاً من اللبن، وأبرد من الثلج، وألين من الزبد، حافتاه الزبرجد وأوانيه من فضة... (فَصَلِّ لِرَبِّكَ) فاعبد ربك الذي أعزك بإعطائه وشرفك وصانك من مِنَن الخَلقِ مراغماً لقومك الذين يعبدون غير الله (وَٱنْحَرْ) لوجهه وباسمه... (إِنَّ شَانِئَكَ) أي من أبغضك من قومك بمخالفتك لهم (هُوَ الأبْتَرُ) المنقطع عن كل خير لا أنت، ... والأبتر الذي لا عقب له وهو خبر (إن) و (هو) فَصَلِّ."[1007]

[1004] - سورة الماعون: 107/7-4.

[1005] - النسفي، **مدارك التنزيل وحقائق التأويل**، 548/3.

[1006] - سورة الكوثر: 3/108.

[1007] - النسفي، **المصدر السابق**، 549/3.

2.2.109 الفصل التاسع بعد المائة: سورة الكافرون

- **نموذج تعليل لذكر (ما) بدل (مَنْ)**

قال الله تعالى: ﴿وَلاَ أَنتُمْ عَابِدُونَ مَآ أَعْبُدُ ۝ لَكُمْ دِينُكُمْ وَلِيَ دِينِ﴾.[1008]

قال الإمام النّسفي: "(وَلا أَنتُمْ) فيما تستقبلون (عَـٰبِدُونَ مَا أَعْبُدُ)، وذكر بلفظ (ما)؛ لأنّ المراد به الصفة؛ أي لا أعبد الباطل ولا تعبدون الحقّ، أو ذكر بلفظ (ما) ليتقابل اللفظان ولم يصح في الأول (من) وصح في الثاني «ما» بمعنى (الذي) (لَكُمْ دِينُكُمْ وَلِيَ دِينِ) لكم شرككم ولي توحيدي[1009]...".

2.2.110 الفصل العاشر بعد المائة: سورة النصر

- **نماذج مختلفة**

قال الله تعالى: ﴿إِذَا جَآءَ نَصْرُ ٱللَّهِ وَٱلْفَتْحُ ۝ وَرَأَيْتَ ٱلنَّاسَ يَدْخُلُونَ فِي دِينِ ٱللَّهِ أَفْوَاجاً ۝ فَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ وَٱسْتَغْفِرْهُ إِنَّهُ كَانَ تَوَّاباً﴾.[1010]

ذكر النّسفي في تفسير الآية: "(إِذَا) منصوب بـ (سَبِّح) وهو لما يستقبل، والإعلام بذلك قبل كونه من أعلام النبوة. وروي أنها نزلت في أيام التشريق بمنى في حجة الوداع (جَاء نَصْرُ ٱللَّهِ وَٱلْفَتْحُ) النصر الإغاثة، والإظهار على العدو ... (وَرَأَيْتَ ٱلنَّاسَ يَدْخُلُونَ) هو حال من (ٱلنَّاسِ) على أن (رَأَيْتُ) بمعنى أبصرت أو عرفت، أو مفعول ثانٍ على أنه بمعنى علمت (فِى دِينِ ٱللَّهِ أَفْوٰجاً) هو حال من فاعل يدخلون، وجواب «إذا» (فَسَبّحْ) أي إذا جاء نصر الله إياك على من ناواك وفتح البلاد...".[1011]

أعرب إذا هنا ظرف لما يستقبل من الزَّمان وجملة (يَدْخُلُونَ) حال من (النَّاسِ) إذا كان الفعل (رأيت) بمعنى أبصرْتَ، أو مفعول به ثانٍ إذا كان بمعنى علم. وجملة (فِى دِينِ ٱللَّهِ أَفْوٰجاً) حال من الضمير المتصل في (يَدْخُلون)، (فسبّحْ) جواب (إذا).

[1008] - سورة الكافرون: 109/6-5

[1009] - النسفي، **مدارك التّنزيل وحقائق التّأويل**، 550/3.

[1010] - سورة النصر: 110/1-3.

[1011] - النسفي، **المصدر السّابق**، 551/3.

2.2.111 الفصل الحادي عشر بعد المائة: سورة المسد

- **نماذج مختلفة على المبتدأ والخبر والحال**

قال الله تعالى: ﴿وَٱمۡرَأَتُهُۥ حَمَّالَةَ ٱلۡحَطَبِ ۝ فِي جِيدِهَا حَبۡلٞ مِّن مَّسَدٖ﴾.[1012]

ذكر النّسفي رحمه الله: "(وَٱمۡرَأَتُهُۥ) هي أمّ جميل بنت حرب أخت أبي سفيان (حَمَّالَةَ ٱلۡحَطَبِ) كانت تحمل حزمة من الشوك، والحسك، فتنثرها بالليل في طريق رسول الله صلى الله عليه وسلم... ونصب عاصم (حَمَّالَةَ ٱلۡحَطَبِ) على الشتم وأنا أحب هذه القراءة، وقد توسل إلى رسول الله - صلى الله عليه وسلم - بجميل من أحبّ شتمَ أمّ جميل. وعلى هذا يسوغ الوقف على (ٱمۡرَأَتُهُۥ) لأنها عطفت على الضمير في (سَيَصۡلَىٰ) أي سيصلى هو وامرأته والتقدير: أعني حمَّالة الحطب، وغيره رفع (حَمَّالَةَ ٱلۡحَطَبِ) على أنها خبر وامرأته، أو هي حمّالة (فِي جِيدِهَا حَبۡلٞ مّن مَّسَدٖ) حال، أو خبر آخر... والله أعلم."[1013]

على قراءة نصب (حمالةَ) فإنّ (امرأته) معطوف على الضمير في (سَيصْلى) وعلى قراءة الرفع على أنه خبر (وامْرأَتُهُ)، أو خبر لضمير محذوف تقديره هو، وجملة (فِى جِيدِهَا حَبْلٌ مّن مَّسَدٍ) حالية، أو خبر ثان.

2.2.112 الفصل الثاني عشر بعد المائة: سورة الإخلاص

- **نموذج على حذف المبتدأ**

قال الله تعالى: ﴿قُلۡ هُوَ ٱللَّهُ أَحَدٌ﴾.[1014]

ذكر النّسفي تفسير هذه الآية: "(قُلْ هُوَ اللهُ أَحَدٌ) (هو) ضمير الشأن (والله أحد) هو الشأن... ومحل (هو) الرَّفع على الابتداء والخبر هو الجملة ولا يحتاج إلى الرَّاجع لأنه في حكم المفرد... وعن ابن عبّاس رضي الله عنهما: قالت قريش: يا محمّد صف لنا ربك الذي تدعونا إليه فنزلت. يعني الذي سألتموني وصفه هو الله تعالى. وعلى هذا (أَحَدٌ) خبر مبتدأ محذوف؛ أي هو أحد، وهو بمعنى واحد، وأصله وَحَدَ؛ فقلبت الواو همزة لوقوعها طرفاً".[1015]

[1012] - سورة المسد: 111/5-4.

[1013] - النسفي، **مدارك التنزيل وحقائق التأويل**، 553/3.

[1014] - سورة الإخلاص: 1/112.

[1015] - النسفي، **المصدر السّابق**، 554/3-553

2.2.113 الفصل الثالث عشر بعد المائة: سورة الفلق

- **نموذج على الموصول وعائده المحذوف أو على ما المصدرية**

قال الله تعالى: ﴿مِن شَرِّ مَا خَلَقَ ۞ وَمِن شَرِّ غَاسِقٍ إِذَا وَقَبَ﴾.[1016]

قال الإمام النّسفي في تفسير هذه الآية: "(قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ ٱلْفَلَقِ)؛ أي الصَّبح أو الخلق أو هو واد في جهنم أوجبٌّ فيها (مِن شَرّ مَا خَلَقَ)؛ أي النار، أو الشيطان. و«ما» موصولة والعائد محذوف، أو مصدرية ويكون الخلق بمعنى المخلوق. وقرأ أبو حنيفة - رضي الله عنه- (مِن شَرٍّ) بالتنوين و«ما» على هذا مع الفعل بتأويل المصدر في موضع الجر بدل من (شَرِّ) أي شر خلقه أي من خلق شر، أو زائدة... وإنّما عرّف بعضَ المستعاذ منه ونكَّر بعضه؛ لأنَّ كل نفّاثة شرّيرةٌ فلذا عرفت النفاثات ونكّر (غاسق) لأنّ كلَّ غاسقٍ لا يكون فيه الشرّ..."[1017].

2.2.114 الفصل الرابع عشر بعد المائة: سورة الناس

- **نموذج على تكرار المضاف وعلى عطف البيان.**

قال الله تعالى: ﴿قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ ۞ مَلِكِ النَّاسِ ۞ إِلَـٰهِ النَّاسِ ۞ مِن شَرِّ الْوَسْوَاسِ الْخَنَّاسِ ۞ الَّذِي يُوَسْوِسُ فِي صُدُورِ النَّاسِ﴾.[1018]

ذكر النّسفي رحمه الله في تفسير هذه الآيات: "(قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ) أي مربيهم ومصلحهم (مَلِكِ النَّاسِ) مالكهم، ومدبر أمورهم (إِلَـٰهِ النَّاسِ) معبودهم. ولم يكتف بإظهار المضاف إليه مرة واحدة لأن قوله: (مَلِكِ النَّاسِ إِلَـٰهِ النَّاسِ) عطف بيان لـ (رَبِّ النَّاسِ) لأنه يقال لغيره رب الناس وملك الناس، وأما إله الناس فخاص لا شركة فيه. وعطف البيان للبيان فكأنه مظنة للإظهار دون الإضمار. وإنما أضيف الرب إلى الناس خاصة وإن كان رب كل مخلوق تشريفاً لهم، ولأن الاستعاذة وقعت من شر الموسوس في صدور الناس... وقيل: أراد بالأول الأطفال. ومعنى الربوبية يدل عليه، وبالثاني الشبان، ولفظ الملك المنبئ عن السياسة يدل عليه، وبالثالث الشيوخ ولفظ الإله المنبئ عن العبادة يدل عليه، وبالرابع الصالحين إذ الشيطان مولع بإغوائهم، وبالخامس المفسدين لعطفه على المعوذ منه (مِن شَرِّ ٱلْوَسْوَاسِ) هو اسم بمعنى

[1016] - سورة الفلق: 113/3-2

[1017] - النّسفي، **مدارك التنزيل وحقائق التأويل**، 3/558-557

[1018] - سورة الناس: 114/4-1

الوسوسة كالزلزال بمعنى الزلزلة، وأما المصدر فوسواس بالكسر كالزلزال والمراد به الشيطان سمي بالمصدر كأنه وسوسة في نفسه؛ لأنها شغله الذي هو عاكف عليه.. والوسوسة الصوت الخفي (ٱلْخَنَّاسِ) الذي عادته أن يخنس منسوب إلى الخنوس وهو التأخر... (ٱلَّذِي يُوَسْوِسُ فِى صُدُورِ النَّاسِ) في محل الجر على الصفة، أو الرفع، أو النصب على الشتم، وعلى هذين الوجهين يحسن الوقف على الخناس..."[1019]

بعد أن ذكر الله تعالى المضاف إليه متكررا أعرب النّسفي قول الله تعالى: (مَلِكِ النّاسِ) (إِلهِ النّاسِ) عطف بيان لـ (ربِّ النّاس)؛ لأنه يمكن أن يقال لغيره أيضا رب الناس. (الّذِي يُوَسْوِسُ فِي صُدُورِ النَّاسِ) الجملة في محل جر صفة، أو النصب أو الرفع الشتم.

[1019] - النسفي، **مدارك التّنزيل وحقائق التّأويل**، 558/3.

الخـــاتمة

من خلال رحلتنا البحثيّة التي نهجناها مع الإمام النّسفي – رحمه الله - وحياته العلميّة القيّمة الّتي قضاها في التعلّم والتّعليم - رأينا أنّه لم يدع مجالاً من العلوم الإسلاميّة إلّا وكانت له باع طولى فيه، فقد ألّف في علم الكلام وصار قدوةً لمن خلفه ومدرسة فيه، يُلاذ إليها في ميدانه، وكذلك كان عَلَماً في التّفسير، وهادياً لطلبة العلم والمتعلّمين، وألّف في الفقه، وأصوله، وفي علوم مختلفة أخرى، فهو كما قال عنهُ المؤرّخون: "علّامة الدُّنْيا".

وأمّا ما يتعلق في موضوع بحثنا الذي تناول الإمام النّسفي ومنهجه في النحو في كتابه مدارك التنزيل، ومن خلال دراستنا وبحثنا في المصادر الخاصَّة به - رحمه الله - وكذلك المصادر التي تناولت حياته وآثاره فقد توصلنا إلى النتائج الآتية:

- ذكر في كثيرٍ من المصادر أنَّ وِلادته – رحمه الله - كانت في بلدة إيذَج القريبة من أصفهان الإيرانيّة، لكنْ من خلال التَّدقيق والبحث العميق كما أشرنا إليه، رأينا أنّه وُلد في مدينة نَسَف القريبة من مدينة بُخارى في دولة أوزبكستان الإسلاميّة حالياً وليس في إيذج التابعة لأصفهان.
- منذ ولادته إلى وفاته - رحمه الله - عاشَ ما يناهز الثمانين عاماً، وكان منتسباً إلى المدرسة الماتريديَّة في الاعتقاد حنفيّ المذهب في العمل والتّصنيف، جاء تفسيره متوافقا ومنتصراً لِمَذْهبِ أبي حنيفة – رحمه الله – ويردّ على من خالفه، سالكاً منهج أهل السُّنّة والجَماعة في تأويل صفات الله تعالى وأسمائه، مخالفاً للفِرق الضَّالة من المُعتزلة، والكرّاميّة، والجهميَّة، والمجسّمة وغيرهم ونراه في آثاره يردّ، وينكر عليهم بأسلوبٍ علميٍّ حكيمٍ داعماً تلك الرُّدودَ بالآياتِ القرآنية والأدلّة الشرعية.
- بالرّغم مما مرّ به الإمام النّسفي من ظروف قاسية في حياته، من ظلم المغول للمسلمين وحروبهم الطاغية وعدائهم الشديد لهم، وبالأخصّ اضطهادهم للعلماء ولطلبة العلم وحرق آثاراهم ومؤلفاتهم وسدّ الطرق دونهم، فإننا نراه لم تؤَثّر فيه هذه الخطوبُ والمذلاّت بل قوّتْ عزيمته وشدّت إصره وزادت من إخلاصه وعمله الدؤوب وانكبابه على العلم في شتى ميادينه، تاركاً موطنه ومأواه من غير مبالاة ولا اكتراث لشيءٍ؛ لينال مبتغاه في طلب العلم، وقد نال ما يريد وزاده الله من فضله وأكرمه أيّما إكرام.

- وممّا خلص إليه البحث الإمام أنّ النّسفي في تفسيرِهِ أبرزَ بشكلٍ لا يدعُ مجالاً للشّكِّ والرّيبةِ العلاقة بين النّحو والتّفسيرِ، وربطَ بين الكلمة ومدلولها بقواعد العربيّة، فلا يأتي الشُّذوذُ والانحرافُ إلّا إذا كانَ هُناكَ جهلٌ بقواعدِ العربيّة.
- وكان ينحو نحو مذهب البصريّين ونراه يميل في كثيرٍ من الآيات إلى رأي سيبويه وأستاذه الخليل.
- وممّا خلص إليه البحث أيضا أنَّ اللّغة العربيّة بقواعدها وأصولها الّتي نزل بها القرآن الكريم هي المعصم الوحيد لمعاني هذا النّصّ الإلهي من الأفكار المنحرفة، والتّيّارات الهالكة.
- قرن الإمام النّسفي في تفسيرِهِ بالاستناد على قواعد العربيّة بين العقائد الإسلاميّة والقِيَم التّربويّة السّامية المنبثقة من النّصّ الإلهي المُبين؛ كي لا يضِلّ النّاسُ ويهلكوا.
- ومن خلال تتبع تفسيره لآيات القرآن الحكيم وجدنا الإمام النّسفي يحذو في كثيرٍ من تفسيرِهِ وتأويله، حتّى في إعراباته حذو الزَّمخشري في تفسيرِهِ، وكذلك يتبع الإمام البيضاوي والفخر الرّازي أحيانا، لكنَّهُ يخالف الزَّمخشري في المسائل العقائدية والكلاميّة، وذلك بيّنٌ وظاهرٌ بوضوحٍ.
- من خلال عرضنا لنماذج إعرابات، وشواهد من القرآن الكريم وجدنا أنه لم يخض في التفاصيل البديهيّة لها، بل بشكل مقتضب حيثُ تناول إعراب الكلمات حسب وجوه القراءات المختلفة، والأوجه الإعرابيّة فيها وآراء المدارس النّحويّة، ثمّ ذكر ترجيح ما رآه صحيحاً، وكذلك لم يذكر المسائل الفرعية الدقيقة بل المسائل العامة، ويوجز ويضمن ذلك المعنى والتفسير.

- من النتائج التي خلص إليها البحث أنّ النسفي كان مفسّرا موضوعيّاً وشاملاً وتفسيره كان جامعاً فلم يقتصر على التفسير بالرأي كما هو معلوم ومشهور لدى أهل العلم وكما هو مصنّف، بل كان أحياناً يفسّر القرآن بالقرآن وبالحديث وبأقوال الصحابة والتابعين وكان كذلك مهتمّا بأسباب النزول.

- أنّ النسفي كان يحاول في تفسيره أن يجمع الوجوه المختلفة للقراءات وأن يسرد وجوهاً مختلفة كذلك للإعراب ثمّ يرجّح رأياً وأحياناً لم يكن يرجّح بل يسردها كما هي، وكان يأتي بالدّليل على صحة تلك القراءات وذلك بأنواع العلل النحوية.

- ومن النتائج أيضاً أن النسفي كان يضمّن بعض جوانب البديع وعلم المعاني من تقديم وتأخير وتعريف وتنكير وجمل اسميّة وفعلية، فهو إذن مفسر متمكن من فنون الأدب، ويوظّفها في تفسيره.
- تبيّن لنا أنَّ تفسيره - رحمه الله - لم يكنْ طويلاً مملاً، ولا قصيراً مُخلاً، بل كانَ منهجاً متوسّطاً كمّاً وكيفاً، لذلك ندعو بإصرارٍ إلى نشر هذا المنهجِ بين طلّاب العلم وعُشّاق المعرفة لتعمّ به الفائدة وتنتشر، ويأخذ الإمام النّسفي المكان اللّائق به بين الأئمة والعلماء.

و الحمدُ للهِ بدءاً لا ينتهي، ونهايةً لا تزول. (ولَهُ الحَمْدُ فِيْ الأُوْلَى والآخِرَةِ لَهُ الحُكْمُ وإلَيهِ تُرْجَعُونَ)، وآخرُ دعوانَا أنِ الحمدُ للهِ ربّ العالمين.

المصادرُ والمراجعُ

المصادرُ العربيّة

- آل جعفر، عبد الله مسلم، **أثرُ التّطوّر الفكريّ في التّفسير في العصر العبّاسيّ**، مؤسّسة الرّسالة، بيروت 1984.
- ابن الأثير، أبو الحسن عزّالدين علي بن محمّد الجزريّ، **اللّباب في تهذيب الأنساب**، دار صادر، بيروت، د. ت.
- الأزهريّ، أبو منصور محمّد بن أحمد، **تهذيب اللّغة**، تحقيق: محمّد عوض مرعب، دار إحياء التّراث العربيّ، بيروت 2001.
- الأسعد، عبد الكريم، **الوسيطُ في تاريخ النّحو العربيّ**، دار الشّوّاف، الرّياض 1992.
- الأنباري، أبو البركات عبد الرّحمن بن محمّد الأنصاريّ، **الإنصاف في مسائل الخِلاف بين البصريّين والكوفيّين**، تحقيق: جودت مبروك، مكتبة الخانجي، القاهرة، د. ت.
- **.....، نزهة الألبّاء في طبقات الأدبَاء**، تحقيق: إبراهيم السّامرّائي، مكتبة المنار، عمّان- الأردن، 1085/1405.
- الأنصاري، أحمد مكّي، **أبو زكريّا الفرّاء ومذهبُهُ في النّحو واللّغة**، القاهرة د. ت
- ابن الباذش، أحمد بن علي الأنصاريّ، **كتاب الإقناع في القراءات السَّبع**، تحقيق: عبد المجيد قطامش، دار الفكر، دمشق 1403.
- البُخاريّ، محمّد بن إسماعيل الجُعفي، **الجامع الصّحيح** (صحيحُ البُخاريّ)، تحقيق: مصطفى ديب البغا، دار ابن كثير- اليمامة، بيروت 1987/1407.
- البدر، بدر، **اختيارات أبي حيّان النّحويّة في البحر المحيط**، دار ابن الجوزيّ، الدَّمام- السُّعوديّة 1426.
- البغداديّ، عبد القاهر، **الفَرق بين الفِرَق**، تحقيق: إبراهيم رمضان، دار المعرفة، بيروت 2008/1429.
- البِرْكوي، محمّد بن بير علي التّركي (الرُّومي)، **إظهار الأسرار في النّحو**، ترتيب: أورهان أنجقار وعبد القادر يلماظ، (ضمن مجموعة النّحو) مكتبة ياسين، إسطنبول، د. ت.
- بروكلمان، كارل، **تاريخُ الأدب العربيّ**، (CAL)، تحقيق: عبد الحليم النّجار- رمضان عبد التّواب، دار المعارف، القاهرة 1977.
- البوطي، محمّد سعيد رمضان، **السّلفيّة مرحلة زمنيّة مباركة لا مذهب إسلاميّ**، دار الفكر، دمشق 2015/1436م
- البيضاويّ، ناصر الدّين عبد الله بن عمر الشّيرازي، **أنوارُ التّنزيل وأسرارُ التّأويل**، تحقيق: محمّد عبد الرّحمن المرعشلي، دار إحياء التّراث العربيّ، بيروت 1997/1418.
- التِّرمذي، محمّد بن عيسى السّلمي، **الجامع الصَّحيح** (سُنن الترمذيّ)، تحقيق: أحمد محمّد شاكر وآخرون، دار إحياء التُّراث العربيّ، بيروت، د. ت.

- ابن تغري بردي، أبو المحاسن جمال الدّين يوسف بن عبد الله الحنفي، **المنهل الصَّافي والمستوفي بعد الوافي**، تحقيق: محمّد محمّد أمين، الهيئة المصريّة العامّة، القاهرة 1963.
- التّميميّ، عبد القادر الدّاريّ الغزّي الحنفي المصريّ، **الطّبقات السّنيّة في تراجم الحنفيّة**، تحقيق: عبد الفتّاح محمّد الحُلو، دار هجر، القاهرة 1980/1410.
- الثّعالبي، أبو زيد عبد الرَّحمن بن محمّد، **الجواهر الحِسَان في تفسير القرآن**، تحقيق: محمّد علي معوّض- عادل أحمد عبد الموجود، دار إحياء التّراث العربيّ، بيروت 1418.
- الجاسم، محمود، **المدخل إلى تاريخ النّحو**، دار التّراث، حلب 2008.
- الجُرجاني، السّيّد الشّريف محمّد بن عليّ، **التّعريفات**، دار الكتب العلميّة، بيروت 1983.
- ابن الجزري، أبو الخير محمّد بن محمّد الدمشقيّ، **النّشرُ في القراءات العشر**، تحقيق: علي محمّد الضّبّاع، دار الكتب العلميّة، بيروت، د. ت.
- الجعفري، **محمّد، حميد الآثار في نظم تنوير الأبصار**، المطبعة السَّلفيّة، مصر، د. ت.
- ابن جِنّي، أبو الفتح عثمان بن جنّي، **الخصَائص**، تحقيق: محمّد علي النّجّار، عالم الكتب، بيروت، د. ت.
- الجوهريّ، إسماعيل بن حمّاد، **الصِّحاح تاج اللّغة وصحاح العربيّة**، تحقيق: أحمد عبد الغفور عطّار، دار العِلم للملايين، بيروت 1979/1399.
- ابن الحاجب، أبو عمرو عثمان بن أبي بكرٍ، **الإيضاحُ في شرح المفصّل**، تحقيق: إبراهيم محمّد عبد الله، دار سعد الدّين، دمشق 2005/1425.
- حاجي خليفة (كاتب جلبي)، مصطفى بن عبد الله التّركي العثماني (الرُّومي)، **كشفُ الظنون عن أسامي الكُتب والفنون**، مكتبة المثنّى، بغداد 1941.
- الحبش، محمّد، **الشّامل في القراءات المتواترة**، دار الكلِم الطّيّب، دمشق- بيروت 1422/ 2001.
- ابن حجر، شهاب الدّين أحمد بن علي العسقلاني، **الدُّررُ الكامنة في أعيان المائةِ الثّامنة**، دار الجيل، بيروت 1993/1414.
- حسن، حسن إبراهيم، **تاريخ الإسلام: السّياسيّ والدِّيني والثَّقافيّ والاجتماعيّ**، دار الفكر، دمشق د. ت.
- الحمَلاويّ، أحمد بن محمّد، **شذا العرْف في فنِّ الصَّرف**، تحقيق: علاء الدّين عطيّة، مكتبة ابن عطيّة، دمشق 2007/1412.
- ابن حنبل، أبو عبد الله أحمد بن حنبل الشّيبانيّ، **مُسند الإمام أحمد بن حنبل** (المُسند)، تحقيق: شُعيب الأرناؤوط وآخرون، مؤسّسة الرّسالة، بيروت 2001/1421.
- الحنبلي الدّمشقي، أبو حفصٍ سراج الدّين عمر بن علي، **اللّبابُ في علوم الكتاب**، تحقيق: علي محمّد معوّض- عادل أحمد عبد الموجود، دارُ الكتب العلميّة، بيروت 1998/1419.
- أبو حيّان، محمّد بن يوسف الأندلسيّ، **البحرُ المحيط** (التّفسيرُ الكبير)، تحقيق: صدقي محمّد جميل، دار الفكر، بيروت 2001.

- الخُضري بك، محمّد، **مُحاضراتُ تاريخِ الأمم الإسلاميّة**، المكتبةُ التِّجاريّة الكبرى، القاهرة، د. ت.
- الخُضَريّ، محمّد، **حاشيةُ الخُضري على ابن عقيل**، تحقيق: يوسف الشَّيخ محمّد البقاعي، دار الفكر، بيروت، د. ت
- الخطيب، أسعد، **البطولةُ والفداء عند الصُّوفيّة**، دار التّقوى، دمشق 1995.
- الخطيب البغدادي، أبو بكر أحمد بن عليّ، **تاريخ بغداد**، دارُ الكتب العلميّة، بيروت، د.ت.
- ابنُ خلدون، أبوزيد وليُّ الدّين عبدالرَّحمن بن خلدون، **مُقدّمة ابن خلدون** (ديوانُ المبتدأ والخبر في تاريخ العرب والبربر ومَنْ عاصرهم مِن ذوي الشّأن الأكبر)، دار الفكر، بيروت 2007/1427.
- ابن خلِّكان، شمس الدّين أحمد بن محمّد، **وفَيَاتُ الأعيان في أنباء أبناء الزّمان**، تحقيق: إحسان عبّاس، دار صادر، بيروت 1994.
- أبو خليل، شوقي، **أطلسُ التّاريخ العربيّ الإسلاميّ**، دار الفكر، دمشق 2002.
- الدّاودي، **طبقات المفسّرين**، دار الكتب العلميّة، بيروت 1983.
- الدُّجني، فتحي عبد الفتّاح، **أبو الأسود الدُّؤَلي ونشأة النّحو العربيّ**، وكالة المطبوعات، الكُويت 1974.
- الدَّرويش، محيي الدّين الحِمصي، **إعرابُ القرآن الكريمِ وبيانه**، تحقيق: يوسف علي بديوي، دار ابن كثير- اليمامة، دمشق- بيروت 2014/1435.
- ابن دُرَيد، أبو بكر محمّد بن الحسن، **جَمهرة اللّغة**، تحقيق: رمزي منير بعلبكيّ، دار العلم للملايين، بيروت 1987.
- الدِّمياطي، أحمد بن محمّد البنّا، **إتحافُ فُضلاء البشر بالقراءات الأربعة عشر** (منتهى الأماني والمسرّات في علوم القراءات)، تحقيق/ شعبان محمّد إسماعيل، عالم الكتب، بيروت، مكتبة الكليّات الأزهريّة، القاهرة 1987/1407.
- الذّهبي، شمس الدّين محمّد بن أحمد بن عثمان، **سِيَر أعلام النُّبَلاء**، تحقيق: بشّار عوّاد معروف – محيي الدّين هلال السَّرحان، مؤسّسة الرِّسالة، بيروت 1985/1405.
- **.....، معرفة القرّاء الكبار** على الطّبقات والأعصار، دارُ الكتب العلميّة، بيروت 1997.
- الذّهبي، محمّد حسين الذّهبي المصريّ، **التّفسير والمفسِّرون**، دار الكتب الحديثة، القاهرة 1976/1396.
- الرازي، أبو بكر محمد بن شمس الدين (ت 691 هـ)، **مختار الصِّحاح**، دار الفيحاء، سورية، 2010
- الرّازي، فخر الدّين محمّد بن عمر التّيمي، **المَحصول**، تحقيق: طه جابر العَلَواني، مؤسّسة الرِّسالة، بيروت 1997/1418.
- الرّاغب الأصفهاني، الحسين بن محمّد، **مفردات ألفاظ القرآن**، تحقيق: صفوان عدنان داودي، دار القلم- الدّار الشّاميّة، دمشق- بيروت 1992/1412.
- الرَّاجحيّ، عبده، **التّطبيقُ النّحويّ**، مكتبة المعارف، الإسكندريّة 1999.

- **.....، دروسٌ في المذاهب النّحويّة**، دار المعرفة الجامعيّة، الإسكندريّة- مصر 1988.
- رفيدة، إبراهيم عبد الله، **النّحو وكتب التّفسير**، الدّار الجماهيريّة للنّشر والتّوزيع والإعلان، مصراتة- ليبيا، 1990.
- الزّبيديّ، أبو بكر محمّد بن الحسن، **طبقات النّحويّين واللّغويّين**، تحقيق: محمّد أبو الفضل إبراهيم، دار المعارف، القاهرة، د. ت.
- الزّجّاج، أبو إسحاق إبراهيم بن السّري، **إعرابُ القرآن**، تحقيق: إبراهيم الأبياريّ، دار الكتاب اللبناني، بيروت 1982/1402.
- الزّجّاج، **معاني القرآن وإعرابه**، تحقيق: عبد الجليل عبده شلبي، عالم الكتب، بيروت 1988/1408.
- الزّجّاجي، **الإيضاحُ في عِلَل النّحو**، تحقيق: مازن المبارك، دار النّفائس، بيروت 1979.
- الزُّحيلي، وهبة، **الفقه الإسلاميّ وأدلّته**، دار الفكر، دمشق 1985.
- الزَّرقاني، محمّد عبد العظيم، **مناهل العِرفان في عُلوم القرآن**، تحقيق: مكتب البحوث والدِّراسات، دار الفكر، بيروت 1996.
- الزَّركشي، بدر الدِّين محمّد بن عبد الله بن بهادر، **البُرهان في عُلوم القرآن**، تحقيق: محمّد أبو الفضل إبراهيم، دار إحياء الكتب العربيّة، بيروت 1957/1376.
- الزِّركلي، خير الدّين بن محمود الدّمشقي، **الأعلام**، دار العلم للملايين، بيروت 1986.
- أبو زهرة، محمّد، **مُحاضراتٌ في عقدِ الزّواج وآثاره**، دار الفكر العربيّ، القاهرة 1971.
- الزّمخشريّ، جار الله أبو القاسم محمود بن عمر، **الكشّافُ عن حقائق التّنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التّأويل**، دار الكتاب العربي، بيروت 1987/1407.
- **.....، أساسُ البلاغة**، تحقيق: محمد باسل عيون السُّود، دار الكتب العِلميّة، بيروت 1998/1419.
- **.....، المفصّل في صنعة الإعراب**، تحقيق: علي بو ملحم، مكتبة الهلال، بيروت 1993.
- زيدان، جورجي، **تاريخُ آداب اللّغة العربيّة**، دار مكتبة الحياة، بيروت، د. ت.
- سالم، مكرم عبد العال، **القرآنُ الكريم وأثره بالدّراسات النّحويّة**، مؤسّسة الرّسالة، بيروت 1996/1417.
- السُّبكي، تاج الدّين عبد الوهّاب بن علي، **طبقات الشّافعيّة الكبرى**، تحقيق: محمود محمّد الطّناجي، مطبعة البابي الحلبي وأولاده، القاهرة، د. ت.
- ابن السّرَّاج، أبو بكرٍ محمّد بن سهل، **الأصولُ في النّحو**، تحقيق: عبد الحُسين الفتلي، مؤسّسة الرّسالة، بيروت 1996/1417.
- السَّرَخسي، شمس الأئمّة محمّد بن أحمد الخزرجي الأنصاريّ، **المبسوط**، (أكبر كتاب في الفقه الإسلاميّ 30 مجلّداً)، دار المعرفة، بيروت 1993.

- السّكّاكي، أبو يعقوب يوسف بن أبي بكر، **مِفتاح العلوم**، تحقيق: عبد الحميد هنداويّ، دار الكتب العلميّة، بيروت 2011.
- ابن سلّام الجُمَحي، **طبقاتُ فُحولِ الشُّعراء**، تحقيق: محمود محمّد شاكر، دار المَدني، جدّة. د. ت.
- السّمعاني، أبو سعيد عبد الكريم بن محمّد بن منصور، **الأنساب**، تحقيق: عبد الله عمر البارودي، دار الفكر، بيروت 1988/1408.
- سيبويهِ، أبو بشر عمرو بن عثمان بن قَنبر، **الكتاب** (كتاب سيبويهِ)، تحقيق: عبد السَّلام محمّد هارون، مكتبة الخانجي، القاهرة 1988/1408.
- السّيرافي، الحسن بن عبد الله، **أخبار النّحويّين البصريّين**، تحقيق: محمّد إبراهيم البنّا، دار الاعتصام، القاهرة 1985.
- السّيوطي، جلال الدِّين عبد الرّحمن بن أبي بكر، **الإتقان في علوم القرآن**، تحقيق: مصطفى ديب البغا، دار ابن كثير، دمشق- بيروت 2006/1427.
- **.....، التّحبير في أصول التّفسير**، تحقيق: فتحي عبد القادر فريد، دار المنار، القاهرة 1986/1406.
- **.....، بغية الوعاة في طبقات اللّغويّين والنُّحاة**، تحقيق: محمّد أبو الفضل إبراهيم، دار الفكر، بيروت 1979/1398.
- **.....، المُزهر في علوم اللّغة العربيّة وأنواعها**، دار الكتب العربيّة، القاهرة 1958/1378.
- **.....، حسنُ المحاضرة في تاريخ مصر والقاهرة**، تحقيق: محمّد أبو الفضل إبراهيم، دار إحياء الكتب العربيّة، بيروت 1967.
- السّيّد، إيمان حسين، **اعتراضاتُ ابن هشامٍ على مُعربي القرآنِ**، دار البحوث الإسلاميّة وإحياء التُّراث، القاهرة 2001.
- الشَّاطبي، أبو القاسم بن فيّرة بن خلف الرّغيني، **حِرْز الأماني ووجه التّهاني في القراءات السّبع** (المنظومة الشّاطبيّة)، تحقيق: عليّ محمّد الضّباع، مطبعة البابي الحلبي، القاهرة 1937.
- الشَّاعر، حسن موسى، **تطوُّر الآراء النَّحويّة عند ابن هشامٍ الأنصاريّ**، دار البشير، عمَّان- الأردن 1994.
- شُعيب، عمران عبد السَّلام، **منهجُ ابن هشامٍ مِن خلال كتابه المُغني**، دار الكتب الوطنيّة، بنغازي- ليبيا 1986.
- شكيمة، عبد القادر، **جهودُ ابن هشامٍ الأنصاريّ في التّفسير**، (رسالة ماجستير- كلّيّة العلوم الإسلاميّة والاجتماعيّة- جامعة الحاجّ لخضر) الجزائر 2011.
- شلبي، أحمد، **موسوعةُ التّاريخ الإسلاميّ والحضارة الإسلاميّة**، مكتبة النَّهضة المصريّة، القاهرة، 1996.
- شلتوت، محمود، والسَّايس، محمّد علي، **مقارنةُ المذاهب في الفقه**، مطبعة محمّد علي صبيح وأولاده، القاهرة 1986.

- الشّهرستانيّ، أبو الفتح، **المِلَل والنِّحَل**، تحقيق: أمير علي مهنا- علي حسن فاعور، دار المعرفة، بيروت 1993.
- الصّبّان، أبو العرفان، **حاشية الصّبّان على شرح الأشموني على ألفيّة ابن مالك**، تحقيق: طه عبد الرّؤوف سعد، المكتبة التّوفيقيّة، القاهرة، د. ت.
- الصَّفدي، صلاح الدّين خليل بن أيبك، **أعيان العصر وأعوان النَّصر**، دار الفكر، دمشق 1998م.
- الضّبع، يوسف عبد الرّحمن، **ابنُ هشامٍ وأثره في النّحو العربيّ**، دار الحديث، القاهرة 1998.
- **.....، تاريخُ الأدب العربيّ**، دار المعارف، مصر، د. ت.
- ضيف، شوقي، **المدارسُ النّحويّة**، دار المعارف، القاهرة، د. ت.
- طاش كبري زاده، أحمد بن مصطفى، **مفتاحُ السّعادة ومصباح السّيادة في موضوعات العلوم**، تحقيق: كامل كامل بكري- عبد الوهّاب أبو النُّور، دار الكتب الحديثة، القاهرة 1968.
- الطالبيّ، عبد الحيّ بن فخر الدِّين الحسني، **الإعلام بمَنْ في تاريخ الهِند مِن الأعلام**، دار ابن حزم، بيروت 1999/1420.
- الطّبرسي، أبو عليّ الفضل بن الحسن، **مجمعُ البيان في تفسير القرآن**، دار الكتب العلميّة، بيروت 1997/1418.
- الطّبريّ، محمّد بن جرير، **جامع البيان في تأويل القرآن**، تحقيق: أحمد محمّد شاكر، مؤسّسة الرّسالة، بيروت 2000/1420.
- الطّنطاوي، محمّد، **نشأة النّحو وتاريخ أشهر النُّحاة**، تحقيق: عبد العظيم الشِّنَّاوي- محمّد عبد الرَّحمن الكرديّ، دار المعارف، القاهرة، 1969.
- أبو الطّيب اللّغوي، **مراتبُ النّحويّين**، تحقيق: محمّد أبو الفضل إبراهيم، دار مصر للطّباعة والنّشر، القاهرة، د. ت.
- ابن عبّاس، عبد الله، **غريب القرآن**، تحقيق: أحمد بلّوط، مكتبة الزّهراء، القاهرة 1993/1413.
- عِتر، نور الدّين، **علومُ القرآن الكريم**، مطبعة الصّباح، دمشق 1993.
- العدوي، إبراهيم أحمد، **تاريخُ العالم الإسلاميّ**، مطبعة جامعة القاهرة، مصر 1986.
- ابن عُصفور الإشبيلي، **المُقرّب**، ومعه (مُثُل المقرّب) تحقيق: عادل أحمد عبد الموجود- عليّ محمّد مُعوّض، دار الكتب العلميّة، بيروت 1998.
- ابن عطيّة الأندلسي، أبو محمّد عبد الحقّ بن غالب، **المحرّر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز**، تحقيق: عبد السَّلام عبد الشَّافي محمّد، دار الكتب العلميّة، بيروت 1422.
- ابن عَقيل، بهاء الدّين عبد الله بن عقيل المصريّ، **شرح ابن عقيل على ألفيّة ابن مالك**، تحقيق: محمّد محيي الدّين عبد الحميد، دار التّراث، القاهرة 1980/1400.
- العُكبَري، أبو البقاء عبد الله بن الحسين، **التِّبيان في إعراب القرآن**، تحقيق: علي محمّد البجاوي، دار الجيل، بيروت 1987/1407.

• .....، **اللّباب في عِلَل البناء والإعراب**، تحقيق: غازي مختار طُليمات، دار الفكر، دمشق 1995.
100- علي الجارم - مصطفى أمين، **النّحو الواضح في قواعد اللّغة العربيّة**، دار المعارف، مصر 1964.
- ابن العماد، أبو الفلاح عبد الحيّ بن العِماد الحنبلي، **شذراتُ الذّهب في أخبار مَن ذهب**، المكتبة التِّجاريّة، بيروت، د. ت.
- الغلاييني، مصطفى بن محمّد البيروتي، **جامع الدُّروس العربيّة**، تحقيق: علي سُليمان شبّارة، مؤسّسة الرّسالة ناشرون، بيروت 2015/1436.
- ابن فارس، أبو الحسين أحمد بن فارس بن زكريّا، **مقاييسُ اللّغة**، تحقيق: عبد السّلام محمّد هارون، دار الفكر، بيروت 1979/1399.
- الفاكهي، عبد الله بن أحمد، **شرحُ كتاب الحدود في النّحو**، تحقيق: المتولّي رمضان أحمد الدّميري، مكتبة وهبة، القاهرة 1993.
- الفرّاء، أبو زكريّا يحيى بن زياد، **معاني القرآن**، عالم الكتب، بيروت 1983/1403.
- الفيروزآبادي، مجد الدّين محمّد بن يعقوب، **القاموسُ المحيط**، تحقيق: مكتب تحقيق التّراث بإشراف: محمّد نعيم العَرقسُوسي، مؤسّسة الرّسالة، بيروت 2005/1426.
- الفَيُّوميّ، أحمد بن محمّد بن علي، **المصباحُ المنير في غريبِ الشَّرحِ الكبير**، المكتبة العلميّة، بيروت د.ت
- قاسم، قاسم عبده، **السُّلطان المظفّر سيف الدّين قُطُز** بطل معركة عين جالوت، دار القلم، دمشق 1998/1419.
- ابن قُتيبة، **عيونُ الأخبار**، دار الكتب المصريّة، القاهرة، د. ت.
- القُرَشي، أبو محمّد محيي الدِّين عبد القادر بن محمّد الحنفيّ، **الجواهر المضيّة في طبقات الحنفيّة**، تحقيق: عبد الفتّاح محمّد الحلو، دار هجر د. ت.
- ابن قُطلوبغا، أبو الفداء زين الدّين قاسم بن قُطلوبغا، **تاجُ التّراجم**، تحقيق: محمّد خير رمضان، دار القلم، دمشق 1992/1413.
- القِفطي، جمال الدّين، **إنباه الرُّواة على أنباه النُّحاة**، تحقيق: محمّد إبراهيم أبو الفضل، دار الفكر العربيّ، القاهرة 1986.
- القوزي، عوض، **المصطلح النّحوي: نشأتُه وتطوّرُه حتّى أواخرِ القرن الثّالث**، عِمادة شؤون المكتبات، الرّياض 1981.
- القيسي، مكّي بن أبي طالب، **مشكل إعراب القرآن**، تحقيق: حاتم الضّامن، منشورات وزارة الثّقافة والإعلام، الكويت 1975/1395.
- ابن كثير، أبو الفداء إسماعيل بن عمر الدمشقي، **تفسيرُ القرآن العظيم**، تحقيق: سامي بن محمّد سلامة، دار طيبة للنّشر والتّوزيع، 1999/1420.
• .....، **البدايةُ والنِّهايةُ**، دار الفكر، دمشق 1986/1407.
- كحّالة، عمر رضا، **مُعجم المؤلّفين** (تراجم مصنّفي الكتب العربيّة)، مُؤسّسة الرّسالة، بيروت 1993/1414.

- كرديّة، سحر محمّد، **منهج الإمام النّسفي في القراءات وأثرها في تفسيره**، (رسالة ماجستير، كلّية أصول الدِّين)، غزّة- فلسطين 2001/1422.
- اللكنوي، أبو الحسَنات محمّد بن عبد الحيّ، **الفوائد البهيّة في تراجم الحنفيّة**، تحقيق: محمّد بدر الدّين أبو فراس النّعساني، دار الكتاب الإسلاميّ، القاهرة، د. ت.
- الماتريديّ، أبو منصور محمود بن محمّد، **تأويلات أهل السُّنّة** (تفسير الماتريدي)، تحقيق: مجدي سلّوم، دار الكتب العلميّة، بيروت 2005/1426.
- ابن مالك، محمّد بن عبد الله بن مالك الأندلسيّ، **ألفيّة ابن مالك** (الخُلاصة) تحقيق: محمّد جان، دار الشّفقة، إستنبول 2015.
- **.....، الكاملُ في التَّاريخ**، تحقيق: عمر عبد السّلام تدمري، دار الكتاب العربي، بيروت 1997/1417.
- **.....، المحتسب في تبيين شواذّ القراءات والإيضاح عنها**، تحقيق: محمّد علي النّجدي- عبد الحليم النّجّار، لجنة إحياء التُّراث العربيّ، القاهرة 1386.
- المُبرّد، أبو العبّاس محمّد بن يزيد، **المُقتَضب**، تحقيق: محمّد عبد الخالق عُضيمة، القاهرة 1994/1415.
- محمود، منيع عبد الحليم، **مناهجُ المفسّرين**، دار الكتاب المصري، القاهرة 1978.
- المخزوميّ، مهدي، **مدرسة الكوفة**، مطبعة البابي الحلبي، القاهرة 1958.
- مسلم، أبو الحسين بن الحجّاج القُشيري، **المسند الصّحيح المختصر**، تحقيق: محمّد فؤاد عبد الباقي، دار إحياء التّراث العربي، بيروت، د. ت.
- المشهراوي، نائلة، **النّسفي وآراؤه العقديّة** (رسالة ماجستير مقدّمة إلى معهد الدَّعوة وأصول الدِّين، جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلاميّة)، قسنطينة، الجزائر 1995/1416.
- **معجمُ الأدباء** (إرشاد الأريب إلى معرفة الأديب)، دار الكتب العلميّة، بيروت 1999/1411.
- مجمع اللّغة العربيّة بالقاهرة، **المعجم الفلسفي**، الهيئة العامّة لشؤون المطابع الأميريّة، القاهرة 1983.
- مجمع اللّغة العربيّة بالقاهرة، **المعجم الوسيط**، مكتبة الشُّروق الدّوليّة، القاهرة 2004.
-
- معتوق، عمر صبحي، **التَّوجيه النَّحويّ للقراءات القرآنيّة في تفسير النّسفي**، (رسالة ماجستير، كلية العلوم الإسلاميّة- جامعة بغداد)، بغداد 2015/1436.
- المغربيّ، علي عبد الفتّاح، **إمام أهل السُّنّة والجماعة أبو منصور الماتريدي وآراؤه الكلاميّة**، (رسالة دكتوراه، كليّة الآداب جامعة القاهرة)، مكتبة وهبة، القاهرة 2009/1430.
- **.....، الفِرَق الكلاميّة الإسلاميّة**، مكتبة وهبة، القاهرة 1995.
- المقدسي، أنيس، **أمراءُ الشِّعر العربيّ في العصر العبّاسيّ**، دار العلم للملايين، بيروت 2014.

- المقرّي التّلمساني، أحمد بن محمّد، **نفح الطّيب مِن غُصن الأندلس الرَّطيب**، تحقيق: إحسان عبّاس، دار صادر، بيروت 1968.
- ابن منظور، محمّد بن مَكرَم (مُكرَّم) الأنصاريّ المصريّ، **لسَان العرب**، دار صادر، بيروت، د. ت.
- **.....**، **الصّاحبي في فقهِ اللّغةِ**، تحقيق: أحمد صقر، الشّركة الدّوليّة، القاهرة 2003.
- **الموسوعة العربيّة الشّاملة**، (24- مجلداً)، الإصدار السُّوري، دمشق- سوريا.
- **الموسوعة العربيّة العالميّة**، (30- مجلداً)، إصدار المملكة العربيّة السُّعوديّة، مؤسّسة أعمال الموسوعة، الرّياض، 1999/1419.
- **الموسوعة العربيّة الميسّرة**، إشراف: محمّد شفيق غربال، دار إحياء التُّراث العربيّ، بيروت- لبنان، د.ت.
- ناصف، علي النّجدي، **تاريخ النّحو**، دار المعارف (سلسلة كتابك 157)، القاهرة، د. ت.
- ابن النّديم، **الفِهرِست**، دار المعرفة، بيروت 1978/1398.
- النّسفي، حافظ الدّين عبد الله بن أحمد، **مدارك التّنزيل وحقائق التّأويل** (تفسير النّسفي)، دار ياسين، تصميم: فاضل حق نركيس، إستنبول 2012/1434.
- نصّار، حسين، **المعجم العربيّ** "نشأته وتطوّره"، دار مصر للطباعة، القاهرة 1988.
- نور الدّين، علاء، **عبد القاهر الجُرجاني في قراءة البلاغيّين المُحدَثين**، منشأة المعارف، الإسكندريّة 2007.
- ابن هشام، أبو محمّد جمال الدّين عبد الله بن يوسف الأنصاري المصري، **شُذُور الذّهب في معرفة كلام العرب**، تحقيق: محمّد محيي الدّين عبد الحميد، القاهرة، د. ت.
- **.....**، **قطر النّدى وبلّ الصّدى**، تحقيق: محمّد محيي الدّين عبد الحميد، المكتبة التّجاريّة الكبرى، القاهرة 1969/1389.
- **.....**، **مغني اللّبيب عن كتب الأعاريب**، تحقيق: محمّد محيي الدّين عبد الحميد، المكتبة العصريّة، بيروت 1991/1411.
- **.....**، **أوضح المسالك إلى ألفيّة ابن مالك**، تحقيق: يوسف الشّيخ محمّد البقاعي، دار الفكر، دمشق د.ت.
- **.....**، **الألغاز النّحويّة**، تحقيق: موفق فوزي الجبر، دار الكتاب العربيّ، دمشق 1997.
- الواحديّ، أبو الحسن علي بن أحمد النّيسابوريّ، **أسباب نزول القرآن**، تحقيق: كمال بسيوني زغلول، دار الكتب العلميّة، بيروت 1991/1411.
- ياقوت الحمَوي، أبو عبد الله شِهاب الدِّين ياقوت بن عبد الله، **مُعجمُ البُلدان**، دار صادر، بيروت 1977/1393.

المصادر الإلكترونيّة (الإنترنت)

1- أكداش، عمر، والضّريف، خالد، **منهج الإمام النّسفي في التّفسير**، مدوّنة أطلال، المملكة المغربيّة - مرّاكش. http://atlale.wordpress.com.2014/04/27

2- بلاد الصُّغْد (السُّغْد)، https/ar.wikipedia.org/wiki

3- بلدة نسف = قرْشي/http://ar: wikipedia.org/wiki

المصادر باللّغة التّركيّة (KAYNAKÇA)

1. BEDİR, Murtaza, "Nesefî, Ebü'l-Berekât", *TDV İslam Ansiklopedisi*, XXXII, 567-568, Türkiye Diyanet Vakfı, İstanbul, 1993- 2016.
2. BOLELLİ, Nusrettin, BELÂGAT: Beyan- Me'ânî- Bedî' İlimleri Arap Edebiyatı, (9. Baskı), İstanbul, 2015.
3. CHARİF, Shaban, Sekkâkî'nin sarfteki Metodu, Yüksek Lisan Tezi, Kâtip Çelebi Üniversitesi, İzmir, 1438/2016.
4. İŞLER, Emrullah, "Ebû İshâk İbrâhîm b. es-Serî b. Sehl ez-Zeccâc el-Bağdâdî", *TDV İslam Ansiklopedisi*, XLIV, 173,174. Türkiye Diyanet Vakfı, İstanbul, 1993- 2016.
5. ÖZGÜDENLİ, Osman Gazi, "Mâverâünnehir", *TDV İslam Ansiklopedisi*, XXVIII, 177, Türkiye Diyanet Vakfı, İstanbul, 1993- 2016.
6. ÖZTÜRK, Mustafa, "Medârikü't-Tenzîl ve Hakaiku't-Tevîl", *TDV İslam Ansiklopedisi*, XXXII, 292-293, Türkiye Diyanet Vakfı, İstanbul, 1993- 2016.
7. TANERİ, Aydın, "Hârizmşahlar", *TDV İslam Ansiklopedisi*, XLIV, 228. Türkiye Diyanet Vakfı, İstanbul, 1993- 2016.
8. UNAT, Faik Raşit, Tarih Atlası, Kanaat Yayınları, İstanbul, 1990.

المصادر باللغة الأردية

1- جنجوهي، حنيف، حالات مصنفين درس نظامي، دار إشاعت، باكستان، 2000م.

ÖZGEÇMİŞ

KİŞİSEL BİLGİLER

Adı, Soyadı	Muhammed Murtaza CAVUS
Doğum Yeri	Azaz – Halep – Suriye
Doğum Tarihi	01.10.1964

LİSANS EĞİTİM BİLGİLERİ

Üniversite	İslam Üniversitesi, Medine, Suudi Arabistan
Fakülte	İslam Hukuku
Bölüm	İslam Hukuku

YABANCI DİL BİLGİSİ

Arapça	YÖKDİL (95)
Osmanlıca	İyi derecede

İŞ DENEYİMİ

Çalıştığı Kurum	Dokuz Eylül Üniversitesi, 2016 – Hala devam etmektedir.
Görevi/Pozisyonu	Öğretim Görevlisi
Tecrübe Süresi	20 YIL

KATILDIĞI

Kurslar	Adli Bilir Kişi
Projeler	-

İLETİŞİM

Adres	177/18 Sokak No: 6, daire 4, Maliyeciler, Karabağalar, İzmir.
E-mail	murtazacavus@hotmail.com